

મા. લાખુદ મિન્હો

અથવા
અગત્યની વસ્તુ.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર
હકીમ અબ્દુર રહમાન બી. મોસવી
ગુલામ મોહમદ સાહેબ.
મેનેજર—કુતુબખાન—એ—લાહેરીબંધ.
સુાં રાંદેર જીલ્લો મુરત.

મુરત ભાગાતખાવ રોડપર આવેલા ધી “ રાંદેર ” પ્રીન્ટીંગ
પ્રેસમાં રતિલાલ દુર્લાભદાસે છાપી.

કીંમત રૂા. ૨-૦-૦

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૌપીરાશિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮૫૫ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ યોગેશ્વરી વસ્ત્ર

વિષય ૭૭ : ૪

હજરતે (સલ) ફરમાવ્યું છે.

“ખુદા જેના વિષે લલાઇ ધારે છે તેને દીનમાં સમજ આપે છે”

મા લાખુદ મિન્હો

અથવા

અગત્યની વસ્તુ.

મુળ ફારસીથી લાષાંતર કર્તા

હઝરત મોલાના મોલવી મરહુમ હાજી હાફેઝ ગુલામ મોહમદ સાહેબ

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર

હકીમ અબ્દુર રહમાન ખીં મોલવી ગુલામ મોહમદ સાહેબ.

મેનેજર—કુતુબખાન-એ-સાદેકીઅહ.

મુાં રાંદેર જીલ્લે સુરત.

જુમાદિલ ઉખરા સને ૧૩૩૭ હિજરી.

બીજી આવૃત્તિ

સને ૧૮૬૭ના ૨૫ માં આકર પ્રમાણે આ પુસ્તકને નોંધાવેલું છે.

કીંમત રૂાં બે

સુરત

ધી “રાંદેર” પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં રતિલાલ દુર્લભદાસે છાપ્યું,

ભાગાતળાવ રોડ, સુરત.

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
૮૫૬૪

પ્રસ્તાવના.

પ્રકાશના નામથી જે મોટો મેહેરખાન રહમ કર્તા

સર્વ તારીફ અને સ્તુતિ અલ્લાહ તઆલા માટે છે કે જેણે લોકોના બધા અર્થે દલમે ફિક્કને આપ્યો છે. કે જેના ઉપર ચાલવું તે સઆદતની નિશાની છે. અને દોરદ ગેર મહદુદ (અગણીત) હજરત મોહમ્મદ માટે છે કે જેવણે પુદાએ પોતાની મોહબ્બતનું માદન (ખાણ) બનાવી પોતાની મોહબ્બતને તેમની તાબેદારી ઉપર અટકાવી છે. અને સર્વ સાહાબીઓ તથા સર્વ તાબેદારો માટે છે કે જેવણે નખી સાહેબના માર્ગની તાબેદારી કરી તન મન અને ધનની કોશીશથી ફલાયો છે.

આ પછી ગુલામા મોહમ્મદ બીન હાજી હાફેજ સાહેબ અરબ કરે છે કે કિતાબ મા લાખુદ મિન્હો જે ફારસી લાખામાં, ઘણીજ માનીતી યમ્મ દરેક ઇસ્લામી મદ્રાસામાં ચાલુ છે અને એજ કારણથી કાનપુર, દીલ્લી, લશનેર અને લાહોર વગેરેના અનેક પ્રેસમાં અનેક વાર છપાઈને બહાર પડી છે. અને જે કે. આ કિતાબ સર્વોપયોગી હતી જેથી તેનો તરજુમો ઉર્દુમાં થયો કે જેનું નામ કશફુલ હાજત છે. આ તરજુમો પણ માનીતો યમ્મ ઇસ્લામી મદ્રાસાઓમાં ચાલે છે. અને મુંબાઈ, લખનૌર, દીલ્લી વગેરેના અનેક પ્રેસમાં છપાયો છે, અને મારી ખુશ નસીબી કે ગુજરાતીમાં તરજુમાનું કામ પુદાએ મારેથી લીધું છે. પુદા એને કપુલ કરી મારી આખેરતનો તોશો કરે. અને મારી ખીજી કિતાબોની જેમ એને પણ લોકોપયોગી કરે. અને કેવો ઉમદા ઇન્તે ફાક થયો કે રાહે નજતના કર્તા અને મા લાખુદ મિન્હોના કર્તા બંને આપસમાં પુદાને માટે મોહબ્બત રાખનાર દોરતો હતા. અને તે બંને સાહેબોની કિતાબો રાહે નજત તથા મા લાખુદ મિન્હો બંને સાથે ગુજરાતીમાં બહાર પડી. હવે જે લોકો પોતાના છોકરાઓને રાહે નજત ચલાવે છે તેઓને જરૂર છે કે રાહે નજત પુરી થયા બાદ આ (મા લાખુદ મિન્હો)ને શોર કરાવે કે જેથી આગળ રીખેલા મસલા પુખતા થાયે, તથા સારી રીતે સમજમાં આવે. અને આ કિતાબના આગળાં ૩-૪ પૃષ્ઠ જરા મુશ્કેલ છે તેથી ધરણએ નહીં. આખી કિતાબ એવી નથી. ઉર્દુ ફારસીમાં પણ આગળા દીયાયાના ૩-૪ પાના લોકોને કઠન પડે છે, અને તેથી ફારસી પઞનારાઓને ઘણી વાર દીયાયો શરૂમાં પઞાયતા નથી, કિતાબ પુરી કર્યા બાદ પાછલથી પઞાવે છે.

આ કિતાબ ઘણીજ ઉમદગીની સાથે લખાયલી છે. પ્રથમ ઘણીજ સારી રીતે મુંનત જમા-અતના અકીદા લખાયલા છે. જેની ગુજરાતમાં ઘણીજ જરૂર છે. કારણ કે જ્યારે અકીદા સારી રીતે સમજમાં આવ્યા હશે અને તે ઉપર પુરતી રીતે યકીન કયું હશે તો ફરી તે કોઇ દબજાલના નાએબના ઘોડામાં આવશે નહીં. અને કોઇ લાખવાર કેમ નહીં કહે કે પુદા અને રસુલ એકજ છે. પુદાએ દેહ ધારણ કરેલું છે. નખી સાહેબ જાહેરમાં માણસ છે પણ ખાતેનમાં પુદા છે વગેરે તેને તે કદી સ્વીકારશે નહીં. તે બાદ નમાજ રોગ વગેરેના મસલા છે. અને છેવટમાં ફેટલાહ વેહવારના મસલા તથા અખલાક અને અદબના મસલા છે, કે જ્યાં ઘણા મુસલમાનો તદન અંજાણ છે. અને જ્યારે આ સર્વ ઇસ્લામનું બ્યાન થયું તો ફરી તે ઇસ્લામને સ્વીકારી તે ઉપર કાએમ રેહવું અગત્યનું થયું. પણ આ ક્યારે થાયે કે એને વિરુદ્ધ કોઇ કામ કે કોઇ વાત થવી જોઇએ નહીં. જેથી છેવટમાં કલેમાતે ફુરર પણ લખાયા છે. મુદલા અલી કારી પોતાની ફિરહ અબ્બરની મરહ પૃષ્ઠ ૧૯૮ માં લખે છે, અકીદાઓની જાણ કરતાં ફુરરીયાતની જાણનું વજેબ થયું ઘણું મજબુત છે. કારણકે અકીદામાં તે સામગ્રી રીતે ઇમાન લાખવું (મમાને ઇબાલી) બસ છે. પણ

કુદરીયાત જાણવામાં બસ નથી. તો કુદરીયાતની તકસીલથી જાણ થવી જરૂરની થઈ. વિશેષ કરી અમારા ઇમામ અયુ હનીફા (રહ)ના મજહબમાં. અને એજ માટે કેહવાયું છે કે મતલબને હાસેલ કરવા માટે ઇસ્લામમાં હાખલ થવું સેહલું છે. પણ ઇસ્લામના અહકામો ઉપર થોભવું તે મુશકેલ છે. ” અને આ કુદર કલેમાની જાણ નહીં હોવાથી કેટલાક વાગેજ કુદરીયાત બકે છે. તથા કેટલાક કેહવાતા મેલવીઓ નગરશેઠ કે કોઇ અમલદાર હિન્દુ તાપીતી પુજા કરવા જાય છે તો-તે નેતરને માન દઇ તાપતી પુજામાં શામેલ થાય છે. આ એક પટેલા લખેલાના ચલણ છે. આ ઉપરથી બાપડા જાહેલો કેટલા સપહાતા હશે તે તમે વિચારી લેશો. આ કિતાબમાં લખાયલા કુદર કલેમાં ઘણા થોડા છે. તો પણ તે દરેક રીતના કુદર કલેમાના નમુના છે. જે ઉપર ધ્યાન આપવાથી ખીજા પણ સમજાઇ જશે. એ વગર ખીજા ઘણી ખુખીઓ એ કિતાબમાં છે, જે વાંચેથી જણાશે.

આ કિતાબ એવી ખુખીવાળી તથા માનીતી કેમ ન થાયે ! અને જુઓ તો એના કર્તા હજરત કાજી સન.બદતાહ પાણીપતી (રહ) છે. કે જેવણું જાહેરી અને ખાતેની બંને ઇલમના આલેમ છે, કામલ વલીયોમાંથી છે અને હજરત શેખ જલાલુદ્દીન કમીરૂલ ઓલીયા પાણીપતી (રહ) ની ઓલાદમાંથી છે. એવણું પોતાના વખતના પરહેજગાર ઓલમાઓના સરદાર તથા અતકીયાઓના પેશવા હતા. સાત વર્ષની ઉંમરમાં એવણે કુરઆન શરીફ હિફજ કર્યું હતું. અને સોલ વર્ષની ઉંમર સુધીમાં તો મદ્રાસમાં પઠાવવામાં આવતા ઇલમોની તહસીલ કરવાથી ફારેમ થયા હતા. અને તહસીલ કરવાના વખતમાં મદ્રાસમાં ચલાવવામાં આવતી કિતાબો સિવાયની ખીજા ત્રણસો પચાસ કિતાબો વાંચી હતી એવણે પ્રથમ હજરત શેખ શાહ મોહમ્મદ આબેદ સોનાળી સાહેબ (રહ)ની ખીજમાં એમ્ત કરી હતી અને હજરત મમદુદ્દીન વફાત પછી હજરત મીરજન મજહર જાનેજનાં શહીદ (રહ)ની ખીજમતમાં કમાલાત મેળવ્યા હતા અને એવણીની જુઆન મુતારકથી જનાય કાજી સાહેબ (રહ) અલમુલ હોદા (હિદાયતનો જુડો) ના ખીતાબથી નવાજ્યા હતા. અને હજરત શાહ અબદુલ અજીજ (રહ) એવણને બેહુકીએ વફતના નામથી કેહતા હતા. આખી ઉંમર જાહેર ખાતેનના ફેજ પોહોંચાડવામાં, તથા વિદ્યા ફેલાવવામાં, તથા ઝખડા ચુકાવવામાં તથા સવાલોના ફતવા આપવામાં તથા મુશકેલ મુકામોના હલ કરવામાં લાગેલા રહ્યા. અને ઇલમે તફસીર, ફિક્હ, કલામ, અને તસવ્વોફમાં ઘણી માહીયતગારી રાખતા હતા. એ ઇલમોમાં એવણે ઘણી કિતાબો, રિસાલા તથા કેટલાક મુશકેલ સવાલોના જવાબોમાં ઘણા મકતુબા રચ્યાં છે. તફસીરે મજહરી જે ઘણીજ મોટી છે સાત જીલ્દોમાં, સેકુલ મસજુલ, ઇસ્લાહ તાલેખીન, તજકેરતુલ મવતા વલકાખુર, તજકેરતુલ મઆદ, હોકુકુલ ઇસ્લામ, રિસાલા દર હુરમત વ એખાહત, રિસાલા દર હુરમતે મોતઆ. રિસાલા શેદાએ સાકેય. અને ખીજા ખીજા કેટલીક કિતાબો અને રિસાલા કે જે ત્રીસથી વધુ એમના રચેલા છે. એવણની વફાત તા. ૧ લી રબ્બ સને ૧૨૨૫ હીજરીમાં થઇ છે x જેમકે જનાય મોહિબ્બુલ્લાહ સાહેબે એમની વફાતની તારીખ “ ફહુમ મુકરમુન શી જન્નાતિ-નનઇમ ” માંથી શોધી છે, *

અને આ “મા લામુદ મિન્હો”ના હાશયા પ્રથમ મોલવી સાદુલ્લાહ વજેરે સાહેબોએ લખેલા હતા. ફરી કાનપુરના નિજમી પ્રેસવાળા જનાય મોહમ્મદ અબદુર્રહમાને તે હાશયાઓને સુધારવા માટે જનાય મોલવી હાફેજ મોહિબ્બુલ્લાહ પાણીપતી સાહેબને તથા જનાય મોલવી હાફેજ મોહમ્મદ અબદુલ ગફફાર સાહેબને તકલીફ આપી હતી, તે પછી ખીજા તપાસ માટે જનાય મોલવી હાફેજ

x જેને આજે ૯૫ વર્ષને ૮ માસ થયા છે. યા. મો.

* આ પેરેગ્રાફ જ્યાન જ્ઞાનસી મા લામુદ મિન્હો ૧૦૩૮માં મુસ્તફાઇ પ્રેસમાં છપાએલી તે ઉપરથી લખ્યું છે. યા. મો.

સૈયદ અબ્દુલ્લાહ સાહેબ ખીલજેરામીને તથા જનાબ મોલાના મુફતી મોહમ્મદ એનાયત અહમદ સાહેબને તસદી આપી હતી. જેથી આગલી છપાયેલી પ્રતોમાં કેટલોક સુધારો કરેલો અને કેટલાક હાશીયાને વધારેલા અને કેટલાકને કમી કરેલા. તે આ ક્રિતાયના હાશીયા ચાર નામીયા મોલવીયોના લખેલા સમજવા.

આ હાશીયાઓમાં ફિક્કહના મસાએલનો એક મોટો ખજનો મુકાએલો છે. જેથી મેં તે હાશીયાઓનો પણ તરજુમો કર્યો છે. અને આ ઉપયોગી હાશીયાઓનો તરજુમો ઉર્દુમાં નહીં થયાથી હું ધાંં છું કે આ ગુજરાતી તરજુમો ઉરદુ કરતાં વધારે લાભકારક થશે. મેં તરજુમો કરતાં કાયકજ નોટનો તરજુમો કરેલો નથી, અને કાયકને સારૂંપી ટુંક કર્યો છે, અને કેટલીક નોટમાં ખુલાસા માટે અથવા જરૂરી બાબત જણાવવા માટે મેં નોટમાં વધારો કર્યો છે. પણ મેં મારા વધારેલાં કાલિસમાં લખેલો છે. અને ખીજનો પુરેપુરો તરજુમો કર્યો છે. અને કેટલીક નોટો મેં મારા તરફથી લખી છે ત્યાં મેં માર્શ નામ લખ્યું છે.

ક્રિતાયનો તરજુમો કરવામાં મેં કંઈ ઘટાડેલું નથી અને કાયક જગ્યામાં ખુલાસા માટે કે અર્થ બતાવવા માટે વધારો કર્યો છે ત્યાં પણ તેને કાલિસમાં નાખ્યો છે. અને લખનોરનાં મુસ્તફાઈ પ્રેસમાં સને ૧૩૦૮ હીજરીમાં છપાયેલી પ્રત ઉપરથી મેં તરજુમો કર્યો છે કે જે પ્રત હજરત કર્તા સાહેબના હાથની લખેલી પ્રત ઉપરથી સુધારાયેલી છે. અને કોઈક જગ્યા મેં કાનપુરના રજામકી મતયામાં સને ૧૩૧૮ માં છપાયેલી કોપી ઉપર આધાર રાખ્યો છે.

ગુજરાત કોઈ વખતમાં ઇલમે દીનનો દારૂંલ ઓલુમ હતો બગદાદ વગેરે સ્થળોથી અહમદા બાદમાં લોકો ઇલમ શીખવા આવતા હતા. પીરાનપટ્ટના જનાબ શેખ મોહમ્મદ તાહેર પટની બેહારા સાહેબની રચેલી ક્રિતાય “ મજમૂલ ખેદાર ” જે આખી ઇસ્લામી દુન્યામાં ધણી માનની સાથે વપરાય છે. મોકલ્લેદ, ગેર મોકલ્લેદ બંને તેનાથી આધાર લે છે. અહમદનગરના જનાબ અબ્દુલખી સાહેબની ક્રિતાય જમ્મેલ ગોમુજ તથા શાહ વજીહુદ્દીન સાહેબના રચેલાં પુસ્તકો ધણી ઇજતથી જોવાય છે. પણ અફસોસ કે હાલમાં ગુજરાત દેશમાં ઇલમની ચરચા ધણીજ કમ છે. એટલુંજ નહીં પણ કેટલાક પોતાને મોલવીઓ પ્રગટ કરે છે અને જુઓ તો અરબીના સરફ નહોતું તેઓને કશું જ્ઞાન હોતું નથી.

તે જહાલતના નમુનામાંથી એક આ છે કે મોલવી સાહેબ વાઅજમાં બયાન કરતા હતા કે “ જીઅરઇલ (અલે) ની જેટલી વાર હજરત મોહમ્મદ (મલ) સાથે મોલાકાત થએલી તેથી એવડીવાર હજરત અલી (રદી) થી મુલાકાત થએલી. કારણ કે નખી સાહેબે ફરમાવ્યું છે કે હું ઇલમનું શહેર છું, અને અલી તેના દરવાજા છે. અને શહેરમાં જતાં અને નીકળતાં દરવાજાની બેવાર મુલાકાત થાય છે ” જો તે મોલવી સાહેબમાં સમજ હતો તો કદી એ એવું બોલતો નહીં. કારણ કે હજરત અલી જે દરવાજા છે એના હકીકી અર્થ મતલબ નથી. એ એક અલંકારી વાત છે. ફરી દરવાજાની મુલાકાત જ્ઞાની ? સુનત જમાઅતને ત્યાં હજરત અલીની જીઅરઇલ સાથે એકવાર પણ મુલાકાત થવાની આખીતી નથી. કદાપી મોલવી સાહેબે કોઈ શીઆની ક્રિતાયમાં જોયું હશે.

ખીજ એક મોલવી સાહેબ “ તોયત નસુહા ” જે કુરઆન શરીફમાં છે તેના માએના બયાન કરતાં કહે છે કે તમે નસુહ નામના માણસ જેવી તોળા કરો. આ એક કેવી ખુદી ઇબારત છે તેના અર્થ પણ ખોટા ! નસુહ એ તોળાનું વિશેષણ છે. પણ તે માણસનું નામ આ જગ્યા કદી અછ

સકળ નથી મોલવી સાહેબે “ તોખત નસુહ ” નામની વારતાની ચોપડી વાંચી હશે તેમાં નસુહ નામના એક માણસ ઉપર કિરસો રચાયો છે તે ઉપરથી કુરઆનમાં આવેલા “ નસુહ ” શબ્દને પણ તેમ સમજી બેઠા. અફસોસ.

ગુજરાતમાં એક આ ગણતી ચાલુ છે કે ઉત્તર તરફ પગ કરી સુવાને કે તે તરફ મ્હોં કરીને પંશામ પાખાતું કરવાને યુર. સમજે છે એ તેઓની જહાલત છે. અને કેટલાક જાહેલ મોલવીયો તેઓને ટેકા આપે છે. તેઓને એક મુનયા જેવી નાંદલી કીતાબનું જ્ઞાન પણ નથી. તેના પૃષ્ઠ ૬માં છરતી જો કરવા માટે લખેલું છે, કિયલાને જમણે હાથે અથવા ડાબે હાથે રાખીને બેસો. તો જ્યારે કિયલાને જમણા હાથ ઉપર રાખીને છરતીનજો કરશો તો કુતુખ તરફ પીઠ કરનાર થશો. અને જ્યારે ડાબા હાથ ઉપર રાખશો તો છરતીનજો કરતી વેળા કુતુખને મ્હોં કરનાર થશો. એક મોલવી સાહેબ કેહવા લાગ્યા કે એ તરફ હજરત પીરાનપીર (રહ) ની કબર છે. આ કેવી જહાલત છે. જો સૂક્ષ્મતા ૧૦-૧૨ વર્ષના છોકરાને પુછશો તો તે પણ કેહશે કે બગદાદ ગુજરાતથી ઉત્તર તરફ નથી. વળી ધારો કે તે તરફ હજરત પીર (રહ) ની કબર છે. તો શું તેનું આટલું માન કે સેંકડો કોસથી પણ તેના તરફ પગ થાય નહીં? એનુંજ નામ કબર પ્રતી છે. વળી પીરો તો ચો તરફ થયા છે, અને તેઓની કબરો પણ ચોતરફ છે. ત્યારે એમ થવું જોઈએ કે કોઈ પણ તરફ પગ લંબાવાએ નહીં? તેઓ આટલું વિચારતા નથી કે કિયલા તરફ તો પીશામ પાખાતું કરતાં ન મ્હોં કરવું દુરસ્ત છે અને ન પીઠ કરવી દુરસ્ત છે. ફરી જો ઉત્તર દશા માનીતી હોત તો એ તરફ પીશામ પાખાતું કરતાં પીઠ પણ કરવી નહીં જોઈએ. એક સાહેબ કેહવા લાગ્યા કે એ તરફ કુતુખ છે તેના જવાબ કે કુતુખ જે વિલાયતનો દરજ્જો છે તે એ જગ્યાની સાથે ખાસ નથી. અને આ કુતુખના અર્થ ધ્રુવના છે. એનું કશું માન નથી વળી એ કુતુખના જેવો ખીજો કુતુખ દક્ષિણે પણ છે, જેને કુતુખે જોતુચી કહે છે. તો તમારા માનવા પ્રમાણે એ તરફ પણ પગ કરવા જોઈએ નહીં.

આ વખતમાં મુરજીયા મજહબનો ફેલાવો થતો જાય છે. તેઓ માને છે કે શરિફને જેમ કોઈ નેકી લાભકારક નથી તેમ મુસલમાનને કેઈ ગુન્હ નુકસાનકારક નથી. ફકત નખી સાહેબની મોહબ્બત તથા ઇમાન બસ છે. તેમ હાલમાં પણ કેટલાક જાહેલ મોલવી એવોજ બકવો કરી લોકોને ભોરવે છે. એટલુંજ નહીં, પણ દાઢી મુન્ડાઓને શરાખીને ઉ-તેજન આપે છે. તેઓ જાહેરમાં હજરતની (સલ) મોહબ્બતનો ડોલ ધાલે છે પણ ખરું જોતાં તેઓ નખી સાહેબના દુશ્મન છે. નખી સાહેબના દીનને ખરાબ કરે છે, નખી સાહેબની ઉન્મતને ગુમરાહ કરે છે. હજરત કાજી અયાજે (રહ) હજરત મોહમ્મદ (સલ) ની પુર મોહબ્બતમાં એક કિતાબ “ શિક્ષ ” નામની લખી છે. એ કીતાબને વાંચવાથી ખરેખરી હજરતની મોહબ્બત ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાં આપ લખે છે. શેઅર.

લવ કાન હુખોક સાદેકં લઅતઅતહુ

ઈબલ મોહિબ્બ લે મન ચોહિબ્બો ચોતીકું*

તો ફકત મ્હોંથી મોહબ્બતનો દાવો કરવો બસ નથી, પણ જરૂર આપની તાબેદારી કરવી જોઈએ. અને જે નખી સાહેબની સુનત ઉપર ફિદા થાય છે, દરેક કામમાં સુનતને માફક ચાલે છે, તેનેજ હજરતની મોહબ્બતવાળો જાણવો. કુરઆન શરીફમાં હદીસ શરીફમાં ઘણી જગ્યા બયાન થયું છે કે હજરતની નાફરમાની કરનાર માટે જહનમ છે, તેમ ખીજી ઘણી તરેહના અજબોની વધદ પણ ખુલ્લી રીતે કેહવાઈ છે, કેટલાંક કામો માટે હજરતે (સલ) લાનત કરી છે. ફરી ફકત નામની મોહબ્બત કામ આવતી હેય તો આ બયાન ખોટાં થાય છે. નખી સાહેબની મોહબ્બત તે અદલાહની મોહબ્બતની શાખા છે અને અદલાહની મોહબ્બત તે મોહબ્બતનું મૂળ (અક્ષલ) છે. એ ખુલ્લું છે.

* અર્થ—જો તારી મોહબ્બત સાચી હોત તો તું તેની તાબેદારી કરતે. કારણ કે અચીત મોહબ્બત કરનાર પોતાના પ્રિયની તાબેદારી કરે છે. શા. મો.

હવે ખોદા પોતાની મોહબ્બત વિષે શું કહે છે. તે કુરઆનમાં વાંચીએ. “તું કેહ જો તમે અક્લાહની મોહબ્બત રાખો છો તો મારી તાબેદારી કરો, અક્લાહ તમારી મોહબ્બત કરશે. અને તમારા શુનાહ માફ કરશે. અને અક્લાહ બખ્શનાર રહમ કર્તા છે” સુરા આલે હમરાન ૩; ૭૧. આમા સાફ રીતે બયાન થયું છે કે ખુદાની મોહબ્બત માટે નખી સાહેબની (સલ) તાબેદારી કરશો તો ખુદા પોતે મોહબ્બત કરશે. અને પાપ માફ થશે. પણ વગર તાબેદારી કરે તે ખુદાની મોહબ્બત જે મુળ મોહબ્બત છે તે હોતી નથી. તો તેની શાખા હજરતની મોહબ્બત કેમ કરીને-સામેત થાએ? વળી તેઓ એમ પણ કહે છે કે લાંખી નમાજ પડવી ઘણું રોજ રાખવા મોટી દઢી રાખવી જકાત આપવી વગેરે એ કંઈ કામ આવશે નહીં. પણ જેઓ ફક્ત હજરતની મોહબ્બત રાખે છે, અને દાદી મુંડાવે છે, રોજો રાખતા નથી નમાજ પડતા નથી દાર પીએ છે વગેરે તેઓ જનતમાં જશે. આ કેહનારને ખુદા સમજ આપે. તે આટલું જાણતો નથી કે જે હજરતની મોહબ્બત નથી એવું તમે જેને માટે દોષ મુકો છો તેઓ ગરમી સરદીની મોક્કમને બરદાશત કરી નમાજ રોજ શા માટે કરે છે? જકાત હજમમાં પોતાનો માલ શા માટે ખરચે છે? શું તેઓ ઉપર ખુદા અને રસુલની તાબેદારી વગર કોઈ જખરામ કરનાર છે? તેઓ શા માટે ખીજ નાલાએકોની જેમ રોજ નમાજ નહીં તજતા તેઓ શા માટે હજમ જકાત ન આપી તે રૂખી અને ખિલાફ શરીઅતમાં નહીં લુટાવતા? પણ હજરતની મોહબ્બત તથા હજરતની તાબેદારીજ. એ કામને કરવા દેતી નથી. અને દાર પીનારા નમાજ તજનારા વગેરે જે હજરતની મોહબ્બત રાખનાર હોત તો જરૂર હજરત (સલ)ની તાબેદારી કરત. જેમકે હું ઉપર લખી ચુક્યો છું. અને વળી મોહબ્બત તે એક છુપી વસ્તુ છે તેની નિશાની હજરતની તાબેદારી છે. નખી સાહેબ (સલ)ની પેશીન ગોઠ છે કે આગલા લોકોએ જે કામ કર્યા હશે તેવા કામો મારી ઉમ્મતમાં જ્યાં સુધી થશે નહીં ત્યાં સુધી કેવામત કાએમ થશે નહીં સદક રસુલુ-લ્લાહ આપ સાચા છે તથા આપનું કહેલું સર્વ સાચું છે. હજરત ઇસા (અલે)ની કામમાં કેટલાક માણસો એવા નીકળ્યા હતા કે તેઓ કેહતા હતા કે ફક્ત હજરત ઇસા (અલે) ઉપર ઇમાન લાવવું બસ છે જે કેઈ હજરત ઇસાની મોહબ્બત રાખશે તે કદી જહનમમાં જવાનો નથી જેનો પુરાવો પાઉજના પત્રોમાં મળી આવે છે. તથા શેખ જમલુદ્દીન સાહેબ હકીકતે નેચરીમાં લખે છે કે નખી સાહેબ (સલ)થી પહેલાં પણ નેચરીયો હતા. એઓની ટેવ છે કે તેઓ ચાલુ ધર્મના ફરમાનોને પ્રથમ ઉડાવવાની કોશીશ કરે છે. અને જ્યારે તેમાં ફાવે છે તો ફરી વધીને ખુદાનો નકાર કરવાની કોશીશ કરે છે. જેમકે નોરેરવાનના બાપના વખતમાં એક માણસ ઉત્પજ થયો હતો અને તેણે દરેક સ્ત્રીથી એક બીજે છુના કરી શકે, કોઈ સ્ત્રી કે છુના ઉપર હરામ નથી, એવું જાહેર કયું હતું. અને તે પંચ ચાલુ પણ થયેલો. તે આપના કલા પ્રમાણે કેટલાક માણસો પોતાના લેકયરોમાં હજરત (સલ)ની મોહબ્બતની આડ કરી શરીઅતના અફકામોને આગલા લોકોની જેમ ઉડાવવાની કોશીશ કરે છે. અને ખુદાને એક કહે છે કે ચોરી કરો છુના કરો ગમે તે કરો ફક્ત હજરતની મોહબ્બત છે તો કદી જહનમમાં જશો નહીં. આવી વાતોની અસર સાધારણ માણસો ઉપર અને વિશેષ કરીને ખરામ તખીઅત વાળાઓ ઉપર કેવી થશે તે મા. વાંચકો સારી રીતે સમજે છે. ચોરી. કાંડગામ કાંડ, લુટ પારકી સ્ત્રી હરણ કરવી, બોરવી કે લાલચ દધ નિશાહ વાળી સ્ત્રીને ઉડાવવી વગેરે ભુંડા કામો જેથી માણસ રહે છે. હવે આ રોકનાર તથા તે કામને પાસે નહીં જવા દેનાર કેણુ? યા તો શરીઅતની ખીક યાતો સરકરી ખીક યા લોકોની ખીક છે. પણ જ્યારે શરીઅતની ખીક રહેશે નહીં અને આટલું કોઈ ગાનશે કે ફક્ત નખી સાહેબ (સલ)ની મોહબ્બત બસ છે, ગમે તે કરીએ હમારે માટે જનત તૈયાર છે, તો તેવા માણસને ઉપલા કામોથી બચવા માટે ફક્ત સરકારી અને લોકોની ખીક રહી. પણ સરકારી ગુન્હ તો જાહેર કર્યાંથી તથા સામેત થયાથી ગુન્હ ગણાય છે જે થી તે માણસ છુપી રીતે ઉપલા કામો કરવામાં એટલુંજ નહીં

પણ પોતાના લાભ માટે કોઈ માસુમ જીવને મારી નાખવામાં કદી અચકાશે નહીં. એવોજ હાથ લોકોની બીંધના છે. તે સરકારને જોઈએ કે એવો અછીદો પ્રગટ કરનારની તથા તેના માનનારની જમાનત સ્થે, કે જેથી દેશમાં અમન રહે.

વળી એક સાહેબ બયાન કરે છે કે ખુદા કહે છે, “તું તારા રખતની બાદ યકીન આવે તહાં સુધી કર” સુર હિજર ૧૫:૬૯) તો બ્યારે અમને યકીન આવ્યું તો હવે ઇબ્લાદત ફરજ નથી. આ પણ જહાલત છે. મજકુર આયતમાં જે શબ્દ યકીનનો છે એના અર્થ મોત છે, એમાં નિદાનો એકે મતે છે. અને સહાબીઓ પણ એજ અર્થ કરતા હતા. પણ અફસોસ કે જહાલતને લીધે પોતે ગુમરાહ થઇ બીજાને ગુમરાહ કરે છે.

કેટલાક લોકો શકાઅતને એવી રીતે બયાન કરે છે કે લોકો તેથી બેહક છે, અને ગુન્હ માં ફરે છે. હજરત મોહમ્મદ (સલ)ની શકાઅત બરહક છે. એ એક એવો મસલો છે કે જેર મોકલ્લેદો પણ એને સારી રીતે માને છે, પણ કેટલાક શેતાનો નાહક તેઓને તોહમત આપી લોકોને ઉલ્લેરે છે. પણ શકાઅતના અર્થ આ નથી કે નખી સાહેબ (સલ)ની શકાઅતથી કોઇ જહનમ માં જશે નહીં. કારણ કે આપના ફરમાનમાં છે કે કેટલાક જહનમીયોની શકાઅત લાખી મુદત બબ્બા બાદ નખીસાહેબ (સલ) કરશે. બશક આપના તોફેલથી કોઇ મોમિન હમેશ જહનમમાં રેહસે નહીં. પણ ધણીએ લાખી મુદત જહનમમાં બળશે, એ હદીસોને જેતાં તથા ઓલમાઓના વચનો તથા અર્હીદાઓની કિતાબોને જેતાં માનવા વગર છુટકો નથી. તો ફરી તેથી બચવાની કોશીશ કરવી જોઇએ. ઇમામ મળલી (રહ) એહયાહિલ ઓલુમમાં ફરમાવે છે કે શકાઅત ઉપર ભરોસો રાખીને ગુન્હવું કામ કરવું એવું છે કે જેવું કે કોઇ મોદો એક હુશ્યાર અને મેહેરબાન વૈદ (હકીમ) ઉપર ભરોસો કરીને પરહેજ તદન છોડી દે. આ નાદાની છે. અને માફ કરખી (રહ) ફરમાવે છે કે વગર અમલ કરે જનંતની આશા રાખવી ગુન્હ છે. અને વગર સબખે અને જલાકે * શકાઅતની આશા રાખવી એક તરેહનો ઘેઠો છે અને જેની નફરમાની કરવી તેની મેહેરબાનીની આશા રાખવી તે હેમાકત તથા જહાલત છે. વળી નખીસાહેબ ઇમાનવાળાઓની શકાઅત કરશે ખરા, પણ કાફર મુશરફની કદી શકાઅત કરશે નહીં. માટે કુફર શિક્ક કદી કરવો નહીં. તથા સાશ કામો કર્યા કરવા, કે તેની બરકતથી શિક્ક કુફર થાએ નહીં. જે લોકો હજરત પીરાનપીર (રહ)થી શકાઅતની આશા રાખે છે તેઓ ઠીક કરે છે. પણ તેઓએ આટલું ધ્યાનમાં રાખવું કે હજરત પીર (રહ)ના મજહબમાં બે નમાજ કાફર છે. એટલે તેવણુ બે નમાજની કદી શકાઅત કરશે નહીં. માટે એકવારની નમાજ પણ જાણી છુજીને કદી છોડવી નહીં. વળી નખીસાહેબ (સલ) ફરમાવે છે કે “જે કોઇ જાણી છુજીને એક નમાજને છોડશે તેણે કુફર કયું” આના અર્થ ઇમામ અબુહનીફા (રહ) આ કરે છે કે તે કાફર થયો નથી પણ કુફરની પાસે થયો છે. અને બીજા કેટલાક મુજ તહેદો કહે છે કે તે કાફર થયો. હવે આપણે આપણા ઇમામની વાતને માનીએ છીએ. પણ ઇમામ સાહેબે આ પોતાના અનુમાન (ઇજ્તેહાદ)થી કહ્યું છે. માટે થઇ શકે છે કે હજરતના વાક્યની મતલબ બીજા ઇમામોના કલા પ્રમાણે હોય તો ફરી બે નમાજની શકાઅત કદી હજરત કરશે નહીં અને જે તેની મતલબ અમારા ઇમામ સાહેબના કલા પ્રમાણેજ હશે તો બે નમાજ કુફરની પાસે તો થયો છે હવે જ્યાં સુધી કુફર કરશે નહીં ત્યાં સુધી શકાઅતની આશા છે. પણ તે આશા જહનમમાં ગયા બાદ પુરી પડશે કે તે પેહેલાં, તે ખુદા જાણે. કારણ કે કેટલોકોની શકાઅત જહનમમાં ગયા પછી હજરત કરશે. માટે નેહી કરવાની કોશીશમાં રહેવું. ખુદા કોઇની નેહીને બરબાદ કરતો નથી.

* આ ઇલાકો તથા સબખથી મતલબ હજરતની સુનત બજાવી લાવવી તથા હજરત તાબેદારી કરવી છે. આ. મો.

આ સર્વ થવાનું કારણુ આ છે કે કેટલાક વગર ઇલાએ આલિમ બન્યા છે, અને ફરી તેઓ વાએજો કહે છે અને ફતવા લખે છે, તથા ફતવા ઉપર સહી કરે છે, એની સામેતી જો આપ આહતા હો તો મોલવી બશીરના રીસાલા “ મોનીફ્ડ દીન ” માં રહી કરનારા સંતના લેહાને ઓળખો અને ફરી જુઓ કે તેઓ ફિક્હ, હદીસ, તફસીર તો કોરે રહ્યા સંદેહ નહો જો અરબીયું પહેલું પગથું છે તેને તેઓ જાણે છે તો કેટલું જાણે છે તે ઉપરથી આપની ખાતરી થશે. જાહેલો મોલવી મુક્તી અને એમાં કશી નવાઇ નથી એ પણ હજરતનો મોજેજો છે. મિશકાત આપે અશરાતી-રસાઅહમાં અબુ હોરેરા (રદી) થી રિવાયત છે. “તેવણુ કહે છે કે નખી સાહેબ વાતચીત કરતા હતા એટલામાં એક આરાખી આવ્યો ને તેણે કહ્યું કે કેયામત ક્યારે થશે ? નખી સાહેબે ઉત્તર આપ્યો કે જ્યારે અનામત (ખિયાનત કયાથી) બરબાદ થશે તો તારે કેયામતની વાટ જોવી. તેણે કહ્યું કે કેવી રીતે તેનું બરબાદ થવું થશે ? આપે ફરમાવ્યું કે જ્યારે નાલા-એકાને તે ખાખત (હકુમત, સલતનત, ફેરલો કરવો વગેરે) સોંપાશે. તો તારે કેયામતની ધનતેજરી કરવી” ખુખારી, એટલે નાલાએકા મુક્તી તથા વાએજ અધીકારી અને ફેરલો કરનાર વગેરે લાએ એ કેયામતની નિશાની છે. મિરકાત જીલદ ૫ પૃષ્ઠ ૧૭૨

એ જહાલતનીજ શાખામાંથી એક આ પણ છે કે કેટલાક વાએજો કહે છે, વહાખડાએ કહે છે કે કખરોને સિબ્દો કરવો હરામ છે, જો માણસ પોતાની ઓથી જુમા કરતી વેળા યુએ આપે તો સિબ્દો થયો ફરી એને કોણુ નાદુરત કહે છે ? આ વાત મોલવી સાહેબની જહાલતને પ્રમટ કરે છે, કખર વગેરેને સિબ્દો કરવો વોજુથી કે વગર વોજુથી, એ એકે મતે હનફી મજહબમાં હરામ છે, અને ઇબાદતની નમતથી હોએ તો કુફર છે, વાએ મુલ્લા અલી કારીની શરહ ફિક્હ અકખર પૃષ્ઠ ૨૩૦ ખાલમગીરીયા, મિરકાત શરહ મિશકાત વગેરે, અને આ મા લાખુદ મિન્હો પૃષ્ઠ ૫૯, ૮૦, ૧૫૩ માં પણ છે. હવે આ સર્વ વહાખડા છે ? અથવા હનફિઓનો વેશ જાહેરમાં ધારણુ કરીને એઓને વહાખડા બનાવો છો ? શું ફિક્હની કોઇ કિતાબમાં વગર વોજુએ પણ દુરત છે ? જ્યારે ફિક્હની કિતાબોમાં હરામ લખાયું છે તો તેનો નકાર કરનાર તથા તે ઉપર દોષ ઝુકનાર પોતે વાહખી થાએ છે, હવે એ મોલવીને કયો ખતાબ આપવો જોઇએ ? નખી સાહેબની ટખર મોખારકને જ્યારે સિબ્દો કરવાનું હરામ ફેકહાએએ એકે મતે લખ્યું છે તો વલિમોની કખર શી ગણતરીની ? વળી કખર તો એક જગ્યાએ રહી નખી સાહેબની જાદગીમાં એક સહાખીએ હજરત (સબ) ને સિબ્દો કરવા ધારેલું તો આપે ના પાડેલી (મા લાખુદ મિન્હો પૃષ્ઠ ૧૩૮) આવા એક ખુલ્લા મજલમાં એવણે મુજતહેદ બનવાની શી જરૂર ? કદાપી એવણે એમ ધાયું હોએ તો બનવા જોગ છે કે ખુદા સિવાય બીજા કોઇને સિબ્દો કરવો એકે મતે યા તો હરામ છે યા કુફર છે, જેથી દરેક હનફી મોલવી એને હરામ કહેશે, જેથી મોલવી સાહેબે આ એક બાજુ રમી કે કખરને સિબ્દો કરવાને વહાખડા હરામ કહે છે, એટલે લોકો સર્વ હનફી મોલવીઓથી ફરી જાએ તો ફરી શરીઅતના કાયદા પાલવાનું લોકોથી છોડાવવું સેહલાઇથી બની શકશે,

કેટલાક વાએજો બયાન કરે છે કે વહાખીયો મનીને પાક કહે છે, તેઓને ખુદાએ ગુમરહ કર્યા તથા તેઓને શ્રાપીત બનાવ્યા જેથી તેઓ આવી રીતે કહે છે, આ કેહવામાં મોલવી સાહેબ આટલું તો ઠીક કહે છે, વહાખી એટલે જર મોકલ્લેદો મનીને પાક કહે છે, પણ મોલવી સાહેબને આટલું જાન નથી કે ઇમામ શાફેઇ (રહ) પણ મનીને પાક કહે છે, હિદાયા, જોહરા નમયેરા વગેરે, ત્યારે મનીને પાક કેહનાર વિશે નખળા કખ્દો વાપરવા તેમાં ઇમામ શાફેઇ પણ દાખલ થાએ છે,

* મુલ્લા અલી કારી કહે છે, આ સવાલનો ખરો જવાબ થઇ શકતો નથી. કારણુ કે કેયા-મતનું નિમીત વખત તે એક જગ્યા છે તેને કેઇ માનીતો ફિરશ્તો કે કોઇ નખી મોકલાએલો જાણુતો નથી, જેથી આપે એનો જવાબ નિજાનીયેથી આપ્યો, મિરકાત જીલદ ૫ પૃષ્ઠ ૧૭૨ ગ્રા. મો.

અને એક મુજતહેદને ગાળો લાંડરી એ તો મરદુદતું કામ છે. ત્યારે વહાણીની ગાળોમાં મુજતહેદને મેળવીને પોતે મરદુદતું બન્યા એ જહાલતની ખરાખી છે.

એવીજ જહાલતનો નમુનો ખીજો એક છે. તે એ કે એક મોલવી સાહેબ વચ્ચેના ફેફલા લાગ્યા કે આ દેવ બંદવાળાઓ ગુમરાહ કયા છે, તેઓ પર ખુદાની માર છે. જેથી તેઓ કાગડો ખાવાને હલાલ કહે છે. આ મોલવી સાહેબને હદીસ ફિકહનું જરાએ જ્ઞાન નથી. આલમ-ગીરીયા જેલપ શરહ કંજ, તકમેલએ બહારે રાએક, વજેરેમાં છે કે કાગડાની ત્રણ તરફ છે. એક જે ફકત દાણો ખાએ છે તે એકમતે હલાલ છે. ખીજો જે ફકત મુરદાર તથા નળસત ખાએ છે જે એકમતે હરામ છે. અને ત્રીજો જે મુરદાર તથા દાણો બંને ખાએ છે, એ તરફનો ધમામ અણુ યુસુફ (૨૬) ની નજદીક હલાલ છે, અને આજ વાતને ઉપલી કિતાબોમાં તથા દુરે મુખ્તારમાં સહી કહી છે. અને આ વાત દેવબંદવાળા કહે છે, * હવે તેઓએ શું ખોટું કહ્યું તે સમજાતું નથી, નકામા તેઓને વગોવે છે, અને પોતાની જહાલતથી ધમામ અણુ હનીફા (૨૬)ને ગાળો ભાંડે છે, આ જહાલતની ખરાખી છે.

એવી જહાલતોને હું કયાં સુધી લખ્યા કરું જો તે સર્વ લખું તો એક ફરતર થાએ. એઓમાં જહાલતજ છે એમ નથી પણ સાથે શરાયત અને બેદીની પણ છે. તેઓ લોકો ઉપર તોફાન મુકવામાં જરાએ અચકાતા નથી, અને લોકોને ખુશ કરવા કુદરીયાત બકવામાં જરાએ ખુદાથી ડરતા નથી. ધલમે ગેબની બાબતમાં તેઓ મન પર આવે તેવો બકવો કરે છે, ફટલીક વાર્તા રહી મુરતદ બને છે તે વિષે હું અત્રે હું કયાં લખું છું:—

(૧) અલ્લાહ તઆલાએ હજરત મોહમ્મદ (સલ) સાહેબને હજરો ગેબની વાતોની ખબર કરેલી (૨) જે ચીજ ખુદાએ જણાવેલી હોએ તેનો જાણનાર ગેબ જાણનાર નથી. (૩) નખી સાહેબ (સલ) ગેબ જાણતા નથી. (૪) નખી સાહેબ દરેક ચીજના જાણનાર નથી. આ ચાર દાવા છે, દરેકને બાબત કરું છું:—

અલ્લાહ તઆલાએ હજરત મોહમ્મદ (સલ) સાહેબને હજરો વાતો જણાવેલી એના ધણા દાખલા છે. નખી સાહેબે આગલા પેગમ્બરોનો અદવાલ બાબત કરેલો, જનત જહનમનો હાલ, કેયામતની નિશાની, કબરની હાલત વગેરે બાબત કરેલાં. સંકડો પેશીનગોયો કહેલી જેમાંની ફટલીક નમુના હાખલ મેં મારા પુસ્તક સલ પ્રકાશમાં લખી છે. (વ ચો તેની છ ૨ પૃષ્ઠ ૮૮-૯૩) અને એ વાતને મોકલ્લેદો તથા ગેર મોકલ્લેદો સર્વ માને છે, એનો નકાર કરનાર એકે નથી. તો જો કોઈ માણસ એમ કહે કે ફલાણો મોલવી એમ કહે છે કે હજરતને કોઈ ગેબની ખબર અલ્લાહે કરેલી નથી તો તમારે તે માણસને શેતાન સમજવો. તે લોકોને ઉસકેરવા તથા બેહકાવવા ખોટું કહે છે.

ખીજો દાવો કે જે ચીજ ખુદાએ જણાવેલી હોય તેનો જાણનાર ગેબ જાણનાર નથી, એ પણ ખુલ્લો છે. કારણ કે જણાવેલી વસ્તુને યા કહીને યા દેખાડીને જણાવી હશે. તો ફરી દેખેલી કે સાંભળેલી ચીજ ગાએબ નથી. તો તેનો જાણનાર ગેબ જાણનાર નથી.

ત્રીજો દાવો કે નખી સાહેબ ગેબ જાણનાર નથી, એમાં પુરાવાની જરૂર છે. તે આપણે કુરબાન સરીકમાં તપાસીએ “તું” કેહ (ઓ મોહમ્મદ) હું તમને કેહતો નથી કે મારી

× કમડાની બાબતમાં એક રિસાલો નામે “ફસલુલ ખિતાબ, શી તહફીકે મત્રઅલલીલ ગેરાબ” મીરઠમાં છપાયો છે, અને તે ગંગોહ જલ્લે સહારનપુરમાં મોદ્દવી યહયા સાહેબ પાસેથી ફાઇ બાને કીમતે મળે છે, એ વાંચવા લાયક છે. ગુ. મો.

પાસે અલ્લાહના ખજાના છે, તથા હું જેમ જાણુતો નથી” સુરા અનઆમે ૬:૫૦ વળી કહે છે, “તું કહે, (ઓ મોહમ્મદ) હું માલેક નથી મારા જીવના લાલનો કે નુકસાનનો. પણ જે કંઈ ખુદાએ ચાલું હોય. અને જો હું જેમ જાણુતો તો ધણો લાલ મેળવત. અને કંઈ નુકસાનની મને લાગતે નહીં” સુરા આરફ ૭:૧૮૭. વળી કહે છે, “તું કહે, (ઓ મોહમ્મદ) ખુદા સિવાય જે કંઈ આસમાનોમાં અને જમીનમાં છે તે જેમ જાણુતા નથી.” સુગ નમલ ૨૭:૬૫ એ વગર બીજી ઘણી આયતો છે. હવે આપણે હનફી મઝહબની ફિક્હ તથા અકાએદની કીતાબો તપાસીએ. મુલ્લા અલી હારી (રહ) શરહ ફિક્હ અકમર પૃષ્ઠ ૨૮૫માં લખે છે ‘નખી સાહેબ (સલ) જેમ જાણે છે એવો અકીદો રાખવાને હનફીયોએ ખુદી રીતે કુદર કહ્યું છે.” શરહ અકાએદ નસહી પૃષ્ઠ ૧૨૨માં છે. “ઇલમે જેમ ફકત ખુદાજ જાણુનાર છે” ફતાવા કાજ ખાનજી ૪ પૃષ્ઠ ૪૬૬ માં છે “નખી સાહેબ જેમ જાણુતા નથી.” મુન્તાઝલ ફતાવામાં છે “આ યોખખુ કુદર છે કારણ કે તેણે અકીદો કયોં કે નખી સાહેબ જેમ જાણે છે” એ ઉપરાંત ઘણા દાખલા છે. કયાં સુધી કોઇ લખે. ત્યારે સિધ્ધ થયું કે નખી સાહેબ (સલ) જેમ જાણુતા નથી. જે કોઇ એવો દાવો કરતો હોય કે નખી સાહેબ જેમ જાણુનાર છે તેના ઉપર જરૂર છે કે જેવી રીતે કુરઆન શરીફમાં નખી સાહેબને કેહવાયું કે “તું કહે હું જેમ જાણુતો નથી” તેવી કોઇ આયત બીજી લાવે. ઇલમે જેમ અલ્લાહનો ખાસો છે તે બીજામાં સામેલ કરવું શિકં છે. નખી સાહેબને અલ્લાહ તખાલાએ હજારો જેમની વાતથી ખબરદાર કયાં પણ તેથી જેમ જાણુનાર કેહવાતા નથી. કેટલાક સાહેબો કહે છે કે નખી સાહેબને જેમ જાણુવાથી અમર જે જેમ હકીકીના જાણુનાર તો નથી પણ મજબની રૂએ જેમ જાણુનાર છે. જેવી રીતે એક ચીજ કે તેનો હકીકી માલેક ખુદા છે, છતાં માણુસને તેનો માલેક મજબ (અલંકાર)ની રૂએ કહીએ છીએ, એમાં શિકં શાનો ? એવીજ રીતે ખુદા જોનાર સાંભળનાર છે. તેમ બંદાને સાંભળનાર જોનાર કહીએ છીએ એમાં શિકં કેવો ? તેનો જવાબ કે કુરઆન શરીફમાં હદીસ શરીફમાં કેટલીક વસ્તુઓ વિષે કેટલાકોને માલેક કહ્યા છે, જેમકે “તમારો માલ ” તથા “જેને તમારો સિધ્ધી હાય માલેક થયો હોએ ” વગેરે જેથી અમે માણુસને એક ચીજનો માલેક કહીએ છીએ. એવીજ રીતે સાંભળનાર જોનારના શબ્દો એક બીજા ઉપર વાપરતા હતા. પણ જેમ જાણુવાનો શબ્દ એવો નથી. રસુલુ-સલાહ પોતે કહે છે કે હું જેમ જાણુતો નથી* હજરત આએશા કહે છે કહે છે કે નખીસાહેબ (સલ) જેમ જાણુતા નથી ફાકહા કહે છે કે હજરત જેમ જાણુતા નથી. ફરી એઓની કદપના કેમ ચાલી શકે ? વળી તેઓ આટલું નહીં જાણુતા કે હજરત મોહમ્મદ (સલ) ના નામો અને સિફતો (વિશેષણો) માટે આગલી કિતાબોમાં કે કુરઆન શરીફમાં કે હદીસ શરીફમાં જે નામો વપરાયા છે તે નામોને તથા સિફતોને લોકોએ જમા કર્યા છે. તેમાં દલાએલુલ ખેરાતમાં એવા નામો બસોને એક લખાયા છે, તેમાં કેટલાક નામો તો જાહેરમાં એક સાધારણ રીતના છે. જેમકે “સાહેબુ-સ્સેદ્ (તબવારવાળા) “સાહેબુ-રે’દા” (ચાદરવાળા) સાહેબુલ એમર” (હુગીવાળા) વગેરે. તો જો ખુદા તખાલાએ હજરત (સલ) ને હજારો જેમની ખબર આપી તેથી “આલેમુલજેમ” (જેમ જાણુનાર) એ શબ્દ દીનમાં કેથે વપરાયો હોત તથા વાપરવો દુરસ્ત હોત તો આપના નામોમાં જરૂર આલેમુલ જેમ લખાત. કારણ કે ઉપલાં નામો કરતાં આ નામ ઘણું માનવું છે. તો સિદ્ધ થયું કે ખુદા વગર કોઇ જેમ જાણુનાર નથી. વળી જુઓ કે નખીસાહેબને જેમ જાણુવાથી આપ જેમ જાણુનાર થાએ તો લગુ પડે છે કે દરેક મુસલમાન, ખ્રીસ્તી અને યહૂદી જેમ જાણુ

* જ્યારે નખી સાહેબ પોતે તથા કુરઆન શરીફ ના કહે કે હું જેમ જાણુતો નથી તે છતાં અમ કેહવું કે નખી સાહેબ જેમ જાણુનાર છે, એ પોતાની બહાક્ત જાહેર કરવા છે, તથા આશંકે રસુલ ખનવાનો દાવો કરી લોકોને ઠગવા છે, અને બીજા મોલવીઓને બદનામ કરવાના ચુકતી છે. શા. મો.

નાર થાએ, તથા તેઓને આલેખકગણ કેહવાએ, કારણ કે જેવી રીતે નખીસાહેબ (સહ) ને જીવનની મારફત જોવાની ખબર થતી તેમ એઓએ નખીની મારફત જોવાની ખબર થઈ છે. પણ એઓ ઉપર કોઈ બેદીન વગર ખીજે કોઈ આલેખક ગણ (જેમ જાણનાર) નો શબ્દ વાપરશે નહીં.

એવો દાવો કે નખી સાહેબ દરેક ચીજના જાણનાર નથી. એટલે અદલત તમાલાએ નખી સાહેબને (સહ) હજારો ચીજનો ધલમ આપ્યો એ ખરું છે. પણ કોઈ ચીજ આપના ધલમથી બહાર નથી સર્વ ચીજ આપના ધલમના ઘેરાવામાં છે એવું માનવું જોડું છે. એ વિષેના દાખલા જે ફક્ત મિશ્રકાત શરીરથીજ લખાએ તો સો ઉપર થઈ. પણ હું હુંકાણુ માટે અહીં નમુના દાખલ લખું છું.

હોજી (રહી) થી રિવાયત છે, રસલુદલાહે (સહ) ફરમાવ્યું, “હું જાણતો નથી તમારામાં મારે કેટલું રહેવું છે. (એટલે મારી કેટલી ઉમર બાકી છે તે હું જાણતો નથી.) માટે જેઓ મારી પાછળ છે અપુખ્ત અને એમર (રહી) તેમની તમારે તાબેદારી કરવી”. તિરમીજ. તથા મિશ્રકાત બાબો મનાકેએ અપુખ્ત વ એમર. તો જે દરેક ચીજના જાણનાર હોત તો પોતે કેટલું જીવશે તેની જાણ થાત. તો ફરી કેહતે નહીં, “હું જાણતો નથી” વળી હજારત મોઝાબ થી રિવાયત છે, રસલુ-લાહે ફરમાવ્યું, “હું જનતમાં દાખલ થયો તો ત્યાં અચાનક એક સોનાનો મેહેલ નજર આવ્યો તો મેં કહ્યું કે આ મેહેલ કોને માટે છે ? તેઓએ કહ્યું, એક જુવાન ફારેશી માટે છે. તો મેં કહ્યું કે તે કુંજ છું. મેં કહ્યું કે તે કોણ છે ? તેઓએ કહ્યું, એમર ખીન ખતાબ. (રહી) તો જે હું તારી (ઓ ઉમર) ગેરતને નહીં જાણતે તો હું તેમાં દાખલ થતે” મિશ્રકાત જલદ પ પૃષ્ઠ ૫૩૪ તો જે નખી સાહેબ (સહ) દરેક ચીજના જાણનાર હોત તો તે મેહેલ કોનો છે તે જાણતે, પુછવાની જરૂર પડતે નહીં, તથા તે ઉમરનો હતો એમ જાણ હોત તો કદી પોતે ધરતે નહીં કે “તે હું છું” અપુ હોરેરા (રહી) થી રિવાયત છે, “નખી સાહેબે (સહ) મને કહ્યું, તું કયા કખીલાનો છે ? મેં કહ્યું, દોસનો છું. ત્યારે તેવણે કહ્યું, હું ધારતો હતો કે દોસમાં કોઈ સારો માણસ નથી” મિશ્રકાત બાબો મનાકેએ ફારેશ. તો જે નખી સાહેબ દરેક ચીજના જાણનાર હોત તો અપુ હોરેરા કયા કખીલાના છે તે જાણી લેત. તથા અપુ હોરેરા દોસ કખીલાના છે એવું જાણવા છતાં કદી ધારના કરતે નહીં. કે દોસમાં કોઈ સારો માણસ નથી. વળી જામેર (રહી) થી રિવાયત છે, નખી સાહેબે પોતાની વફાતથી એક માસ પહેલાં ફરમાવ્યું, “તમે મને કયામત વિષે પુછ કમે છો તેની જાણતો ખુદાનીજ પાસે છે” મુસન્નેમ શરીફ. તો જે નખી સાહેબ દરેક ચીજના જાણનાર હોત તો કયામત ક્યારે થશે તે જાણતે. નખી સાહેબ (સહ) દરેક ચીજના જાણનાર છે એવો દાવો કરનાર આજ સુધી એક પણ હદીસ એવી લખ્યા નથી જેથી જણાવું હોય કે કયામત ક્યારે થશે તે નખી સાહેબ જાણે છે, વળી કયામતની બાબતમાં જુખારીની શરહ એની જલદ ૧ પૃષ્ઠ ૩૨૭માં છે. કયામત ક્યારે થશે તે ખુદા વગર કોઈ જાણતું નથી એવો અકીદો રાખવો હીનમાંથી છે” પણ એ હીનોને હીનની શી ગરજ ?

હનશી મજહબની ઓમુલે ફિકહની કિતાબો નુરલ અનવાર, તલવીહ, મોસદ્દશસુ-રસોલુત વગેરે કિતાબોમાં લખાયલું છે, હનશીએનો અકીદો છે કે જ્યારે કોઈ યત અથવા સવાલ નખી સાહેબ (સહ) પાસે આવે, અને તે વિષે વહી થઈ ન હોય તો હજારત પર વાગ્યો છે કે તેના જવાબ માટે તણુ દીવસ અથવા મતલબ જતી નહીં રહે તેટલી મુદત વહીની ધન્ટેજરી કરે. ફરી મુદત વિતાવ્યા પોતાના ઇતેજહાદ (અનુમાન) પ્રમાણે અમલ કરે, ફરી તે અનુમાન કરવામાં કદી હજારત (સહ) થી જુલ થતી અને કદી ઠીક, અને જે જુલ થતી તો ખુદા તરફથી તેના વિષે ચેતવણી થતી. હવે વિચાર કરવાનું છે કે નખી સાહેબ (સહ) જે દરેક ચીજના જાણનાર હોત તો ધન્ટેજરી

કરવાની જરૂર નથી. તેમ તે પછી ઇશ્વરે કહ્યું કરવામાં જુલોતો કદી થતો નહીં. મજબૂર ક્રિતાઓમાં ઇશ્વરે કહ્યું કરવાના (પોતાની રાયથી તથા અનુમાનથી કહેવાના) કેટલાક દાખલા લખાયેલા છે અને તેમાં થયેલી જુલ જવાન થઈ છે. ફરી નખી સાહેબ (સલ) દરેક ચીજના જાણનાર કેમ થાય ? અફસોસ આવે એક ખુદશો મસલો પણ તેઓને ખબર નથી અને પોતાની હકને માટે હનશી મજબૂતના ઓસુલે શીકેલા એકેમતે મનાએલા મજલાની ના પાડે છે, અને વહાળીયોતું કામ પોતે બળવી બીજાઓને નકામો દોષ આપે છે. તેઓને જોઈએ કે ઓસુલે ફિક્કની ક્રિતાઓ જુએ. કેટલાએક લોકો લોકોને ભોરવે છે અને મારા વિષે તેમ બીજા મોલવીઓ વિષે તરેહ તરેહની કલપના કરી બેહકાવે છે તેઓ કહે છે કે આજ તરસો વર્ષથી સર્વ મુસલમાનોમાં મનાતી વાત “ નખી સાહેબ માસુમ છે ” તેને ગુનામ મોહમ્મદ વગેરે ઉડાવે છે, આ કેહનાર ચેતાનનું કામ બળવી રહ્યો છે, તેને આટલી ખબર નથી, નખી સાહેબ ગુન્હથી માસુમ (નિરપરાધી) છે એ એકે મતે છે, અને હું તેમ બીજા સર્વ સુન્દીયો માનીએ છીએ. પણ ઇશ્વરે કહ્યું કરવામાં જુલ થવાથી માસુમ (ખયેલા) છે એનો તે કોઈ હનશી મજબૂતવાળો માનનારો નથી. મતલબ કે અસમત બે તરેહની છે. એક માસુમ ગુન્હથી અને એક માસુમ ઇશ્વરે કહ્યું કરવાથી. હવે એકને બીજા સાથે મેળવવું એ પોતાની જહાલત જાહેર કરવી છે. પેહેલી અસમત દરેક પેશાબર માટે છે અને બીજી કોઈને માટે નથી, ખુદા સમજ આપે.

ખુખારી શ્રીફ પુષ્ટ ૭૨૭ માં છે “જેદ બીન અરકમ (રદી) કહે છે કે હું એક લડાઈમાં હતો ફરી મેં અખદુલ્લાહ બીન ઓમૈ બીન સલુજ (મોનફેકોના સરદાર)થી કાબુલ્યુ, તે કેહતો હતો કે રસુલુ-લ્લાહ પાસે જોઓ છે તેઓને તમે કાંઈ આપશો નહીં તો તેઓ તેની (નખી સાહેબની) પાસેથી વિખેરાઈ જશે. અને જો અમે તેની પાસેથી પાછા ફરશું તો ઇશ્વરતવાળો (એટલે પોતે) જીજ્ઞાસુવાળો (એટલે રસુલુલ્લાહને) ત્યાંથી કહાડી મુકશે. ત્યારે એ વાત મેં મારા કાકાને અથવા ઉમરને કહી. તેણે નખી (સલ) ને કહ્યું, તો તેવણે મને જુલાબો. મેં તેમને તે વાત કહી. ફરી રસુલુ-લ્લાહ અખદુલ્લાહ બીન ઓમૈને તથા તેના સાથીઓને તેડ્યા, તેઓએ કસમ ખાધા કે એ વાત અમે કહી નથી, જેથી રસુલુ-લ્લાહ (સલ) મને જુલાબો અને તેને સાચવ્યો. આથી મને એવો ગમ પેદા થયો કે તેવો ગમ કદી મને થયેલો નહીં ફરી હું ધરમાં બેઠેલો હતો ને મારા કાકાએ કહ્યું રસુલુ-લ્લાહ (સલ) તને જુલાબો તથા તારાપર ગુસ્સો કર્યો તો તેં શું ધારણું હતું ? ફરી અલ્લાહ તઆલાએ ‘ઇબ્રાહીમ બીન મોનાફેકુન’ ઉતારી. ફરી નખી સાહેબે (સલ) મને તેડાવી આ આવત પઢી અને કહ્યું ‘ઓ જેદ ખુદા તને સાચવે છે,’ તો જો નખી સાહેબ (સલ) દરેક ચીજના જાણનાર હોત તો આ મુનાફિક જે ખાતરીથી જુલો હતો તેને તેવણુ સાચવતે નહી તથા જેદ બીન અરકમ જે હકીકતમાં સાચા હતા તેમને કદી જુલાબતે નહી, મોલવી બશીર પોતાની ક્રિતા “મુનાફિકીન” પુષ્ટ ૧૭૫ માં એનો ઉતર આવી રીતે લખે છે, તેનો સાર. “આ ફિરસા-ઓથી આગલા વખતમાં હજરતને સર્વ ઇલમ દેવાયો છે, એનો કોઈ દાવો કરનાર હોત તો તમારી વાત ઠીક થાત, પણ જ્યારે કોઈ એનો દાવો કરનાર નથી તો ફરી તમારો નકામો બકવો છે ” ઇશ્વરતથી ખુદી રીતે મીં બશીરનો એકરાર પ્રાટ થાય છે કે આ ફિરસાના વખત સુધી હજરતને તમામ ચીજનો ઇલમ અપાયેલો નથી. નસાઈ જોતાં માલમ પડે છે કે આ ફિરસો તયુકની લડાઈમાં બનેલો અને તે બને ૯ હીજરીમાં થઈ છે. અને નયુવતથી સને ૨૨ માં થયો છે. ત્યારે નોખુ-વક્ત પછી બાવીસ વર્ષ સુધી નખી સાહેબ (સલ) ને દરેક ચીજનો ઇલમ દેવાયો એ તેમને માથે બયાન કરવાનું છે, પણ હજી સુધી બયાન કયું નથી. મીં બશીર કેટલાક વલીયો માટે માને છે, ફનીયાની કોઈ ચીજ તેઓથી છુપી નથી- તેઓની આગલ છે. અને જુઓ તો મજબૂત પુરાવાથી સિદ્ધ થયું છે અને મીં બશીરના એકરારથી સિદ્ધ થયું છે કે જેદ બીન અરકમ (રદી) નું સાચ-

પણ તથા અપદ્ધાહ બીન સચુલનું જુદું હજરતને જણાવેલું નહીં તો મીઠા બરીર નથી સાહેબના ઇલામથી વલીઓના ઇલામને વધારનાર થયા એનુંજ નામ બેદીની તથા જુદી વાતને નીલાવણું ખુદા સમજ આપે.

એ મસલાને આટલા ઉપર ટુંક કરું છું વધુ ખ્યાન માત્ર રચેલા “ મુજલતુ રેખ ” તથા “ જીબી રીસાલો ” તથા મોલવી બશીરના રિસાલાનો ટુંક જવાબમાં વાંચો. ખુદા સમજ આપનાર છે. અને આ ક્રિતાઓમાં પણ કેટલીક જગ્યા કેટલીક બીજી દલીલો આ મસલા ઉપર લખાયેલી છે. તેથી તમે વાંચેક થશો,

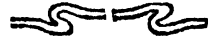
આ ક્રિતાઓમાં સેંકડો મસલા લખાયેલા છે, જેથી કેટલીક બીજી જહાલતો પણ તે જાહેલ વાગેજોતોની જણાશે જેથી તેઓ આ ક્રિતાઓની નિંદા કર્યા વગર રહેશે નહીં કારણકે જો તેઓ નિંદા નહીં કરે અને લોકો આ ક્રિતાઓથી સેંકડો મસલા શીખશે અને તેઓને આવડશે નહીં અથવા તેથી ઉલટા ચાલશે તો શરમાવણું પડશે.

આ જહાલત દૂર કરવા માટે ગુજરાતી ભાષામાં ક્રિતાઓના તરજુમા થવા જોઈએ. પહેલા કરતાં હાલ ઠીક છે, કેટલાક માણસો ગુજરાતી ભાષામાં ક્રિતાઓ કહાલવા લાગ્યા છે. પણ એટલાથી બસ નથી. ધણા માણસો આ કામ માટે ઉભા થવા જોઈએ, તેમ ફાલતવાળા દીન દારોએ એવા માણસોને ઉત્તેજન આપવું જાઈએ, મારી એક પણ ક્રિતાઓ નહીં વેચાય તો મને કશો આચકો લાગે નહીં કારણકે ખુદાએ મને સક્રિયવાન કર્યો છે એ ખુદાનું એહસાન છે. અલહુમ્મો ક્રિલાહ, પણ જો મરીઓ એ કામનો શોખ રાખતા હોય અને તેઓ જો એક ક્રિતાઓ છપાવશે અને નહીં વેચાશે તો તેઓનું કામ અટકી પડશે. તેઓને એટલું તો મલગવું જોઈએ કે તેઓના ખર્ચેલા રૂપિયા મને, તથા તેઓનો ગુજરો ચાલે. એમ થયેથી બીજા ધણા લોકો બહાર પડશે.

ખુદાના બંદાઓને હજરતની શરીઅત પહોંચાડવી એથ કયું ઉમદા કામ હશે ? હજરત કામમ રખ્યાની મોજદદિદ અબકેસાની (રહ) પોતાની મકતુઆતના જીલદ ૧ મકતુબ ૪૮ માં એલ-માએ દીનની તારીફમાં એવી રીતે ફરમાવે છે- “ મજહૂબ ઇસ્લામ આજ સાહેબોના તોફાની કાએમ છે, અને કલે કેયામતમાં શરીઅતની પુછ થશે, તસવ્વેફની થશે નહીં, જનતમાં દાખલ થવું તથા દોજખથી બચવું શરીઅત ઉપર ચાલવા ઉપર અટકેલું છે. અ-ખીયાઓએ લોકોને શરીઅત તરફ ખેલાવ્યા છે અને નજાતનો દારો-મદાર એના પર રાખ્યો છે. અને આ બુજ્જો (પેગંબરો) ના મોકલવાથી મતલબ શરીઅત પહોંચાડવીજ હતી. તો શરીઅતને ચાલુ કરવા તથા ઇસલામના અહકામોને જાહેર કરવા વિશેષ કરી આવા વખતમાં કે દીનમાં સુસતી હોય એ સર્વ નેકાઓથી વધુ છે. કરોડો રૂપિયા ખેરાત કરવાનો પણ એટલો સવાબ મળતો નથી જેટલો કે શરીઅતના એક મસલાને ચાલુ કરવાથી થાય છે. કારણકે એમાં ખાસ નબીઓની તામેદારી તથા તેમના કામમાં મલતાપણું છે, કરોડો રૂપિયા બીજા લોકો પણ ખેરાત કરી શકે છે, અને શરીઅત ઉપર અમલ કરવો જીવ ઉપર ધણોજ ભારી છે, કારણકે શરીઅત નફ્ફની વિશ્વ છે, અને ખેરાત કરવામાં કદી નફ્ફ પણ મોવાઈક થાય છે હા ખેશક શરીઅતની મદદ અને મજહૂબના રિવાજ દેવામાં જો માલ ખર્ચ થાય છે તેનો ધણો મોટો દરજો છે, અને આ નફયતથી આ માર્ગમાં એક પૈસો ખર્ચ કરવો તે બીજી જગ્યાના લાખો રૂપિયા ખર્ચ કરવા કરતાં બેહતર છે, અને અફજલ છે, ” (નુર અલા નુર ઉપરથી). માટે એ કામમાં કે.શીશ કરવી જોઈએ, છેવટમાં ધણી નમ્રતા પુરવક હું અરજ કરું છું કે આ ક્રિતાઓમાં તરજુમા કરતાં અથવા નવી નોટ લખતાં મારેથી કંઈ જીલ થઈ હોય તો તેને સુધારવા મેહરબાની કરશો, ખુદા આપને જજાએ ખેર આપશે અને તે વિદે મને ખખર આપશે તો હું આપનો આભારી થઈશ. અને આ ક્રિતાઓથી લાભ લેનાર મને દુઆએ ખેરથી યાદ કરે, કારણ કે હું એનો ધણોજ ગરજવાન છું સમાપ્ત.



અનુક્રમણિકા.



૫૪

- ૧ ઈમાનની કિતાબ
- ૧૧ ફા. ૧ નમાજના અંદાજસ્ત વિષે.
- ૧૨ તહારતની કિતાબ
- „ ફા. ૧ વોજુ વિષે,
- ૧૫ ફા. ૨ વોજુ તોડનાર વિષે.
- ૧૭ ફા. ૩ ગોસ્લ વિષે
- „ ફા. ૪ ગોસ્લના કારણો વિષે.
- ૧૬ ફા. ૫ નખસત વિષે
- ૨૧ ફા. ૬ પાક કરવા વિષે.
- ૨૪ ફા. ૭ તયમ્મોગ વિષે.
- ૨૬ નમાજનો આખ
- „ ફા. ૧
- „ ફા. ૨ નમાજના વખતો વિષે,
- ૨૯ ફા. ૩ અગ્ન વિષે,
- „ ફા. ૪ નમાજની શરૂઆત વિષે.
- ૩૧ ફા. ૫ નમાજના રૂકનો વિષે.
- ૩૩ ફા. ૬ નમાજના વાજેઓ વિષે,
- ૩૭ ફા. ૭ નમાજ પડવાની રીત વિષે,
- ૪૩ ફા. ૮ નમાજમાં હઠસ થવા વિષે,
- ૪૬ ફા. ૯ નમાજની કળ વિષે,
- ૪૭ ફા. ૧૦ નમાજને તોડનાર તથા મકરૂહ વિષે,
- ૫૨ ફા. ૧૧ ખીમારની નમાજ વિષે,
- ૫૩ ફા. ૧૨ મોસાફરની નમાજ વિષે,
- ૫૪ ફા. ૧૩ જુમઆની નમાજ વિષે,
- ૫૭ ફા. ૧૪ પાંચ વખતની નમાજ સિવાય ખીજ વાજેખ નમાજને વિષે,
- ૬૦ ફા. ૧૫ નફલ નમાજને વિષે.
- ૬૩ ધરતેખારાની નમાજ વિષે.
- ૬૪ તોખાની નમાજ વિષે.
- „ હાજતની નમાજ વિષે.

૫૪

- ૬૫ તસબીહની નમાજ વિષે
- ૬૬ મકસુની નમાજ વિષે,
- „ વરસાદ માંગવા વિષે,
- ૬૯ ફા. ૧૬ તિલાવતના સિખદા વિષે.
- ૭૧ જનાઝનો આખ
- ૭૬ ફા. ૧ શહીદો વિષે.
- ૭૭ ફા. ૨ માતમ વિષે.
- ૭૯ ફા. ૩ જુવારત વિષે,
- ૮૦ જકાતનો આખ
- ૮૭ ફા. ૧ સઠકએ ફિત્ર વિષે,
- ૮૯ ફા. ૨ નફલ સઠકા વિષે,
- ૯૧ રોઝાનો આખ
- ૯૪ ફા. ૧ કળ અને કફરાના કારણો વિષે.
- ૧૦૦ ફા. ૨ નફલ રોઝા વિષે.
- ૧૦૨ ફા. ૩ એતેકાફ વિષે.
- ૧૦૪ હજજનો આખ
- ૧૦૫ તકવાનો આખ
- „ ફા. ૧ ખાવા વિષે.
- ૧૧૧ ફા. ૨ કપડાં પેહેરવા વિષે.
- ૧૧૩ ફા. ૩ સ્ત્રી મેલાપ તથા તેને ચાહનાર વસ્તુઓ વિષે.
- ૧૧૫ ફા. ૪ ધધો વેપાર અને મોકરી કે ભાડા વિષે,
- ૧૧૭ વિખાજ વિષે.
- ૧૨૫ ફા. ૫ વેહારનો તરીકો લોકોના હકો ગુન્હો અને કેટલીક જુદી જુદી આખતો વિષે.
- ૧૩૯ એહસાનનો આખ
- ૧૪૨ અંથ સમાપ્તી
- „ કલેમાતે કુફર વિષે.
- ૧૫૬ વસીયતનામું.



જાહેર ખબર.



બંજારણહક ગુજરાતી કી, રા, ૩
 તોહરતુલ હિંદ ગુજરાતી કી, ૨-૮-૦
 તોહરતુલ હિંદ અંગ્રેજી કી, ૨-૮-૦
 માલાખુદ મિન્દો ગુજરાતી કી, ૨-૦-૦
 મશારેકુલ અનવાર ગુજરાતી ભાગ ૧ લો
 કી, ૧-૮-૦
 મશારેકુલ અનવાર ગુજરાતી ભાગ ૨ નો
 કી, ૧-૮-૦
 મશારેકુલ અનવાર ગુજરાતી ભાગ ૩ નો
 કી, ૧-૮-૦
 કુરઆને શરીફ તેની સાથે ગુજરાતી અક્ષરમાં
 પશુ કુરઆન એટલે ગુજરાતી જાણનાર પશુ
 કુરઆન પઠો શકે છે અને તેની સાથે ગુજરાતીમાં
 તરજુમો, ૨ ભાગમાં જલ્લદવાળા. કી, ૧૫-૦-૦
 કુરઆને શરીફ મોટા તથા ઉમદા ખતમાં
 અને તેની નીચે શાહ અબ્દુલ કાદેર (૨૬) નો
 જગત જાણીતો તરજુમો ગુજરાતી અક્ષરોમાં
 જલ્લદ સાથે કી. રૂ. ૭)
 આયર્ પથ કાઢનાર પડિત દયાનંદ
 સરસ્વતીના સ્તુતિ પ્રકાશનું ખંડન ગુજરાતીમાં
 પ્રથમ ભાગ રૂ. ૦-૧૦-૦
 સ્તુતિ પ્રકાશનું ખંડન અંગ્રેજી પ્રથમ ભાગ
 કી, ૧-૪-૦

ફાગેલ મુસલમની હિસ્સા વારસાની કીતાબ
 ગુજરાતી કી, આના ૧૦
 મુન્બેહાત ગુજરાતી કી, આના ૬
 મુન્બેહાત અંગ્રેજી કી, આના ૧૨
 તકવીયતુલ ઇમાન ગુજરાતી કી. આના ૬
 ઇસલાહુલ ખિયાલ ગુજરાતી કી આના ૫
 એહેસ્તીએવર ગુજરાતી ભાગ ૧ લો કી, આ. ૫
 " " " ૨જો કી, આ, ૫
 " " " ૩જો કી, આ, ૫
 " " " ૪થો કી, આ, ૫
 " " " ૫મો કી, આ, ૬
 " " " ૬ ઠો કી, આ, ૮
 " " " ૭મો કી, આ, ૫
 " " " ૮મો કી, આ, ૫
 મજહરુલ ઇસ્લામ ગુજરાતી આના ૫
 જમાનુલ શીરદોસ ગુજરાતી કીમત આના ૫
 રહે શિક્ક ગુજરાતી આના ૩
 ગઉરક્ષક અંગ્રેજી કીમત આના ૬
 જૈઅલ પરીક્ષા ગુજરાતી કીમત આના ૨
 જેહાદની હકીકત ગુજરાતી કીમત આના ૨
 આકાશ ચાલ રહે પૃથ્વીચાલ ગુજરાતી કીમત
 આના ૨
 મસીહુદ દજ્જાલ ગુજરાતી કીમત આના ૨

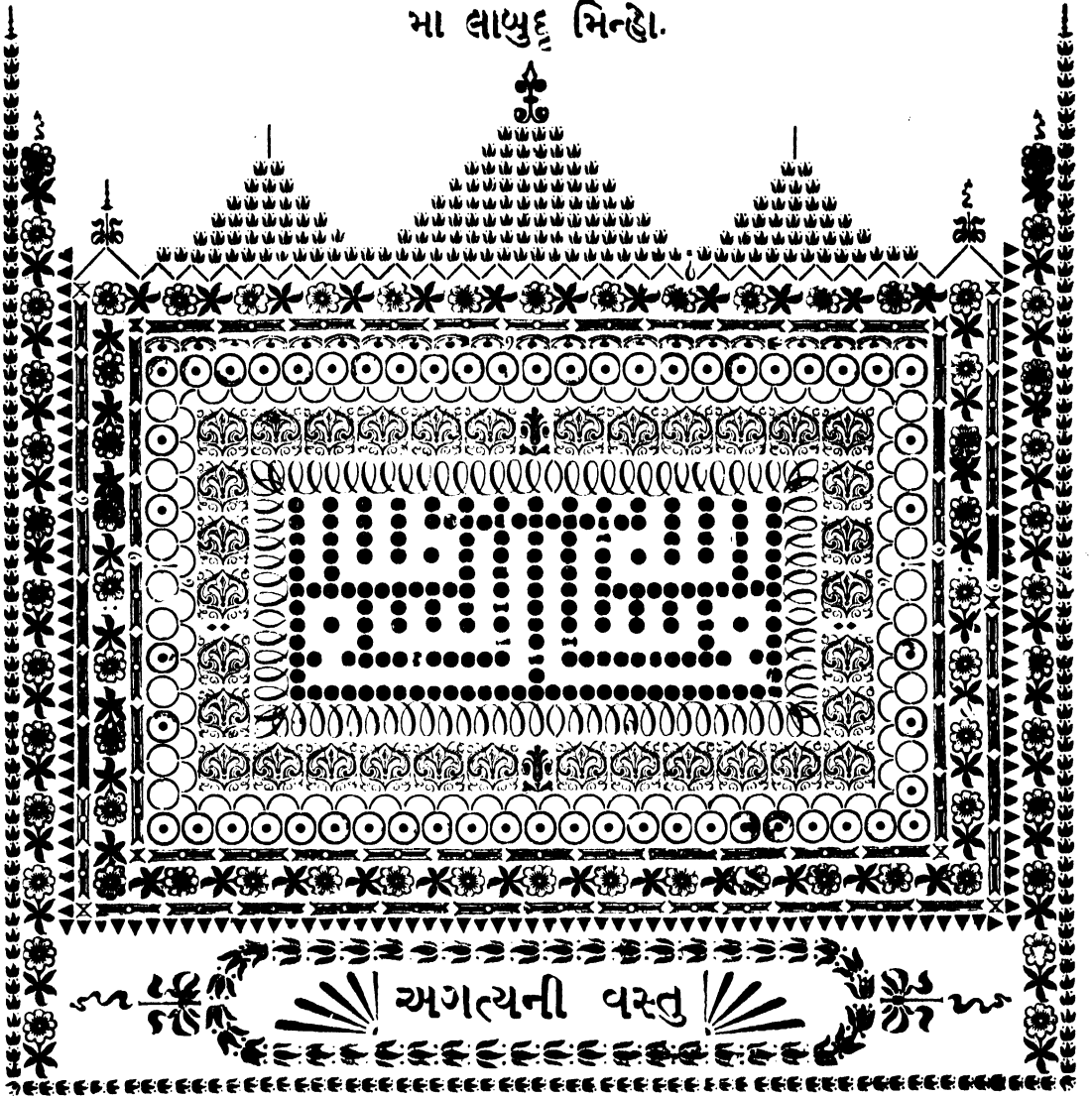
નોટ—એ વતરેક બીજી ઘણી કીતાબો ગુજરાતી તથા ઉરદુ ભાષામાં કીમતવાળી તથા
 ભેટની પશુ મળી શકશે, હાલમાં હમારે ત્યાં મલતી કીતાબોની નવી પ્રાપ્તિ, લીસ્ટ જેમાં તમામ
 કીતાબોનો ટુંકસાર છે. છપાઇ બહાર પડી છે પોસ્ટ સ્ટામ બે પૈસાનું મોકલવાથી મોકલ
 વામાં આવશે.

(૩) સાબિય આફ્રીકાથી જે સાહેબને કીતાબો મંગાવવી હોય તેઓને આથી ખબર આપ
 વામાં આવે છે કે ઇન્ડિયન પોસ્ટના કાયદા મુજબ ઇન્ડિયાથી સાબિય આફ્રીકા વીં પીં માટે
 નીચે લખેલા નામથી પોસ્ટલ એરડર મોકલવાથી કીતાબો મોકલવામાં આવશે.

મેનેજર કુતુબખાના સાહેબીય:

મું રાંદેર જલ્લો સુરત.

મા લાખુદ મિન્હો.



પ્રજ્ઞાના નામથી જે મોટો મેહરબાન રહ્યો કર્તા ધર્માનની કીતાબ.

સ્તુતી અને તારીફ ખાસ પ્રજ્ઞાનેજ માટે છે કે જે પોતાની મોહસ (પવિત્ર) ૧ જાતથી મોજુદ છે. અને સર્વ વસ્તુ તેના ઉત્પન્ન કીધાથી

૧ એટલે તેની જાત કારના ઉત્પન્ન કીધાથી નહીં પણ પોતે મોજુદ છે. અને તે પ્રજ્ઞા વોજુદ છે. એટલે તેની હસ્તિ તેની જાતથી જુદી કે જાએદ નથી.

હસ્તિ મોગવે છે અને પોતાની હસ્તિમાં ૨ તથા

૨ આ જગ્યા હસ્તિથી મતલબ પેદા થવું છે અને બકાથી મતલબ ઉત્પન્ન થયા પછી બાકી રહેવું છે. કેટલીક સ્થિતિ પોતાની હસ્તિ માટે બીજાની ગરજવાન છે પણ બાકી રહેવામાં નથી. દાખલા તરીકે મકાનની હસ્તિ એ કડયાની ગરજવાન છે. પણ પુરું થયા પછી પોતાના રહેવામાં તેનું ગરજવાન નથી ઘણી વખત એવું બને છે કે કડયા મરે છે અને મકાન બાકી રહે છે. પણ જેટલી મોજુદ વસ્તુ છે તે સર્વ હસ્તિ તથા બકા બંનેમાં પ્રજ્ઞાના મેહતાબ છે.

બકામાં તેની તરફ ગરજવાન છે. અને તે કાષ્ટ ચીજનો ગરજવાન નથી. ^૩ તે જાતમાં, સીદ્ધાંતમાં અને કામોમાં એકતા છે. કાષ્ટ શખસને (એ ગણે-માંથી) કાષ્ટ બાબતમાં તેની સાથે શીરકત (લાગ-લાગ) નથી. તેની હસ્તિ અને હયાતી બીજી ચીજોની હસ્તિ અને હયાતી ^૪ ની જેવી નથી. અને ન તેનો ઇલમ તેઓના ઇલમના ^૫ જેવો છે. અને ન તેનું સાંભળવું જેવું, ધરિદો કરવો. શક્તિ (કુદરત) અને કલામ મખલુકના સાંભળવા, જોવા, ધરિદો કરવા, શક્તિ અને કલામના જેવા છે. માત્ર નામનાજ મલતાપણા વગર ^૬ કાષ્ટ તરેહનું મલતાપણું તે રાખતો નથી. અને અલ્લાહ તઆલાની સિદ્ધતો અને કામો પણ તેની જાતની જેમ બે મિસલ છે. દાખલા તરીકે તેની

૩ તે ન કાષ્ટ પીરનો ગરજવાન છે અને ન કાષ્ટ પેગમ્બરનો. તેની જાત મોહતાજ થવાથી પવિત્ર છે. કારણ કે મોહતાજ થવું એ નુકસાની છે અને ખુદાની જાત તો સર્વ નુકસાની અને એવથી પાક છે. ગુ. મો.

૪ કારણ કે બીજી ચીજોની હસ્તિ તથા હયાતી બીજીથી છે. અને ખુદાની હસ્તિ તથા હયાતી પોતાથી છે.

૫ કારણ કે બીજાઓનો ઇલમ જે ચીજને જાણવું હોય તેના હાજર હોવાનો તથા તેની સુરત જોઈનેમાં આવવાનો મોહતાજ હોય છે. એ વગર જાણી શકતો નથી. પણ ખોદાનો ઇલમ એથી ઉલટો છે. કેમકે તેની એકલી જાત દરેક ચીજના જાણવા માટે બસ છે. અને જે ચીજને જાણવું હોય તેને હાજર થવાનો તેની સુરત ધ્યાનમાં લેવાનો મોહતાજ નથી. અલ્લાહ તઆલા એક પલકમાં તમામ જગતને છુટી છુટી રીતે (તકસીલથી) જાણે છે. મુમકેનનો ઇલમ એવો નથી.

૬ એટલે ઇલમ, સાંભળવું, હોવું, શક્તિ, અને કલામ વગેરે ખાલેક [ઉત્પન્ન કરનાર] અને મખલુક [ઉત્પન્ન થએલો] બંનેના ગુણોને માટે એ શબ્દો દેરવાએલા છે. પણ ખરું જોતાં અર્થમાં મલતાપણું નથી. એટલુંજ નહીં પણ તદ્દન વિરુદ્ધ છે. જેમકે ઇલમની સીદ્ધતમાં ગ્યાન થયું છે. વળી સાંભળવું અને જોવું જે ખુદાની સીદ્ધત છે તેની મતલબ સાંભળવાની વસ્તુને અને દેખવાની વસ્તુને જાણવું છે. એથી મતલબમાં અંખની ઈદરી નથી. જેમકે મુમકનાતમાં છે કારણ કે અલ્લાહ તઆલા એથી પાક છે.

ઇલમની સિદ્ધત^૭ એ એક સિદ્ધત અનાદી (કદીમ) છે અને એકજ રીતે જાણી લેવું છે. કેમકે અબ્દલ અબ્દની જાણવા લાએક દરેક વસ્તુને તેની લાગતી હાલતો સાથે તથા વિરુદ્ધ હાલતો સાથે કુલ્લી રીતે તથા જુજા રીતે ખાસ ખાસ રીતે દરેકને એકજ થડીમાં તેણે જાણી છે કે ફલાણો ફલાણા વખતમાં જીવતો છે અને ફલાણા વખતમાં મુરદો છે. અને એવીજ રીતે (બીજી હાલતોને સમજો) અને એવીજ રીતે તેનું કલામ (વાત) પણ એક કલામ બસીત (અમિશર) છે. ^{૧૦} સર્વ ઉતારેલી કીતાબો તે તેનો વિસતાર (તફસીલ) છે. અને પેદા કરવું ઉત્પન્ન કરવું એ ખાસતેનીજ સિદ્ધત છે. મુમકેન શું ગણત્રીનો કે બીજા મુમકેનને ઉત્પન્ન કરી શકે, જેટલાં કંઈ મુમકેન છે ફરી તે જોઈર? ^{૧૧} હોય કે અરજ હોય કે બંદાઓનાં

૭ ખુદાની સીદ્ધતો મુમકેનની સીદ્ધતો જેવી નથી તેની સાબેતી અત્રેથી શોધ કરે છે.

૮ અબ્દલ તે ચીજ કે જેનો આરંભ ન હોય અને અબ્દ તે ચીજ કે જેનો અંત નહોય એટલે ખુદાની જાણેલી વસ્તુ ભુત લવિષ અને વસ્તમાનમાં ગેર મોતના હી (અ અંતે) છે.

૯ દાખલા તરીકે જૈદ એક માણસ જાણવામાં આવ્યો છે, અને તેનું મરવું જીવવું એ તેની હાલત છે.

૧૦ એટલે તેની વાત અક્ષર અને અવાજથી જોડાયેલી નથી. એની સમજુતી માટે એક દાખલો આપ્યો છે. એક માણસ બીજાને કહે કે મારા દીલમાં એક વાત છે તે હું તને ફરી કહીશ. હવે જે તે કહેવાનો છે તે મજમુન તેના દીલમાં છે. અને તે વાત છે. પણ તે અક્ષર કે અવાજથી જોડાયેલી નથી. તેવી રીતે ખુદાના કલામને સમજો ગુ. મો.

૧૧ જોઈર જે પોતે કાયમ હોય એટલે જે મુમકેન કે પોતાના દરવામાં બીજાનો ગરજવાન ન હોય. અને અરજ જે બીજાની સાથે કાએમ હોય. એટલે જે મુમકેન કે પોતાના દરવામાં બીજાનો ગરજવાન હોય. ત્યારે શરીર એ જોઈર છે અને (તેની) સફેદી તથા બીજા રંગો [તથા તેની લંબાઈ, પોહોલાઈ, ગોલાઈ] એ અરજ છે.

અખ્તીયારી કામોર હોએ એ સર્વ ખુદાના ઉત્પન્ન કીધેલાં છે. સખ્ય અને કારણોને પોતાના કામના પરદા કીધા છે^૩ એટલુંજ નહીં પણ પોતાના કામની સામેતીની દલીલ બનાવી છે જેવી રીતે એક બે જનના હલવાથી^૪ શુદ્ધિવાન હલાવનારને પ-તો લગાડે છે, અને જાણે છે કે આ હલવું આ બે જનને લાએક નથી. એના વગર એનો કરનાર કોઇ બીજોજ છે. એવીજ રીતે જે અક-

૨ અખ્તીયારી કામોને ખાસ એટલા મોટે જ્ઞાન કીધા છે કે જે અખ્તીયારી કામો જેમ કે રઅશા બીમારીથી (હાથ) ધરજવો એને તો દરેક જાહેર જોનારા તથા હકીકત જોનારા એકમતે જાણે છે કે એનો કર્તા ખુદા છે.

૩ એટલે જાહેરી કારણો અને સખ્યોને જાહેર જોનારાઓની નજરમાં પોતાના કરતાપણાનો અને પોતાના ઉત્પન્ન કરનારપણાનો પરદો કીધો છે કે જેથી તે બંદાને કર્તા અને રખી કસલને વનસપતી ઉગાડનાર જાણે. પણ ખુદાને જોનારાઓની નજરમાં તો એને પોતાના કામની સામેતીની દલીલ કીધી છે (કવીતા)

“ઈ સખ્ય હા દર નજરહા પરદહસ્ત

દર હકીકત ફગેલે હર શૈ ખુદાસ્ત”

(અર્થ આ કારણો લોકોની નજરમાં પરદા છે. પણ ખરું જોતાં દરેક વસ્તુનો કર્તા ખુદા છે) અલ્લાહ તઆલાં ફરમાવે છે “જ્યારે તેં મારું ત્યારે તેં મારું નહીં પણ અલ્લાહે મારું છે” (સુરા અ-નકાલ ૮:૧૭) એટલે દુશ્મનોની આંખમાં એક મુઠી માટી જ્યારે તેં ફેંકી હતી ત્યારે ખરું જોતાં તેં ફેંકી નથી પણ અલ્લાહ તઆલાએ તેઓની આંખમાં નાંખેલી અને પોહોંચેલી. ભાષાંતર કરતા કહે છે કે આ આયતનો વધુ ખુલાસો જો જાણવો હોએ તો મારી કીતાબ તોહફતુલ હીદ પૃષ્ઠ ૫૫ તથા ઇજ્ઝાઈલ ૬૬૬ ગુજરાતી પા. ૨ પૃષ્ઠ ૧૦૪ વાંચો.

૪ દાખલા તરીકે જો કોઇ માણસને તીર લાગે તો અકલવાળો જાણશે કે આ તીર પોતે ઉડીને લાગ્યો નથી પણ કોઇ માણસે એને કમા-નની મારફતે ફેંક્યો છે (કવીતા)

“ગરએ તીર અજ કમાં હમી ગુજરદ

અજ કમાંદાર બીનદ અહલે ખિરદ”

(અર્થ—જો કે તીર કમાનથી છુટે છે પણ અકલ-વાળો તેને કમાનવાળા તરફથી જાણે છે) એવીજ રીતે સર્વ જાહેરી કારણો અને અસખ્યાને કમા-નની જેમ ગણીને કામોને ખરા કર્તા તરફ લગા-ડવા જોઈએ.

લવાળા કે તેઓની આંખ શરીઅતના સુરમાથી અંજલયલી છે તેઓ જાણે છે કે મુમકેન બીજા મુમકેનને પેદા કરી શકતો નથી ફરી તે કામોમાં-નું કંઈ કામ હોએ કે અરજોમાંનું કોઈ અરજ હોએ. હાં, અખ્તીયારી-કામોમાં અને વગર જીવ-વાળી વસ્તુઓની હરકતમાં આટલો ફેર સીદ્ધ થયો છે અને તેપર મમાન લાવવું વાજેબ છે કે અલ્લાહ તઆલાએ બંદાઓને કુદરતનું અને ઇ-રાદાનું રૂપ (સુરત)^૫ આપેલું છે.^૬ અને બંદો જ્યારે કોઈ કામનો કરદ કરે છે તો અલ્લાહ તઆલા તે કામને પોતાની ચલુ આદત પ્રમાણે પેદા કરે છે અને હસ્તિમાં લાવે છે. અને આજ ઈરાદાના અને કુદરતના રૂપના આધારપર બંદાને કાસેબ (એટલે કરનાર) કહે છે અને તે ઉપરથી તારીફ કે સુરાઇ સવાબ કે અજબ લાગુ પડે છે. બે જનના હીલવા ચીલવામાં અને જીવવાળાના હીલવા ચીલવામાં જે ફેર છે તેનો નકાર કરવો કુદર છે તથા શરીઅત વિરુદ્ધ છે તથા જાહેર અકલને (પણ) વિરુદ્ધ છે. ખુદા વગર બીજા કો-

૫ એટલે ખરેખરી કુદરતનો નથી પણ કુદ-રતના જેવું એક વિશેષણ (સિફત) છે. કારણ કે કુદરતનો અર્થ તો આ છે કે તે એક સિફત અ-સરકારક છે તેને લીધે કુદરતવાળો તે કંઈ ચાહે તે કરે અને જે ચાહે તે નહીં કરે. પણ એ અર્થ બંદાઓમાં મળી શકતો નથી. ધણી વખત કોઈ ચીજને હું કઈ છું અને થાએ છે અને ધણી વેળા તેજ ચીજ ચાહું છું અને થતી નથી. અને એક ચીજને નહીં કરવા ચાહું છું તે નહીં થા-એ છે. અને કદી તેજ ચીજને ચાહું છું કે નહીં કઈ અને થઈ જાય છે. ત્યારે કુદરતનો શબ્દ ખ-રી રીતે તો તેપર ખરો આવતો નથી. અને જે કંઈ હાંસલ છે તે કુદરતના જેવું તથા તેનું રૂપ છે કે કેટલીકવાર ચાહવાથી તથા કરવાથી તેને કુદરત અને અખ્તીયારનું નામ અપાયેલું છે.

૬ એની દલીલ આ છે કે દરેક કોઇ જા-ણે છે કે ઉઠવા બેસવામાં બંદાને કંઈક અખ્તીયાર છે. એથી ઉલટું બીમારીથી હાથનું હલવું અને જીભનું તોતડાપણું છે કે બંદો કેટલું કંઈ ચાહે કે પોતાના હાથને બીમારીથી હલવા (રઅશા)થી બાજ રાખે પણ શકતો નથી. અને તોતડો ચાહે છે કે વાતને વગર તોતડાપણું હીક વાત કહુ પણ કહી શકતો નથી.

ઇને કોઇ ચીજનો ઉત્પન્ન કરનાર^૭ જાણુવું પણ કુદર છે. એજ માટે નખી સાહેબે (સલ) કદરીયાઓને^૮ (આ) ઉમ્મતના મજુસી^૯ કહ્યા છે. અલ્લાહ તઆલા કોઇ ચીજમાં પ્રવેશ (હોલુલ)^{૧૦} થતો

૭ ખલક એટલે એક ચીજની હકીકતને તથા તેની માહિયતને ઉત્પન્ન કરવું છે અને કસબ એટલે ખુદા તઆલાએ જરા સરખી આપેલી શક્તિથી અખતીયાર સાથે કોઇ ચીજને હરિતમાં લાવવું. અને ખુરી ચીજનું ઉત્પન્ન કરવું ખુર નથી પણ ખુખીલરેલું છે. કારણ કે એક વસ્તુની ખુખી અને ઉમદગી તેની જીદથી જાણાય છે. તો જો ખુરાઈ ન હોત તો નેકીની ખુખી જાણાત નહીં. હા, ખુરાઈનો કસબ ખુરો થશે.

૮ કદરીયા એ માતંગેલા છે કે જેઓ કહે છે કે અલ્લાહ તઆલાએ બંદાઓને કુદરત આપી છે જેથી તે પોતાના કારોબારમાં સ્વતંત્ર કુદરત રાખે છે. અને તેના બધા કામો તેના ઉત્પન્ન કીધેલાં છે ખુદાનો તેમાં દખલ નથી. ત્યારે તેઓ તકદીરનો નકાર કરે છે. એઓનો મત કુરઆનની આયતથી વીરૂદ્ધ છે. (ખુદા ફરમાવે છે કે) ‘અલ્લાહે તમને તથા જે કંઈ તમો કરો છો તેને ઉત્પન્ન કીધા છે’ હદીસ શરીફમાં છે કે કદરીયા તે આ ઉમ્મતના મજુસીઓ છે. જો તેઓ માંદા પડે તો તેઓની ખબર લેવી નહીં અને જો તેઓ મરે તો તેઓના જનાઝપર હાજર થવું નહીં

૯ એ કાફિરોમાંની એક જાત છે તેઓ ઉત્પન્ન કરનાર એ માને છે એક સારાનો ઉત્પન્ન કરનાર યજ્ઞદાન અને ખીજો ખુરાનો ઉત્પન્ન કરનાર અહરમન. અને કદરીયાઓ અનેક ઉત્પન્ન કરનાર માને છે તેથી તેઓને મજુસી (પારસી) સાથે ઉપમા આપી છે.

૧૦ (શબ્દ કોશ પ્રમાણે) હોલુલ એટલે એક ચીજમાં ઉતરવું. અને વિદ્વાનોના વપરાસ પ્રમાણે વિશેષણની રૂએ એક વસ્તુની સાથે વલગણ થવાનું નામ છે અને તે બે તરેહ છે. એક સરયાની કે જગ્યાના ભાગ પાડવાથી હોલુલ કરનારી વસ્તુમાં ભાગ પડે જેમકે કપડામાં સફેદી; કે કપડાના ભાગ પાડવાથી સફેદીના ભાગ પડે છે અને ખીજું તરયાની કે એવું હોએ નહીં. જેમ કે બાપ-પણું અને દીકરાપણું કે બાપના કે દીકરાના ભાગ પાડવાથી બાપપણા કે દીકરાપણાનું ભાગ પડવું લાગુ પડતું નથી. અને ખુદા તઆલા એ બંને તરેહથી પવિત્ર છે. ભાષાંતર કરતા કહે છે કે આ ઉપરથી તમો સમજી શકશો કે કોઇ પણ પેગમ્બરમાં કે વક્ષીમાં ખુદા કે ખુદાનો ભાગ નથી.

નથી (તેમ) કોઇ ચીજ તેનામાં પ્રવેશ કરતી નથી. અને તે અલ્લાહ તઆલા પોતાના જાતી ઘેરાવા માં દરેક ચીજને ઘેરનાર છે.^{૧૧} અને દરેક ચીજની સાથે નજદીકી અને સાથ^{૧૨} રાખે છે (પણ) જે ઘેરાવો, નજદીકી, (અને સાથ)^{૧૩} અમારી અલપ બુદ્ધિમાં આવે છે તે નહીં. કારણ કે તે તેની પવિત્ર જાતને લાગ્યક નથી. અને જે કંઈ કશફ^{૧૪} (મોરાકયા, સમાધ)માં દેખાઈ છે પ્રગટ થાય છે તેથી પણ તે પાક છે મમાન જેય તે ઉપર લાવવું જોઈએ. અને જે કંઈ (મોરાકયામાં) દેખાયું પ્રગટ થયું તે પ્રતી છાયા (શીજહ) અને મીસાલ છે તેને “ખુદા નથી” ને નીચે રાખવું જોઈએ. એવી રીતે દીનના બુરહોગોએ ફરમાવેલું છે. તો અમો મમાન લાવીએ છીએ કે અલ્લાહ તઆલા દરેક ચીજને ઘેરનાર છે. અને (દરેક ચીજને) નજદીક છે પણ ઘેરવાના, નજદીકના, અને સાથના અર્થ અમો જાણતા નથી કે તે શું છે. અને એવીજ રીતે તે અલ્લાહ તઆલાનું અરશ ઉપર ફરવું^{૧૫} તથા મુમીનના દીલમાં તેનું સમાવું,^{૧૬} તથા

૧૧ અલ્લાહ તઆલા ફરમાવે છે “એશક અલ્લાહ તઆલાએ દરેક ચીજને ધ્વજમની રૂએ ઘેરી લીધી છે” વળી “એશકક અલ્લાહ દરેક ચીજને ઘેરનાર છે.”

૧૨ અલ્લાહ તઆલાએ ફરમાવ્યું છે “હમો તેની પાસે તમારેથી વધારે નજદીક છીએ” (સુરા વાકેઆ ૫૬:૮૫) એશકક મારો પ્રવરદીગાર પાસે છે કબુલ કરનાર છે. (સુરા હુદ ૧૧:૬૧) અને જ્યારે મારો બદો મારા વિષે તને પુછે તો હું ખચીત પાસે છું. (સુરા બકર ૨:૧૮૫) અને તે તમારી સાથે છે જ્યાં કેથે તમો હો (સુરા હદીદ ૫૭:૪)

૧૩ પણ એ ઘેરાવો જેમ વાંસણને તેમાં સમાએલી વસ્તુ સાથે છે તેવો નથી. તેવીજ રીતે અમારી સમજ પ્રમાણે જગ્યા અને વખતનું પાસે થવું છે તેવું પણ નથી.

૧૪ એટલે કશફ અને શોહુવાળા મુરાકબા (સમાધ)માં જે જુએ છે અને ધારે છે કે ખુદાની જાત છે. ખુદા તઆલા તેથી પવિત્ર છે. કારણ કે તે સર્વ શીજહ (પ્રતીમા) અને મીસાલ (ઉપમા) છે કે જે ખુદાની જાતથી તદ્દન જુદા છે.

૧૫ જેમકે અલ્લાહ તઆલાએ કહ્યું ‘રહ માને અરશ ઉપર ફરતેવા કીધો (કાયમ થયો.)

૧૬ જેમકે રીવાયત થયેલી છે કે “માફ આસમાન અને મારી જમીન મને સમાતાં નથી પણ મુમીનનું દીલ મારો સમાશ કરે છે.

પેહેલાં આસમાન ઉપર આખર રાતમાં તેનું ઉત-
રવું^{૧૭} હદીસોમાં તથા કુરઆનની આયતોમાં આવે-
લું છે તથા એવીજ રીતે હાથ અને મ્હેં^{૧૮} કે
કુરઆનની આયતો (ખુદા વિષે) કહે છે. તેપર
ઇમાન લાવવું જોઇએ પણ તેના જાહેરી અર્થ
સમજવા નહીં. તેમ તેના અર્થે ધડવા (તાલીલ
કરવા)માં પણ લાગવું નહીં. અને તેના અર્થને
હવાલો ખુદાના ઇલમ તરફ કરવો જોઇએ કે જે-
થી તુ (ઓ વાંચનારા) અસત્યને સત્ય જાણનારો
થાએ નહીં. ખુદાની સીફતો અને તેના કામોમાં
માણસ જાતને જહાલત તથા હેરત વગર કશો
લાગ નથી. એટલુંજ નહીં પણ શીરશતાઓનો
પણ લાગ નથી. કુરઆનની આયતોનો નકર
કરવો કુફર છે. અને તેના અર્થ ધડવા જેહેલ મો-
રકકબ છે. ૧૯

૧૭ રસુલુલ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે “અ-
મારો પરવર દીગાર દરેક રાત્રે જ્યારે ત્રીજાંઉસ
રાત રહે છે ત્યારે પેહેલા આસમાન તરફ ઉતરે છે

૧૮ જેમકે “ખુદાનો યદ (હાથ) તેઓના
હાથ ઉપર છે” તથા “તેના વજહ (મ્હેં અથવા
જાત) વગર દરેક ચીજ હલાક થનાર છે” તથા
“તારા પરવરદેગારનો વજહ બાકી રહેશે.” એટલે
એરતેવાના અર્થ ખરેખરા હરવાના (કે કાયમ
થવાના) તથા યદના અર્થ હાથના અને વજહના
અર્થ મ્હેંના ખરેખરા સમજવા જોઇએનહીં કારણકે
એ અર્થ જાહેરના છે. (અને ખુદા હાથ મ્હેં
વગેરે આજ્ઞાથી પવિત્ર છે) તેમજ ખાતરીથી એ-
મ પણ કેહવું નહીં જોઇએ કે ઇસ્તેવાથી મતલબ
ગાલેબ થવું તથા અખતીયાર ચલાવવો છે અને
યદથી કુદરતનો હાથ છે અને વજહથી જાત છે
કારણ એ (અર્થ) કુરઆન હદીસમાં નથી. અને
મુજમલ ઇમાન લાવવું બસ છે.

૧૯ અજાનતા એ તરેહની છે એક ખસીત
[એકવડું] એટલે નહીં જાણવું અને એ જ્ઞાન
(ઇલમ)ને મુકાબલ તથા એથી વિરુદ્ધ છે. ખીજી
જહલે મુરક્કબ [એવડું અજ્ઞાન] અને આ એક
જ્ઞાનની તરેહ છે એટલે એક વસ્તુ જેવી હોએ
તેથી ઉલટી જાણવી અને એજ કારણથી એને
મોરકકબ કહે છે. (કવીતા)

“આં કસકે નદાનદ વ બેદાનકે બેદાનક
દર જેહેલે મોરકકબ અબદુદ દહર બેમાનદ
(અર્થ જે શખ્સ નહીં જાણતો હોએ અને પોતે
સમજે કે હું જાણું છું તે જહલ મુરકકબમાં
હમેશા રહેવાનો)

શેઅર

દુર ખીનાને આરગાહે અલસ્ત^{૨૦}

ગેર અજીપે ન ખુરદહ અંદકે હસ્ત^{૨૧}

અને ખુદા તઆલાની એક નજદીકી
અને સાથ ખીજી તરેહની છે કે જે
પેહેલી તરેહની (નજદીકી, સાથ) સાથે ફકત નામન
મલતા પણ વગર ખીજી મલતાપણું કશું નથી.
અને એ શીરશતા અને અખીયાઓ અને વ-
લીઓમાંથી ખાસ બંદાઓનો હીરસો છે. અને આમ
મુસલમાનો પણ એ તરેહની નજદીકીથી અલાગ
નથી. આ નજદીકીના અઅંત દરગ છે એટલે કોઇ
હદ ઉપર એ ઠેરતી નથી [કે તેથી વધારે નજદી-
કી નહીં મળે]. હજરત મોલવી [રમ] ફરમાવે છે.

બેત.

એ બેરાદર બે નેહાયત દરગહેસ્તન,
હરએ ખરવે મી રસીખરવે અએસ્ત.

ભણું ખુરં જે કંઇ હસ્તિમાં આવે છે તથા કુ-
ફર, ઇમાન તથા તાબેદારી અને નાફરમાની જે કંઇ
બદો કરે છે. એ સર્વ ખુદાના ઇરાદાથી છે.^૧ પણ
અલ્લાહ તઆલા કુફર અને નાફરમાનીથી રાજી નથી^૨
[તેને ધીકારે છે] અને તેપર અજબ ઠેરવ્યો છે.
અને ફરમા બરદારી અને ઇમાનથી તે રાજી છે.

૨૦ એટલે ખુદાની દરગાહના. કારણ કે ખુદા
તઆલાએ મીસાકને દીવસે ફરમાવ્યું હતું “શું
હું તમારો પરવરદીગાર નથી.” લોકોએ અરજ
કાઢેલી. “કેમ નથી” એટલે તું (પરવરદેગાર) છે

૨૧ એટલે ખાતરીથી આટલુંજ છે કે આ
સિફતો ખુદા તઆલામાં સિદ્ધ થઇ છે પણ તેને
ઠેરવવામાં થઇ શકે છે કે એ ઠેરવેલી ખુદાની મત-
લબ નહીં હોએ. એમ છતાં એથી શું મતલબ
છે એવી રીતે દરાવ કરવાનો બંદાને હુકમ થએલો
નથી. તો જે ઠેરવવામાં જેમ હોએ તેથી ઉલટો
પડશે તો અસત્યને સત્ય જાણનારો થશે.

† અર્થ ઓ લાઇ તેની દરગાહનો છેડો નથી.
જે કંઇ (પદવી) પર તું પોહોંએ તો તેપર નહીં
થોભવું, ગુ. મો.

૧ ખુદા તઆલા ફરમાવે છે “અલ્લાહ ચાહે
છે તે સિવાય તમે ચાહતા નથી” (સુરાહુર ૭૬; ૩૦)

૨ જેમકે તેણે ફરમાવ્યું છે “પોતાના બંદા-
ઓ માટે તે કુફરને પ્રસંદ કરતો નથી” (સુરા
જોમર ૩૬; ૭.)

અને તેપર સવાળનો વાએદો કાઢ્યો છે. ધરાદો^૩ એક ચીજ બીજી છે અને રાજ થયું એક ચીજ બીજી

અને હજારો હજાર અગણીત દોરદ નખીયો (અલ) ઉપર થાઓ કે જે તેઓ નહીં આવતે તો કોઇ શખસ હીદાયતનો માર્ગ નહીં જોતે. તથા દા નના ઇલમોએ નહીં પોહોચતે. સર્વ પેગમ્બરો સત્ય છે તેઓના પહેલા હજરત આદમ (અલ) છે. અને તેઓમાં અફઝલ [અફઝ] હજરત મોહમ્મદ (સલ) છે. સર્વ પેગમ્બરોના આખર છે. અને નખી સાહેબ (સલ)ની મેરાજ અને તેવણની મકકાથી મસજદે અકસા તરફ રાતમાં સેર કરવી. અને ત્યાંથી સાતમાં આસમાન અને સીદરતુલ મુનતહાએ જવું હકક છે.

૩ મન્દો એટલે તે એક સિક્ત છે કે જે ફરતને દરેક વખત સાથે સરખી વલગણ હોવા છતાં થયું અને નહીં થયું એમાંથી એકને કેટલાક વખત સાથે ખાસ કરી થાને કારણ થાએ. અને રગ્ન એટલે એક ચીજથી ખુદા તઆલાનું ખુશ થયું અને તેનું પ્રસંદ થયું. અને ધરાદાને ખુશી થયું લાજેમ નથી. ધરાદો તે નેક અને બદ બનેને લાગુ થાએ છે.

૪ અલ્લાહ તઆલાએ ફરમાવ્યું છે “પવિત્રાઈ છે તેને કે જેણે પોતાના બંદાને રાતો રાત મસજદે હરામથી મસજદે અકસા સુધી શેર કરાવી” (સુરા મસરા) અને બીજી જગ્યા ફરમાવે છે “અને બેશક તેણે તે (જબરમજ)ને બીજીવાર (પોતાની અસલી હાલત ઉપર) સિદરતુલ મુનતહાની પાસે જોયો” (સુરા નજમ) અને તે [સિદરતુલ મુનતહા] તે એક બેરડીનું ઝાડ છે અરશની જમણી બાજુએ સાતમાં આસમાનમાં. અને જનંતનું કોઇ ઘર તેની ડાલી વગરનું નથી. હજરત (સલ) મેએરાજના કીરસામાં તેનો હાલ બયાન કરે છે કે તેના પાંતરા હાથીના કાન જેવડા છે અને તેના ફલ હીજર (નામના) ગામના માંટલાં સરખું છે, ત્યાંના માંટલાં ધણુ મોટાં થાએ છે. અને જનંતના હાલમાં ફરમાવ્યું છે કે તેજ ચાલનાર સવાર તેની ડાલીઓની નીચે સો વર્ષ ચાલે. અને ચમકતા પરવાના તેમાં છે અને કેટલાકનો મત છે કે શીરશતાઓના પરો ચમકાટથી જરરીન પરવાનાની માફક જણાએ છે. અને તે (સિદરતુલ મુનતહા) ને મુનતહા [છિડો] એટલા મોટે કહે છે કે તેનાથી આગળ કોઇ જમ્મ શકતું નથી જાણે હીલ ચાલનો તે છિડો છે અથવા તો તેની પાછળનો હાલ કોઇને ખબર નથી. જાણે ઇલમનો છિડો છે. અથવા તેના ઉપરની શીરશતાઓની ગણતરી ખુદા તઆલા વગર કોઇને ખબર નથી.

અને આસમાની કીતાબો કે જે પેગમ્બરો ઉપર ઉતરી છે તોરેત, ઇનજીલ, જબુર અને કુરઆન મજદ અને ઇબરાહીમ^૫ (અલે) વગેરેના સહીફાઓ તમામ સત્ય છે. સર્વ નખીયો ઉપર તથા ખુદાની સર્વ કીતાબો ઉપર ઇમાન લાવવું જોઇએ. પણ નખીયોની ગણતરી^૬ અને કીતાબોની ગણતરી^૭ માનવી નહીં જોઇએ કારણકે તેઓની ગણતરી મજબુત દલીલથી સિદ્ધ થઇ નથી. અને તમામ પેગમ્બરોનાં દલા મોટા ગુનાહોથી પવિત્ર [માસુમ] છે. “અને પેગમ્બર [સલ]થી જે કાંઇ મજબુત દલીલ સિદ્ધ થયું હોએ તે સર્વ ઉપર ઇમાન લાવવું જોઇએ. અને ઇમાન લાવવું જોઇએ કે શીરશતાઓ^{૧૦} ખુદાના બંદા છે ગુનાહોથી પવિત્ર છે. અને સ્ત્રી ખુ-

૫ હજરત ઇબરાહીમ (અલ) ઉપર દસ સહીફા જિતરેલા. રોદતુલ અહ્યાબ.

૬ કારણકે અદલાહ તઆલા (રસુલુલ્લાહને) ફરમાવે છે “તેઓમાંના કેટલાકનો હાલતો અમે જોતે કહ્યો છે અને તેઓમાંના કેટલાકનો હાલ અમે જોતે નથી (સુરા મુમીન ૪૦૭૮)

૭ મશહુર આવી રીતે છે કે આશમાની કીતાબોની ગણતરી એકસો ચાર છે. જેમકે તકમીલુલ ઇમાનમાં છે,

૮ કારણકે કેટલીક હદીસોમાં નખીયોની ગણતરી એક લાખ ચોવીસ હજાર આવેલી છે. અને બીજી હદીસમાં બેલાખ ચોવીસ હજાર આવેલી છે. અને આ હદીસોમાંથી કોઇપણ મશહુર કે મોતવાતેર નથી.

૯ સુનીઓનો મોટો ભાગ માને છે કે નખીયો નખુવવતના વખતમાં મોટા ગુન્હથી પવિત્ર છે જાણી યુજને કરવાથી કે ભુલથી કરવાથી કે ચુકથી કરવાથી અને નાંદલા ગુન્હથી પવિત્ર છે જાણી યુજને કરવાથી જેમકે જુરગ્મનીની શરહ મવાકેફમાં તથા તફસીર જાનીની શરહ અકાએદમાં છે. અને કસીદા અમાલીની શરહમાં છે કે નાંદલા મોટા ગુન્હ નખીયોથી જાણી યુજને કરવા વહીથી પેહેલાં તથા તે પછી બનવા જોગ નથી પણ નાંદલા ગુન્હનું ભુલથી કદી કદાચ થયું નખુવવત પેહેલાં બનવા જોગ છે તે પછી નહીં

૧૦ શરીઅત પ્રમાણે શીરશતા લતીફ જસમ (લીંગશરીર)ના નુરાની છે. અને તેઓની હકીકત માત્ર આત્મા છે અને તેઓનું શરીર કપડા તરીકે છે. ઉપલા જહાનમાં કે નીચલી જગતમાં કોઇ જગ્યા કે કોઇ ભાગ એવો નથી કે શીરશતા ત્યાં ન હોય હદીસ શરીફમાં છે કે તમામ મખલુકના દશ ભાગ છે. તેમાંના નવ ભાગ શીરશતાનાં છે અને એક બા-

૩૫ હોવાથી ૧૧ તેઓ પવિત્ર છે, ખાવા પીવાના ગરજવાન નથી. વહી પુગાવનારા છે અરશને ઉઠાવનારા છે ૧૨ અને જે કામ ઉપર નીમાયા છે તેઉપર તેઓ થોભેલા છે ૧૩ અને અંખીયાઓ અને શીરશતાઓ જો કે અશરપૂલ મખલુકાત છે અને (ખુદાની) હશગાહની નજદીકાવાળા છે પણ ખીજ મખલુકની જેમ જે કંઈ ધલમ અને કુદરત ખુદાએ આપી છે તે સિવાય કંઈ ધલમ ૧૪ કે કુદરત રાખતા નથી અને ખીજ મુસલમાનો જેવી રીતે ખુદાની જાત અને સીકાત ઉપર ઇમાન લાવે છે તેવીજ રીતે તેઓ ઇમાન લાવે છે અને (અલાહની) કુનહ (અને હકીકત) જાણવામાં નીરખલ અને આજીજ થવાનો ઠંકિરા કરનારા છે ૧૫. અને બંદગીના હકક અદા કરવામાં ખુદાની આપેલી તોશીકનો શુકર કરનારા છે.

અલાહ તઆલાના ખાસ બંદાઓને સીકાત વાજેખી ૧૬ (અલાહની ખાસ સીકાતો)માં બેલવા

હીની મખલુક છે. અને તેઓને પર તથા ખાજી બધે જાણુ ત્રણ ચાર ચાર છે જેમકે હક્ક તઆલા ફરમાવે છે પણ તેથી મતલબ જાણતી છે. એટલાજ પર થાય છે એવી મતલબ નથી. કારણકે હદીસશરીફમાં છે કે હજરત (સલ) મેઅરાજની રાતરે જીઅરધલના સાઠ પરા દીઠેલા.

૧૧ એજ કારણથી તેઓમાં વંશ ચાલતો નથી.

૧૨ અરશને ઉઠાવનાર ચાર શીરશતા છે અને કેમામતને દીવસે સુર ધંકાયા પછી આઠ શીરશતા થશે. અને તેઓના દેહ એવાં મોટાં છે કે તેઓના ખાંધા અને કાનના ચાપવા તથા માથાની વચ્ચે ખસી વરપ જેટલી લંબાણ છે. અને એક રિવાયતમાં છે કે સાતસો વર્ષના માર્ગ જેટલી છે.

૧૩ અલાહ તઆલા કહે છે “અલાહ જે બીજની તેઓને આજ્ઞા કરે છે તેનો અનાદર કરતા નથી અને જેનો હુકમ થાય છે તે કરે છે.”

૧૪ જેમકે ખુદા તઆલ એ કહ્યું છે “ખુદાએ જે ચાહ્યું છે તે સિવાય તેના ધલમમાંની કોઇ ચીજની તેઓ ઇલાતો કરી શકતા નથી” (સુરા બકર ૨ ; ૨૫૮)

૧૫ “અમાએ તને પેહચાનવો જોઇએ તેવો પેહચાનવો નથી.”

૧૬ સિકાતે વાજેખી તે સિકાત છે કે જે ખુદાનીજ સાથે ખાસ હોએ જેમકે રોજી આપવી, મારયું, જીવગવયું, ઉત્પત્ત કરવું. અને જેખ જાણવું નખીયો અને વલીયોમાંથી કોઇને એ સિકાતોમાં બેલવાં જેમકે સાધારણ લોકો (ખવામ) સાલાર, મદાર, (મીરાં સાહેબ, ખાજી મોઇનુદ્દીન) વગેરેની રોજી

અથવા તેઓને બંદગીમાં શરીક કરવા ૧૭ કુદર છે. જેવી રીતે કહેરો નખાયેતો નકાર કરીને કહેર થયા છે. તેવીજ રીતે નસારા (ખીરતીઓ) ધસા (અલે)ને ખુદાનો છોકરો કહીને તથા અરખના મુશરેકા શીરશતાઓને ખોદાની દીકરી કહીને તથા તેઓને માટે ધલમે જેખ માનીને કહેર થયા છે. નખાયેતો તથા શીરશતાઓને ખુદાની સીકાતો (ગુણો)માં ૧૮ શરીક નહીં કરવાજોઇએ અને નખાયેતોની સિકાતોમાં ૧૯ ખીજેઓને શરીક નહીં કરવાજોઇએ. માસુમ થયું નખીઓ તથા શીરશતાઓ વગર ખીજઓ માટે. સહાબામાંથી કે અહલે બંતમાંથી ૨૦ કે વલીયોમાંથી કોઇને માટે માનવું નહીં જોઇએ. અને તામેદારી ફક્ત નખાયેતોનીજ કરવી જોઇએ ૨૧ જે કંઈ પેગમ્બર (સલ) ખતર આપી છે, તેપર ઇમાન લાવવું જોઇએ અને જે ચીજ ફરમાવી હોએ તે ખત્તવી લાવવી જોઇએ. અને જે ચીજની મનાય કીધી હોએ તેથી

તથા ફરજન વગેરે માંગે છે. જો સ્વતંત્ર શક્તિનો અકાદો રાખીને હશે તો કુદર છે

૧૭ જેમકે ઇબ્રાહીમની સિજદો ખીજને કરવો અથવા કોઇની નજર (માનતા) પોતે માનવી અથવા કોઇના નામનો રોજો રાખવો અથવા ખુદા વગર ખીજને કોઇના તકરરખમાં (માનમાં) ફરજાની કરવી,

૧૮ જેમકે રોજી આપવી મારયું, જીવગવયું, નંદો નુકશાન પુગાડવી.

૧૯ જેમકે વહી. ગુનાહોથી માસુમ થયું. મેઅરાજ, અને ખુદાની સાથે વાત કરવી. (લોકો જે પંજતનને માસુમ જાણે છે. જેમાં હજરત અલી અને હસનેન પણ છે. એ સુનંત જમાઅત વિરુદ્ધ છે એવીજ રીતે ફારો જે ૧૪ માસુમ કહે છે એપણ સુનંત જમાઅત વિરુદ્ધ છે માણસોમાં ફક્ત પેગમ્બરજેજ માસુમ છે)

૨૦ આ શીઆઓનો રફ છે કે તેઓ ખાર ઇમાનને માસુમ માને છે. કારણકે માસુમ થયું એટલે ગુન્હો કરવા ઉપર, બંદાને શક્તિ અને અખીયાર હોવા છતાં બંદામાં ગુન્હવું ખુદાએ નહીં પેદા કરવું છે અને એ વહી સિવાય જાણવું નથી. કેમકે જેખને ખુદા વગર કોઇ જાણવું નથી. જેમકે એસામમાં છે.

૨૧ અને ખીજઓની તામેદારી ફરજ નહીં જાણવી જોઇએ. અને મુજતહેદ ઇમામોની તે ચીજમાં તામેદારી કરવી કે જે નખાયેતોની વિરુદ્ધ ન હોએ, એ ખુદ નખાયેતોની તામેદારી છે.

દુર રહેવું નોંધ્યો. કોઈ માણસનું કેહવું કે કરવું પેગમ્બર [સલ]ના કહેવા અથવા કરવાથી બાલ બરાબર વિરુદ્ધ હોય તો તેને રદ કરવું^૧ નોંધ્યો.

અને પેગમ્બરે (સલ) ખબર આપેલી છે કે મુનકર અને નકીરનો^૨ સવાલ કબ્રમાં હક છે

૧ જેમકે વાજનત્રોથી ગાવું સાંભળવું કે તેને કેટલાક જાહેલ દરવેશો હલાલ જાણે છે અને કેટલાક તેઓના હલીલાઓ તો વૈભુના બધાણ (શરત) સાથે મસજિદમાં સાંભળે છે અને તેને નમાજ થી શ્રેષ્ઠ જાણે છે.

૨ આ બંને કાળા રંગના અને માંજરાં છે આવી બીહામણી એઓની શીકલ થવાનું કારણ કહિરોને બીવડાવવું છે. અને માંજરી આંખ થવાનું કારણ આ છે. કે અરબોમાં આ રંગ ધણેજ ખરાબ મનાયલો છે કારણકે એ રંગ તેઓના દુશ્મન રમીઓની આંખનો છે. અને હરકોઈ પોતાના દુશ્મનની ખાસ શીકલને ધણી ભુરી જાણે છે. જેમકે મિશકાતની શરહોમાં છે. અને કબરથી મતલબ ગોર નથી પણ દુન્યા અને આખરતનુ વચ્ચે આલમે-અરજખ છે જેથી જે કોઈ પાણીમાં ડુબેલો હશે અથવા અગ્નિમાં બળ્યો હશે અથવા તેને જાનવર ખાઈ ગયું હશે તેને એ સવાલ લાગુ પડશે અને મૈયતથી સવાલ આવી રીતે થશે કે જ્યારે મુરદાને દફન કરીને જશે ત્યારે મુરદુ તેઓના જોડાની અવાજ સાંભળશે ફરી એ શીર-શતા આવીને તેને બેસડાવશે. અને મુરદાને એવું જણાશે કે જાણે સુર્ય કુખવાનું વખત છે. ફરી તે આંખોને ચોલશે. શીરશતાઓ પુછશે કે તારો પરવરદીગાર કોણ છે? તે કહેશે “ખુદા.” ફરી પુછશે કે તારા દીન કયું છે? તે કહેશે “મારું દીન ખરબામ છે.” ફરી કહેશે કે આ પુરૂષ વિશે તું શું કહે છે એટલે હજરત (સલ) વિષે તે કહેશે “ખુદાના બંદા છે અને તેના રસુલ છે હું સાક્ષી આપુ છું કે ખુદા વગર કોઈ પુજર નથી અને સાક્ષી આપું છું કે મોહમ્મદ (સલ) તેના બંદા છે તથા તેના રસુલ છે” તેઓ પુછશે કે તેં એ કયાંથી જાણ્યું? તે કહેશે કે કુરઆન શરીફ પડીને તેપર ઇમાન લાગ્યો છું, ફરી આકાશથી વાણી થાય છે કે મારા બંદાએ ખરું કહ્યું છે. એને માટે જન્મનું બીહાણું કરો અને જન્મતના કપડાં એને પહેરાવો. અને જન્મ તરફની ખીડકી ખોલો ફરી જન્મતની ખીડકી ખોલો છે કે જેથી આરામ મળે. આંખથી દેખાએ એટલી ચોરાણ થાય છે આ મુસલમાનો હાલ છે. અને કહિર મુનકર નકીરના જવાબથી અશક્તિ થાય છે અને

અને કહિરો માટે તથા કેટલાક ગુનહેગારો માટે કબરનો અજબ હક છે અને મરા પછી કયામતને દીવસે ઉભા થવું હક છે અને મારવા તથા જીવડાવવા માટે સુર પુકાવી હક છે અને પહેલી વાર (સુર) પુકાવાથી આસમાનો ફાટવા અને તારા ખરવા અને પહાડો ઉડવા અને જમીન ખરાબ થવી અને બીજીવાર (સુર) પુકાવાથી^૩ કબરોથી મુરદાં નીકળવા અને નેસ્ત થયા પછી ફરી જહાનનું ઉત્પન્ન થવું [એ બધું] ખરું છે. અને કયામતને દીવસે હીસાબ થવો, આમાલ તરાજુ-માં^૪ તોલાવાં, અવયવોનું શાક્ષી આપવું,^૫ પુલ મેરાતથી ગુજરવું કે જે દોજખની પીટ ઉપર તલવારથી તેજ અને બાલથી બારીક થશે એ હક છે. કેટલાક (તેપરથી) વીજલીને જેમ અને કેટલાક હવાની જેમ કેટલાક તેજ ઘોડાની જેમ અને કેટલાક આહીરતા પસાર થશે. અને કેટલાક દોજખમાં પડશે

કહે છે કે હું જાણતો નથી ફરી આસમાનથી નેદા થાય છે કે એણે જુઠું કહ્યું. અગ્નિનું બીહાણું એને માટે કરો અને અગ્નિના કપડાં પહેરાવો અને જહાનમ તરફ ખીડકી ખોલી દો. ફરી દોજખ તરફ ખીડકી ખોલો છે કે ત્યાંથી ગરમી અને આલ આવે છે અને તેની કબરને એવી તંગ કરે છે કે આ તરફની પાંસલીઓ પેલી તરફ આવી જાય છે ફરી તેના અજબ માટે એક શીરસતો નીમાયે છે અને તે ન સાંભળે છે અને ન જુએ છે. અને એક લોખંડનો ગુરૂજ કે જે તેને પર્વત ઉપર મારે તો માટી કરી નાંખે તે તે કહિર ઉપર એવો મારે છે કે તેના અવાજને માણસ અને જીવન વગર દરેક પુર્વ પશ્ચિમના સાંભળે છે ફરી તે માટી થાય છે. ફરી દુઃખ આપવા માટે પાછી રૂઢ તેનામાં નાંખે છે અણુ સમઢ ખુદરી (રદી)થી રીવાયત છે કે નવવાણું સાપ કહિરને કરડાવવા માટે તેની કબરમાં કયામત સુધી રખાય છે. કે જે તેમાંનો એક જમીન ઉપર સાંસ નાંખે અને પ્રકાર મારે તો ફરી બીજીવાર તેને લીલોતરી ઉગે નહીં.

૩ બંને સુર પુકાવામાં ચાલીસ વર્ષનાં છેટાં છે. તકમીલુલ ઇમાન,

૪ તેના એક પદલામાં જમીન આસમાન સમાઇ શકે છે. (એટલા તે મોટા છે)

૫ અવ્યવોવાળાનું પોતાના કામોથી નકાર કરતી વેળા તેના પર અવયવોનું સાક્ષી આપવું છે.

અને નખીયો, વલીયો, ૬ અને સારાં લોકોની શકાઅત કરવી^૭ હક છે. હોજે કાસર^૮ હક છે. તેનું પાણી દુધથી ગણું સોફેદ છે અને મધથી ઘણું મીઠું છે. અને તેપર તારાઓની જેમ કુંબ થશે. જે કાઠ તેથી પીશે તે ફરી તરસો થશે નહીં. જે ખુદા ચાહે તો કખીરા ગુન્હને વગર તોખા કીધે અખશી દે^૯ અને જે ચાહે તો સગીરા (ગુન્હ) ઉપર અબળ કરે. અને જે કાઠ ખરા દીલથી તોખા કરશે ૧૦ તો તેનો ગુન્હ ખુદાના

૬ શકાઅત અનેક તરેહની અનેક જગ્યા થશે કાઠને મરતખો વધારવામાં કાઠને ગુન્હ અખશાવવામાં થશે. અને કાઠને તરાણુ આગળ તો કાઠને પુલ સેરાત ઉપર તો કાઠને જહાનમમાં ગયા પછી તથા લાંબી મુદત અબ્યા પછી શકાઅત થશે. જે લોકો એવો અકીદો રાખે છે કે હજરત (સલ) ની ઉમ્મતમાંનો કાઠ પણ જહાનમમાં જશે નહીં એ કુરઆન, હદીશ તથા સૂનત જમાઅતના અકીદાથી વિરુદ્ધ મુરજ્યાનો છે ગા. મો.

૭ વલી તે શખ્સ છે કે જે ખુદાની તથા તેની સિફતોની મઅરેફતમાં વધારાથી તથા બંદગીહમેશ કરવાથી, તથા ગુન્હાથી બચવાથી, તથા મુઆહ ખાહેશો તથા લજજતોમાં યુથાવાથી લેગળાં રહેવાથી, ગુલુવાએલો [મિસુફ] હોએ. જેમકે મલમે કલામની કીતાબોમાં છે. અને મુલ્લા બંમી (રહ) નફહાતમાં કહે છે કે વલી તે છે કે જે ફના શીલ્લાહ હોએ તથા બાકા ખીલ્લાહ હોએ.

૮ હોજે કાસર તે એક મહીનાના માર્ગ જેટલી લાંબી છે. અને તેટલીજ ચોડી છે તેનો એક નળ સોનાનો છે અને બીજો રૂપાનો છે એ બંનેથી જન્નતનું પાણી તેમાં આવે છે.

૯ ખુદા કહે છે “એશકક ખુદા શીરકને અખશતો નથી અને એથી કમી (નાહલા મોગ ગુન્હ) જે કાઠને ચાહે તેને અખશી દે છે.

૧૦ તેની નીશાની આ છે કે કીધેલા ઉપર પરતાવો, અને આમનદાને માટે તજવાનો પોકા વિચાર થાએ. અને જે ફરજના તજવાની તોખા હોએ તો તેની કબ્જ કરવી અને જે લોકોનું હક હોએ તો હકદારોને અથવા તેના વારેસોને પોહોંચાવવું, અથવા ગુન્હો ખુલ્લો કહીને તેનાથી માફી માંગવી અને જે એ બની નહીં શકે [અને તે હકક] માલની જતીમાંથી હોએ તો તેના નામથી મોહતાબેને આપવું. અને જે એ કંઈ નહીં અને તો હકદારો માટે ઇસ્તીફાર કરવી જે તેઓ મુસલમાન હોય તો.

આપેલા વાયદા પ્રમાણે જરૂર અખશાશે. કાફેરો હમેશા દોજખમાં અબળ પામશે. અને ગુન્હગાર મુસલમાનો જે દોજખમાં દાખલ થશે તો વેહેલાં કે મોડા જરૂર તેઓ દોજખથી નીકળી જન્નતમાં દાખલ થશે. અને ફરી હમેશ જન્નતમાં રહેશે^{૧૧} મુસલમાન કખીરા ગુન્હ કીધાથી કાફેર થતો નથી તેમ તે ઇમાનથી [પણ] નીકળતો નથી.

દોજખના અબળની જેટલી તરેહ સાંપ, વીંછુ, સાંકડા, તોક, અગ્નિ બિનું પાણી^{૧૨} જકુમ (યુવર) અને ગીસલીન,^{૧૩} જે કંઈ પેગમ્બરે (સલ) ફરમાવ્યું છે અને કુરઆને કહેલું છે તે તથા જન્નતની નેમતોની જેટલી તરેહ ખાવું, પીવું, હુર મેહેલો વગેરે એ સર્વ ખરું છે. અને જન્નતની નેમતોમાં સર્વથી ઉમદા ખુદાનો દીદાર છે.^{૧૪} કે મુસલમાનો ખુદા તઆલાને વગર પરદે વગર કાઠ દશાએ વગર કેરીયતે અને વગર મીસાલે^{૧૫} નેશે.

અને ઇમાનથી મતલબ માની લેવાની સાથે દીલથી સાચવવું^{૧૬} અને જખાનથી ઇકરાર

૧૧ અલ્લાહ તઆલા કહે છે “એશક જે લોક ઇમાન લાવ્યા અને ભલાં કામ કીધાં તેઓને માટે જન્નાતે શીરદાસ મેહમાની છે. તેમાં હમેશાં રહેશે અને ત્યાંથી હટવાનું ચાહશે નહીં”

૧૨ કે જેથી આંતરડાં પાખાનાને માર્ગે નીકળી પડશે.

૧૩ એટલે દોજખગોનું લોહી પીપ, અને તેનાં મંશનું ધાવણુ.

૧૪ સહી મુસલીમમાં સોહેબ [રદી]થી રીવાયત છે કે હજરતે [સલ] ફરમાવ્યું કે જ્યારે જન્નતીયો જન્નતમાં જશે તો ખુદા તઆલા ફરમાવશે “શું તમે કાઠચીજ ચાહો છો કે હું તેને તમારે માટે વધાઈ” તેઓ અરજ કરશે “શું તે અમારાં મહેડાંને અગતમાં નથી કીધાં? અને અમને અગ્નિથી સુક્તિ નહીં આપી? એથી વધુ ને અનત શું હશે?” ત્યારે હકક તઆલા પરદાને દુર કરશે જેથી તેઓ તેની તરફ નજર કરશે તો કાઠ ચીજ તેઓને તેના દીદારથી બેહતર નહીં અપાશે.

૧૫ કારણ કે એ ચીજો શરીરનાં બેવા સાથે ખાસ છે (અને ખુદા તઆલા શરીર હોવાથી પવિત્ર છે.)

૧૬ એટલે ઇમાનના બે ભાગ છે એક રસુલુલ્લાહ [સલ] જે કંઈ ખુદા તઆલા તરફથી લાવ્યા છે તેને માની લેવા (તસલીમ)ની સાથે દીલથી સાચવવું છે. અને આ [માની લેવાના]

કરવો છે. પણ જરૂરતે વખતે જ્યાનનો ઇકરાર નીકળી જાય છે.

અને રસુલુલાહ (સલ)ના સહાબીઓ ૧૭ સર્વ સારાં માણસો હતા. જે કોઈથી કદી કંઈ ગુન્હ થતો તો તોખલ કરીને અજ્ઞાઈ જતા ૧૮ કુરઆન શરીફની ઘણી ખરી આયતો અને હદીસ સહાબીઓની તારીફમાં ભરપુર છે. અને કુરઆન શરીફમાં છે કે તેઓ આપસમાં એક બીજાથી મોહાબત અને મેહેર રાખનાર હતા. અને કાફેરો ઉપર સખત તથા તેજ કરનાર ૧૯ હતા. જે કોઈ સહાબાને આપસમાં કીનો કપટ રાખનાર ઊલટ નહીં રાખનાર જાણશે. તે કુરઆન શરીફનો નકાર કરનાર છે જે કોઈ તેઓથી દુશ્મનાઈ કે ગુરસો રાખનાર હશે, તેના વિષે કુરઆનમાં કુફરનો શબ્દ બોલાયો ૨૦ છે. તે (સહાબી)ઓ વહીને ઝાલવી રાખનાર છે અને કુરઆનને પુગાવનાર છે. ત્યારે જે કોઈ સહાબાનો નકાર કરનાર થશે તે કુરઆન વગેરે ધમાન

મધ નથી શર કરીતું કુફર નીકળી જાય છે કારણ કે તેમાં પણ દીલથી સાચવવું તો હોય છે પણ [દુશ્મનીને લીધે] તસલીમ [માની લેવું, ઝુકવું] થતું નથી બીજે જુઆની ઇકરાર પણ એ લાગ જરૂરતે વખતે નીકળી જાય છે. તો જે કોઈ જન હલોક થવાની બીકને વખતે જુઆનથી કુફરની વાત બોલશે અને દીલથી સાચવવું બાકી રહેશે તો તે કાફેર થશે નહીં.

૧૭ સહાબીઓ તે શખ્શો છે કે જેઓએ ધમાનની સાથે રસુલુલાહ [સલ]ની સંગ (સોલ-બત)નો લાલ લીધો હોય. અને ખાતેમા પણ તેઓનું ધમાનપર થયું હોય.

૧૮ અલ્લાહ તઆલાએ કહ્યું છે “એશક અલ્લાહ મેહેર્યાન થયો નખી પર અને તે હીજરત કરનારા અને અનસારપર કે જેઓએ તે [નખી]નો સાથ આપ્યો તેઓમાંના એક ટોલાંના દીલો ગમ-ગયા પછી શખ્તીની ઘડીમાં ફરી અલ્લાહ તેઓ પર મેહેર્યાન થયો એશક તે તેઓ પર બટો મેહેર્યાન રહમ કરતા છે”. (સુરા તોબા)

૧૯ અલ્લાહ તઆલાએ કહ્યું છે “અને જે લોકો તેની [નખીની] સાથે છે તેઓ કાફેરો ઉપર સખતાઈ કરનાર છે અને આપસમાં દયાલુ છે”.

૨૦ અલ્લાહ તઆલાનું કહેવું છે “કે જેથી તેઓને લીધે કાફેરોને ગુસ્સામાં નાંખે”. એટલે કાફેરો તેઓ પર ગુસ્સો કરે છે.

લાવવાની મોતાવાતેરાત વસ્તુઓ ૨૧ બપર ધમાન લાવી શકશે નહીં. અને સહાબાઓના ઇજમાથી તથા હદીસોથી સિદ્ધ થયું છે કે સહાબામાં સર્વ-થી અફજલ અયુ-બકર (રદી) છે. ૨૨ તે પછી ઓમર (રદી). સર્વ સહાબાઓએ અયુ-બકર (રદી)ને અફજલ (શ્રેષ્ઠ) જાણી તેમનાથી બેઅત કીધેલી અને (ફરી) અયુ-બકરના ઇશારાથી ઓમર (રદી)ની બેલાફત ઉપર અયુ-બકર (રદી) પછી તેમના અફજલ હોવાને લીધે ઇજમા કીધો (એકે મતે થઇને તેમની બેઅત કીધી) અને ઓમર (રદી) પછી સહાબીઓએ ત્રણ દીવસ મશવરો કરીને હજરત ઉસમાન (રદી)ને શ્રેષ્ઠ જાણીને તેમની ખીલાફત ઉપર ઇજમા કીધો અને તેમની બેઅત કીધી. અને હજરત ઉસમાન પછી સર્વ સહાબા મેહાબેર અને અનસારે કે જેઓ મદીનામાં હતા તેઓએ હજરત અલી (રદી)થી બેઅત કીધી. જે કોઈએ ૧ (ખીલાફત બાબત) હજરત અલી (રદી)થી ઝંઘડો કર્યો તે ખતા કરનાર ૨ છે. પણ સહાબા વિષે ખુરો ગુમાન કરવો ૩ જોઈએ નહીં. અને તેઓની લડાઇને સા-

૨૧ કારણ કે કુરઆન અને હદીસો સહાબીઓની મારફતે અમોને પુગયા છે; તો જે એઓ કાફેર કે કાસેક હોત મઆજલ્લાહ (ખુદાની પનાહ) તો તેઓની રીવાયત કીધેલી વસ્તુ કેમ માતબર થાયે ?

૨૨ નખી સાહેબે ફરમાવ્યું છે “મારી ઉમ્મ તમાં સર્વથી શ્રેષ્ઠ અયુબકર છે ફરી ઓમર” વળી કહ્યું છે “નખીઓ અને રસુલો પછી અયુબકર (રદી) કરતાં કોઈ પણ શ્રેષ્ઠ માણસ ઉપર સુર્યો ઉગતો કે આથમતો નથી”. જેમકે શરહ મવાફેફમાં છે

૧ જે કોઈએ અલી મુરતબ (રદી)થી ઝંઘડો કીધેલો તે હજરત મોઆવેયા (રદી) છે કે બેલાફતની બાબતમાં એવણની અને હજરત અલીની (રદી) વચ્ચે ફટલીક લડાઈ ઝંઘડો થયેલો.

૨ એવણની ખતા ઇજતેલાહી હતી કે જે મારીમાં દાખલ છે. ગુ. મો.

૩ નખી સાહેબે (સલ) ફરમાવ્યું છે. “મારા સહાબીઓને તમે ગાળો ભાંડો નહીં અને ખુરં કહો નહીં કારણ કે જે તમારામાંના કોઈ આહી-દના પહાડ બરાબર (ખુદાના માર્ગમાં) સોત ખર-ચશે તો તેઓના મુદ ખરચેલાને પોહોંચશે નહીં અને ન તેના અધાને,” મુદ એદ માપ છે કે જે સાચનો ચોથો ભાગ છે.

રે હીકાણે ઉતારવી જોઇએ. અને દરેકની સાથે મોહાળત અને અકાદો રાખવો જોઇએ. સત્યવાળાનો આજ અકાદો છે.

કસલ ૧

નમાજના બંદોબસ્ત વિષે

અકાદો સુધારવા બાદ ઇબાદતોમાં સર્વથી ઉમદા નમાજ છે. સહી મોરલેમમાં હજરત બખેર (રદી) થી રીવાયત છે કે નખી (સલ) સાહેબે ફરમાવ્યું છે કે બંદામાં અને કુદરમાં જોડાણ નમાજને તજવાનું છે.^૧ એટલે નમાજને છોડવું કુદર તરફ પોહોંચવે છે, અને અહમદ, તીરમીજી, અને નસાઇએ હજરત બોરેદા (રદી) થી તેવણે હજરત (સલ) થી રીવાયત કીધી છે કે અમારામાં અને લોકોમાં નમાજ અહદ [અમન] છે. જે કાઠ તેને છોડશે તે કાફર થશે^૨ અને

૪ એટલે તે ચીજ કે જે એક ચીજને સાથે કરવાનું કારણ થાય ત્યારે સાર આ થયો કે નમાજનું છોડવું મુસલમાનને કુદરની સાથે કરે છે (ખીજ નોટ) સારાંસ આ છે કે મુસલમાન બંદો નમાજના છોડવાથી જો તે ફરજીયતને માનનાર છે. તો તે કાફર તો નહીં થતો પણ કુદરની પાસે થયો છે. આ અર્થ કુદરના ખરેખરા અર્થ નહીં લીધાથી છે. અને જો ખરા અર્થ લેવાશે તો એ બીહીન્નાવવાને માટે છે પણ જાહે-રીયાઓના મત પ્રમાણે કાફર થાય છે.

૫ અને કેટલાકોએ એના અર્થ આવી રીતે કીધા છે કે બંદામાં અને કુદરમાં જુદાઇ આ નમાજ છોડવાની છે. એટલે નમાજ બંદામાં અને કુદરમાં અંતર છે. તો જો નમાજ નહીં જુગારશે તો બંદામાં અને કુદરમાં કાંઈ જુદાઇ રહેશે નહીં. અને આ અર્થને શેખ અબ્દુલ હકક દેહલવીએ (રહ) ખેહતર ગણ્યો છે.

* એટલુંજ નહીં પણ ઇબને માજમાં પણ છે. જેમકે મિશકાતમાં છે.

૬ લોકોમાં એટલે કાફરોમાં અથવા મુનાફિકોમાં. અને હદીસ શરીફમાં (લોકોને બદલે) આવી રીતે છે “અમારામાં એને તેઓમાં”

૭ એટલે જે કાઠ તેને અદા કરવું છોડશે તેને કાફરોની જેમ સજા આપવી જોઇએ. એટલે કતલ કરવો જોઇએ. અથવા જ્યાં સુધી નમાજ નહીં પડે ત્યાં સુધી મારવો હમેશ કદમાં નાંખવો જોઇએ. પહેલો ઇમામ શાફિઃ તથા માલિકનો મજહબ છે, અને અખીરનો મજહબ હનફીયોનો

ઇબને માજએ હજરત અબુદ-દરદા (રદી) થી રીવાયત કીધી છે. તેવણ કહે છે કે મને મારા દોસ્તે x (સલ) વસીયત કીધી છે કે ખુદાની સાથે શીરક કરવો નહીં. અગર જો તું માર્યા જાએ કે બાલયો જાએ. અને માબાપની નાફરમાની કરવી નહીં. અગર જો તેઓ કહે કે તું સ્ત્રી-બચ્ચાં અને માલથી વેગલો થા. અને ફરજ નમાજને જાણી ખુજને છોડવી નહીં. જે કાઠ ફરજ નમાજને જાણી ખુજને છોડશે, તો ખુદાનો જીમ્મો તેનાથી બીડી જશે^૮ અહમદ, દારમી, અને ખૈલ-કીએ હજરત અમર બીન આસ (રદી) થી રીવાયત કીધી છે. તેવણે હજરત (સલ) થી રીવાયત કીધી છે કે જે કાઠ ફરજ નમાજની સંભાલ કરશે^{૧૦} તેને કેયામતને દીવસે તુર, દલીલ, અને છુટકારો થશે. અને જે કાઠ સંભાલ નહીં કરશે તો ન તેને તુર થશે અને ન દલીલ અને ન મુકિત અને તે શીરઝોન. હામાન, કાફર^{૧૧} અને ઝોબે બીન ખલફની^{૧૨} સાથે થશે. તીરમેજીએ અબ્દુલ્લાહ બીન શકીક [રદી] થી રીવાયત કીધી છે કે રસુલલ્લાહ (સલ)ના સહાબીઓ નમાજ વગર કાઠ ચીજને જાણુતા નહોતા કે તેનું છોડવું કુદરનું કારણ છે. [માત્ર નમાજના છોડવાને કુદર જાણુતા હતા.]

આ હદીસોના આધારે ઇમામ અહમદ બીન હન્મલ જાણી જોઇને એક નમાજ છોડનારને કાફર જાણે છે. અને ઇમામ શાફિઃ તેના વિષે કુદર

છે. જેમકે મીશકાતના તરજુમામાં છે.

x આથી જણાઇ છે કે સહાબા (રદી) હજરત [સલ] બપેર “દોસ્ત” નો શબ્દ વાપરતા હતા. ગુ. મો.

૮ ખુદાનો જીમ્મો મગફરત અને અખ્શી-સનો અથવા મુસલમાનીનો છે.

૯ ત્યારે દુન્યામાં કે આખરતમાં મુકિત કેવી રીતે થશે.

૧૦ તેને હંમેશ પડવાથી અને અદા કરવાથી તેના ફરજને, વાજેબો, સુનતો અને મુસ્તહબ સાથે

૧૧ એ હજરત મુસા (અલે) ના સગા-ઓમાંથી છે શીરઝોનીયોનું કામ કરતો હતો.

૧૨ એ કારેશના બદ અખ્તોમાંનો એક છે જેને હજરતે (સલ) ખેતાને હાથે ઓહોદ (ની લડાઇ) માં દોજખમાં પોહોંચવો છે.

રનો તો નહીં પણ કતલ કરવાને હુકમ કરે છે. અને ઇમામ આજમની નજદીક જ્યાં સુધી તે તોખા નહીં કરે ત્યાં સુધી તેને હંમેશની કેદ વાજે છે.

ત્યારે જાણુ જોખએ કે નમાજની શરતો ૧૩ અને ૩૬નો ૧૪ છે. જેવું કે ઈનશા અદલાહ ખ્યાન કરવામાં આવશે. અને નમાજની શરતોમાંથી નગ્નસતે હકીકી અને નગ્નસતે હુકમીથી અદનને પવિત્ર કરવું છે અને કપડું પાક કરવું છે અને જગ્યા પાક કરવી છે તો પ્રથમ તહારતના મસલા શીખવા જોખએ.

તહારત (પાકી) ની કીતાબ

ફસલ ૧

વોળુ વિષે ૧૫

તું જાણુ કે વોળુમાં ૧૬ ચાર ફરજ ૧૭ છે (૧) માથાના બાલથી ૧૮ થી ૨૦ નીચે સુધી તથા

૧૩ શરત તે ચીજ છે કે જેના પર કામ અટકેલું હોય, અને તે કામની હકીકતથી બાહર હોય. જેમકે નમાજ માટે વોળુ.

૧૪ ૩૬નો એક ચીજના ભાગે છે કે જે તેમાંથી એકપણ નહીં હોય તો તે ચીજ બાતલ અને ફાસેદ થાય છે જેમકે નમાજને માટે કેયામ (ઉભું રહેવું) સિજદો.

૧૫ વોળુ એ એક ખાસ તહારતનું નામ છે. અને વળુ તે તેમાં વપરાતા પાણીનું નામ છે.

૧૬ તું જાણુ કે વોળુ ત્રણ તરેહના છે એક ફરજ અને એ નમાજ અદા કરતી વખતે મોહદસ (વોળુની હાજતવાળા)નું વોળું છે. બીજું વાજેખ અને એ તવાફુનું વોળુ છે. ત્રીજું મુસ્ત-હબ અને એ મજકુર બંને તરેહ સિવાયનું છે જેમકે મેયતના ગુસલ માટે, સુવાને માટે, કુરાન મ્હોડે પડવાને માટે વોળુ કરવું અને વોળુ પર વોળુ કરવું. જેમકે ફતાવા કાજખાનમાં છે.

૧૭ ફરજથી મતલબ તે ચીજ છે કે તેના સિવાય વોળુ થાય નહીં અને એવીજ રીતે દરેક ચીજનું ફરજ છે.

૧૮ માથાના વાળથી મતલબ પેશાનીને ઉપરની જગ્યા છે કે જ્યાં ઘણા માણસોને બાલ ઉગવાનું શરૂ છે. ત્યારે જે માણસને કે આગલા માથામાં વાળ ન હોય તેને (અરબીમાં) અસલ-અ કહે છે અથવા જે શખ્સ કે તેને વાળ પી-શાની ઉપર થયા હોય, જેને (અરબીમાં) અક-રઅ કહે છે તેના ઇત્યાદ નથી. ઘણા માણસોની હાલતનો ઇત્યાદ છે.

૧૯ ત્યારે માતબર કાલ પ્રમાણે સહેલાઈથી

બંને કાન સુધી મ્હોં ધોવું ૨૦ અને (૨) કાહણી સુધી બંને હાથને ધોવા (૩) અને માથાના ચોથા હીરસાનો મસહ કરવો ૨૧ અને (૪) બંને ગુંટી સુધી બંને પગ ધોવા. અને જે દહાડી ઘણી હોય ૨૨ તો તેના બાલ નીચે પાણી પોહોંચાવવું જરૂર નથી ૨૩ જે આ ચાર અવ્યવોમાંથી નખ બરાબર પણ કાઢે રહેશે તો વોળુ દુસ્ત થશે નહીં.

બંને હોટ મેળવી દીધા બાદ જેટલા ખુલા રહે તેટલા બંને હોટને ધોવા વાજેખ છે જેમ કે દુરરે મુખતાર તથા તહતાવીમાં છે.

૨૦ ધોવાની હદ આટલી છે કે (આગળપરથી) પાણીનું વેલનું ટપકવાની સાથે હોય. સહી મત પ્રમાણે અગર જે એ ત્રણ ટીપાં હોય. જેમકે દુરે મુખતારમાં છે.

૨૧ મસહ એટલે બીના હાથને શરીરના કાઠ ભાગ ઉપર ફેરવવો. અને માથાના ચોથા ભાગનો અંદાજે રીવાયત પ્રમાણે તથા અકલી દાખલા પ્રમાણે ઘણો સહી છે. જેમકે તહતાવીમાં છે.

૨૨ એવી રીતે કે (દહાડી નીચેનું) ચામડું દેખાય નહીં અને જે ચામડું દેખાતું હોય તો ચામડાને ધોવું ફરજ થશે. ફરે મુખતાર.

૨૩ પણ ચામડીને સાથે લાગેલા જાહેર વાળોને ધોવા ફતવા લાયક સહી મજહબ પ્રમાણે ફરજ છે. અને તે સિવાઈના ચોથાને કે ત્રીજાને મસહ કરવો અથવા ચોથાને કે ત્રીજાને ધોવું. તથા ન ધોવું અને ન મસહ કરવો એ રીવાય-તોને ઇમામ સાહેબે ખેંચી લીધી છે જેમ કે દુરે-મુખતાર, તહતાવી, અને મદફલ મોહનારમાં છે. અને જે દહાડી ઘણી ન હોય તો નીચે ધોવું લાજેમ છે. પણ મ્હોંથી લટકેલા વાળને ધોવા કે મસહ કરવો વાજેખ નથી પણ સુનત છે. અને મુજ તથા જાવાંનો પણ એવોજ કાએદો છે મસલો જે વોળુ પછી માથાના કે દહાડીના વાળ બોડાવશે અથવા નખ લેવડાવશે તો ફરીથી ધોવું કે મસહ કરવો લાજેમ નથી. અને એવીજ રીતે વોળુ કરવાના જગ્યાના કાઠ ભાગ ઉપર ગોડ (દુમલ) હોય કે જેના ઉપર જલ્લી છે ફરી વોળુ કરીને તે જલ્લીને ઉખેડી કહાડી તો તેને ફરીથી ધોવું લાજેમ નથી. અગર જે ઉખેડવાથી દરદ નહીં થયું હોય અને જખમ સાઈ થયા પછી નીકળી હોય. જેમકે દુરે મુખતાર તથા તહતાવીમાં છે. મસલો વોળુના આગળમાંથી કંઈ ફાટેલો હોય તો જે તેને ધોઈ શકે છે તો ધોયે અને નહીં તો મસહ કરે. અને જે મસહ

અને ઇમામ શાફેઇ. અહમદ, અને મલેક [રહ] ની નજદીક નૈયત કરવી ૧ અને તરતીયથી વોળુ કરવુ પણ ફરજ છે. અને મલેક (રહ)ની નજદીક પેદરપે એટલે એક પછી એક ધોણું ૨ પણ ફરજ છે. અને ઇમામ અહમદને નજદીક ખીસમીલાહ કહેવી † અને કોગલો કરવો નાંખમાં પાણી લેવું પણ ફરજ છે. અને ઇમામ મલેક તથા અહમદને નજદીક તમામ માથાનો મસ્હ કરવો ફરજ છે. ત્યારે સંલાલ આમાં છે કે આ સર્વ ખજવી લવાઇ.

મસલો. અને વોળુમાં સુનંત ૩ આવી રીતે છે કે પ્રથમ બંને હાથને પોહોંચ્યા સુધી ત્રણ વાર ધોએ. અને ખીસમીલાહ-રહમાની રહીમ ૪ કહે. ૫ અને ત્રણ વાર (સીધા હાથથી) મ્હોમાં પાણી લે. અને દાતણ કરે. ૬ અને ત્રણ વાર

પણ નહીં કરી શકે તો છોડી દે. અને જો બંને હાથ ફાટેલા હોએ અને ધોઈ શકતો નથી તો તયમ્મોમ કરે. દુર રહ મુખતાર

૧ એટલે દીલથી (વોળુ કરવાનો વિચાર કરવો. અને બેહતર આ છે કે તે શરૂ વોળુથી તે છેવટ સુધી ચાલુ રહે. અને જો પેહેલા ફરજના વખતે નૈયત કરે તો પણ બસ છે જેમ કે મુસ-તવઅય શી મજલુમે અહમદમાંછે.

૨ એક પછી એકથી મતલબ આ છે કે દરમીયાની હવામાં ખીજ અજ્જને ધોતી વખતે પેહેલો અજ્જ સુકાએ નહીં.

† અને હનશી મજલુબ પ્રમાણે પણ વગર ખીસમીલાહ કહે વોળુ નોકસ (અસંપુ-રણ) થાએ છે અને એજ કારણથી ઇબ્નુલ હોમામે ખીસમીલાહ કહેવી વાજેબ લખી છે. શા. મો.

૩ એટલે દીનનો તે માર્ગ કે જે વાજેબ ન હોએ. અને તેનો હુકમ કરવામાં સવાબ છે અને નહીં કરવામાં ઇપકા છે. જેમ કે ખુરહાનમાં છે.

૪ ખીસમીલાહીલ અજ્જમ વલ હમ્દો લી-લાહે અલા દીનીલ ઇસ્લામ" કહેવું પણ આવેલું છે.

૫ અર્થ ખુદાના નામથી જે મોટો મેહર-બાન રહમ કરતા શા. મો.

૬ દાતણ પીલવણું અથવા કડવા ઝાડવું હોએ, લંબાણમાં એક વેત અને જડાઇમાં આ-સરે ચટ્ટી આંગળી જેટલું. અને પકડતી વેળા જમણા હાથની ચટ્ટી આંગળીને દાતણની નીચે રાખે અને ત્રણ આંગળી ઉપર રાખે અને અંગો-

(જમણા હાથથી) નાંખમાં પાણી લે. અને નાક સાફ કરે અને ત્રણવાર તમામ મ્હો ધોએ અને ત્રણ ત્રણ વાર બંને હાથને બંને કોહણી સાથે ધોએ. અને આખા માંથાનો મસ્હ એક વાર ૭ કરે અને બંને કાનને પણ માંથાની સાથે મસ્હ કરે. નવું પાણી લેવાની જરૂર નથી. અને બંને

દાને દાતણના માંથાથી નીચે રાખે. જેમ કે બહ-ર રાએકમાં છે. અને ઉપલા દાંતની જમણી તરફથી શરૂ કરે, ફરી ઉપલા દાંતની ડાબીએ કરે. ફરી નીચેના દાંતે એવીજ રીતે ત્રણ ત્રણ વાર કરે. અને દાંતણને દાંતની ચોડાઇમાં ધસે તેની લંબાઇમાં ધસે નહીં. અને તાલવામાં પણ ફેરવે જેમ કે મુનયાની શરહ તથા બહર રાએકમાં છે **મસલો.** દહાદી અને આંગલયોનો ખેલાલ કરવો સુનંત છે અને તેનો તરીકા આ છે કે દાડીમાં જમણા હાથની આંગલીયો નીચેના તરફથી ઉપર તરફ લાવે. અને હથેલી મ્હોંની તરફ અને હાથની પીટ ગલાં તરફ રાખે. અને હાથની આંગલીયોનો ખીલાલ તરાખીકથી કરે એટલે એક હાથની આંગલીયો ખીજમાં ભેરવીને કરે. અને પગની આંગલીના ખેલાલનો તરીકા આ છે કે ડાબા હાથની ચટ્ટી આંગલીને પગની આંગલીમાં નાખી નીચેથી ઉપર લાવે અને જમણા પગની ચટ્ટી આંગલીથી શરૂ કરી ડાબા પગની ચટ્ટી આંગલીએ પુરો કરે. અને આંગલીઓનો ખેલાલ તે વખત સુનંત છે કે જ્યારે વગર હરચને આંગલીઓમાં પાણી પોહોંચતું હોએ. અને જો આંગલીઓ જોડાએલી હોએ અને તેમાં પાણી નહીં પુગતું હોએ તો એ વેળા તેમાં પાણી પુગાવવું ફરજ છે. જેમકે તહતાવીમાં છે.

૭ અને ઇમામ શાફેઇને નજદીક તથા એક રીવાયત પ્રમાણે અહમદ (રહ) ની નજદીક ત્રણ વાર (મસ્હ) છે.

૮ અને સુનંત તરીકા આ છે કે બંને હથેલીયોને બંને હાથની આંગલીઓ સહીત કલેમા ની આંગલી તથા અંચુડા સિવાઇ જુદા પાણીથી તર કરીને માંથના આગલા ભાગથી તે ગરદનની છેવટ (કફા) સુધી એવી રીતે ખેંચે કે ૭ આંગલીઓ માંથાને વચે બધે લાગેલી રહે અને હથેલીઓ છુટી રહે ફેરે બંને હથેલીને વચમાંથાની બંને તરફ છેવટ (કફા)થી તે માંથાના આગલા ભાગ સુધી ખેંચી લાવે. ફરી બંને કલેમાની આંગલીથી બંને કાનના અંદર, અને બંને અંગોદાથી કાનને બહાર મસ્હ કરે.....

પગને ગુંટી સાથે ત્રણ ત્રણ વાર^૮ ધ્રુએ.

અને જો પગમાં મોળે હોય^{૧૦} અને મોળને પુરી તહારત ૧૧ પછી પહેરે હોય તો ધર રહેનાર એક રાત-દીવસ અને મોસાફર ત્રણ રાત દીવસ વોળુ તુટવાના વખતથી મોળ ઉપર મરહ કરે અને મોળને પગથી નહીં કહાડે એ જાણ્યું છે. અને જો મોળે એવી રીતે ફાટેલો

૬ અને જો એક વાર ધોવા ઉપર બસ કરશે અને તેવી ટેવ રાખશે તો ગુન્હગાર થશે અને જો ટેવ નહીં રાખશે તો ગુન્હગાર નહીં થશે પણ જો દીલની તસલ્લી માટે અથવા વોળુપર વોળુ કરવાના ધરાદારી ત્રણ વારથી વધારે ધોશે તો કશી હરમન નથી. જેમ કે દુરરહ મુખ્તારમાં છે. પણ ઇસરાફ કરવાને લીધે ગુન્હગાર થશે. અગર જો તે ત્રણ વાર ધોવાને સુનંત માનનારો હોય. તહતાવી

૧૦ મરહ કરનારો મોહદસ (ખેવોળુ) હોવો જોઈએ ગુસલની હાજતવાળો કે હેજવાળી કે નિ-ફાસવાળી ન હોય. દુરરહ મુખ્તાર.

૧૧ વોળુ તુટતી વેળા પુરી તહારત હોય એટલે પેહેરા પછી લાગુ પડેલા હદસ (વોળુ તુટવા)ને વખતે તહારતનું પુરું થવું શરત છે પણ મોળ પહેરતી વેળા તહારતનું પુરું થવું શરત નથી. કારણ કે જો કોઈ શખ્સ પ્રથમ બંને પગને ધો-એ ને મોળ પહેરે તે પછી બાકીના ભાગ ધોએ. અથવા એક પગ ધોએ ને મોળ પહેરે તે પછી બીજા પગ ધોઇને બીજા મોળ પેહેરે તેને મરહ કરવો દુરસ્ત છે. હાં, તહારત તુટતી વેળા પુરી તહારત હોવું શરત છે. દાખલા તરીકે જો કોઈ શખ્સે બંને પગને ધોઇને મોળ પેહેરા તે પછી વોળુ તોડવાનું કંઈ કારણ થયું ને બાકીનું વોળુ કાઢ્યું તો મરહ દુરસ્ત નહીં થશે. **મસલો** મોળનો મરહ દુરસ્ત થવા માટે સાત શરત છે (૧) બંને મોળને તહારતથી પહેરવા. (૨) બંને ગુંટીને મોળથી ઢાંકવી અગર જો તે બાંધવાથી થાય. (૩) મોળ પહેરતી સાધારણ ચાલે ત્રણ મેલ કે તેથી વધારે ચાલી શકાયું. ત્યારે લાકડા, લોહડાના કે શીશા વગેરેના મોળ ઉપર મરહ દુરસ્ત નહીં થશે [૪] પગની નાહલી ત્રણ આંગલી જેટલું ફાટવું કે જે મરહને રોકનાર છે તેથી મોળનું કોઈ રેહવું. (૫) વગર બાંધે બંને મોળનું પગ ઉપર રહી શકવું. [૬] પાણીનું પગેએ નહીં પોહોંચવું (૭) અને પગનું નાહલી ત્રણ આંગલી જેટલું બાકી રેહવું. તો જો એટલું નહીં હશે તો મરહ દુરસ્ત નહીં થશે.

હોએ^{૧૨} કે ચાલવામાં પગની ત્રણ આંગલી જેટલું ૧૩ ખુલી જતું હોય^{૧૪} તો તેપર મરહ દુરસ્ત નથી. અને જો કોઈ માણસ વોળુવાળો હોય, અને એક મોળને પગથી ખેંચે હોય કે કદમને બણો ભાગ પોતાની જગ્યા દોડીને મોળની પી-ડલીમાં આવ્યો અથવા મોળના મરહનું વખત સમાપ્ત થયું હોય તો એ બંને બાબતોમાં બંને મોળને કહાડી બંને પગને ધોએ. આખા વોળુ-ને દોહરાવવાની જરૂર નથી. પણ ઇમામ માલિકની નજદીક દોહરાવવાની જરૂર છે. અને મોળના મરહમાં પગની પીટ ઉપર ત્રણ આંગલી જેટલો^{૧૫} ફરજ છે અને સુનંત આવી રીતે છે કે પગની આંગલીયોના માંથાથી લાથની પાંચે આંગલીઓ-

૧૨ ફરી તે એકમાં અથવા બન્નેમાં, એક જગ્યામાં અથવા અનેક જગ્યામાં (ફાટેલું હોય) પણ (ત્રણ આંગલીનો અંદાજે કરવામાં) એક મોળની ફાટેલો ટોટલ કરાશે બંને મોળની ફાટેલા નહીં. દુરરહ મુખ્તાર.

૧૩ બાણવું જોઈએ કે પગની નાહલી ત્રણ આંગલીઓનો અંદાજે તે વખત છે કે ખુલેલી જગ્યા તે આંગલીયોની જગ્યાએ ન હોય અને આંગલીયોની જગ્યામાં તો તે આંગલીયોનું મોતબર છે કોઈ પણ ત્રણ આંગલી હોય. એજ કારણથી અંગુઠો અને તેને પાસેની આંગલી જો કે ત્રણ નાહલી આંગલી જેટલાં છે પણ તે ત્રણના હુકમમાં ગણાશે નહીં જેમ કે જોહર નૈયરામાં છે. અને ત્યારે ફાટો હોય ત્યારે મરહ મોળપર થવો જોઈએ. ફાટેલી ખુલી જગ્યાએ થવો નહીં જોઈએ. દુરરહ મુખ્તાર.

૧૪ તો જો જગપણને લીધે ત્રણ આંગલી જેટલો હોવા છતાં ખુલી નહીં જતો હોય તો મરહ દુરસ્ત થશે.

૧૫ ચાહે જુદી જુદી ત્રણ આંગલીથી એક વાર મરહ કરે ચાહે એક આંગલીથી ત્રણ વાર નવા પાણીથી તર કરીને મરહ કરે. પણ દરેક પગ ઉપર ત્રણ આંગલી જેટલો જરૂર છે. તો જો એક પગ ઉપર બે આંગલી જેટલો કાઢે હોય અને બીજા ઉપર ચાર આંગલી જેટલો હોય તો દુરસ્ત નથી. જેમ કે ફતહુલ કદીરમાં છે. અને મોળ ઉપર ત્રણ લીટીનું જાહેર થયું જરૂર છે અને આંગલીઓને ખુલ્લી રાખે દુરરહ મુખ્તાર. અને જો મોળનો મરહ આંગલીના માંથાથી કરે તો જો પાણી ટપકતું હોય તો દુરસ્ત છે અને ટપકતું નહીં હોય તો દુરસ્ત નથી. આલમગીરી.

તેજ પીડલી સુધી ખેંચે અને એ ઇમામ અહ-મદને નજદીક ફરજ છે અને સંભાલ [એહતેયાત] એમાંજ છે.

અને વોળુ પુર થયા પછી કહે:—“અશહુદો અદલા-એલાહુ ઇલ-લલાહો વહુદહુ લા શરીક લહુ. વ અશહુદો અત્ર મોહુ ‘મદ’ એઅહાહુ વ રસુલોહુ અહાહુ મ-મજઅ-લની મીન-તવવાખીન વજઅલની મીનલ મોતતહુદેરીન^{૧૮} સુખહાનક-લ્લા હુમા વ બે હુમદક અસ્તગદેરોક વ અતુબો એલૈક”

૧૬ એટલે સીધા હાથની પાંચે આંગલીઓ સીધા પગ ઉપર અને ડાબા હાથની પાંચે આંગ-લીઓ ડાબા પગ ઉપર. અને સર્વ આંગલીઓ છુટી રાખે. જેમ કે ફાતાવા કાજખાનમાં છે.

૧૭ હયાં સુધી મુસલીમની રિવાયત છે. હજરતે (સલ) ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ એને વોળુ પછી ભણુશે તેને માટે જનતના આઠે બારણા ખોલોશે અને તે જે બારણાથી ચાલશે દાખલ થશે.

૧૮ આ રીવાયત નસાઇની છે. હજરતે (સલ) ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ એને વોળુ પછી ભણુશે તેનો અમલ નકામો નહી જશે મસલો. વોળુમાં મુસ્તહબ છે કે શરૂ સીધા તરફથી કરવું અને માથાના મસ્હથી બચેલી તરીથી ખેંચે હાથની પાછલી પીઠે ગરદનનો મસ્હ કરવો (પણ માથાનો મસ્હ ગરદનની છેવટ સુધી લાંબાવેથી ગરદનનો મસ્હ થઇ જાય છે) ગલાનો મસ્હ કરવો નહીં કેમકે એ બીદઅત છે. અને વોળુના મુસ્તહબમાંથી છે કે કીમલાને મ્હોં કરવું, અવ્યવો (અન્ન)ને મસલવા, મસ્હ કરતી વેળા ખેંચે કાનના સુરાખોમાં ખેંચે હાથની ચટ્ટી આંગળી નાખવી. ઉજરવાળા સિવામ બી-જને વખતથી પેહેલાં વોળુ કરવું, ચોડી વીંટીને હલાવવી, બીજથી મદદ નહીં માંગવી. ઉંચી જગ્યાએ બેસીને વોળુ કરવું, દરેક અન્નેને ધોતી વખતે બીસમીલ્લાહ તથા હદીસ શરીફની દોઆઓ ભણવી, વોળુ પછી કલેમે શહાદત તથા જે દોઆ કે કર્તાએ વર્ણી છે તેને ભણવી, અને વોળુ કરતાં બચેલાં પાણીને કીમલા રૂપ ઉભા રહીને પીવું, અને વોળુના મકરહોમાંથી છે કે પાણીને મ્હોં તથા હાથ ઉપર જોરથી મારવું, નકામું પાણીને ખરચ કરવું, ત્રણ વારથી વધુ ધોવું, અને નવા પાણીથી ત્રણ વાર મસ્હ કરવો અને વોળુની મનાયોમાંથી છે કે નજસતની જગ્યાએ વોળુ કરવું, મસજીદમાં વગર કોઈ વાસણમાં

૧૯ અને બે રકઅત નમાઝ પડે.

ફસલ ૨.

વોળુ તોડનાર વિષે.

દરેક યીજ કે જે આગળથી કે પાછળથી નીકળે,^{૨૦} અને વેહતી નજસત^{૨૧} કે જે બદનના કોઇ પણ ભાગથી નીકળે^{૨૨} અને એવા જગ્યાએ વહે કે તેનું ધોવું લાજેમ હોય.^{૨૩} અને મ્હોં ભ-

જલે વોળુ કરવું, અને થુક કે નીકળે વોળુના પાણીમાં નાખવી. દુરરૂલ મુખતાર. મસલો. જે કોઈ બે વોળુ પાણી નહીં મળવાને લીધે તય-મ્મોમ કરે અને મોળે પેહેરે તે પછી પાણી મળે તો ખેંચે મોળ કહાડીને પગને પણ ધોએ કારણ કે પાણી મળવાને લીધે આગલા વોળુ તોડનાર કારણથી બે વોળુ થયા છે જેમકે કાજ ખાનમાં એવીજ રીતે છે. જે કોઈ વોળુ તોડનાર બીમારીવાળો વોળુ કરીને મોળે પેહેરશે તો તે માત્ર નમાઝના વખત સુધીજ મસ્હ કરે અને વખત પછી પગોને પણ ધોએ દુરરૂલ મુખતાર.

૧૯ અર્થ—હું સાક્ષી આપું છું કે ખુદા વગર કોઈ પુન્ય (માલુદ) નથી તે એકલો છે તેના કોઈ ભાગથી નથી અને હું સાક્ષી આપું છું કે હજરત મોહમ્મદ (સલ) તેના બંદા છે અને તેના રસુલ છે. એ અલ્લાહ તું મને તોઆ કઝ-નારાઓ મા કર. અને તું મને પાકી મેળવનારા-ઓમાં કર. હું તારી પાકી કરું છું એ અલ્લાહ અને તારી સના (સ્તુતી)ની સાથે હું તારાથી બ-ખશીસ માંગું છું અને તારા તરફ વળું છું. શા. મો.

૨૦ જેમકે પીશાબ, પાખાનું, ખુન, કરમ (કે કીડા) પથરી અને હવા. પણ હવા પાછળની (પાદ) વોળુ તોડનાર છે. મરદને આગળનો હવા વોળુ તોડનાર નથી. તહતાવી.

૨૧ જખમમાંથી કે કાનમાંથી. નાકમાંથી કે મ્હોંમાંથી કીડા કે ગોસ્તનો તુકડો નીકળવો વોળુ તોડનાર નથી દુરરૂલ મુખતાર. અને આલમગીરીમાં છે કે જે કાનમાંથી પડે કે પીઠ પાણી વગર દરદે નીકળે તો તે વોળુ તોડનાર નથી. અને જે દરદ થઇને નીકળે તો તે વોળુ તોડનાર છે મસલો. જે જલો વગેરે ખુન ચુસશે તો વોળુ તુટશે. અને જે મચ્છર કે માખ ચુસશે તો નહીં તુટશે. જેમ કે દુરરૂલ મુખતારમાં છે. મસલો. જે પેશાબનું ટીપું વગર સુનત કીધાની ચામડીમાં ઉતરે તો તે વોળુ તોડશે. તહતાવી

૨૨ અથવા કોઈ માણસ જખમને કે ફોડને ખજવાલી કહાડે અને ખુન નીકળે.

૨૩ એટલે ગુસલમાં આથી આંખ નીકળી

રીને ઉલટી કરવી ફરી તે બલગમ સિવાઈ ખાણું હોએ કે પાણી હોએ કે પીત હોએ કે જમેલું ખુન હોએ, એ વોળુ તોડનાર છે. અને ઇમામ અયુ યુસોફ (રહ)ની નજદીક જો બલગમ મ્હોં ભરીને પેટથી નીકળે તો વોળુ તોડે છે. ૨૪ અને જો થુકમાં ખુન નીકળે તો જો થુકના રંગને લાલ કરી નાંખે તો વોળુ તોડે છે. અને જો ઉલટી થોડી થોડી અનેકવાર થાયે તો જો બધી વખતની ઉલટીમાં જીવ કચાવાવું (મતલી) એકજ રીતે (દરેક વેળા) રહ્યું છે તો ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)ની નજદીક તે સઘળી ઉલટી ભેગી કરવામાં આવશે. ૨૫ અને ઇમામ અયુ યુસોફની નજદીક જો એક મજલીસ (ખેઠક) હોએ તો ભેગી કરવામાં આવશે. ચીત ઉંગવું અથવા કરવટ ઉંગવું અથવા એક ચીજનો તકથો લગાડી એવી રીતે સુવું કે જો તે ખેંચી લેવાઈ તો પડી જાયે, એ વોળુ તોડનાર છે. અને વગર તકથો લગાડે કે વગર હટેલે ઉભા ઉભા સુવું કે બેસીને સુવું ૨૬ અથવા રોકુ કે સીજદામાં ૨૭ સુગંત પ્રમાણે રહીને ૨૮ ઉંગવું એ વોળુ તોડનાર

નથી. અને દીવાનાપણું, મસ્તિ અને બેહોશી એ દરેક હાલતમાં વોળુ તોડનાર છે. અને બાલેગ માણસનું રોકુ સીજદાવાળી નમાજમાં કહકહ (ખીખી) હસવું ૨ વોળુ તોડનાર છે. અને મોબાશરતે ફાહેશા ૩ વોળુ તોડનાર છે.

અને પોતાની નગનતા (શરમગાહ) ઉપર વગર પરદે હાથ લગાડવો અથવા પુરૂપનો હાથ વગર પરદે સ્ત્રીને લાગવો એ ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક વોળુ તોડવું નથી. પણ ખીજ ઇમામોની નજદીક વોળુ તોડે છે. અને ઉંટનું માંસ ખાવું ઇમામ અહમદ (રહ)ની નજદીક વોળુ તોડનાર

મતલબ પુરૂપો વિષે જે સુનત પ્રમાણે છે તે છે. તો જો સ્ત્રી પોતા માટે જમ સુનત છે તે પ્રમાણે સિજદો કરીને ઊંચશે તો વોળુ તુટશે. જેમકે તહતાવીમાં છે.

૧ કે જે નીશાવાળી ચીજના ખાધાથી અથવા પીવાથી થાયે છે. અંત બેહોશી કે જે ખામારીથી કે મારના સહમાંથી કે ઉંચી જગ્યાથી પડી જવાથી થાયે છે.

૨ બાલેગ કહેવાથી છોકરું નીકળી જશે કારણ કે નમાજમાં તેના હસવાથી તેનું વોળુ તુટવું નથી. અને રોકુ સિજદાવાળી કહેવાથી જનાજની નમાજ તથા તેલાવતનો સિજદો નીકળી જશે. કારણ કે એ બંનેમાં ખીખી હસવાથી વોળુ તુટવું નથી. અને ખીખી હસવું પણ જગતામાં વોળુ તોડનાર છે. જો નમાજ નમાજમાં ઊગે અને ઊંચમાં હસશે તો વોળુ તુટશે નહીં. જેમકે આલમગીરીમાં છે.

૩ એટલે પુરૂપની છુપી જગ્યા અથવા સ્ત્રીની, પુરૂપની અથવા સ્ત્રીની છુપી જગ્યા સાથે પુરૂષ ઈર્દી (આલત) ઉભી હોએ ને વગર અંતરે લાગે એ બંને શખસોનો વોળુ તોડનાર છે. દુરૂલ મુખતાર. અને પુરૂષ ઈર્દીનું ઉભું હોવું પુરૂપને વિષે શરત છે તો જો મોબાશરતે ફાહેશા પુરૂષ સ્ત્રીમાં વગર પુરૂષ ઈર્દી ઉભી થાયે થશે તો સ્ત્રીનું વોળુ તુટશે પુરૂપનું નહીં. તહતાવી. રદદે. મોહતાર. ફતાવા આલમગીરીમાં તબીબની લખાણે ૪ છે કે જો કેઈ શખસની આંખ દુઃખવા આવે અને તેથી પાણી વાહે તો તે દરેક નમાજને માટે વોળુ કરે. કારણ કે તે થઈ શકે છે કે તે પડે કે તેનું પાણી હોએ.

ગદ કારણ કે જો તેમાં ફોડો ઝૂડી જશે અને પાણી આંખથી બહાર નહીં નીકળશે તો વોળુ નહીં તુટશે આલમગીરી

૨૪ પણ ઇમામ અયુ હનીફા તથા મોહમ્મદ (રહ)ની નજદીક વોળુ તોડશે નહીં. જેમકે કાજીખાનમાં છે. અને એજ વાત ભરોઆદાર છે જેમકે દુરૂલ મુખતારમાં છે.

૨૫ અગર જો એ જુદી જુદી ખેઠકમાં થઈ હોએ. ફરી જો મ્હોં ભરાયે એટલું થશે તો વોળુ તોડનાર છે. અને જો તેટલું નહીં હોએ તો નહીં તોડશે. યા. મો.

૨૬ ફતાવા આલમગીરીમાં છે કે જો પલાંઈ પાળીને મુએ અથવા બંને પગને એક તરફ કઢાડી મકઅદને જમીન સાથે વળગાવીને ઉગે તો વોળુ તુટવું નથી.

૨૭ રોકુની હાલતમાં કે સીજદાની હાલતમાં અગર જો નમાજમાં ન હોએ અને ઉગે અથવા બાણી બુજીને ઉગે તોએ ખરા મન પ્રમાણે વોળુ તુટવું નથી. દુરૂલ મુખતાર.

૨૮ એટલે સિજદામાં હાથને જમીનથી અને પેઢીને રાંધી અને રાંધને પીડલીથી બુદાં રાખે. તો જો એ બધાંને મલતાં રાખે તો વોળુ તુટી જશે. અને સુનત પ્રમાણે જે કહેવાયુ તેથી

છે અને જો સર્વથી અગ્રાવ રાખવો ધણું સારું છે.

ફેસલ ૩

ગોસલ વિષે

ગોસલમાં આખુ બદન ધોવું, કાગળો કરવો અને નાખમાં પાણી લેવું ફરજ છે. અને સુનત આવી રીતે છે કે પ્રથમ હાથ ધોએ અને દેખીત નજસત (નજસતે હકીકત)થી બદન પાક કરે. ફરી ધોણુ કરે. પણ જો તે એવી જગ્યામાં ગોસલ કરે છે કે ગોસલનું પાણી ત્યાં ભેગુ થાય છે તો પગને ગોસલ પછી ધુવે. અને ત્રણવાર આખુ દેહ ધુવે.

સ્ત્રી ઉપર ગુ'થેલા વાળોની જડમાં પાણી પો હોંચાડવું ફરજ છે. પ પણ ગુ'થેલા વાળને ખોલવા જરૂર નથી અને પુરૂષ ઉપર જો માંથાના વાળ

૪ તે પછી શ્રમગાહને ધોએ. હદીસ શરીફની તાબેદારી માટે. અગર જો તેપર કંઈ નજસત નહોત્યે તોએ. દુરૂલ મુખ્તાર.

૫ પણ જો સ્ત્રીના વાળ ગુ'થેલા નહોત્યે તો તે સર્વને પાણી પોહોંચાડવું અગત્યનું છે જે મકે મોહીત સરખસીમાં છે.

૬ જો વાળની જડ ભીગતી નહીં હોએ તો તેને ખોલવા વાજેય છે. અને જો સ્ત્રીને માથુ ધોવું નુકશાન કરતુ હોએ તો તરક કરે અને કેટલાકે કહ્યું છે કે મરહુ કરે પણ પોતાના પતી ને મેલાપ કરવાથી રોકે નહીં દુરૂલ મુખ્તાર. મસલો જો બદનપર કે વાળપર કે નખપર હિન્ના (મેહેદી) લગાડેલી હોએ કે તેલ મસલેલુ હોએ અથવા મેલ કે માટી લાગી હોએ તો તે ગોસલ અને પાકીને બાધ નથી. અને જો આટો હોએ અથવા નાખમાં સુકા ચીપડાં હોએ તો તે [પાકીને] રોકનાર છે. અને જો નખ ઉપર રંગ હોએ અથવા દાંતોમાં ખાણું રહ્યું હોએ. તો તે રોકાણુ કર્તા નથી. પણ જો તે ચીજ એવી સખ્ત હોએ કે પાણી પોહોંચવાને રોકાણુ કર્તા હોએ તો તે પાકીને રોકનાર છે. અને જો વિંટી તંગ હોએ તો તેને હલાવવી અથવા કહાડવી વાજેય છે. અને જો કાનનાં કે નાખના સુરાખમાં કાંઈ પેહરેલી ચીજ તગ હોએ તો તેને હલાવવી પણ વાજેય છે. અને જો કાંઈ ચીજ નહીં હોએ અને પાણી વગર હરકતે પોંહોંચે છે તો તેટલું બસ છે જેમકે કુટી અને બંને કાનોમાં (પોહોંચેથી બસ છે) અને નહીં તો આંગળી વાગેરેથી પાણી પુગાવે. પણ સલી

રાખતો હોએ તો વાળને ખોલવા અને શરૂથી કે જડ સુધી સર્વને ધોવા ફરજ છે.

ફેસલ ૪

ગોસલના કારણો

ગોસલનું કારણ સ્ત્રી મેલાપ (જેમાં) છે. આગળે રસ્તે હોએ કે (જુડા કરમથી) પાછળે રસ્તે હોએ સ્ત્રી પુરૂષને (બંને ઉપર ગોસલ ફરજ થાય છે) જો વિર્ય (મતી) નહીં નીકળે તેમજ. ખીણુ જગતામાં અથવા ઊગમાં કુદીને અને સહવતથી મતી નીકળવી છે. અને સ્વપ્ને જોવાથી વગર મતી નીકળે ગોસલ વાજેય થતું નથી. અને ખીણુ [ગોસલનું કારણ] હેજ અથવા નીકાસ છે જ્યારે એ બંધ પડે ત્યારે ગોસલ વાજેય થાય છે.

મસલો કમતીમાં કમતી હેજના ત્રણ દીવસ છે અને વધારે તેના દસ દીવસ છે. અને નિકાસ ના વધારેમાં વધારે ચાલીસ દીવસ છે. અને તેમજ

વગેરે નાખવાની તસદી લે નહીં. અને પછી પો હોંચયુ છે તે વિષે તેની ધારના બસ છે. જે કે દુરૂલ મુખ્તારમાં છે.

૭ અગરજો સોપારી (ખતનાની જગ્યા) ને ટલુંજ દાખલ થયું હોએ.

૮ જો કાંઈ માણસ જાગે અને પોતાના જકરના સુરાખ ઉપર ચીકાસ લુચ્ચે અને ખવા બ યાદ નહીં હોએ તો જો તેની જકર ખવાય થી પેહેલાં ઉમેલો હોએ તો ગોસલ વાજેય ન થી. પણ જો તે ચીકાસનુ મતી થયું ખાતરીથી જાણે તો ગોસલ વાજેય થશે. અને જો ઊગલા પેહેલાં તેનો જકર પડેલો હતો તો ગોસલ વાજેય છે. શમસુલ અખમ્મા હલાવાઇ (રહ) કહે છે કે આવો મામલો ધણીવાર બને છે પણ લોકો આ મસલાથી અજાન છે માટે એને યાદ રાખવો વાજેય છે. જેમકે આલમગીરીમાં છે.

૯ એને એહતેલામ કહે છે. અને એહતેલામમાં પુરૂષના જેવોજ હુકમ સ્ત્રીનો છે. જેવી રીતે એહતેલામમાં પુરૂષને મતી નીકળવી શરત છે તેવીજ રીતે સ્ત્રીના એહતેલામમાં છે. પણ (સ્ત્રી વિષે) આટલું કે દાખલ ફરજથી ખારેજ (બહાર) ફરજના તરફ નીકળવાની ગણતરી છે જેમકે કાજખાનમાં છે ત્યારે એહતેલામ અને લજજત યાદ હોવા છતાં જો મતી કે મજની નીશાની નહીં જણાશે તો બંને ઉપર ગોસલ વાજેય થશે નહીં.

૧૦ નિકાસ તે ખુન છે કે જે બચ્ચુ જ

કમીની રૂંથી હદ નથી. ૧૬ આ મુદતમાં ચોખી સફેદી ૧૨ વગર કોઈ પણ રંગ હોય તે હેજ અને નિકાસનું ખુન ગણાશે. અને કમમાં કમ તોહરના પંદર દીવસ ૧૩ છે જે ચીજ કે ત્રણ દીવસથી ઝોછી ૧૪ અને દસ દીવસથી વધુ હેજમાં દીઠામાં આવે તે ઇસ્તેહાજનું ૧૫ ખુન છે તે નમાજ રોજને રોકનાર નથી.

જો કોઈ સ્ત્રીને તેની આદતથી વધુ હેજ આવે ૧૬ તો દસ દીવસ સુધી ખીમારી કેહવાશે નહીં. અને જો દસ દીવસથી વધશે તો ફરી જે કંઈ આદતથી વધુ હશે તે સર્વ ઇસ્તેહાજ છે. અને મુખતદયા ૧૭ માટે

નમ્યા પછી (સુવાવડમાં) નીકળે છે. અને દીવસથી મતલબ આ જગ્યા રાત દહાડો છે.

૧૧ એક ઘડી પણ થઈ શકે છે.

૧૨ ફટલીક સ્ત્રીઓને સફેદ દોરા જેવું છેવટે નીકળે છે.

૧૭ એટલે જે હેજના વચ્ચે અથવા એક નિકાસ અને હેજની વચ્ચે. ત્યારે થઈ શકે છે કે એક મહીનામાં ત્રણ દીવસ હેજ આવે અને પંદર દીવસ તોહર (પાકી) રહે ને ફરી હેજ આવે તો એક મહીનામાં જે હેજ બનવા જોગ છે.

૧૪ અને એવીજ રીતે જે ખુન કે નાહ લીએ એટલે નવ વર્ષથી કમ ઉમરવાળીએ, કે આએસા સ્ત્રીએ એટલે પચાસ કે સાઠ વર્ષવાળી એ કે જણવા પેહેલા ગર્ભતીએ જોયું હોએ તો તે ઇસ્તેહાજ છે. દુરૂલ મુખતાર.

૧૫ એટલે તે આદત પ્રમાણનું ખુન નથી તે ખીમારીનું ખુન છે. તો ખુન જરૂરી રહેવાથી અને તે નાપાકીમાં એક વખત પિતવાથી તેના હુકમ આ છે કે ઇસ્તીનજને કોઈ આદ દરેક નમાજને નવા વોળનું શુભરે અને વગર હર-અણું રોજને રોજ.

૧૬ દાખલા તરીકે જો કોઈ સ્ત્રીને હેજની આદત એક મહીનામાં ત્રણ દીવસની હોએ અને ત્રણ દીવસથી વધુ આવ્યું તો જો તે વધીને દસ કે દસથી ઝોછા દીવસ થયા છે તો તે હેજ છે. નમાજ માથે રહેતી નથી. અને જો દસ દીવસથી પણ વધી જાય તો હેજ તેજ ત્રણ દીવસ આદતના છે અને વધારાના સર્વ દીવસ ઇસ્તીહાજ અને ખીમારી છે. ત્રણ દીવસ આદતમાં દસ દીવસ સુધી જે નમાજ નહીં પડી છે તેની કળ કરે. શરહ પેકાયા.

૧૭ મુખતદયા એટલે નાની ઓરત કે જોને પ્રથમ હેજ આવ્યું હોએ.

દસ દીવસથી વધારેને ઇસ્તેહાજ કેહવાશે. અને જે પાકી કે હેજની અથવા નિકાસની મુદતમાં જોવામાં આવે તે (પણ) હેજ અને નિકાસ છે.

મસલો હેજ અને નિકાસથી ૧૮ નમાજ માફ થાય છે. તેની કળ કરવી વાજેબ નથી. અને હેજ નિકાસ રોજને રોકાણ કરનાર છે. ૧૯ તેની કળ વાજેબ થશે. હેજ અને નિકાસમાં સ્ત્રી ખીલાપ હરામ છે. ૨૦ ઇસ્તેહાજમાં હરામ નથી.

૧૮ જો નફલ નમાજ કે નફલ રોજો શર કાધો અને હેજ આવ્યું તો બંનેની કળ લાજેબ થશે. દુરૂલ મુખતાર. અને જો નમાજ ફરજ છે તો તેની કળ કરે નહીં. પણ જો ફરજ રોજને છે તો તેની કળ કરે. તહતાવી. મસલો જો કોઈ સ્ત્રી પાકીની હાલતમાં સુતી અને હેજની હાલતમાં જાગી તો જાગવાના વખતથી હેજવાળી ગણાશે અને જો સુવાને વખતે હેજવાળી હતી અને જાગવાની વખતે પાકી ઉઠી તો ઉગવાના વખતથી તેની પાકી ગણાશે. દુરૂલ મુખતારમાં છે.

૧૯ એટલે રોજે નમાજની જેમ ઇઆદત છે તે હેજ નિકાસની નાપાકીની સાથે મના થયો છે પણ આટલો ફેર છે કે નમાજની માફી છે અને રોજની કળ કરવી જોઈએ. અને ફેર થવાનું કારણ આ છે કે રોજે આખા વર્ષમાં એક મહીનાનો ફરજ છે અને હેજની વધારે મુદત દસ દીવસ છે તો આખા વર્ષમાં દસ રોજની કળ કરવી મુશ્કેલ નથી પણ નમાજ જો માફ નહીં થાય તો દર મહીને પચાસ નમાજની કળ કરવી પડે અને આખા વર્ષમાં તો છસો નમાજોની કળ ફરજ થાય જેમાં થળી અડચણ છે જેથી શરએ એને માફ કોધી છે અને કહે છે કે જ્યારે હવવા (અલ)ને હેજ આવ્યું તો હજરત આદમે (અલે) અલ્લાહ તઆલાથી એવી હાલતમાં નમાજ વિષે હુકમ પુછ્યો. હુકમ થયો કે માફી છે. જ્યારે રોજને વખત આવ્યો તો હજરત આદમે (અલે) રોજને નમાજ ઉપર કેયાસ કરી (તોલ કરી)ને પોતે હુકમ આપ્યો કે રોજે માફ છે રાખવો નહીં જોઈએ. અને મુદતને પુછ્યું નહીં જેથી રોજને માફ થયો નહીં. તહતાવી.

૨૦ એટલે તેની નજીકમાં જવું અને દુડીથી તે ચુંટણના ઉપર સુધી લાભ લેવો હરામ છે જો શહવત નહીં હોએ તોએ દુરે મુખતાર. ત્યારે દુડી ઉપરથી અને ચુંટણ નીચેથી

ને હેજ દસ દીવસ પહેલાં બંધ થાયે તો ઓ-
રતનાં ગુસલ કાઢા વગર વતી (સ્ત્રી મીલાપ) દુ-
રસ્ત થશે નહીં. પણ ને (બંધ થયા પછી) એક
નમાજનું વખત ગુજરે (તો વગર ગોસલે પણ
વતી દુરસ્ત થશે) અને દશ દીવસ બાદ બંધ
થએથી ઇમામ આજમ (રહ)ને નજદીક વગર ગો-
સલે પણ સ્ત્રી મીલાપ નાએજ છે. અને બીજા
ઇમામોની નજદીક વગર ગોસલે નાએજ નથી

મસલો જે વોજુવાળાને વગર પડે ૨૧
કુરઆનને હાથ લગાડવું દુરસ્ત નથી પણ કુર-
આનને ભણવું દુરસ્ત છે. અને જનાયત
[ગુસલની હાજત] ની હાલતમાં હેજમાં
અને નિફાસમાં કુરઆન ભણવું પણ દુરસ્ત
નથી. અને ન મસજીદમાં દાખલ થવું અને ન

લાલ લેવો અને ચુંબન કરવું અને અડકવું દુર-
સ્ત છે અગરજે વગર કપડે હોએ. અને હેજ
વાળા સ્ત્રીનું રાંધેલું અને તેની વાપરેલી ચીજ કે
અડકેલી ચીજ જેમકે આટો પાણી વગેરેને વા
પરવા મકરૂહ નથી. અને હેજવાળીને ખીસ્તરાથી
જૂદી કરવી લાએક નથી. કારણ કે એ યહુદી-
ઓના કામને સરખું છે. તહતાવી.

૨૧ અને પડા સાથે કપડા વગેરે જેવાથી
(પકડવું) દુરસ્ત છે. પણ જે કપડું પેહરેલું હોએ
તેથી પણ દુરસ્ત નથી. ત્યારે આસતીન (ખાંડી)-
થી પણ દુરસ્ત નથી. આલમગીરી.

૧ એટલે કુરઆનને ડેરાઅતના ઇરાદાથી
ભણવું દુરસ્ત નથી પણ સન, ના કે એક કામના
શરૂ કરવાના ઇરાદાથી મના નથી. અને ને સના
કે કામ શરૂ કરવાના ઇરાદાથી ખીસમીલ્લાદીર
રહમાનીર રહીમ પડશે તો તે એકે મતે મના
નથી અને અલહમ્દો વગેરેને હોઆ અને તબરોકને
લીધે કે ઇસ્તેઆજ (પનાહ માંગવા) ને લીધે
ભણવો દુરસ્ત છે. બહરર રાએકમાં છે કે
(કુરઆન સિવાય) બીજા જીકરને ભણવું દુરસ્ત
છે. અને એમાં હોઆ કાનુત પણ આવી ગઇ
અને આલમગીરીયામાં છે કે ને હેજવાળી સ્ત્રી
શીક્ષક હોએ અને પાકી પહેલાં શીખવવાની અ-
ગત્ય હોએ તો આખી આયતને નહીં પડતાં શ-
બ્દોને તુકડે તુકડા કરીને ભણાવે. એને કુરઆન
શરીફ અગરજે કારસી ખતમાં કે પાટી (તખતી)
ઉપર કે પૈસા વગેરે ઉપર લખાવેલું હોએ ને
તે પુરી આયત હોએ તો તેને અડકવું દુરસ્ત
નથી. અને એ લોકોને તફસીર, શીકહ અને

તવાફ કરવો.

ફસલ ૫

નજસત વિષે

જે જનનવર કે માંસ તેનું હલાલ છે ૨
તેનો પેશાબ તથા ઘોડાનો પેશાબ, તથા હરામ
ગોસ્તવાળા પક્ષીઓનું ધુ એ હલાલી નજસતથી
નાપાક છે. ચોથાઇ કપડાંથી^૩ કમી હોએ તો મારી
માં છે. એટલે ચોથો હીરસો આગાપીજાનો કે
કલીનો કે બાંડીનો ને એથી ઓછું ખરડાએ
તો નમાજને રોકનાર નથી. પણ પાણીને નાપાક
કરશે અને કુકડી તથા ખતક વગર, હલાલ
ગોસ્તવાળા પક્ષીઓનું ધુ પાક છે. અને માણસ

હદીસની કીતાબોને અડકવું મકરૂહ છે. અને હેજ
વાળી અને ગોસલના હાજતવાળાને તોસત, જ-
ખુર, અને ઇનજલનું ભણવું મકરૂહ છે. અને
જુજદાન સાથે તથા શીરાજને નહીં બંધાએલા પુદા
સાથે કુરઆન શરીફને અડકવું દુરસ્ત છે જેમકે
હેદાયા, નેહરા વગેરેમાં છે. અને એનાજ ઉપર
ફતવો છે” અને હાથ ધોયા પછી અને કોગળો
ક્યાં પછી ખાવું પીવું દુરસ્ત છે અને એથી
પહેલાં ગોસલની હાજતવાળાને મકરૂહ છે. અને
હેજ કે નિફાસવાળાને જ્યાં સુધી પતિવ નહીં
થાયે ત્યાં સુધી દુરસ્ત છે દુરે મુખ્તાર. મસલો
સ્ત્રીને જોએ કે હેજ નિફાસના દીવસોમાં નમા-
જને વખતે વોજુ કરીને નમાજની જગ્યાએ
કાબલા રૂખ ખેસીને કેટલીકવાર તસખીહ અને
તહલીલમાં લાગેલી રહે કે જેથી તેની ટેવ બદ-
લાએ નહીં. આલમગીરીયા.

૨ જેમકે ગાંઠ બકરી વગેરે.

૩ એટલે જે કપડાથી નગના દાખી શકાય
તેનો ચોથો હીરસો જેમ કે કાઢૂરીમાં છે. અને
મખસુતમાં છે કે કોઇ પણ કપડું હોએ તેનો
ચોથો ભાગ માતખર છે. અને આલમગીરીયામાં
છે કે ફતવો અપાયલી આ વાત છે કે ચોથા
કપડાંથી મતલબ કપડાના દરેક ભાગનો ચોથો
હીરસો છે જેમકે બાંડી [આસતીન] કલી અને
એવીજ રીતે નમાજના દરેક અંગેનો ચોથો
ભાગ મતલબ છે મસલો અશયાહમાં છે કે કાન
ચીમડિયાના પેશાબ સિવાય દરેક પેશાબ નાપાક છે
અને સીરાજયામાં છે કે કાનચીમડયુનું ધુ નાપા-
કીના હુકમમાં નથી. અને કાજખાનમાં છે કે
તે પાણીને કે કપડાને નાપાક કરતું નથી.

નો પેશાખ^૪ જગરને નાહતું બાળક હોય, તથા ગધેડાનો પેશાખ તથા હરામ ગોરત જનવરોનો પેશાખ. તથા માણસનું અને ચોપગાએનું ધુ (તથા છાણ) એ ભારી નળસતથી નાપાક છે. અને એવીજ રીતે દરેક જનવરનું વેહતુ ખુન^૫ તથા અંગુરી દારૂ તથા મની છે.

મસલો. ભારી નળસતમાં દીરહમ^૬ જેટલી એટલે જે તે પાતળા હોયે તો હથેલીના ખાડા જેટલી ચોડી, અને ધાડી હોયે તો સાડચાર માશા જેટલી નાપાકી મારીમાં છે^૭ પણ તે પાણી ને બગાડી કહાડશે.

મસલો. માણસનું બોટલું^૮ ફરી તે કાંદેર કેમ ન હોયે. અને ઘોડાનું તથા હલાલ ગોરત

૪ અને એવીજ રીતે છે જે કંઈ માણસના બદનથી નીકળે અને તે વોળુ કે ગોસલનું કારણ થાયે. દુરેં મુખતાર.

૫ પણ માછલીનું, ચાંચનું, જીનું અને મચ્છરનું ખુન પવિત્ર છે. દુરેં મુખતાર. ધણું હોયે તોયે. તહતાવી.

૬ નળસતમાં મિસકાલને વળને દીરહમ મશખર છે એટલે સાડચાર માશાનો અંદાજે **મસલો.** જે નળસત દીરહમ જેટલી હશે તો મારી છે. પણ નમાજ તેથી મકરહ તહરીમાની સાથે સહી થશે તો તેનું ધોવું વાજેજ છે. અને જે તેથી કમી હોયે તો (તેથી નમાજ) મકરહ તન્જહી થશે તો તેનું ધોવું સુનત છે અને જે તેથી વધુ હોયે તો તે નમાજને બાતેલ કરનાર છે અને તેનું ધોવું ફરજ છે. દુરેં મુખતાર.

૭ ફરી તે બદન ઉપર હોયે કે કપડા ઉપર હોયે

૮ માણસ એ આમ છે તે ગોસલની કા-જતવાળો (જીનોબ) કે હેજ નિફસવાળી હોયે. પણ શરાખ પીનારો તથા જે આદમીનું મ્હોં ખુનથી ખરાબેલું હોયે તે જે શરાખથી તથા ખુનથી મ્હોં ખરાડયા છતાં કંઈ જીજ પીને બોટલું વેહવા દેશે તો તે નાપાક છે. અને જે તેણે કે-ટલીકવાર થુકને ગળાંથી ઉતારી હશે તો તો તેનું બોટલું પણ સહી મત પ્રમાણે પવિત્ર છે. અસ્સિ-રાજીલ વહહાજ. અને પારકી સ્ત્રીનું બોટલું પુરૂષ માટે અને પારકા પુરૂષનું બોટલું સ્ત્રી માટે લેહે-જત લેવાને લીધે મકરહ છે નાપાકીને લીધે નથી. અન્નદરહ ફાયેક.

વાળા જનવરોનું બોટલું, તથા એએનો પસીનો^{૧૦} તથા ગધેડા, ખચ્ચરનો પસીનો પાક છે. ^{૧૧} અને બીલાડી ઉંદર, અને નીળાં ઘરમાં રેહતા જન-વરો જેમકે જબકલી વગેરેનું બોટલું તથા હરામ ગોરત પક્ષીઓનું * બોટલું મકરહ છે^{૧૨} અને બિલાડી સિવાય હરામ ગોરતવાળા ચોપગાએનું તથા કુતરાનું, જીંડનું વગેરે એના જેવા બીજા જન-વરોનું બોટલું નાપાક છે,

મસલો. સોઠની અણીના જેટલો પેશાખ^{૧૩} જીજકાયલો હોયે તો તે મારીમાં છે. ^{૧૪}

૯ ફરી તે ચોપગા હોયે કે પકશી હોયે. પણ ગલીયોમાં ફરી નળસત ખાનારી મરઘીનું બોટલું મકરહ છે. મોહીતેસરખરી.

૧૦ અને દરેક જનાવરનો પસીનો તેના બો-ટલાના ટુકમમાં છે જેમ કે હેદાયામાં છે ત્યારે ગધેડા અને ખચ્ચરનું બોટલું પણ તેના પસીનાની જેમ પાક છે. અને આ જે મશહુર છે કે ગધેડા અને ખચ્ચરનું બોટલું મશકુક છે તેની મતલબ આ છે કે તેનાથી પાક કરવામાં શકક છે એટલે તેનાથી વોળુ કરવામાં [શકક છે] પણ જે કપડાને લાગે તો કપડાના પાક રેહવામાં શકક નથી. કાજખાન

૧૧ જે તે કપડાને લાગશે તો તેથી નમાજ દુરસ્ત છે. જે ઘણો હોયે તોયે, આલમગીરીયા અને જે પાણીમાં પડે તો જ્યાં સુધી તે પાણીની બરાબર નહીં થાયે ત્યાં સુધી તેનાથી વોળુ કરવું દુરસ્ત છે. અને તેનો ટુકમ મુસતામલ પાણી (વોળુ ગોસલમાં વપરાયલા પાણી) સરખો છે. તહતાવી. તથા આલમગીરી.

*જેમકે ફકત નળસત ખાનારી જતનો કાગડો, ચીલ, બાજ, શકરો, વગેરે. ચા. મો.

૧૨ જે બીજું પાણી મળતુ હોયે તો તેને વાપરવું મકરહ તન્જહી છે અને નહીં તો કંઈ પણ મકરહ નથી. દુરેં મુખતાર.

૧૩ માણસનો હોયે કે બીજાનો હોયે, અને આ કાયદો તે વખત સુધી છે કે તેની નીશાની કપડાં ઉપર દેખાતી નહીં હોયે. નહીં તો જે દેખાતી હોયે તેનો અંદાજે કરી ભેગું કરવામાં આવે. અને જે તે દીરહમ જેટલી થશે તો તેનું ધોવું વાજેજ છે. તહતાવી.

૧૪ અમર જે તમામ કપડા ઉપર હોયે તોયે માફ છે. તહતાવી. પણ તે પાણીને ના-પાક કરશે. દુરેં મુખતાર.

કસલ ૬

પાક કરવા વિષે.

નગ્નસતે હુકમીની પકા પાણીથીજ થાય છે. ૧૫ કે જે આકાશથી ઉતરેલું હોય ૧૬ અથવા પૃથ્વીથી નીકળ્યું હોય જેમકે દરયાનું, કુવાનું, અને નેહેરનું પાણી. ત્યારે જડના પાણીથી કે ફલના પાણીથી જેમકે તરબુજ, અંગુર, અને કેલાના પાણીથી પાકા મળી શકે નહીં. અને જે પાણીમાં કંઈ પાક વસ્તુ પડે જેવી કે માટી અથવા સાબુ અથવા બદામન તે વેળુ તેથી દુરસ્ત છે. પણ જે વેળા તે વસ્તુ પાણીના પાતળા પાણને મટાડે, અથવા પાણીને બરબર કે તેથી વધુ ૧૭ લાગ મળે હોય જેમકે અડધા સેર ગોલાળ અને અડધા સેર પાણી ભેલ થયાં હોય અથવા પાણીનું નામ મટીને તેનું નામ સેરવો, ગુલાળ, સરકા યા એવું બીજું કંઈ થયું હોય તો એ સુરતમાં તેથી વેળુ, ગોસલ કરવાં એકે મતે (અઢજમાં) દુરસ્ત નથી પણ તેથી નાપાક કપડું અને એના જેવું બીજું કંઈ ધોવું ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક દુરસ્ત છે અને ઇમામ મોહમ્મદ, તથા શાફેઃ વગેરે ઇમામોની નજદીક નજઅજ નથી.

મસલો ઘાડી મની ૧૮ પણ સુકાઈલી જે કપડા ઉપરથી ખુરચી નખાયે ૧૯ તો કપડું પ-

૧૫ મસલો નગ્નસતે હુકમીની પાકા પાક પાણીથી, અગર જે તે મુસતામલ હોય તથા સરકા ગુલાળ વગેરે જેવાં દરેક પાક ચીજ કે વેહતી હોય અને નગ્નસત દુર કરનાર હોય તેથી થાય છે. અને દુધ તથા તેલ એ નગ્નસત દુર કરનાર નથી એથી તહારત થતી નથી. તહતાવી.

૧૬ અને જે પાણી કે સુરથી ગરમ થયું હોય તેથી વેળુ ગુસલ કરવાની હદીસ શરીફમાં મનાઢ આવેલી છે તેથી કાઠ ઉત્પન્ન થાય છે જમજમના પાણીથી વગર કરાફતે વેળુ ગુસલ કરવા દુરસ્ત છે. દુરે મુખતાર. શા. મા.

૧૭ એટલે પાણીના ભોગના બરાબર હોય અથવા તેથી વધારે હોય.

૧૮ તે એવી શરતથી કે જકરનું માંયું પાક હોય એટલે પાણીથી ઇસ્તીનજે કાંવેલા હોય. દુરે મુખતાર.

૧૯ નહેર મજહૂબ પ્રમાણે બદનનો હુકમ

વિત્ર થાય છે. ૨૦ અને તલવાર કે એના જેવું ૨૧ બીજું કંઈ મસલી નાખેથી પાક થાય છે. ૨૨ અને નાપાક જમીન જે સુકાયે જાય ૨૩ અને નાપાકીની નીશાન (જેમકે રંગ બો) રહે નહીં તો તે તયમ્મોમને માટે તો નહીં પણ નમાજને માટે પાક થાય છે. ૨૪ અને એવીજ રીતે દીવાર, ચુણેલી ઈટ, ૨૫ તથા વગર કટા-એલાં ઘાંસ ઝાડ ૨૬ (સુકાયેથી પવિત્ર થાયે)

પણ એવી રીતે છે. કપડાંમાં અને બદનમાં કશો ફરક નથી. દુરે મુખતાર.

૨૦ અને જે સુકી મનીને કપડાથી ખુરચી હોય અને તેની નીશાન નહીં હોય તો પછી તેને પાણી લાગે તો ખરા મત પ્રમાણે તે ફરીથી નાપાક થતું નથી. ખુલાસો.

૨૧ એટલે જે ચીજ કે સખ્ત અને સરખી જેમકે જરી, આરસી, કાચ, અને તરવાર જેવી હોય તે માટી અથવા કપડું મસલાથી જેમ ધોવાથી પાક થાય છે તેમ પાક થાય છે.

૨૨ અને જોડો તથા મોજો જે ધુ તથા ખુન જેવી જુરસાવાળી નગ્નસતથી નાપાક થાયે એટલે એવી નગ્નસતથી કે તેના સુકા પછી નીશાની દેખાયે. અગર જે તે બીજી ચીજના મળવાથી હોય જેમકે દારૂ અને પેશાળ (કે તે પાતળી છે અને) માટી વગેરેના મળવાથી (જુસ-મવાળી થઇ હોય) તેને સખ્ત રીતે ઘસડવાથી તથા જમીન ઉપર મસલવાથી તેની અસર મટી જવાથી પાક થાય છે. પણ જે તે નીશાનનું મટવું ઘણું મુશ્કેલ હોય (તો તેના રેહવાથી કશી તુ શાની નથી) અને જે તે નગ્નસત જુરમ વાળી (જુરસાવાળી) નહીં હોય તો તે ધોવાથી પવિત્ર થાય છે. દુરે મુખતાર. તથા રહે મોહતાર.

૨૩ ફરી તે સુરથી સુકાયે કે બ્યગિનથી સુકાયે કે હવાથી સુકાયે સર્વ સખ્ત છે. બહારે રાયેક. અને નગ્નસતની અસર એટલે રંગ તથા બો છે. દુરે મુખતાર.

૨૪ અને તે પછી જે તેને પાણી લાગશે તો ફરી તે નાપાક થશે નહીં. એજ ખરું છે. અને જે પાણી તેના ઉપર નાખીને એસે તો કશી અડચણ નથી. કાજખાન.

૨૫ પણ જે ઈટ કે છુટ્ટી હોય અને એક જગ્યાથી બીજી જગ્યા જમીનથી વગર ઉખેડે ફેરવાની હોય અને લઇ જવાતી હોય તો તે વગર ઘોયે પવિત્ર થશે નહીં. મોહીત. આલમગીરી

૨૬ જમીનની અંદરના કાંકરા પણ એજ

છે. પણ કટાઈલાં વગર ધોએ પાક થાએ નહીં.

મસલો જે નાપાકી દેખીત હોએ^{૨૭} તો તે ઇમામ આજમ (૨૬)ની નજદીક એટલા અંદાજમાં ધોવાવી નેંઘએ કે ખુદ મટી જાએ. પણ કેટલાકને નજદીક ખુદ તે નજસતના મટવા પછી પણ ત્રણ વાર ધોવું નેંઘએ અને દરેક વાર નેં યાદી શકે તો નીચવવું નેંઘએ, ૩૨ અને નેં નહીં થઈ શકે તો દરેક વાર એટલું સુકવે કે ટપકવું બંધ પડે. અને જે નાપાકી કે દેખીત નહોએ, તેને ત્રણવાર કે સાતવાર ધોવી નેંઘએ અને દરેક વાર નીચોવવી^૧ નેંઘએ. અને છાણ બલીને રાખ થાએ તો તે ઇમામ યુસેફને નજદીક નહીં પણ ઇમામ મોહમ્મદને નજદીક પાક થાએ છે.^૨ એવીજ રીતે ગંધડું (કે લુણ) જે મીઠાની ખાણમાં પડીને મીઠું બને તો તે ઇમામ યુસેફ (૨૬)ને નજદીક તો નહીં પણ ઇમામ મોહમ્મદ (૨૬) ને નજદીક પવિત્ર થાએ છે. અને મુરદારનું ચામ

કાયદામાં છે. પણ જે કાંકરા કે જમીનની ઉપર હોએ તે વગર ધોએ પવિત્ર થશે નહીં. મુનયતુલ મોસેલ્લી.

૨૭ એટલે દેખાતી નજસત (નજસતે મરમ) અને દેખાતી તે છે કે સુઝાયા પછી દેખાએ જેમકે લોહી ગુ. અને નહીં દેખાતી (ગેર મરમ) તે છે કે જે સુકાયા પછી દેખાએ નહીં. તહતાવી.

૧ એટલે પુરતી શક્તિથી એવું નીચોવવું કે ટપકવું બંધ પડે. એને જે (ફરી) ખીજ શખ્સના નીચોવવાથી ટપકશે તો તે ખીજ માટે નહીં પણ પેહેલા માણસને માટે પવિત્ર થશે. અને જે કપડાંની બારીકાને લીધે નીચોવવામાં મેહેનત નહીં લીધી તો તે જરૂરતને લીધે પવિત્ર થશે. દુરે મુખ્તાર. પણ કાઝજાનામાં પવિત્ર નહીં થવું લખેલું છે. તહતાવી. અને છેલી વખતે એવી રીતે નીચવવું નેંઘએ કે તે પછી એ શખ્સથી વધારે વેર કહાડાથી પાણી વહે નહીં. નહીં તો પવિત્ર થશે નહીં. એસલની રીવાયત આજ છે. પણ એસલ ત્તવાઈ ખીજ રીવાયતમાં એકવાર નિચોવવું બસ છે. અને એ પરજ ફતવો છે. તાતારખાનગિયા અને આલમગીરીયા.

૨ અને એમના કેલવા ઉપર ફતવો છે. એલાસો. અને ગુ, મેલાનો પણ એજ હુકમ છે. [એટલે તે પણ બલી રાખ થવાથી પાક થાએ છે] બહરે રાએક. એવીજ રીતે જે નાપાક માટીથી કુંબે કે હાંડી બનાવી અગ્નિમાં પકવી હોએ તો

કું કેલવયાથી પાક થાએ છે.^૩

મસલો વહેતું પાણી^૪ અને ઘણું પાણી, તેમાં નાપાકી પડવાથી અથવા નજસત પર તેના ગુજરવાથી, જ્યાં સુધી તેમાં નજસતના સળગથી રંગ કે બો કે મગ્ગ જાહેર થાએ નહીં ત્યાં સુધી તે નાપાક થતું નથી.

મસલો જે કુતર વેહતા પાણીની નલકા-રીમાં બેઠું હોએ અથવા કોઈ મુરદાર તેમાં પડું હોએ અથવા નલને લગોલગ નજસત પડી હોએ અને છતનું પાણી તે નલથી વરસાદમાં જતું હોએ, તો જે ઘણું પાણી કુતરાને કે નાપાકીને લાગીને વહે છે તો નાપાક થશે અને જે ઘણું પાણી લાગીને વેહતું નથી તો નાપાક થશે નહીં^૫

મસલો થોડું પાણી થોડી નજસતથી નાપાક થશે.

તે ઇમામ મોહમ્મદ [૨૬]ની નજદીક પાક થાએ છે. મોહીત.

૩ કેલવયાની મતલબ આ છે કે ચામડાને એટલું સુકવે કે તે પાણી લાગેથી સડે નહીં અગર જે એ સુકાવવું તાકામાં નાખીને હોએ. અને લુંડ અને માણસ વગર દરેક ચામડું કેલ-વયાથી પવિત્ર થાએ છે. લુંડનું ચામડું તે ખુદ નાપાક હોવાને લીધે, અને માણસનું ચામડું તેના માનને લીધે કેલવયામાં આવતું નથી. અને જે ચામડું કેલવયાથી પાક થાએ છે તે જુગલ કર વાથી પણ પાક થાએ છે અને મુરદારના વાળ, હાડકું, અને પદ્મ જે તે પર ચીકાસ નહીં હોએ તો. અને મુરદારનાં સોંગ એ (સર્વ) પાક છે. દુરે મુખ્તાર તથા તહતાવી.

૪ વેહતું પાણી તે છે કે જે લોકાની બોલ ચાલમાં વેહતું કેલવાએ અથવા તે છે કે જે ઘાંસ તાણખાન વહેવે. દુરે મુખ્તાર.

૫ આ અખિરતના જાહેરી અર્થ આ છે કે જે અર્થ કે તેથી એમનું પાણી કુતરાને કે ના પાકીને લાગશે તો પાણી પાક છે પણ ફેકા હાએએ તો અર્થ પાણી લાગે તો પણ નાપાક ફરમાવેલું છે. દુરે મુખ્તાર. અને આલ-મગીરીમાં સેરાજે વહલાજથી લખેલું છે કે જે ધાલા ઉપર નજસત હોએ ફરી વરસાદ વરસી નળમાંથી વહે તો જે તે નજસત નળની પાશે હશે અને સર્વ પાણી કે વધુ કે અર્થ નજસતને લાગતું હશે તો તે નાપાક છે, અને નહીં તો પાક છે. અને જે ધાલા ઉપર છુટી છવાઇ નાપાકી હોએ અને નળ પાસે ન હોએ તો જે પાણી નળથી જાએ છે તે નાપાક થશે

મસલો બે કુલ્લા એટલે પાંચ મશક પાણી હોએ દરેક મશકમાં સો રતલ જેટલું હોએ કે જે આ દેશ (પાણીપત)નું એક મણ પાનસેર છે અને તેનો સરવાળો પાંચ મણ પચ્ચીસ સેરનો થા એ છે. એ ઘણા ઇમામોને નજદીક ઘણા પાણીની ગણતરીમાં છે. પણ ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક ઘણું પાણી તે છે કે જે એક તરફના દલા વચાથી^૬ ખીજ તરફ હલે નહી. અને પાછલાઓ એ^૭ તેનો અંદાજે દેહ દર દહ ગળથી^૮ કાઢાછે^૯

નહી તેના હુકમ જરી પાણીના સરખો છે. અને વળી ક્રતાવા આલમગીરીમાં છે કે વરસાદ વરસતી વેળા પાણી જરીનો હુકમ રાખે છે તેા જો અગચારી ઉપરની નજસત ઉપર પાણી પડી વહીને કાઢના કપડાને લાગશે તો જ્યાં સુધી તે પાણી નજસતથી બગરેલું ન હોએ ત્યાં સુધી તે નાપાક થશે નહી.

૬ આ હીદાયવાળાનો મત છે અને ઇમને નજમે જમીનીયા રીસાલાઓમાં શમસુલ આઝમી રકનુંલ ઇસ્લામ વગેરેથી નકલ કાઢી છે કે આખે કરીર (ઘણું પાણી) ઇમામ અયુ હનીફા (રહ)ની નજદીક તે પાણી છે કે તેની એક તરફમાં પડેલી નજસત ખીજ બાજુએ અસર કરે નહી. અને (અસર કાઢી કે) નહીં કાઢી તેની જાણ માટે તેજ વાપરનારની રાય માન્યર છે.

૭ હનરી ફેકહા જેમકે અયુ સુલેમાન જોજળની તથા ખીજ ઘણા મશાએખો મોહીત. પણ અહરે રાયેકવાળા (પોતાના) જમીનીયા રીસા લાઓમાં મોહયુસ્સુનાથી નકલ કરે છે કે દેહ દર દહનો અંદાજે કોઇ પણ શરીઅતના કાયદા સાથે વલણ રાખતો નથી. એટલે તેની દલીલ શરીઅત માં જણાતી નથી. હાં, એક દીવસ ઇમામ મોહમ્મદે મોટી હોજનો અંદાજે કરમાઓ કે મારી મસજદ જેટલી થશે. જ્યારે તેમની મસજદને માપી તો દીવારો સહીત દેહ દર દહ થઇ. પણ એવણ (છેવટે) ઇમામ અયુ હનીફા (રહ) ના મતથી મલતા થયા છે.

૮ ક્રતાવા આલમગીરીમાં છે કે કપડાનો ગળ માતખર છે કે જે ૭ મુડી એટલે એવીસ આંગળોના થાએ છે. અને હેદાયના હાશયામાં વળાયિયું છે કે માપણીનો ગળ કે જે સાત મુડી અને સાતમી મુડીએ એક આંગલી (ઉબી) એ માતખર નથી. પણ કાજખાત કહે છે કે માપણીનો ગળ માતખર છે. કારણ કે માપણીની વસ્તુથી એજ ગળ મોનાસેખ છે

૯ જો હોજ ગોલાકાર હોએ તો છત્રીસ

મસલો કુવામાં જો કોઇ જનવર^{૧૦} પડીને મરી જાય^{૧૧} તો જો તે જનવર કુલુ હોએ કે ફાટયું હોએ તો તે કુવાનું સઘળું પાણી^{૧૨} કહાડી નખાએ. અને જો તેમ થયું નથી તે: જો તે મોટું જનવર છે જેમકે ખીલાડી^{૧૩} અથવા તેથી

ગળ જોઇએ. અને જો ત્રીકણ હોએ તો દરેક બાજુ પંદર ગળ અને ૬ તથા ૬ જોઇએ. દુરે મુખ્તાર. અને ઉંડાઇમાં ઇખતેલાફ છે. કેટલાકોની નજદીક (એટલો ઉંડો જોઇએ કે) જો બંને હાથથી પાણી ઉઠાવે તો નીચેથી જમીન ખુલી જાય નહી. એ રિવાયત ઇમામ અયુયુસેફે અયુ હનીફા (રહ) થી કાઢી છે. અને કેટલાકોએ કહ્યું છે કે જો પાણી એબલીએ લખાયે તો હાથ જમીનની સપાટી સુધી લાગે નહી. અને જો કોઈ હોજ એવો હોએ કે ઉપરથી દેહ દર દહ હોએ અને તેને નીચે ઓછો હોએ તો તેમાં વોળુ ફુસ્ત છે. પાણીના ઉપલા ભાગોનો ઇતિખાર છે.

૧૦ તે જનવર નાહલું હોએ કે મોટું હોએ પણ ખુન વેહતુ રાખતુ હોએ. દુરે મુખ્તાર. ત્યારે મચ્છર, ચાંચણ, નાંદલી જાતની સખકલી વગેરે તથા તે જનવર કે જેની પેદાશ પાણીમાં હોએ (એઓમાંનું કાઢ) જો પાણીમાં મરશે તો નાપાક થશે નહી. એવીજ રીતે જો કંઈ નજસત અગર જો તે સૂકી હોએ. અથવા ખુનનું કે પીશાખનું ટીપું તેના પડાથી પણ સર્વ પાણી ખેંચવું જોઇએ.

૧૧ જો તે જનવર જીવતું નીકળશે અને તે બુઝતી જેમ પોતે નાપાક (નજસુલ એન) નહીં હશે અને તેના પર કંઈ નાપાકી પણ નહીં હશે તો કંઈ પાણી ખેંચવું નહીં પડશે. પણ જો તે જનવર પાણીમાં મોં નાખ્યું હશે તો તેના બોટેલાનો કાયદો લાગુ પડશે. જો તેનું બોટેલું નાપાક છે તો સર્વ પાણી ખેંચવામાં આવશે અને નહીં તો ખેંચવાની જરૂર નથી. દુરે મુખ્તાર.

૧૨ જન સઘવું પાણી કહાડવું મુશ્કેલ હોએ તો કહાડતી વેળાની શરૂમાં (તે પાણીનો) અંદાજે કરવામાં આવે. અને એ સારા માણસો કે જેઓને પાણીની માપણીમાં માહેતી હોએ તેઓના કહેવા પ્રમાણે કરવામાં આવે. તેઓ જેટલું કહે તેટલું ખેંચાએ. અને ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)થી એ બાબતમાં બસે ડાંગળીથી તે ત્રણસો સુધી રિવાયત થઇ છે. આ મતમાં આસાની છે અને પોહેલામાં એહતેયાત છે. દુરે મુખ્તાર.

૧૩ માતખર ક્રતાવો જેવી કે હેદાયા દુરે મુખ્તાર, વગેરેમાં ખીલાડીને દરનીયાના

પણ મોટું છે તો પણ સધળું પાણી કુવાનું કલા ડા નખાએ અને એવી રીતે વચલે વાંગેના કચુતર જેટલાં ત્રણ જનવર હોએ [તો પણ સધળું પાણી કહાડાએ] અને જે નાદયું જનવર છે જેમકે ઉંદર કે ચલ્લી તો તેના મરવાથી ૧૪વીશ ડોળચીથી ૧૫ ત્રીસ સુધી કહાડાએ ૧૬ અને કચુતર જેવાથી ચાલીસ ડોળચીથી ૧૭ સુધી ખેંચાએ. અને ત્રણ ચલ્લી ૧૭એ

જનવર મરગી જેવા સાથે ગણી છે.

૧૪ ફરી તેનું મરવું કુવામાં હોએ કે કુવા બહાર હોએ. અને ખીજા જનવરોનો પણ એવોજ હુકમ છે. બહારે રાએક. અને જે જનવર ઉંદર અને મરગીને વચ હોએ તે ઉંદરની ગણતરીમાં છે. અને જે મરગી અને અકરીને વચ હોએ તે મરગીની ગણતરીમાં છે. તાતાર-ખાનીયા. અને એવીજ રીતે દરેક વચનું નાંદણા તો હુકમ રાખે છે. જેહરા.

૧૫ તે કુવા ઉપરની વચલે વાંગેની ડોળચી (માતખર છે). અને જે નહીં હોએ તો જે ડોળચીમાં એક સાચ રહે તે છે. અને વધારે ઓછાનો હીસાખ કરવામાં આવે. અને ડોળચીનો ઘણો ભાગ બરાએ તે (ડોળચીની ગણતરી માટે) બસ છે.

૧૬ જનવરના કહાડા પછી. મોહીત. અને કહાડવા પેહેલાં ખાલવવું માતખર નથી. ફરીથી કુવા ખાલવવો જોઈએ ખાલમગીરીયા પણ જે નાપાક લાકડી કે કપડું કે તેનું કહાડવું નહીં થઈ શકે તે પાણીના કહાડવાથી પવિત્ર થાએ છે. દુરં મુખતાર.

૧૭ અને બે ખીલાડી એક અકરીના જેવી છે. અને બે ઉંદર એક ઉંદરના જેવા છે અને ત્રણથી પાંચ સુધી એક ખીલાડી જેવા છે અને છ એક અકરી જેવા છે. દુરં મુખતાર. મસલો. જે જનવરના પડવાનું વખત જણાયું હોએ તો તે વખતથી કુવાનાં પાણીને નજસતે ગલીજનો હુકમ લગાડાશે અને જે જણાયું નહોએ અને ડુલેયું (પણ) નહોએ તો એક રાત દીવસથી (નાપાક થવાનો હુકમ લગાડાશે) અને જે ડુલેયું કે ફાટેયું હશે તો ત્રણ રાત દીવસથી (નાપાક થવાનો હુકમ લગાડાશે). અને આ કાયદો વોળુ ગુસલ વિષે છે. તો જેટલી નમાજ એ મુદતમાં એ પાણીથી વોળુ ગુસલ કરીને ગુજરી હશે તે નમાજનું ફરીથી પડવું લાજેમ છે. અને જે તે પાણીથી નાપાક કપડું ધોયું હોએ તો તેને નાપાક થવાનો હુકમ જાણુ થવાનો વખતજ છે. દુરં મુખતાર. અને જે પાક કપડાને એ પાણીથી ધોયું હોએ તો તેને ફરીથી ધોવું અગત્ય નથી. તહતાવી. પણ રદ્દે

ક કચુતરના હુકમમાં છે. ખુદા સર્વથી શ્રેષ્ઠ જાણે છે

ફેસલ ૭.

તયમ્મોમ વિષે.

જે નમાજ પડનાર પાણી પર શક્તિ રાખે તો નહોએ. એક ગાવ એટલે ચાર હજાર કદમ જેટલું પાણી દુર હોવાને લીધે અથવા ખીમારી ઉત્પન્ન થવાની ખીલીકને લીધે અથવા સાન્ને થવામાં દહાડા લાગવાની કે ખીમારી વધવાની ખીલીકને લીધે અથવા દુહમન કે ફાડી ખાનાર પ્રાણીની ૨૦ ખીલીકને લીધે અથવા તરસા રહેવાની ખીલીકને લીધે અથવા પેદચી દોરડું નહીં મલવાને લીધે.

મોહતારવાળાએ કહ્યું છે કે કપડું અને વોળુ બંનેનો કાયદો જુદો કરવો એ સર્વ મતોના ખ્યાનથી વિરુદ્ધ છે, કારણ કે એઓ કપડા અને વોળુમાં વગર કેર પ્રાપ્તિ પાણીને નાપાક થવાનો હુકમ લગાડે છે. અને એ વિષે તે કેટલીક પ્રતાપોથી આધાર લાવ્યો છે. મસલો. ઉદરને પેશાખ, કચુતરનું ચલ્લીનું ગુ પડાથી પાણી કહાડાએ નહીં. દુરં મુખતાર.

૧૮ નમાજ પડનાર મોસાફર હોએ કે ઘર બેઠેલો હોએ શહેરમાં હોએ કે તેથી બહાર હોએ (સર્વનો એકજ હુકમ છે.)

૧૯ આ ત્રણે આગતે તે તયમ્મોમ કરનારની ધારનાથી તથા મુસલમાન હોશયાર હકીમના ફેલવાથી જણાએ છે (દીન્નિ મામલામાં કાફેર હકીમનું કહેવું માતખર નથી.) દુરં મુખતાર. જે ગોસલની હાજતવાળો ગામથી બહાર એવું જાણે કે જે તે ગોસલ કુશે તો સરદીથી મરી જશે અથવા માંતો પડશે તો તયમ્મોમ દુરસ્ત છે. અને જે શહેરમાં ઉંના પાણીની શક્તિ ધરાવે છે અથવા હમ્મામમાં જઈ શકે છે તો તે એકે મતે દુરસ્ત નથી

૨૦ જેમકે સર્પ, અગ્નિ, ચોર, મુજ જનવર ફરી તે ખીલીક પોતાના જનનની હોએ કે માલની હોએ દરેક રીતે તયમ્મોમ દુરસ્ત છે. જે કાઈ સ્ત્રીને ભુંડ મણુરની ખીલીક હોએ અથવા કરજદારને લેણદાર તરફથી કેદ થવાની ખીલીક હોએ, અથવા અમાનત રાખનારને અમાનત મુકેલા માલના ગુમ થવાની ખીલીક હોએ તો (તયમ્મોમ) દુરસ્ત છે. આલમગીરીયા. પણ મજકુર ખીલીક જે બહા તરફના ડરવાથી હોએ તેમાં (ફરી) નમાજને દોહારવે. અને આસમાની ખીલીકમાં દોહારવે નહીં. દુરં મુખતાર.

૨૧ તરસા રહેવાની ખીલીક પોતા માટે હોએ

તો તેને જાણે છે કે તે વોલુ અને જોસલના બદલામાં જમીનની જાતીથી ૨૨ કોઈ ચીજ ઉપર તથ્ય મોમ કરે. ફરી તે માટી હોએ કે રેત કે ચુનો કે છો કે લાલ કાળો પથર કે સંગે મરમર (આર સપાન) હોએ એવી શરતથી કે તે પ્રવિત્ર હોએ. ૨૩

મસલો પ્રથમ તથ્યમોમની નૈયત ૨૪ કરે અને બંને હાથ જમીન ઉપર મારીને એકવાર તમા-

અથવા પોતા સાથે ખાવા પીવાની શરીર સાથી માટે હોએ અથવા કાફલામાંના કોઈ માણસ માટે હોએ કે પોતાના જનવર માટે હોએ, અગરજો તે જનવર શીકારી કુતરે કે પેહરાતુ કુતરે હોએ અને પીયાસની બીહીક આમ છે તરતને માટે હોએ અથવા આધન્દાને માટે હોએ. અને એવીજ રીતે જો આટો સાંધવા માટે કે ખમીર બનાવવા માટે જરૂર હોએ તો તથ્યમોમ કરે અને આટો મેળવે પણ સેરવો કરવા વાપરવું દુરસ્ત નથી. આલમગીરી. એવીજ રીતે પાણીને નજસત ધોવા વાપરવું ને તથ્યમોમ કરવું દુરસ્ત છે દુરે મુખ્તાર

૨૨ જાણવું જોઈએ કે જે ચીજ બહીને રાખ થાએ જેમકે લાકડું, અથવા પીગલીને નરમ થાએ જેમકે લોખંડ, સોનું, ચાંદી એ બંને તરેહ જમીનની જોતીમાંથી નથી. અને એ સિવાય બીજી જમીનની જાતીથી છે.

૨૩ મસલો પાણીના ખારપર તથ્યમોમ દુરસ્ત નથી. અને જો જમીનનો હોએ તો દુરસ્ત છે. અને જે નીમક પાણીતું હોએ તો પર દુરસ્ત નથી. અને જો પહાડી હોએ તો દુરસ્ત છે. અને મોતી પીસેલાં કે અપીસેલાં ઉપર દુરસ્ત નથી. એવીજ. તરેહ ગાલેલા સોના ચાંદીપર, રાખપર, અખરપર, કાપુરપર, કસતુરીપર, અને જમેલા પાણી પર દુરસ્ત નથી. આલમગીરીયા, અને કીચડ ઉપર દુરસ્ત છે તો જો કોઈ મુસાફરને કીચડ મળે અને પાણી કે સુકી જમીન કે કપડા ઉપર સુકી માટી નહી મળે, તો તે પોતાના કપડાને કીચડથી ખરડીને સુકવે અને તેથી તથ્યમોમ કરે પણ જ્યાં સુધી વખતના ફેત થવાની બીહીક નહીં હોએ ત્યાં સુધી પોતાના મહેનિ વગર જરૂરતે ખરડે નહીં અને જો ખડશે તો દુરસ્ત છે. મસલો જે ચીજ ઉપર તથ્યમોમ કરવું દુરસ્ત નથી (જેમકે લાકડું કપડું વગેરે) તે પર જો એટલી ધુળ હોએ કે જેની આસર હાથ ઉપર જણાએ તો તે પર તથ્યમોમ કરવું દુરસ્ત છે અને જો તેમ નહોએ તો દુરસ્ત નથી. દુરે મુખ્તાર. તમા રહે મોહતાર.

૨૪ એટલે એવી કોઈ કબાદતની નૈયત

મ મ્હોં ઉપર ફેરવે. અને ફરી જમીન ઉપર મારીને કોહણી સુધાં બંને હાથ ઉપર ફેરવે આ ત્રણે ચીજ તથ્યમોમમાં ફરજ છે. ૨૫ જો નખ જે ટકું પણ હાથમાંથી કે મ્હોંમાંથી રહી જામ તેના ઉપર હાથ નહીં ફરો હશે તો તથ્યમોમ દુરસ્ત થશે નહીં ત્યારે વીંટીને પણ હલાવવી જોઈએ અને આંગળીઓમાં ખીલાલ કરવો જોઈએ.

મસલો તથ્યમોમ કરવું નમાજના વખતથી પેહેલાં પણ દુરસ્ત છે અને એક તથ્યમોમથી કેટલીક નમાજો ફરજ નહલ પડવી પણ દુરસ્ત છે.

મસલો જો પાણી ઉપર શક્તિવાન થશે તો તથ્યમોમ આતેલ થશે. અને જો નમાજ વખતે પાણી ઉપર શક્તિવાન થશે તો જે નમાજ તથ્યમોમથી શરૂ કરી છે, તે આતેલ થશે.

મસલો જો નમાજતું બદન કે કપડું નાખા કે હોએ અને તે પાણી વાપરવાને શકિ વાન ન હોએ અને સતર ચોરત ઢાપી શકે એટલું બીજી

કરે કે જે વગર તહારતે દુરસ્ત નહોએ. તો જો જનાજની નમાજ માટે કે તિલાવતના સિજદા માટે તથ્યમોમ કરશે તો ફરજ નમાજ તે તથ્યમોમથી દુરસ્ત છે અને હફસ અને જનાજ બતને (નૈયતમાં) મુકરર કરવું જરૂર નથી. તો જો જોસલની હાજતવળો વોળુના ધરાદાથી તથ્યમોમ કરશે તો બક્ષ છે. પણ જો વગર જોયે કુરઆન પડ્યા કે કુરઆનને હાથ લગાડવા કે કબરની જ્યા રત કરવા કે મૈયત દફન કરવા કે જાગન કેહવા કે એકામત કેહવા કે મસજીદમાં દાખલ થવા તથ્યમોમ કરશે તો તેથી ફરજ પડવી દુરસ્ત નથી. આલમગીરીયા.

૨૫ દુરે મુખ્તારમાં છે કે તથ્યમોમના રૂકન બે ચીજ છે (૧) બે વાર હાથ મારવા (૨) અને બધી જગ્યા [તેને] ફેરવવા. અને તેની શરત છ ચીજ છે (૧) નૈયત (૨) મરહ (૩) ત્રણ આંગળી અથવા એથી વધુથી કરે. (૪) જમીનની પાક જાતી. (૫) તેવું પાક કરનાર થવું. અને (૬) પાણીતું નહીં થવું અને તેની સંતત આઠ ચીજ છે. (૧) હથેલી તરફથી બંને હાથ મારવા (૨) હાથની બંને હથેલીને આગળ લાવવી (૩) પાછળ લાવવી (૪) તેને ઝોડી નાખવા (૫) આંગળીઓ પોહોલી રાખવી (૬) બીરમીલીક કેહવી. (૭) તરતીબથી કરવું. (૮) વગર હીસે એક પછી એક કરવું.

પાક કપડું નહીં હોય તો તેને નાપાકી સાથે નમાજ દુરસ્ત છે.

નમાજનો બાબ.

ફસલ ૧.

ઇસ્લામ, અકલ, બોલુગ અને હેજ નિફા સથી પાકીની હાલતમાં વખત દાખલ થયેથી નમાજ ફરજ થાય છે.

મસલો જે વખતમાંથી તકળીરે તહરીમાં જેટલો વખત બચેલો હોય તે કોઇ કાફર મુસલમાન થાય, અથવા કોઇ છોકરું બાલેગ થાય, અથવા કોઇ ગાંઠો સાજો થાય તો નમાજ તેના

૧ આ શરત કપડું નાપાક થવાની સાથે લાગુ છે. **મસલો** જે નમાજને સતર ઓરત જેટલું પાક કપડું નહીં મળે અને તેનું કપડું આખું અથવા પોણાથી વધુ નાપાક હોય અને પાંચી ઓછું પાક હોય તો બેહતર આ છે કે નમાજ તેજ કપડામાં પડે, અને નાંગા પડવું પણ દુરસ્ત છે. બેસીને કુક સીજદાને ઇસારાથી કરે અને જે પા કપડું કે તેથી વધુ પાક હશે તો નમાજ તેમાંજ પડે નાંગા પડવું દુરસ્ત નથી. મુનયા દુરે મુખ્તાર **મસલો** વોલુના અંગોમાંથી કોઇ અંગ બાહ્ય હોય કે તેને પાણી લગાવવું નુકશાન હોય કે બીમારી વધારવું હોય તો તે અંગ ઉપર હાથ તર કરીને મરહ કરે જે નુકશાન નહીં હોય તો અને જે નુકશાન કરે તો પડી ઉપર કે પાટા ઉપર મરહ કરે અને બીજા અંગોને ધોય, અને જે વેળુના ઘણા અંગો આગળથી માંદા કે જખમી હોય તે તેનું ધોવું નુકશાનકારક હોય તો તયમ્મોમ કરે. અને બોલાસામાં છે કે અરધા અંગ સાજા હોય તેએ સહી મત પ્રમાણે તયમ્મોમ કરે.

૨ ફરજ કે બાલક ગાંઠો અને કાફર ઉપર નમાજ ફરજ નથી અને હેજ નિફાસની હાલતમાં નમાજ માફ છે.

૩ જે કોઇ છોકરાંએ પ્રથમ વખતમાં નમાજ પડી હોય અને તકળીરે તહરીમાં થઇ શકે એટલો વખત બાકી હોય તે તે છોકરું બાલેગ થાય તો (તે નમાજ) તેના પર ફરજ થશે કારણ કે પહેલાં પડી તે નમાજ નફલ હતી તે ફરજની ગણતરીમાં આવે નહીં. એવોજ હુકમ મુરતદને છે કે જે કોઇ નમાજ ગુમરવા પડી મુરતદ થાય (નઉને બીલાહ) અને વખત બાકી હોય તે તે મુરતદ મુસલમાન થાય તો (તે નમાજ) ફરજ થશે, તહતાવી.

પર ફરજ થશે, પણ હેજ અને નિફાસ બંગ થયા પછી જે ગોસલ અને તહરીમાં જેટલો નમાજનો વખત રહેશે તો નમાજ ફરજ થશે.

ફસલ ૨.

નમાજના વખતો વીધે,

ફરજની નમાજનું વખતસુખ્દ સાદેકના નીકળવાની છે. તે સુર્યનો કીનારો નીકળવા સુધી અને જેહરનું વખત સુર્યના ઢળવા પછીથી છે તે સાચા અસલી વગર ૫ દરેક ચીજના તેના જેટલો સાચો (છાંયા) થાય ત્યાં સુધી. અને તે સાચો અસલી શ્રાવણમાં ૬ દોડ કદમ થાય છે. અને તે પછી તથા તેથી આગળ ચાર મહીના સુધી એક એક કદમ

૪ સુખ્દ સાદેક તે એક રોશની (સફેદી) છે કે જે આસમાનના કીનારામાં (પ્રથમ) ફેલાય છે ફરી તે ચોતરફ વિયાપે છે. સુખ્દ સાદેકથી મતલબ તે સફેદી નથી કે જે લાંબી વરૂની પુછડી જેવી થાય છે. દુરે મુખ્તાર (એટલે જેમ વડની પુછડીમાં ઉપર વાળ વધારે હોય છે અને નીચે ઓછા તેમ એ સફેદીમાં ઉપર તરફ રોશની વધુ હોય છે અને નીચે થોડી. એ સફેદી સુખ્દ કાળેખના નામથી ઓલખાય છે)

૫ સાચા અસલી તે છાંયા છે કે કીક બ-પોહોરે દરેક ચીજની છાંયા પડે છે અને તે ઘણા દેશમાં ઉત્તર તરફ પડે છે (પણ વડોદરાથી દક્ષિણ લંકા સુધી રૂમના ફેરમાં ઉત્તર દક્ષિણ બને બાબુએ પડે છે. અને ગરમીની મોસમમાં અમુક દીવસમાં જ્યારે સુર્ય માથે આવે છે ત્યારે તદન છાંયા પડતી નથી ત્યાં સાચા અસલીને બાદ કરવાની પણ જરૂર નથી.)

૬ કતાંએ સાચા અસલીનું જે અયાન લખ્યું છે તે પોતાના દેશ પ્રમાણે હશે. પણ માલાયુદ મિન્હોની નોટમાં લખાયલા કોઈ ઉપરથી મુરત શહેરના સાચા અસલીને હાલ અતરે ટાંકું છું ૨૧ મારચે ૬:૩૦ કદમ ૨૨ અપરેલે ૧૧:૩૦ કદમ ૨૨ મેએ ૬:૩૦ કદમ. ૨૩ જુને ૬:૩૦ કદમ ૨૪ જુલાયે ૬:૩૦ કદમ. ૨૪ આગષ્ટે ૧૧:૩૦ કદમ. ૨૪ સપ્ટેમ્બરે ૨:૩૦ કદમ. ૨૪ અક્ટોબરે ૪:૩૦ કદમ ૨૩ નવેમ્બરે ૬:૩૦ કદમ ૨૨ ડીસેમ્બરે ૭ કદમ ૩૦ જાનેવારીએ ૬:૩૦ કદમ. અને ૧૯ ફેબ્રુઆરીએ ૪:૩૦ કદમ થાય છે. અને કદમ દરેક ચીજના સાતમાં ભાગને કહે છે. ત્યારે જે એ સાચો જાણુવો હોય તો તે વખતની મોસમ પ્રમાણે ઉપર લખ્યા મુજબનો સાચા અ-

વધે છે. અને તે પછી દરેક મહીનામાં બે કદમ વધે છે, તે એટલા સુધી કે માગસરમાં સાડાદશ કદમ થાય છે. અને કદમ કહેનાં દરેક ચીજનો સાતમો ભાગ છે. એ મત (એટલે સાચા અસલી સિવાઈ દરેક ચીજના એક સાચા સુધી જોહરનો વખત છે એ) ઇમામ અબુ યુસૈફ, મોહમ્મદ અને બીજા ઘણા ઓલમાઓ (રહ)નો છે અને ઇમામ આજમ [રહ]થી પણ એવી એક રીવાયત છે પણ મુકતા બીહી રીવાયત ઇમામ આજમ (રહ)થી આ છે કે સાચા અસલી વગર જ્યાં સુધી દરેક ચીજ નો એવડો સાચો નહીં થાયે ત્યાં સુધી જોહરનો વખત છે. અને બંને મત પ્રમાણે જોહરનો વખત વીતેથી અસરનો વખત છે તે સુર્યો પીળો તથા વગર તેજને નહીં થાયે ત્યાં સુધી. તે

અસલી અને બે સાચા બીજા થાયે ત્યારે બે સાચા જાણવા ૭૦ મો.

૭ બહરેરાએક વાળાયે આ મતનું ખરા-પણું બદાયે, મોહીત, તસલીસે કોદુરી, નસરી, સદરશ શરીઆ, શરહ મજમા, ગેયાસીયા વગેરેથી નકલ કીધું છે પણ દુરે મુખતાર એક સાચો થયેથી અસરનું વખત લખે છે. તહાવા. (રહ) કહે છે કે અમો એજ મત લખ્યે છીએ ગોર-કલ અજકારમાં છે એજ ખરું છે (માખુજ) છે. યુરહાનમાં છે કે જબરદસ્તનું બયાન કે જે વખત બતાવવામાં ખુલ્લું છે તેથી આજ (એક સાચો) જોહર છે અને ફેજમાં છે કે આજને દીવસે એના ઉપરજ લોકોનો અમલ છે. અને એના ઉપરજ ફતવા છે અને આલમગીરીમાં શરહ મજમાથી લખાયેલું છે કે કોકહાઓએ કહ્યું છે કે બચાવ આમા છે કે જોહરની નમાજને સાચા અસલી સિવાઈ એક સાચો થયા પેહેલાં યુગ્મરે અને અસરને સાચા અસલી સિવાયે બે સાચા પછી યુગ્મરે કે જેથી બંને નમાજને પોતાના વખતમાં દરેક ઇમામોના મત પ્રમાણે યુગ્મરેલી થાયે. અને જમ્હેર રમુજમાં છે કે જોહરને ઇખ-તેલાઈ વખત સુધી પોહોચાવવું મકરૂહ છે [ભાષાં-તર કરતાં કહે છે કે આસરે ચોવીશ વર્ષથી મકરૂહ શરીફમાં સાચા અસલી સિવાઈ એક સાચો થયેથી અસરની નમાજ પડાયે છે.

૮ અને એક અમાતબર રીવાયત પ્રમાણે બીજા છાંયામાં મોહમલ (નકામો) વખત છે. તે ન જોહરનો વખત છે. અને ન અસરનો. યુરહાન

૬ અને કેટલાકોની નજદીક આફતાબની

પછી સુર્યાસ્ત સુધી અસરનો મકરૂહ વખત છે તે વખતમાં^{૧૧} તેજ દીવસની અસર મકરૂહ તહરીમાં સાથે દુરસ્ત છે. પણ બીજા નમાજ ફરજ નકલ દુરસ્ત નથી.^{૧૨} અને સુર્યાસ્ત પછી મગ-રેબનો વખત છે. તે ઘણા ઓલમાઓના મત પ્રમાણે લાલ શકના ડુગવા સુધી છે. અને ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક સફેદ શકના ડુગવા સુધી મગરેબનો વખત રહે છે. પણ તારાઓના ઝગઝગાટ પછી મકરૂહ તંજીથી^{૧૩} મગરેબની નમાજ મકરૂહ થશે. અને બંને મત પ્રમાણે

રોશની દીવાલો ઉપર પીસી નહીં થાયે ત્યાં સુધી શમની તથા યુરહાન.

૧૦ પણ જે સુર્યાના પીળા થવા પેહેલાંથી [નમાજ] શરૂ કરી હોયે અને પીળો થયા પછી પુરી કીધી હોયે તો મકરૂહ નથી. બહરેરાએક.

૧૧ એટલે સુર્યાના પીળા થવાથી તે ડુગવા સુધી પુરા ડુગવાનો હુકમ રાખે છે. એવીજ રીતે સુર્યાના નીકળવાનો હાલ છે એટલે જ્યાં સુધી માણસ સુર્યાના આંતરને જોઈ શકે છે (અને તેની આંખ સુધલાતી નથી) ત્યાં સુધી તે નીકળ-વાનજ કાયદામાં છે ખોલાસો તથા આલમગીરીયા

૧૨ ફરજ કળ, વાજેબ કળ કે અદા, જનાજની નમાજ અને તિલાવતનો સિજદો દુર-સ્ત નથી. એટલે જનાજની નમાજ અને તિલાવ-તનો સિજદો પેહેલાંથી વાજેબ થયો હોયે તો અતે જે જનાજે એ વખતે તૈયાર થયો હોયે અથવા સિજદાની તિલાવત એ વખતે કીધી હોયે તો દુરસ્ત છે. કારણ કે વાજેબ પણ નુકસાનીના વખતમાં હતું અને અદા પણ નુકસાનીના વખત માં થયાં પણ સિજદો અદા કરવામાં દીક કરવી અફજલ છે. અને જનાજની નમાજમાં દીક કરવી મકરૂહ છે અને નકલ નં પડશે તો કરાહીયતની સાથે અદા થશે. દુરે મુખતાર આલમગીરી.

૧૩ ઇમામ સાહેબ [રહ] નો બીજો કોલ સાહેબન તથા ત્રણે ઇમામોનાં સરખો છે (કે લાલ શકના ડુગવાથી મગરેબનો વખત જાયે છે) અને એ મત તરફ તેવણે ચાલુ કરેલું [ઊવટમાં એના તરફ વલણ કીધેલું] અને એજ મજહબ છે દુરે મુખતાર

૧૪ પણ દુરે મુખતારવાળા સાહેબે મકરૂહ તહરીમા કહ્યું છે. પણ મુસાફર અને ખાત્રા ઉપર એકલો ભુખો એ કાયદામાં દખલ નથી. અમે બે રકઅત જેટલી વાર લગાડવી મકરૂહ તનજી છે.

મગરેયનો વખત ગુજરેથી^{૧૫} એશાનો વખત છે તે વખતે એ લમાએના મત પ્રમાણે અરધી રાત સુધી છે^{૧૬} અને ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક મકરૂહ તહરીમી સાથે સુખ સુધી છે. અને વિત્રનો વખત^{૧૭} એશાના અદા કર્યા પછીથી તે સુખ નીકળવા સુધી છે.

અને ગરમીના દીવસમાં જોહરને મોડેથી પડવી^{૧૮} તથા ત્રીજે હીરસે રાત સુધી એશાને

૧૫ અને જે જગ્યાએ એશાનો વખત રહેતો નથી જેમકે ગરમીના ચાલીસ દીવસમાં ખીલગેશ્યા દેશમાં તે દેશના રહીશો માથે એશાની નમાજ નથી. દુરે^{૧૯} મુખતાર તહતાવી.

૧૬ કર્તાની ઇમારતથી જોહર આ જગ્યાએ છે કે ઇમામ આજમ [રહ] સિવાઈ સાહેબેન તથા ત્રણે ઇમામોની નજદીક અરધી રાત પછી ઇશાનો વખત નથી. પણ મજહબ સંપ્રદાય પુસ્તકો જેમકે ખુરહાન, શમની વગેરેમાં એ જણાવેલું નથી. એટલું જ નહીં પણ હનરી મજહબની માતબર કીતાબો ખુલાસો, દુરે^{૨૦} મુખતાર વગેરેમાં જે વર્ણવેલું છે તે આટલું જ છે કે એશાને તરતીયાંસ રાત સુધી વાર લગાડવી મુસ્તહબ છે અને અરધી રાત સુધી મોઝાહ છે અને તે પછી સુખ સુધી મકરૂહ છે.

૧૭ આ સાહેબેનના મત પ્રમાણે છે. અને ઇમામ અબુ હનીફા (રહ)ની નજદીક વિત્ર અને એશાનું વખત એકજ છે. પણ ફરજ તથા વાજેબમાં તરતીયાથી (એટલે પેહેલાં ફરજ પછી વાજેબ) પડવું વાજેબ થવાથી વિત્રને પાછલ પડવી વાજેબ છે. ખુરહાન દુરે^{૨૧} મુખતાર એજ માટે જે કોઈ શખ્શે ભુલથી વિત્રને પ્રથમ પડી હશે અથવા બીજા (એશા તથા વિત્ર) અદા કર્યા પછી ફક્ત એશાનું ફાસેદ થયું સિદ્ધ થયું હશે તો ઇમામ સાહેબ (રહ)ની મજદીક વિત્ર સહી છે ફક્ત એશાને ફરીથી પઠે. કારણ કે એવા એજરથી તરતીયા રહેતી નથી. અને સાહેબેનની નજદીક બીજાને ફરી પડવી જોઈએ.

૧૮ હદીસ શરીફમાં છે કે જોહરને ઠંડીના વખતમાં પડે કારણ કે ગરમીની સખ્તાઈ એ દોજખના બાકાંથી છે. અને તહતાવીએ ઇબ્ને મસઉદથી નકલ કીધી છે કે નખી સાહેબ (સલ) જોહરને ઠંડીમાં જલદી પડતા હતા અને ગરમીમાં દેર કરતા હતા. ખુરહાન. ઠંડીની હદ આટલી છે કે દીવાલન છાયામાં આવવું જવું થઇ શકે દુરે^{૨૨} મુખતાર. અને આ કાયદામાં એકલો નમાજ પડનાર કે જમાઅત બરાબર છે, આલમગીરી, ખરીફની

મોડેથી પડવી તથા સુખને એવી રોશનીમાં^{૨૩} પડવી કે સુનંત પ્રમાણે કેરાઅતથી નમાજ અદા કરે, અને જે તેમ કરવામાં કંઈ નુકસાન દેખાએ તો ફરી તે સુનંત પ્રમાણે કેરાઅતથી અદા કરે, એ મુસ્તહબ છે. અને ખીજી નમાજોમાં^{૨૪} કર્તાના મત પ્રમાણે જલદી કરવી બેહતર છે. પણ જમાઅતની ઇનતેઝરી હોએ તો (વાર લગાડવી સારી છે).

અને સુય^{૨૫} ઉગવાને વખતે અને સુય^{૨૬} માથે આવે ત્યારે^{૨૭} અને કુબતી વેળા તે દીવસની અસર વગર ખીજી કોઈ નમાજ દુરસ્ત નથી. નતો તિલા વતનો સિજદો અને ન જનાજની નમાજ. અને ફજરના વખતમાં^{૨૮} ફજરની સુનંત સિવાઈ અને અસર પછી સુય^{૨૯} પીળો થવા પહેલાં^{૩૦} અને મગ-

સોસમ એ ગરમીનાં કાયદામાં દાખલ છે. અને રખી તે ઠંડીના હુકમમાં છે દુરે^{૩૧} મુખતાર

૧૯ એટલે શરૂ પણ રોશનીમાં કરવી અને પુરી પણ રોશનીમાં કરવી. પણ ઇમામ તહાવી (રહ)ની નજદીક શરૂ અધારામાં કરવી અને પુરી રોશનીમાં કરવી બેહતર છે. શમની પણ હાજીબેને દસમી જલહજે મુજદલિયામાં અધારામાં પડવી અને આંખોને હંમેશા અધારામાં પડવી અફજલ છે. દુરે^{૩૨} મુખતાર.

૧ એટલે^{૩૩} ઠંડીમાં જોહર અને કોઈ પણ મોસમની (મુતલક) અસર મગરેયમાં જલદી કરવી હજરત કર્તા (રહ)ની નજદીક બેહતર છે. અને હનરી મજહબની કીતાબોમાં વાદળાના દીવસ સિવાઈ અસરની નમાજને સુય^{૩૪} પીળો થવા પેહેલાં મોડેથી પડવી મુસ્તહબ છે. અને વાદળાના દીવસમાં અસર, એશામાં જલદી કરવી અને એ બે વગર ખીજી નમાજોમાં મોડેથી પડવી એઓની નજદીક મુસ્તહબ છે.

૨ ઇમામ અબુ યુસૈફ (રહ)ની નજદીક જુમઆને દીવસ સુયો^{૩૫} માથે આવવાને વખતે નફલ ગુઝરના દુરસ્ત છે. અને એપર ફતવો છે અશખાહ દુરે^{૩૬} મુખતાર. અને સુયોદય પછી જ્યાં સુધી સુય પીળો રહે અને આંખ તેને જોવાથી ચુધલાએ નહીં ત્યાં સુધી તે ઉગવાના હુકમમાં છે. ખુલાસો અને એવોજ હાલ સુયાસ્તના છે જેમકે આગળી નોટમાં આવી ગયું છે.

૩ એટલે ફજરની ફરજ અદા કરવા પેહેલાં અને તે પછી.

૪ અને સુયો પીળો થયાને વખતે પણ મકરૂહ છે. આલમગીરી.

રેખથી પેહેલાં નહલ મકરલ છે. પણ કમ દુરસ્ત છે ^૫

ક્રમિક ૩

અગ્નન વિષે.

અગ્નન અને એકામત અદા નમાજ અને કમ બને માટે ^૧ સુનત છે. અને તેના શબ્દો પ્રખ્યાત છે. અને મોસાફરને અગ્નનનું મુકબુ મકરલ છે અને જે કોઈ ઘરમાં નમાજ ગુમરે તેને ગામની અગ્નન દેવાયલી બપ છે.

૫ એટલે મયદર વખતોમાં ફજરમાં, અસર પછી અને મગરેખ આગળ કમ નમાજ વગર કરાડીયતે દુરસ્ત છે તહતાવી.

૬ એટલે ફક્ત ફરજનતેજ માટે. સુનત, વિત્ર, તરાવીહ, બંને ધોદા, અને નરીલો માટે નહીં. મોહીત. અને જનાગની નીમાજ, ઇશરાકની નમાજ, સુય ^૨ તથા અંદ્ર ગ્રહણની નમાજ માટે પણ (અગ્નન) નથી પણ જુમઆને દીવસે શહેરમાં જોદર પડનારાઓ માટે (અગ્નન) મકરલ છે. અને એ આગદ પુરૂશો માટે ખાસ છે. ત્યારે સ્ત્રી તથા ગુલામ માટે સુનત નથી. પણ હુશયાર બાલક કે ગોલામે અગ્નન કહી હોએ તો દુરસ્ત છે. અને સ્ત્રીએ કે અલુસમજ બાલકે કહી હોએ તો ફરી કેહવી જોઇએ. અને એકામત (તકબીર) કહ્યા પછી થોડીવારે ઇમામ હાજર થયો હોએ અથવા એકામત પછી ફજરની સુનત ગુમરી હોએ તો ફરીથી એકામત કેહેવાની જરૂર નથી. આગ્રમગીરી, જેણે અગ્નન કહી હોએ તેજ તકબીર કહે એ બેહતર છે. અને જે બાંગી હાજર નહીં હોએ તો ખીજાએ તકબીર કેહેવું મકરલ નથી. પણ જે તે હાજર હોએ તો તેની ખુશી સીવાએ તકબીર કેહવી નહીં જોઇએ મકરલ છે મસલો જે વખતથી પેહેલાં અગ્નન કેહવાઇ હોએ તો ફરી કેહવી જોઇએ. પણ ઇમામ યુસોફ [રહ]ની નજદીક સુબહ પેહેલાં પણ અરધી રાત પછી ફજરની અગ્નન કેહવી દુરસ્ત છે. તહતાવી. મસલો જુન્ન (યુસલની હાજત-વાળા)ની અગ્નન અને એકામત મકરલ છે. અને મોહદસ [મે વજુ]ની એકામત મકરલ છે અગ્નન મકરલ નથી દુરે ^૩ મુખતાર.

∴ અગ્નનના શબ્દો તથા તેનો ઉત્તર આ છે. બાંગી જ્યારે એક્લાહો અકબર એક્લાહો અકબર એક્લાહો અકબર અલ્લાહો અકબર ^૪

૧ અર્થ—ખુદા સર્વથી મોટો છે. ચાર વાર કહે. શા. મો,

ક્રમિક ૪

નમાજની શરતો વિષે.

નમાજની શરતોમાંથી નમાજના બદનને નગમસતે હરીફી અને હુકમીયા પાક કરવું છે.

કહે તો સાંભળનારો પણ એને તેની પાછળ કહે જ્યારે તે કહે અશહુદો અલ્લા એલાહ ઇક્લિ-લ્લાહ અશહુદો અલ્લા એલાહ ઇલ્લ-લ્લાહ ^૨ એ પણ (એને) કહે. જ્યારે તે કહે અશહુદો અજ મોહુમદ-રસુલુલ્લાહ અશહુદો અજ મોહુમદ-રસુલુલ્લાહ ^૩ એ પણ (એને) કહે. જ્યારે તે કહે હૈય અલ-રસલાહ હૈય અલ-રસલાહ ^૪ તો એ કહે લાહવલ વલા કુવત ઇલ્લા ખીલ્લાહ ^૫ જ્યારે તે કહે હૈય અલલ ફલાહ હૈય અલલ ફલાહ ^૬ તો એ કહે લા હવલ વલા કુવત ઇલ્લા ખીલ્લાહ જ્યારે તે કહે અલ્લાહો અકબર અલ્લાહો અકબર લાએલાહ ઇલ્લ-લ્લાહ એ પણ એને કહે. જે કોઈ અગ્નન પછી કલેમહ શહાદત પડીને આ દોઆ પડશે “અલ્લાહુમા રખ્ખ હાજીહીઃ અવતીત-તામ્મતે વરસલાતીલ કાએમતે આતે મોહુમદની-લવસીલત વલફદીલત વફરજત-રશીઅત વખઅસહો મકામ મહમુદની-લલજવ અતહુ વરજુકના શફાઅતહુ વવમલ-કેયામતે ઇન્નક લા તુખલે ફુલ મીઆદ ^૭ તો હકક તઆલા તેના ગુન્હ બખ્શશે અને હજરત (સલ) તેની શફાઅત કરશે જેવી રીતે અગ્નનનો જવાબ છે તેનીજ રીતે એકામતનો જવાબ પણ છે. પણ જ્યારે મોઅ

૨ અર્થ—હું શાક્ષી આપું છું કે ખુદા વગર કોઈ ખુન્ન નથી તેના સિવાય કોઈની બંદગી નથી. શા. મો.

૩ અર્થ—હું શાહેદી આપું છું કે હજરત મોહુમદ (સલ) અલ્લાહના રસુલ છે શા. મો.

૪ અર્થ—તમે નમાજ પડવા આઓ. શા. મો.

૫ અર્થ—ગુન્હથી ફરવાની તાકાત અને બંદગી કરવાની શક્તિ ખુદાથીજ છે. શા. મો.

૬ અર્થ—તમે છુટકારા માટે અથવા મતલબ લેવાને આવો.

૭ અર્થ—“ઓ અલ્લાહ” આ સંપુરણ દોઆ તથા કાએમ રેહનાર નમાજના શાહેદી! તું મોહુમદને હંમેશા મરતબો અને જુલુશગી આપ. અને તેને મકામે મહમુદે પોહોંચાવ કે જેનો તે તેને વાએદો આપ્યો છે. અને તું વાએદા વિશ્વ કરતો નથી.” આ દોઆમાં મોટા અક્ષરે લખાયલા શબ્દો હજરત (સલ)ના કહેલા છે અને જે નાદલા અક્ષરોથી લખાયલા છે, તે શબ્દો કલપીત છે જેવું કે મીરકાતમાં છે. શા. મો.

જેમકે ઉપર ગુજરું છે. અને કપડાને પાક કરવું અને જખ્યાને પાક કરવી છે,^{૧૫} અને કીખલાને મ્હોં કરવું અને નગ્નતા (શરમગાહ) ઢાંકવી. મરદને ઢુંડીથી ગુટણ સુધી અને લોંડીને પેટ તથા પીટના વધારા સાથે એવીજ રીતે છે. અને સ્ત્રી હુરરાને અને હાથની હથેલીને તથા ખંને કદમ વગર તમામ બદન.

મસલો પુરૂષ કે સ્ત્રીના અવ્યવૈથી કોષ અવ્યવનો. એથો લાગ ખુલી જશે તો નમાજ ફાસેદ થશે, અને સ્ત્રીના માથાના વાળ કે જે લટકે છે તે એક બુદો અવ્યવ (અજો) છે. જે તેનો એથો હીરસો ખુલી જશે તો નમાજ ફાસેદ થશે.

મસલો નવાજેલમાં કેહવાયલું છે કે સ્ત્રીનો અવાજ પણ શરમગાહમાં દાખલ છે.^{૧૦} ઇબને

જન્નેન કહે કદ કામતીરસલાહ તો એ કહે અકામહ-હલાહો વ અદામહા અગ્નન પછી જે ચાહેતે દોઆ કરે કયુલ થવાની આશા છે.

૭ નમાજમાં કેટલી જગ્યા પાક જોઈએ તે વિષે પગ અને સિજદામાં માથાની જગ્યા પાક જોઈએ એ તો એક મત છે. અને બાકીમાં ઇખતલાફ છે. પણ તહતાવી તથા રહે મોહતારમાં છે કે ખંને હાથની જગ્યા તથા ખંને ગુટણની જગ્યા પણ નહીં પાક હોવાથી નમાજ ફાસેદ થશે. એટલે ગુટણ અને હાથની જગ્યા પાક હોવીજ જોઈએ. આયુનમાં એજ મતને સહી કહ્યો છે. અને સર્વ મતનોની ઇજારતથી પણ એજ જણાયે છે. મવા-હેય, તુફલ મગ્હલ, અને મુન્યાની શરહમાં એનેજ સહી કહ્યું છે. અને તહતાવીમાં છે કે છાતી અને પેટની સામેની જગ્યાનું પાક રાખવું જરૂરનું નથી.

૮ અને ખુનસા ને આગદ હોએ તો તેનો હુકમ આગદ સ્ત્રીનો છે અને નહીં તો તેનો હુકમ લોંડીનો છે. આલમગીરીયા.

૯ અને હથેલીની પાછલી પીટને ફૂરે મુખ્તારમાં સતરમાં દાખલ કીધી છે. પણ મુખ્તલેફાતે કાણખાન વગેરેમાં છે કે એ સતરમાં દાખલ નથી અને મુન્યાની શરહમાં એને ત્રણ દાખલાથી પુઝી આપી છે. અને એને સહી કહ્યું છે અને એવીજ રીતે હીલ્પ, મોહીત, અને શરહ જામેઅમાં એને ટેકા આપ્યા છે. રહે મોહતાર.

૧૦ ફૂરે મુખ્તારમાં છે કે ચડતા મત પ્રમાણે સ્ત્રીના આવાજ પણ આરત છે. ત્યારે કસીદા, ગજલો, મોહુદ, વગેરે જે લલકારીને સ્ત્રી

હોમામે (રહ) કહ્યું છે કે સ્ત્રી જે નેરથી પાકી તો આ ઉપરથી તેની નમાજ ફાસેદ થશે.

મસલો જે કોઈને નગ્નતા ઢાંકવા કપડું નહીં મળે^{૧૧} તો તેને નાંગા નમાજ પડવી ; ૩૨૦ છે.

મસલો જે કીખલાની દશા તહાં જણાયે તો અટકળ (શીકર) કરીને અટકળ પ્રમાણે નમાજ ગુજરે. અને વગર અટકળે તેની નમાજ ફુરકલ નથી.

મસલો જે કોઈ દુશમનની ખીલીકને લીધે અથવા ખીમારીથી અશક્તિવાન થવાને લીધે કીખલા તરફ મ્હોં નહીં કરી શકે તો જે તરફ થઈ શકે^{૧૨} તે તરફ નમાજ ગુજરે.

મસલો નફલ નમાજ જંગલમાં આપાજા જનવર પર જે તરફ ચાર પાયાનું મ્હોં હોએ તે તરફ ફરતા છે.

મસલો નૈયત નમાજની શરત છે નફલ, સુનત, અને તરાવીહ માટે મુતલક^{૧૩} નૈયત (એટલે ફક્ત નમાજમાં દાખલ થવાનો વિચાર) જાએજ છે. પણ ફરજ, વિત્ર માટે તકબીરે તહ

એમાં પડવાનું ચલણું એ ધણું ભુરૂ છે. ગા. મે. ૧૧ એવા માણસને ઉભા રહી રોકુ સિજદા કરવા કરતાં બેસીને રોકુ સિજદાને ઇશારાથી અદા કરવા અફઝલ છે. ફૂરે મુખ્તાર.

૧૨ જે માણસ દરયામાં કોઈ લાકડાં ઉપર કે તખ્તના ઉપર હોએ અને તે કીખલાને મ્હોં કીધાથી ટુળવાની ખીલીક રાખતો હોએ, અથવા જમીન ઉપર કીચડ ટાંઢવ હોએ અને સુધ્ધે જગ્યા મળે નહીં. અથવા સવારી સરકશ હોએ કે જે ઉતરે તો ફરી વગર મદતગારે સવાર થઈ શકે નહીં તો તેનો હુકમ પણ એવોજ છે. તહતાવી. **મસલો** હોડી (કે વહાણ)નો સવાર કીખલા તરફ મ્હોં રાખે અને હોડી ફરે તેમ નમાજ પણ ફરે. શરહ મુન્યા.

૧૩ પણ તરાવીહ માટે તરાવીહ, અથવા સુનતુલ વકત (આ વખતની સુનત) અથવા કેય મુદ્દેલ (રાતનું ઉભુ રહેવું, તરાવીહ, તહજ બુદ) નો નૈયત કરવી બેહતર છે. મુન્યા. અને સુનત માટે નખી સાહેય (સલ)ની તાબેદારી માટેની નમાજ એવી નૈયત કરે. જખીરા. અને વિત્ર માટે સલાતુલ વિત્ર (વિત્રની નમાજ) કહે. વિત્ર વાજેજ કહે નહીં; કારણ કે તેના વાજેજમાં ઇખ તેલાફ છે. આલમગીરીયા.

લીમાને લગોલગ નૈયતનું ઠેરવવું ૧૪ અને જાણવું ૧૫ નમાજ જેઠેરની કેઅસરની પડું છું એ શરત છે અને મુકતદી ઉપર તાબેદારીની નૈયત ૧૬ કરવી જરૂર છે. અને રકઅતોની ગણતરીની નૈયત ૧૭ શરત નથી.

ફસલ ૫

નમાજના રૂકનો ૧૮ વિષે,

નમાજના ફરજી કે નમાજનમાં દાખલ

૧૪ એટલે એવો ધરાદો કરે કે આજની જોહર અથવા આ વખતનું ફરજ અથવા આ વખતની જોહર. અને ફક્ત ફરજની નૈયત કરવી બસ નથી અને જુમઆમાં આ વખતનું ફરજ એવી નૈયત કરવી દુરસ્ત નથી. આદી ખીજ સર્વ વખતોમાં આ વખતનું ફરજ એવી નૈયત કરવી દુરસ્ત છે. આલમગીરીયા.

૧૫ તે એવી રીતે જાણવું જેમકે કે જો તેમને કે.છ તેની નમાજ વિષે પુછે તો તરત અવિચરે બયાન કરે. જો એવું જાણેલું નહીં હશે તો દુરસ્ત નથી. અને નૈયતમાં દીલથી નૈયત કે રૂવી ફરજ છે જુબાનના શબ્દોનો ઇત્તપાર નથી. જો જુબાન અને દીલ સરખા થાયે તો સાફ છે. આલમગીરીયા. એજ માટે જો જોહરની નમાજમાં દીલથી નૈયત કાઢી હોયે અને જુબાનથી ખીજ વખતનું નામ હજુ હોયે તો જાએજ છે. દુરે મુખતાર. ૧૬ એટલે (ફક્ત) ઇમામના મુકતદી થવાની નૈયત પણ ઇમામને અમુક માણસ ઠેરવાની કે મુકરર કરવાની કે ફલાણા માણસ પાછલ નમાજ પડું (છું) જરૂર નથી. અને જો નૈયત કરવામાં અમુક માણસ) હજુયો હશે અને ખરું જોતાં ખીજે માણસ હશે તો પણ નમાજ દુરસ્ત થશે. અને જો ઇમામની નમાજમાં શરૂ કરવાની અને તેમી ઇકતદાની નૈયત કીધી હશે અને તેજાણતો નહીં હશે કે તે જોહર પડે છે કે જુમઆ તો પણ બસ થશે અથવા તે એવી નૈયત કરે કે જો નમાજ ઇમામ પડે છે તે હું પડું છું તો પણ દુરસ્ત થશે. આલમગીરીયા. પણ ઇમામને ઇમામતની નૈયત કરવાની જરૂર નથી. એટલુંજ નહીં પણ જો નૈયત કરશે કે (ફલાણાનો) ઇમામ થતો નથી અને તે (ફલાણો) મુકતદી થયો તો તેની નમાજ દુરસ્ત થશે. હા સ્ત્રીઓના ઇમામ થવાની નૈયત જરૂર છે. આલમગીરીયા. ૧૭ તો જો રકઅતની ગણતરીમાં ખતા કે જો જેમકે એની જગ્યા ત્રણની નૈયત કરશે અથવા એવું ઉલટું તો કંઈ નુકસાની થશે નહીં દુરે મુખતાર.

૧૮ રૂકન તે દાખલનો ભાગ છે કે જેના

છે તેમાંનું એક તકબીરે તહરીમ છે. ૧૯ કારણ કે જે કંઈ ખીજ રૂકનોને માટે શરત છે. પાકી નગનતા ટાંકવી, કીબલાને મ્હોં કરવું, નમાજનું વખત અને નૈયત એ તહરીમાને માટે પણ શરત છે અને ફરજની નમાજમાં બે રકઅત અને છેવટનો કાએદો. અને જોહરમાં અસરમાં અને એશામાં ચાર રકઅત અને છેવટનો કાએદો. અને મગરેબમાં અને વિત્રમાં ત્રણ રકઅત અને છેવટનો કાએદો અને નફલમાં બે રકઅત અને આખરનો કાએદો. અને નમાજ પછી નમાજના કોઈ કામ સાથે નીકળવું પણ ઇમામ આજમ [રહ]ની નજદીક ફરજ ૨૦ છે. અને દરેક રકઅતમાં કેયામ (ઉભું રહેવું) ૧ રોકુઅ અને સિજદો. આલમાઓના એકે મતે ફરજ છે. અને કેરાઅત ઇમામ શાફેઈ તથા અહમદ [રહ]ની નજદીક ફરજ અને નફલની

વગર નમાજની અસ્તિ થાયે નહીં.

૧૯ એટલે (નમાજને) શરૂ કરતી વેળાની તકબીર અને એને તહરીમાં એટલા માટે કહે છે જે વસ્તુઓ એથી પેહેલાં હલાલ હતી. તેને એ હરામ કરી નાંખે છે. ખુરહાન

૨૦ ખરું આ છે કે નમાજના કોઈ કામ સાથે નીકળવું એકે મતે [ખીલ ઇતફાક] ફરજ નથી. જેલઈ, એની શરહ કનજ, મુજતબા, તખીયીન, દુરે, મુખતાર. અને આલમગીરીયા.

૧ અગર જો એક પગે હોયે (ફરજ અદા થશે) પણ વગર ઉગરે મકરૂહ થશે અને ઉગરથી (મકરૂહ) નથી. અને ઉભું રહેવું એટલું ફરજ છે કે જેને ઉભું રહેવું કેહી શકાયે. કાફી. અને કેયામ જ્યારે તહરીમાં પછી છે તો જરૂર છે કે મોસલ્લી પ્રથમ તકબીર તહરીમાને કેયામની હાલતમાં પુરી કરે તે પછી રોકુઅ કરે. તો જો કોઈ માણસ ઇમામની સાથે રોકુમાં મળી જશે. અને ઉભા રહીને અહલાહ કેહેશે અને અમુખરને રોકુમાં જુકતાં કેહશે તો દુરસ્ત થશે નહીં ખોલાસો. આ મસલો સારી રીતે યાદ રાખવો જોઈએ ઘણા લોકો એથી અંજાણ છે, અને ફરજ, વિત્ર અને જે એને સાથે જોદાએલી છે. જેમકે નજરની નમાજ, અને સહી મત પ્રમાણે ફજરની સુનંત એમાં ઉભુ રહેવું તે માણસ ઉપર ફરજ છે કે જે ઊભા રહેવા ઉપર તથા સિજદો કરવા ઉપર શક્તિ ધરાવતો હોયે અને જો ઊભા રહેવા ઉપર શક્તિ રાખતો હોયે અને સિજદાની

દરેક રકમ્મતમાં ફરજ છે. અને ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક પાંચો ફરજોની રકમ્મતોમાંથી બે રકમ્મતમાં અને વિત્રની દરેક રકમ્મતમાં અને નફલની દરેક રકમ્મતમાં ફેરામ્મત ફરજ છે. અને કામો, જલસો તથા દરેક રકમ્મતમાં (એક તસબીહ જેટલો) કરાર પકડવો. એ ઇનામ અથ્થુ યુસોફ (રહ)ની નજદીક ફરજ છે પણ ઘણા એલમાઓની નજદીક ફરજ નથી. અને ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક ફેરામ્મત એક આયત ફરજ ૩ છે (પણ તેટલા ઊપર બસ કરવું) ગુન્હ છે, અને ઇમામ અથ્થુ યુસોફ તથા મોહમ્મદ (રહ)ની નજદીક સુરા કોસર બરાબર ત્રણ આયત નાટલી અથવા ત્રણ આયત (નાટલી) જેટલી એક આયત લાંબી (ફરજ છે). અને ઇમામ શાફેઇ તથા અહમદ (રહ)ની નજદીક અલહમ્દ પડવી ફરજ છે. અને એઓના મત પ્રમાણે ખીસમી-દલાહ અલ-હમ્દની એક આયત છે. અને સિજદામાં પેશાની તથા નાક (બંને) મુકવા ફરજ છે. અને જરૂરતની વખતે એમાંથી એક ઉપર બસ કરવું ફરજ છે. અને ઇમામ શાફેઇ તથા અહમદ (રહ)ની નજદીક પેશાની, નાક, હાથની બંને

નહીં તો બેહતર આ છે કે બેસીને ઇશારાથી નમાજ પડે દુરે મુખ્તાર, વગેરે અને ઉભા રહેવાની હદ આ છે કે જો બંને હાથને લાંબા કરે તો ગુટણે પુગે નહીં. અને કેયામતું ફરજ, વાજેખ, સુનત અને મુસ્તહય થયું એ ફેરામ્મતનાં પ્રમાણમાં છે. અને નહીં. તો ઓછામાં ઓછું કેયામ તે છે કે જેને ઉભું રહેવું કહી શકે એટલું બસ છે. દુરે મુખ્તાર.

૨ એટલે રોકુઅ પછી સીધું ઊભું રહેવું અને જલસો એટલે બે સિજદાની વચ્ચે બેસવું.

૩ એજ મજહબ છે. દુરે મુખ્તાર. અને આયતમાં બે શબ્દો (કલેમાં) કે તેથી વધુની ગણતરી છે. ત્યારે જો એક શબ્દ જેમકે મુદહુ-કમતાન અને એક અક્ષર જેમકે સાદ નુનથી (જો કે એ એક આયત છે જતાં) સહી મત પ્રમાણે અદા થશે નહીં. આલમગીરીયા. પણ એક આયત ઉપર બસ કરવું ગુન્હ છે. વેકાયા.

૪ આ મત ઇમામ અથ્થુહનીફા (રહ)નો છે. એવલુના મત પ્રમાણે વગર ઉજરે પણ ફકત નાક ઉપર સિજદો કરવો ફરજ છે. અને સાહેબેન (રહ)ની નજદીક ફકત પેશાની રાખવી ફરજ છે.

હથેલીયો, બંને ગુટણ, અને બંને પગની આંગળીઓ મુકવી ફરજ છે. અને ખાજ સિજદા સિવાય નમાજના ફકતોમાં તરતીય રાખવી ફરજ છે. તો જો એક રકમ્મતમાં એક સિજદો કર્યો અને ખીજો સિજદો ભુલ્યો તો નમાજ ફાસેદ થશે નહીં. ખીજી રકમ્મતમાં તે સિજદાની કળ કરે. અને સહેબો સિજદો લાગુ પડશે.

ઇયનુલ હોમામ (રહ) હકિમની કાફીથી લાવેલા છે કે જો કોઇ રૂપસે નમાજ શોરૂઅ કરી અને ફેરામ્મત તથા રોકુઅ બાખવી લાગ્યો અને સિજદો કર્યો નહીં. ફરી કેયામ. ફેરામ્મત, અને સિજદો કર્યો અને રોકુઅ કર્યો નહીં તો એ તમામ એક રકમ્મત થઇ. એવીજ રીતે જો પ્રથમ રોકુઅ કર્યો ફરી કેયામ, ફેરામ્મત રોકુઅ, અને સીજદો કર્યા તો પણ એ એક રકમ્મત થઇ અને એવીજ રીતે જો પ્રથમ બે સિજદા કર્યા ફરી કેયામ ફેરામ્મત અને રોકુઅ કર્યા અને સિજદો કર્યો નહીં. ફરી

અને ફતવો એવલુનાજ મત ઉપર છે આલમગીરીયા. એટલુંજ નહીં પણ છેવટમાં ઇમામ સાહેબે સાહેબેનના મતને માન્ય કાઢ્યો છે (તે તરફ રોકુઅ કીધું છે) દુરે મુખ્તાર.

૫ એટલે નમાજના ફકતોમાંથી જે એવો હોય કે તે એક રકમ્મતમાં અથવા આખી નમાજમાં બેવડાએ નહીં તેવા ફકતોમાં તરતીય ફરજ છે. જેમકે કેયામ, રોકુઅ સિજદો અને છેલ્લા ફાએદાની તરતીય અને જે એક રકમ્મતમાં બેવડાં હોય જેમકે ખીજો સિજદો અથવા આખી નમાજમાં બેવડાં હોય જેમકે રકમ્મતોની ગણતરી તો એમાં તરતીય વાજેખ છે દુરે મુખ્તાર તો જો પેહેલી રકમ્મતમાં એક સિજદો કરશે અને ખીજી રકમ્મતમાં ત્રણ સિજદા તો નમાજ ખાતેલ થશે નહીં અને સહેબો સિજદા પાંચ પુરાશે અને જો કેયામ પેહેલાં રોકુઅ કર્યો હશે અથવા રોકુઅ પેહેલાં સિજદો કર્યો હશે તો જાએજ થશે નહીં. આલમગીરીયા. મવાહેય.

૬ એટલે જ્યારે એક રકમ્મતમાં નહીં બેવડાએલાં ફકતોમાં તરતીય ફરજ થઇ તો તેથી આ ચારે સુરતોમાં તરતીયને ધ્યાનમાં રાખવી જોઇએ. તો જે ફકત તરતીયમાં હશે તે માતબર થશે અને જે તેમાં નહીં હશે તે અમાતબર.

૭ આ કેયામ અને ફેરામ્મત માતબર રખાશે નહીં કે જેથી એક રકમ્મત તરતીય વાર થાય.

કેમામ, કેરામત, અને સિજદો કર્યા અને રોકુઅ કર્યો નહીં એ સર્વ એક રકઅત થઇ. અને એવીજ ગીત જે પેહેલીમાં રોકુઅ કર્યો અને સિજદો કર્યો નહીં. અને ખીજી રકઅતમાં રોકુઅ કર્યો અને સિજદો કર્યો નહીં, અને ત્રીજીમાં સિજદો કર્યો અને રોકુઅ કર્યો નહીં એ સર્વ એક રકઅત થઇ.

અને પેહેલો કાએદો તથા તેમાં તશહહોદ પડવી તથા આખરી કાએદામાં પણ તશહહોદ પડવી ઇમામ અહમદ (રહ)ની નજદીક ફરજ છે. ખીજાએને નજદીક નહીં પણ આટલું કે ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક વાજેય છે. અને તશહહોદ પછી આખરી કાએદામાં દોરદ પડવું ઇમામ શાફેઇ તથા અહમદ (રહ)ની નજદીક ફરજ છે. અતે (એવટમાં) સલામ કેહવી પણ ત્રણ ઇમામોની નજદીક ફરજ અને રકન છે. પણ ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક ફરજ નથી પણ વાજેય છે. અને ઝુકતાં ઉઠતાં ૧૦ તકબીર કેહેવી તથા રોકુઅમાં સુખહાન રખખીયલ અજુમ ૧૧ એક વાર કેહેવું. તથા સિજદામાં સુખહાન રખખીયલ આલા ૧૨ એકવાર કેહેવું. અને રોકુ-

૮ અને ખુદ છેલ્લો કાએદો નમાજના ફરજે અને રકનોમાંથી છે. દુરે મુખતારવાળા કેહે છે કે જેવી રીતે નમાજની શરૂ માટે (તકબીરે) તહરીમાં એક જાએદ રકન છે તેવી રીતે છેલ્લો કાએદો (નમાજથી) નીકળવા માટે જાએદ રકન છે તો જે કોઇ માણસ કસમ ખાએ કે તે નમાજ પડશે નહીં તો તે છેલ્લા કાએદાથી પેહેલાં સિજદાથી માથુ ઉચકવાની સાથેજ કસમ તોડનાર ગણાશે.

૯ પણ ધુરહાનવાળા લખે છે કે છેલ્લા કાએદામાં અતલીયાત પડવી ઇમામ શાફેઇ (રહ)ની નજદીક ફરજ છે. અને જે કોઇ છેલ્લા કાએદામાં તશહહોદ (અતલીયાત) નહીં પડશે તેની નમાજ તેવણની નજદીક ફરસેદ થશે.

૧૦ સર જુકાવવું રોકુઆં, અને સિજદામાં અને સર ઉઠાવવું કેમા માટે રોકુઅ પછી તથા જલસા માટે સિજદા પછી.

૧૧ અર્થ-પવિત્રાઇ છે મારા પરવરદિગાર મોટાધવાળાને

૧૨ અર્થ-પડી છે મારા પરવરદીમાર ઉંઘી પડવીવાળાને

અથી ઉઠતાં સમય-હસાહો. લેમનહમેદહુડ કેહેવું, અને બે સિજદાની વચ્ચે રખખોજ ફેરલી કેહેવું ઇમામ અહમદ (રહ)ની નજદીક ફરજ છે ખીજાએની નજદીક ફરજ નથી. પણ જે જુલથી છોડશે તો ઇમામ અહમદ (રહ)ની નજદીક નમાજ ખાતેલ થશે નહીં. અને ઇમામ શાફેઇ (રહ)ની નજદીક કેરાઅત (અલ હમ્દો) મુકતદી ૭૫૧ ફરજ છે. ખીજાએની નજદીક ફરજ નથી એટલુંજ નહીં પણ ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક મુકતદીને કેરાઅત પડવી હરામ છે.

ફસલ ૬

નમાજના વાજેયો વિષે

ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક નમાજના વાજેય પંદર છે. પેહેલું અલ હમ્દો પડવી, ખીજુ (અલ હમ્દો સાથે) સુરત અથવા એક આયત લાંબી કે ત્રણ આયત ટુકી નફલ તથા વિત્રની

૧૩ અર્થ-જેણે ખુદાની હમ્દ (તારીફ મુતી) કરી તેની વાત તેણે સાંભળી છે (કયુલ કરી છે.)

૧૪ મુકતદી તદન કેરાઅત પડે નહીં એટલે ન પોશીદા પડવાની (નમાજ)માં અને ન જોર થી પડવાની નમાજમાં. અને ત્રણે ઇમામો એકે મતે છે કે પોશીદા નમાજમાં પણ અલહમ્દો પડે નહીં. અને જે કેહવામાં આવે છે કે ઇમામ મોહમ્મદ (રહ) પોશીદા [પડવાની નમાજ]માં અલહમ્દો પડવાને દુરસ્ત રાખે છે તે જઘ્દિ છે. તો જે કોઇ મુકતદી કેરાઅત પડશે તો નમાજ મકરૂહે તહરીમાં થશે, પણ સહી મજહબ પ્રમાણે તેની નમાજ સહી થશે મુકતદીને જોઇએ કે જોરથી પડતી નમાજમાં ચુપકા રહે, અથુ હોરેરા [રદી]ના કેહેવા પ્રમાણે કે અમો ઇમામની પાછલ પડતા હતા. ફરી વચ્ચેજ કોરે-અલ કુરઆનો ઇત્ય. ઉતરી એટલેજયારે કુરઆન પડ્યો તો તમો તેને સાંભળો અને ચુપકા રહો,

૧ વાજેય તે છે કે જેના છોડવાથી નમાજ ફરસેદ થાયે નહીં. પણ જે તેને જાણી જુજને છોડું હોએ તો ફરીથી તે નમાજને પડવી વાજેય થશે અને જે જુલમાં છોડું હશે તો સહોનો સિજદો લાજેમ થશે. અને જે સહોનો સિજદો નહીં કરશે તો ફરીથી નમાજ પડવી લાજમ થશે. અને જે ફરીથી નમાજ નહીં પડશે તો યુન્હગાર થશે. જે નમાજ મકરૂહ તહરીમાં સાથે અદા થ-

ફરેક રકચતમાં તથા ફરજની એ રકચતમાં મેળવવી. ત્રીજું ફેરાચત માટે એ આગળી રકચતો ફેરવવી. ચોથું સિજદાઓમાં તરતીબની સંભાલ રાખવી. પાંચમું રકનમાં કરાર પકડવો. છઠ્ઠું ક્રોમો કરવો. સાતમું એ સિજદાની વચ્ચે જલસો કરવો.

ફતાવા કાઢખાનમાં છે કે નહીં નમાજ ખાનારો રો. અ કરીને સિજદામાં જશે અને ક્રોમો કરશે નહીં તો ઇમામ અબુ હનીફા તથા મેહમ્મદ (રહ)ની નજદીક નમાજ દોરત થશે

૪ હેએ તેના હુકમ પણ એવેજ છે ફરીથી પડવી વાજેબ થશે દુરે મુખ્તાર.

૨ એટલે ફરજ નમાજની પેહેલી એ રકચતોમાં અલહ્દી પછી. નેદરે ફાયેક અને મુખ્તાર મત પ્રમણે (આગળી રકચતમાં પડવા બાદ) ફરજની પાછલી રકચતોમાં પણ સુરા પડવી મકરૂહ નથી દુરે મુખ્તાર

૩ ત્રણ રકચત વાળીમાં તથા ચાર રકચત વાળીમાં (ફારણ કે એ રકચત વાળી નમાજમાં ફેરવવાની જરૂર નથી) તો બે ચાર રકચત વાળીની ફરજ પાછલી રકચતોમાં અથવા આગળી એ રકચતોમાંથી એકમાં અને પાછલી એ રકચતોમાંથી એકમાં ફેરાચત પડશે તો સહોનો સિજદો લાગેમ થશે. બહારે રાયેક.

૪ કરણ કે સિજદો એક રકચતમાં એવડો છે અને જે રકન એવડાનું હોએ તેમાં તરતીબ વાજેબ થાય છે. વાંચો પુટ ડરની નોટ પ મો ગા મો.

૫ તે એવી રીતે સર્વ આગ્ન ફરી જાયે અને તમામ જ્વડમાં શાંતી ઉત્પન્ન થાયે. અને તે ઓછામાં ઓછો એક તસખીલ કેહવાએ તેટલો છે. એની શરૂ કરત તમા નહરે ફાયેક.

૬ રોકુઅ પછી સીધા ઉભા રેહવાનું નામ ક્રોમા છે અને સિજદા પછી સીધા બેસવાનું નામ જલસો છે એને નુરૂત અનવાર વગેરે ઓમલતી કીતાબોમાં જેમ વાજેબ કહ્યા છે તેમ પ્રીકલતી ઘણી કીતાબોમાં પણ વાજેબ કહ્યા છે. પણ લોક એથી ઘણા ગાંડ છે. વિપેશ કરી ઘણા અકગાનીઆ જેને કરતા નથી. એ તેઓની ઘણા ભૂલ છે જે તેઓના દીલમાં એમ હોએ કે એ બંનેનું વાજેબ થયું સિદ્ધ થયું નથી તો આખર એને સુનત મેઅકકદાથી તો ઓછું ફેલનાર કેહજ નથી ફરી દર રકચતે એ સુનત મેઅકકદાને તજવું તે કેમ ફીક ગણાયે ગા. મો,

અને તેના ઉપર સહોનો સિજદો વાજેબ છે.

આઠમું પેહેલો કાએદો કરવો નવમું તેમાં તશહહોદ પડવી. દસમું પેદરપે એટલે એક પછી એક રકનો અદા કરવા.

તો જે રોકુઅને એવડું કરશે અથવા ત્રણ સિજદા કરશે અથવા પેહેલી તશહહોદ પછી દોરદ પડશે અને ત્રીજી રકચતના કયામમાં વાર લગાડશે તો સહોનો સિજદો લાગુ થશે.

અગયારમું આખરી કાએદામાં તશહહોદ પડવી. બારમું ફરજ, મગરેમ, એશા, જુમઆ, અને બંને ઇદોમાં ઇમામનું એ રકચતમાં ફેરાચશ જોરથી પડવી; અને જોહર અસર, અને દીવસની નફલમાં આહીસ્તા પડવી તેરમું સલામના શબ્દથી ૧૦ નામાજથી ગાહેર આવવું. ચઉદમું વિત્રની કાનુત. પંદરમું ઇદોની તકબીરો.

ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક ફરજ વાજેબથી જુદું છે. ફરજ છોડવાથી નમાજ બાતેલ થાયે છે. અને ભુલથી વાજેબ છોડવાથી સહોનો સિજદો વાજેબ થાયે છે તો જે સહોનો

૭ ત્રણ રકચત વાળી કે ચાર રકચતવાળી નમાજની એ રકચત પછી અત્તહીયાતના જેટલો જહીરીયા.

૮ આ તશહહોદથી મતલબ અબ્દુલ્લાહ ખી. મસઉદ [રહી]ની તશહહોદ (અત્તહીયાત) છે અને તેના શબ્દો પ્રખ્યાત છે અને આ તશહહોદ બાદને અખ્યાસની તશહહોદથી અફજલ છે. હિદાયા. લખાતર કર્તા કહે છે કે જ્યારે બાદને મસઉદની તશહહોદ અફજલ થઈ તો તેને પડવું સાઈ છે. પણ જે કોઈ ખીજી તશહહોદને પડશે કે જેની સખેતી હદીસ શરીફમાં છે તો દુરસ્ત થશે જેમ કે દુરે મુખ્તાર તથા શામીમાં છે.

૯ અંતે તરાવીહમાં તથા રમજનની વિત્રમાં. પણ જ એકલો નમાજ પડનાર હોએ તો તે પોશીદા પડવાની નમાજમાં વાજેબ છે. કે પોશીદા પડે. અને ખુલંદ પડવાની નમાજમાં બંને દુરસ્ત છે. પણ ખુલંદ પડવું અફજલ છે. છતાં ઇમામના જેટલું ઘણું જોરથી પડે નહીં. આલમગીરીયા. અને ઇમામ (પણ) લોકોની હાજતથી વધુ જોરથી પડે નહીં. જે હાજતથી વધુ જોરથી કેંદારશે તો શુન્દગાર થશે. સીરાજે વહહાજથી આલમગીરીયા.

૧૦ સહી મત પ્રમાણે બંને સલામ વાજેબ છે. દુરે મુખ્તાર.

સિજદો કરશે તો નમાજ દોરત થશે. અને જો સહોને સિજદો નહીં કરશે અથવા ગળુડી ખુજીને વાજેખને છોડ્યું હશે તો વાજેખ છે કે તે નમાજને ફરી પડે. ખીજા ધમામો ફરજ અને વાજેખમાં ફેર રાખતા નથી પણ આટલું કે કેટલાંક વાજેખ અને સુનતો છોડવાથી સહોનો સિજદો કહે છે.

મસલો સહોને સીજદો ૪૨ તે એ છે કે (સીધા તરફ) સલામ ફરજ્યા * પછી ૪૨ બેસિજદો કરે, તશહહોદ પડે, દોરદ પડે, દોઆ પડે, ને

૧૧ સહોનો સિજદો કરવો વાજેખ છે આલમગીરીયા. અને તે વાજેખના છોડવાથી અથવા તેને અદા કરવામાં વાર લગાડવાથી, અથવા નમાજના રૂકનોમાંથી કોઈ રૂકનને વાર લગાડવાથી. અથવા તેમાં આગળ પાછળ કરવાથી અથવા તે રૂકનને બેવડું કરવાથી વાજેખ થાય છે. અને ખરે જોતાં વાજેખના છોડવાથીજ લાજેખ થાય છે કારણ કે એ સર્વમાં વાજેખનુંજ છોડવું લાગુ પડે છે કારી.

* અને હિદાયમાં છે કે સહી આ છે કે બંને તરફ સલામ ફરવે અને જો વગર સલામ ફરવે સહોનો સિજદો કરશે તો પણ દુરસ્ત છે ગુ. મો.

૧૨ અને અત્તહીયાત પડવા પછી. અને કહ્યુંન કહે છે કે દુરદ પછી સલામ ફરવે અને તે પછી પણ અત્તહીયાત અને દોરદ પડે આ સારો તરીકા છે આલમગીરીયા. **મસલો** જો મુકતદી કંઈ સહો થાયે અને ધમામને સહો નહીં થયો હોયે તો સહોનો સિજદો નહીં કરે. આલમગીરીયા **મસલો** જો કોઈ મુકતદી બંને અને હજુ ધમામે સહોનો સિજદો કર્યો નથી તો મુકતદી ધમામની તાબાદરી કરીને સિજદો કરે. અને જો સહોના એક સિજદો પછી મુકતદી બનશે તો એક સિજદો કરે. ખીજાને નહીં. અને જો બંને સહોના સિજદો આદ ઠકતેદા કરશે તો કોઈ સિજદો નહીં કરે. આલમગીરીયા. **મસલો** અને જો સહોના સિજદોની યુનબઅશ નહીં હોયે જેમકે ફજરની નમાજમાં સુર્ય નીકળે અથવા કજા નમાજ પડતાં સુર્ય લાલ થાયે અથવા પેહેલી સલામ પછી કહકા હસ્યો હોયે કે વાત કાપી હોયે તો સહોનો સીજદો સાંકેત (પડી) થશે. આલમગીરીયા. **મસલો** જો જોરથી પડવાની નમાજમાં કોઈ આહીસ્તા પડે અથવા એનું ઉલટું કરે તો સહોનો સિજદો લાજેખ થાયે છે. અને બંને સુરતોમાં તેનો અંદાજો સહી મત પ્રમાણે નમાજ

સલામ ફરવે. અને જો સલામ ફરજ્યા પેહેલાં સહોનો સિજદો કરશે તો પણ દુરસ્ત થશે. અને જો એક નમાજમાં કેટલાંક વાજેખ ભુલથી તરક કર્યા હોયે તો પણ ફક્ત એકવાર સહોનો સિજદો કરે. અને મસયુક ધમામની તાબેદારીને લીધે (ધમામની સાથે) સહોનો સિજદો કરે. અને જો પોતાની અલાહેદા નમાજમાં ભુલ કરશે તો ફરી સહોનો સિજદો કરશે.

મસલો ધમામ અદમદ (રદ)ની નજદીક પાંચ વખતની નમાજમાં જમાઅત ફરજ છે. પણ કે એકલા પડવાની નમાજ પણ દોરસ્ત છે અને ધમામ શાફેઠ (રહ)ની નજદીક જમાઅત ફરજે કેદાયા છે અને ધમામ અયુહનીકા તથા માલેક (રદ)ની નજદીક જમાઅત સુનતે મોઅકકદા ૪૩ વાજેખને લગલગ છે. ફજરની સુનત કે જો ઘણી મોઅકકદ સુનત છે તેને જમાઅત જતી રહેવાની

દુરસ્ત થાયે તેટલો છે એટલે એક આયત લાંબી અથવા ત્રણ આયત ટીકી (એટલા અંદજો જોરથી પડવાની જગ્યા ધીમે પડશે કે તેથી ઉલટું કરશે. તો સહોનો સિજદો લાગુ પડશે.)

૧૩ આ મત મતોમાં ખોલાસામાં મોહીતમા તથા સરખસીની મોહીતમાં વર્ણવેલો છે. પણ એનાયામાં છે કે ઘણા મશાએખોની નજદીક વાજેખ છે અને મોરીદમાં છે કે તેને સુનત આટલા માટે કેદવાયું કે તેનું વાજેખ થવું સુનતથી સિદ્ધ થયું છે. અને બદાયેમાં કહે છે કે આનહ પુરૂપ બાલેગ જમાઅતની નમાજ ઉપર શકિતદાર અને વગર ઉજરવાળા ઉપર વાજેખ છે. અને જો મોહોલાની મસજદમાં જમાઅત થયે ચુકી હોયે તો ખીજા મસજદ તેની ધુણ કરવી જરૂર નથી પણ સારું છે. આલમગીરીયા. અને ખીમાર, અપગ, એક હાથ અને એક પગ અવગડ નવડ કપાએલો, પગે કપાએલો, લકવાવળો, અશકિત બુદ્ધો, આંધલો અગર જો તેને દોરનાર હોયે એઓ પર જમાઅત વાજેખ નથી. એવીજ રીતે વરસાદ કીચ કાડવ, સખત તાદ, સખત અંધાર, રાતના સખત હવાનું ચાલવું પેસાય પારખાનનું જોરથી લાગવું, માલ તફરકાન થવાની ખીલીક, માગનાર કે બલેમના પડવાની ખીલીક, ખીમારની સંભાળ, ભુખની વખતે ખાણનું હાજર થવું. અને સફરતી વખતે જમાઅતમાં સામેલ થવાથી કાફલા જતો રહેવાની ખીલીક, એ (જમાઅત વાજેખ થવાને રોકનાર છે. દુરે મુખાર. આલમગીરીયા.

ખીલીકથી ૪૪ તજુ દે. અને જો કોઇ શેહેરના લોકો જમાઅત ૪૫ છોડવાની ટેવ કરી લે તો તેઓની સાથે કતલ ચલાવવી જોઇએ. !

મસલો માત્ર સ્ત્રીઓની જમાઅત કરવી ઇમામ અબુ હનીફા (રહ)ની નજદીક મકરૂહ છે ૪૬ અને ખીજા ઇમામોની નજદીક ૪૭ જાએજ છે.

મસલો ઇમામતનું વધારે હકક સારી રીતે કરાઅત જાહુનારનું છે કે જે નમાજના મસલાઓથી જાણીતો હોએ. તે પછી વધારે ઇલમવાળો છે કે જે નમાજ જાએજ થાએ એટલું કુરઆન પડી શકે. અને ધણા એલમાઓનો મત એથી ઉલટો છે.

અને ઇમામત ફાસેક (ધુરા ચલણવાળા)ની કરાહીયતની સાથે જાએજ છે. અને નાખાલેમ છોકરો, સ્ત્રી, અને કુરઆન નહીં જાહુનારની પાછલ કુરઆન જાહુનાર બાલેગ મરદની નમાજ પડવી, ૪૮ તથા નફલ પડનારની પાછલ ફરજ પડનારની નમાજ પડવી દુસ્ત નથી. અને જે કુરઆન નહીં જાહુનાર કુરઆન પડનારની તથા

૧૪ તદન જતી રહેતી હોએ તો. અને જે એક રકઅત પણ ઇમામ સાથે મળે તો સુનત છોડે નહીં આલમગીરીયા.

૧૫ મસલો પાંચ વખતની ફરજ નમાજમાં જમાઅત સુનત મોઅકકદા (કે વાજેબ) છે. પણ જુમઆ તથા ઇદમાં [જમાઅત] શરત છે. અને તરાવીહમાં સુનતે કેફાયા છે. અને રમજનની વિત્રમાં એક મટ પ્રમાણે મુસ્તહબ છે. અને ખીજા મત પ્રમાણે નહીં. અને રમજન સિવાઇની વિત્રમાં તથા ખીજા નફલોમાં તદાઇની રૂએ મકરૂહ છે અને તદાઇ એટલે ઇમામની સાથે ચાર માણસોનું ભેગા થવું. દુરે મુખ્તાર. તહતાવી.

૧૬ એમ છતાં જે જમાઅત કરશે તો તેઓના ઇમામને વચ્ચે ઉભું રહેવું જોઇએ આગળ ઉભી રહે નહીં. દુરે મુખ્તાર.

૧૭ યુરહાનવાળા કહે છે કે ઇમામ માલેક (રહ)ની નજદીક પણ મકરૂહ છે.

૧ એલે મરદની એકતેદા ઓરતની પાછલ કરવી. તથા કારીની અમણુની પાછલ તથા બાલેગની ના બાલેમની પાછલ દુસ્ત નથી. અને અલણુ [ડિગ્રી]થી મતલબ (આ જગ્યા) તે સખસ છે કે જે એક આયત પણ મહેરિ જાણતો નહોએ. દુરે મુખ્તાર.

કુરઆન નહીં જાહુનારની ઇમામત કરશે તો ત્રણેની નમાજ બાતેલ થશે. અને એ વોજુની પાછલ નમાજ દુસ્ત નથી. અને ઇમામની નમાજમાં બગાડ આવ્યાથી મુકતદીની નમાજ બગડે [ફાસેક થાએ] છે. અને ઉભા રહેનારની નમાજ બેસીને પડનારની પાછલ તથા વોજુ કરનારની નમાજ તયમ્મોમ કરનારની પાછલ જાએજ છે. પણ રોકુઅ અને સિજદો કરનારની નમાજ ઇશારો કરનારની પાછલ દુસ્ત નથી.

મસલો જે એક મુકતદી હોએ તો ઇમામની બરાબર જમણા હાથની તરફ ૩ ઉભો રહે. અને જે કે તેથી વધારે હોય તો ઇમામની પાછલ ૪ ઉભા રહે. અને સફની પાછલ એકલો કોઇ શખસ નમાજ ગુજરશે તો તેની નમાજ મકરૂહ થશે અને ઇમામ અહમદ (રહ) ની નજદીક તો તેની નમાજ જાએજ થશે નહીં. જે મુકતદી ઇમામથી આગળ થશે. તો ૫ તેની નમાજ બાતેલ થશે.

૨ અગર જે તે સમજદાર છોકરો હોએ. અને બરાબરથી મતલબ કદમમાં બરાબર રહેવું છે. અગર જે મુકતદી સિજદાની જગ્યામાં ઇમામની સિજદાની જગ્યાથી આગળ વધે. (તેની કશી હરકત નથી) જાહેર રીવાયત આજ છે. અને ઇમામ મોહમ્મદ [રહ]ની નજદીક મુકતદીની પગની આગળીયો ઇમામની એડીની બરાબર હોએ. યુરહાન.

૩ અને જે સ્ત્રી મુકતદી હોય તો ઇમામના સીધા હાથ તરફ ઉભી રહે નહીં પણ ઇમામની પાછલ ઉભી રહે. દુરે મુખ્તાર. અને (એકલો માણસ) જે ઇમામની ડાબી બાજુ ઉભો રહેશે તો તે એક મતે મકરૂહ તનજી છે. અને એવીજ રીતે છે જે તે [ઇમામની] પાછલ ઉભો રહે દુરે મુખ્તાર. તહતાવી,

૪ અને જે ઇમામ બે મુકતદીયોની વચ્ચે બેસે રહેશે તો મકરૂહ તનજી થશે. અને જે ધણાઓની વચ્ચે રહેશે તો મકરૂહ તહરીમી થશે. દુરે મુખ્તાર.

૫ એટલે મુકતદીના પગનો વધુ ભાગ ઇમામના પગથી આગળ થાએ અને જે જરા અમગળ થશે તો (નમાજ) બાતેલ થશે નહીં. દુરે મુખ્તાર. મસલો જે કોઇ શખસ ખીજાનો મુકતદી બની તેની બરાબર ઉભો રહે. ફરી ત્રીજો આવીને મુકતદીને પોતાની તરફ એક

ધ્યને માજએ અનસ (રદી)થી રિવાજત કીધી છે કે રસુલુ-લાહે (સલા) ફરમાવ્યું છે કે મરફની નમાજ તેનાં ઘરમાં એક નમાજનો સવાબ રાખે છે. અને તેની નમાજ તેના કબીલાની મસજિદમાં પચ્ચીસ નમાજનો સવાબ રાખે છે. અને તેની નમાજ જેમઆ મસજિદમાં પાનસો નમાજનો સવાબ રાખે છે અને તેની નમાજ મસજિદે અકસામાં હજર નવાજનો સવાબ રાખે છે અને તેની નમાજ મારી મસજિદમાં એટલે મદીનાની મસજિદમાં પચાસ હજર નમાજનો સવાબ રાખે છે. અને તેની નમાજ મસજિદે હસમમાં (મકકાની મસજિદમાં) લાખ નમાજનો સવાબ રાખે છે.

ફસલ ૭

નમાજ પડવાની રીત વિષે.

સુનત તરીકા પ્રમાણે નમાજ પડવાની રીત આ છે કે આંગ દીએ. અને એકામત કહે અને હૈય અલરસલાહની વખતે ધમામ ઉઠે અને કદ કામતની નજદીક તકબીર કહે અને નૈયત કરે. અને બંને હાથોને કાનનાં આપવા સુધી ઉપાડે. અને મુકતદી ધમામની તકબીર બાદ તકબીર કહે. અને જમણા હાથને ડા-

ધમામની પાછલ પોલાની પેહેલી તકબીરથી પેહેલાં ખેચે તો મજકુર મુકતદીની નમાજ દુસ્ત થશે તકબીર કેહવા પેહેલાં ખેચાયો કે તે પછી. મેહીત. આલમગીરીયા. મસલો જે ખે માણસ મુકતદી ધમામ હેએ, ફરી ત્રીજે આવે અને જેવી રીતે ધમામ આગળ રહે છે તેવી રીતે ધમામ આગળ થાએ તો દુસ્ત થશે. આલમગીરીયા.

૬ કર્તાના હાથના લખેલા નુસખામાં આ જગ્યામાં આ હાથથી લખાયેલો છે “આ નમાજથી મતલબ ફરજ નમાજ છે નફલ નહીં. કારણ કે નફલ નમાજ ઘરમાં બેહતર છે.”

૭ અને મુકતદીએ પણ. કારણ કે હૈય અલરસલાહ (નો અર્થ નમાજને માટે આવો એ એક) હુકમ છે, તે બન્ની લાવવામાં આવશે

૮ અને જે એકામતના પુરા થયા સુધી વાર લગાડશે તો ધજમા છે કે એમાં કરી હરકત નથી. ધમામ અથુ યુસોફ (રહ) વધા બીજા ધમામોનો પણ એજ મજહબ છે. શરહ મજહબ.

બા હાથ ઉપર ધમામ અથુ હનીફા (રહ)ની નજદીક દુટીને નીચે ૯ મુકે. અને જીને બંને હાથને ખાંધા સુધી ઉપાડે. અને છાતી ૧૦ ઉપર જમણા હાથને ડાયા ઉપર મુકે. ફરી ધમામ, એકલો નમાજ પડનાર અને મુકતદી સુબહાનક-હલાહુમ્મ ૧૧ ધત્ય આહીસ્તા પડે. ફરી ધમામ અને એકલો નમાજ પડનાર

૯ અહમદ દારકુતની, અથુ દાઉદ, અને મેહકીએ અલી બી. અથુ તાલેબ (રદી)થી રિવાજત કરી છે. તેવણ ફરમાવે છે કે નમાજમાં સુનતમાંથી છે કે હથેલીને હથેલી ઉપર દુટી નીચે મુકવી. યુરહન તથા શમની. અને સહાબીના કેહવામાં સુનતથી મતલબ રસુલુલાહ [સલા]ની સુનત છે. અને મુખતાર (પ્રસન લાએક) આ છે કે જમણા હાથની ટચલી આંગળી અને અંગુઠાથી ડાયા હાથના પોહયા ઉપર હલકો [ગોલાકાર] કરે. અને આ બાંધવું તે કેયામ માટે છે કે જેમાં (લાંબુ) છકર સુનત હોએ જેમકે સના, કોનુત, અને જનાબની તકબીરોની હાલતવું કેયામ. અને જે કેયામ કે તેમાં છકર સુનત ન હોએ જેમ કે રોકુઅ અને સિજદાને વચ્ચેનું કેયામ, ઇદાની તકબીરોમાંનું કેયામ એમાં હાથ બાંધવાના નથી. અને જે માણસ ખેસીને નમાજ અદા કરે છે તેનો હુકમ પણ ઉલા રહેનારના જેવો છે. દુરે મુખતાર વગેરે.

૧૦ સિનાથી મતલબ જીજને નીચે છે. જેમકે અશબાહ વન્નજઅરમાં સ્ત્રીઓનો અહકમ [મસલા]માં એને ખુલ્લુ કંઠું છે દુરે મુખતાર. પણ ફતાવા આલમગીરીમાં મુન્યાથી લખેલું છે કે સ્ત્રી બંને હાથને જીજની ઉપર બાંધે.

૧૧ અને જે મુકતદી ધમામની જોરથી પડાતી કેરાઅતમાં શરીક થાએ તો નૈયત પછી સુબહાનક હલાહુમ્મ પડે નહીં. અને જે ધમામની સાથે સિજદામાં મળે તો સુબહાનક-હલાહુમ્મ ધત્ય પડે તે પછી તકબીર કહીને સિજદામાં જાએ. શમની. અને પુરી સુબહાનક હલાહુમ્મ આ છે. સુબહાનક-હલાહુમ્મ વ બે હુમ્મકે

૫ તબારીક સુમાક વ અતાલા જદોક વ લાએલાહ ગેરોક (અર્થ-તારી હમ્દ (સ્તુતી) ની સાથે આ અલ્લાહ તારી પાઠી બયાન કરે છે અને સોફ નામ પણ ખુખીનું છે. અને તારી સુબુરગી (મોઘ) ધત્તી છે. અને તારા વગર કોઈ મુજબ (માણુદ) નથી.) મસલો અહીંજો ફક્ત નમાજની શરૂઆત છે. તો જે નમાજની શરૂઆત અહીંજે લુલી જશે અને સુસ ફા

અઉળે બીલાહ મિન-શસૈતાની રંહીમ^{૧૨}
અને બિસમીલાહી રંહીમની રંહીમ^{૧૩}
પોશીદા પડે. અને મસખુક આગળી રકઅતોના
કળ કરવામાં અઉળે અને બીસમી-લાહ
પડે. મુકતદી (અઉળે બીસમી-લાહ) પડે નહીં.
ફરી ઇમામ તથા મુનફરેદ અલ હમ્દો પડે. ફરી
ઇમામ, મુકતદી, તથા એકલો નમાઝ પઝનાર
આહીસ્તાથી આમીન^{૧૪} કહે. ફરી ઇમામ તથા
એકલો નમાઝ પઝનાર સુરત મેળવે.

અને સુનંત આ છે કે એકામત તથા અ-
મન એનની હાલતમાં^{૧૫} ફજર, જોહરમાં તે
વાલ મોફસસલ એટલે સુરા હોજોરાતથી તે સુરા
બોરજ(ના. ૪૯થી ૮૫) સુધીનાંથી કાઠ સુરા પડે. અને
અસર, એશામાં અવસાત મોફસસલ એટલે બુરજથી
તે લમ યકો [ના. ૮૬થી ૯૮] સુધીનાં કાઠ સુરા. અને
મગરેબમાં કેસાર મોફસસલ તે લમ યકોથી તે

તેલા (અલહમ્દો) પડી હશે તો ફરી આઉળેને
પડે નહીં. ખુલાસો. અને એવીજ રીતે પેહેલી
રકઅત સિવાય બીજી કાઠ રકઅતમાં પડે નહીં.

૧૨ અર્થ—અયાવ ચાહું છું હું ખુદા (ના
નામ)ની સાથે ધ્રુતકારેલા શેતાનથી. ગુ. મો.

૧૩ અર્થ—ખુદાના નામથી જે મોટો
મહેરબાન રહમ કર્તા. ગુ. મો.

૧૪ આમીન શબ્દ બે રીતે બોલાય છે એક
આને બેચેનીને બોલવું. બીજું આને વગર
બેચે બોલવું. અને એના અર્થ કબુલ કરો છે
અને આમીન બોલવું દોષેતી ભુલ છે. પણ
જો આમીન કેહશે તો નમાઝમાં તુકસાન આ-
વશે નહીં એ પર ફતવો છે. કારણ કે એવો.
શબ્દ કુરઆન શરીફમાં આવેલો છે. આલમગીરીયા

૧૫ અને સફરની તથા બીહીકની કે જલદી
ચાલવાની બેચેનીની હાલતમાં અલ હમ્દો પછી
જે સુરા બની શકે તે પડે. અને એકામતની
હાલતમાં વખતની તંગી કે જન માલની બીહીક-
ને લીધે બેચેનીમાં એટલી પડે કે જેથી વખત
જાએ નહીં અને અમનચેન ટલે નહીં. અને
સફરની હાલતમાં વખત વધારે હોએ અને મા-
ગમાં ચેન હોએ તો સુનંત આ છે કે ફજરમાં
સુરા બોરજ જેવી પડે. શરદ મુન્યા. અને જો-
હરમાં ફજરની જેમ. અને અસર, ઇશામાં તેથી
ઓછી. અને મગરેબમાં સર્વ સુરતોથી ટુકી
જાહેદી.

કુરઆનની આખર સુધીયા કાઠ સુરા(પડે). પણ એ-
વું હ મેશ કરવું સુનંત નથી. કદી પેગમ્બરે (સલ)
ફજરમાં કુલ અઉળ બે રખીલા ફલક તથા
કુલ અઉળે બે રખીલાસ^{૧૬} પડી છે. અને
કદી મગરેબમાં સુરા તુર, સુરા નજમ અને સુરા
વલમુરસલાત પડી છે. અને જો મુકતદી પરાગ
હોએ તથા લાંબી કેરાઅતના શોકાન હોએ તો
લાંબી કેરાઅત પડવી જાએજ છે. હજરત અબુ બકરે
(રદી) ફજરની નમાઝમાં એક રકઅતમાં સુદા
બકર પડી છે. અને પેગમ્બરે (સલ) મગરેબની
બે રકઅતમાં સુરા આરાફ પડી છે. અને હજરત
ઉસમાન (રદી) ફજરની નમાઝમાં ઘણી વાર
સુરા યુસોફ પડતા હતા. પણ મુકતદીયોની હાલ-
ત ધ્યાનમાં રાખવી જરૂર છે. હજરત મોઆ-
વ બીન જબલે એશાની નમાઝમાં સુરા બકર
પડી તો એક મુકતદીએ નખી સાહેબ [સલ]
આગળ રાવ કરી^{૧૭} ત્યારે નખી સાહેબે

૧૬ નખી સાહેબે (સલ)ની સાથે નમાઝ
પઝનારી એક સ્ત્રીના આગળના રસ્તાને લીધે.

૧૭ હદીસ શરીફમાં છે કે જ્યારે મોઆવે
(રદી) સુરા બકર શરૂ કરી તો મુકતદીયોમાંથી
એક જુદો પડ્યો અને તેણે એકલા નમાઝ પડી.
લોકોએ તેને કહ્યું. શું તું મેનાફિક થયો છે? તે-
ણે કહ્યું ખુદાની કસમ હું મોનાફિક થયો નથી.
પણ રસુલુલ્લાહને (સલ) આ બાબતની ખબર
કરીશ. ફરી નખી સાહેબ (સલ) આગળ આવી-
ને અરજ કરી કે અમો લોકો ઉંઠો વાળો કોસ
ચલાવનાર છીએ. આખો દીવસ કામ કરીએ છીએ
એટલે દીવસના કામને લીધે થાકીએ છીએ.
અને રાતના ઘણું ઉભું રહેવાની શક્તિ રાખતા
નથી અને મોઆવ તો સુરા બકર પડે છે.
ત્યારે ખુદાના રસુલે (સલ) ફરમાવ્યું ઓ મોઆ-
વ શું તું શીતનામાં નાખનાર છે. એટલે તું કે-
રાઅત લાંબી પડે છે જેથી લોકો જમાઅત છો-
ડે છે. મીશકાત શરીફ મસલો. ફજરની પેહે-
લી રકઅતમાં કેરાઆત લાંબી પડવી [બીજી રક-
અત કરતાં] એકે મતે સુનંત છે અને ઇમામ
મોહમ્મદ (રહ) પેહેલી રકઅતને બીજી કરતાં
લઘાવવાને સર્વ નમાઝમાં પસંદ રાખે છે, અને
ફતવો એ પરજ છે. અને એવોજ ઇખતેલાફ
જુમઆ અને ઇદોમાં પણ છે. અને એ બીજા-
માં કેટલી લાંબા ટુકી કરવી તે વિષે ફાહકાઓ-
એ કહ્યું છે કે પેહેલીમાં બે ત્રીયાઆસ જેટલી

(સલ) ફરમાવ્યું એ મોઆજ ! શાયદ તું શીતનામાં, બલામાં. અને ગુન્હમાં નાખે છે. સખ્ખેલી-સમા અને વરશમસે અને એનાં જેવી સુરા પડા કર મતલબ કે મુકતદીઓના હાલ ધ્યાનમાં રાખવો ઘણો જરૂરનો છે. અને જુમઆનો દીવસે સુખ્હની નમાજમાં પેગમ્બરે (સલ) સુરા અરેફ લામ મીમ સિજદા અને સુરા દહર પડી છે. *

અને મુકતદી ચુપકો રહે. ૧ અને ઇમામની કેરાઅત તરફ ધ્યાન રાખે. અને નફલમાં તરગીલ (લલયાવનારી)ની આયત અને તરહીમ (ડરાવનારી) ની આયત ઉપર માંગણી કરવી, માફી માંગવી દોજખથી પનાહ માંગવી તથા જનતની માંગણી કરવી સુનત છે. જ્યારે કેરાઅતથી ફરેગ થાયે તો તકબીર કેહતો ૨ રોકુઅમાં જાયે. અને રોકુઅમાં જતી વખતે તથા તેથી માયું ઉડાવતી વેળા ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક રકઅ થદેન (બંને હાથ ઉડાવવા) સુનત નથી. પણ ઘણા ફોફલા અને મોહદદેસીન તેને સિદ્ધ કરે છે અને રોકુઅમાં બંને ગુંટણને બંને હાથેથી

પડે અને બીજામાં એક ત્રતીયાઅસ જેટલી પડે, એ બેહતર છે. અને એથી વધારે ફેર હશે તો પણ મોજબઅકો નથી પણ બીજી રકઅતને પેહેલી કરતા લાંબી પડતી એ એક મતે મકરહ છે. આલમગીરીયા

* પણ અફસોસ કે એ સુનતને હનશીયો એ મુકી દીધી છે. હનશી શીકહની કીતાબોમાં લખ્યા છતાં કદીન પડતા નથી. અને શાફેઇ હદ વટીને હમેશ પડા કરે છે અને કદી કદાય છોડવાને ખુર સમજે છે. ગુા મો.

૧ પણ અલ હન્દે પછી જહરીયા નમાજ માં આમીન કહે. અને પોશીદા પડવાની નમાજ માં ભેગ જોગે ઇમામથી વલદ દાક્ષીન સાંભળે તોએ [આમીન] કહે નહીં અને કેટલાકના મત પ્રમાણે કહે આલમગીરીયા અને આમીનનો શખ્દ મુકતદી, ઇમામ. અને એકલો પડનાર દરેકને કહેવું સુનત છે પણ આ હીસ્તા. આલગીરીયા.

૨ તકબીરની શરૂ માયું ઝુકાવતો કરે અને રોકુઅમાં બરાબર થવામાં પુરી કરે. આલમગીરીયા. અને ગુંટીઓને રોકુઅમાં લાગતી રાખવી સુનત છે દુર મુખખાર સિજદામાં પણ લાગેલી રાખે તહતાવી

મજબુત પકડે. અને ઓગળાયો કાશાદા રાખે ૩ અને માથાને પીઠને ઢગરાની બરાબર ૪ કરે. (અને નજર પગની પાટલીપર રાખે) અને જેટલી વાર ફયામમાં લગાડી હોએ તેને મુનાસેમ રોકુઅમાં વાર લગાડે. અને સુખ્હાન રખ્ખી-યક્ષ-અજમ કેહતો રહે. અને એકીની ગણતરી ધ્યાનમાં રાખે. અને સુનતનો કમતી દરજે ત્રણ વાર ૫ છે. અને મુકતદી ઇમામ પછી રોકુઅમાં સિજદામાં જાયે. ઇમામથી મુકતદીનું રકુનોમાં આગળ જવું ૬ દરામ છે. ફરી ઇમામ માયું ઉચકે અને મોકતદી તે પછી. અને માયું ઉચકતી વેળા ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક (ફકત)

૩ આગળીઓને સારી ગીતે ખુલી રાખવી રોકુઅ સિવાય બીજામાં અને આગળીઓને મેળવી રાખવી સિજદા સિવાય બીજામાં રિવાયત થઇ નથી અને એ સિવાય બીજામાં આગળીઓને પોતાની હાલત ઉપર રાખવી જોઇએ. હિદાયા. અને સ્ત્રી (રોકુઅમાં) જરા જુકે અને ટેકે નહીં તેમ આગળીઓને ખુલી રાખે નહીં, પણ બંને હાથને તે મેલવેલા રાખેને ગુંટણો ઉપર મુકે. અને બંને ગુંટણોને નમાવે અને બાજુઓને પણ છુટા રાખે નહીં. જાહેદી આલમગીરી.

૪ અને બીજાવેલી રાખે તે એવી રીતે કે જો વાટકો પાણી ભરીને પીટ ઉપર મુકાયે તો ફરેલો રહે. ખોલાસો.

અને દરમીયાનો પાંચ વાર છે. અને સંપુરણ સાત વાર છે. પણ ઇમામને મુકતદીઓની રીવાયત રાખવી ઘણી અગત્યની છે. એટલી વાર કહે કે જેથી મુકતદીયોને કંટાલો થાયે નહીં. આલમગીરીયા.

૬ અને જો તે ઇમામથી પેહેલાં સિજદો કરશે અને તે પછી મુકતદીઓ માયું ઉચકેલું નહીં હશે તેટલામાં ઇમામ સિજદો કરશે અને સિજદા માં બંને ભેગા થયા હશે તો તે (સિજદો દુરસ્ત છે પણ મુકતદીનું મકરહ છે. આલમગીરીયા. અને જો મુકતદીએ રોકુઅમાં કે સિજદામાં ત્રણ વાર તસબીહ નહીં કહી તેટલામાં ઇમામ માયું ઉચકો લેશે તો સહી મત આ છે કે મુકતદી (બાકીની તસબીહ નહીં પડતાં) ઇમામની તાબેદારી કરે. કાજીખાન. અને જો મુકતદી ઇમામથી પેહેલાં રોકુઅથી કે સિજદાથી માયું ઉચકશે અને ફરી રોકુઅ કે સિજદામાં માયું જુકાવશે તો તેથી બે રોકુઅ કે બે સિજદા લાજેમ થશે નહીં. ખોલાસો

૭ અને એક તસબીહ જેટલા થોભે કે

ધમામ સમેઅ દલાહો લેમન હમેદહ કહે. અને મુકતદી રખખના લકલ હમેદ કહે અને એકલો નમાજ પડનારો બને કહે. પણ સા- હમેન (ધમામ અમુ બુસોફ તથા મોહમ્મદ)ની નજદીક ધમામ પણ બનેને બેગુ કહે. + ફરી તકબીર કેહતો સિજદામા જમ્યે પ્રથમ બને ગુંટણો ફરી બને હાથ મુકે. ફરી નાક અને પેશાની બને હાથની વચ્ચે મુકે અને હાથની આંગળીયો મે-ળવીને (કાનના મુકાબેલ) કિબલાના તરફ રાખે. ૮ બજુને પાંસલીથી, પેટને રાનથી, ને પાંડલી તથા હાથની કલાકાને જમીનથી દુર રાખે. ૧૦ અને આ નીચો સિજદો ૧૧ કરે અને એ

જેથી સર્વ આજ્ઞા એટલી વાર દરેલ રહે શરહ મુક્યા. અને બને હાથોને છુટારાખે શરહ નિકાયા અને નેહાયા વાળા કહે છે કે જે કેયામ કે તેમાં જીકર સુનત હોય તેમાં હાથોને આંધવા બેધમ્યે જેમકે સના, કોનુત, અને જ-નાજની નમાજની હાલત. અને જેમાં જીકર સુનત નથી તેમાં છુટા હાથ રાખવા સુનત છે. જેમકે મોદોની તકબીર. અને નિકાયાની શરહ ક-તાં કહે છે કે કોમામાં જે જીકર સુનત છે તે રોકુઅથી કોમા તરફ આવવાનું જીકર છે, તે કેયામનું જીકર નથી જેથી હાથ આંધવા તેમાં બેધમ્યે નહીં.

સમેઅ દલાહો લેમન હમેદહ કહે નહીં. એકે મતે આલમગીરીયા. આ જગ્યામાં ચાર તરેહ છે તે સર્વથી શ્રેષ્ઠ અલ્લાહુમ્મ રખખ ના વ લકલ હમેદ છે. તે પછી અલ્લાહુમ્મ રખખના લકલ હમેદ તે પછી રખખના વ લકલ હમેદ તે પછી રખખના લકલ હમેદ છે. દુરે મુખાર. તહતાવી.

+ અને એજ વાત દલીલો બેતાં વધારે મ જજુત છે. ગુ. મો.

૯ એવીજ રીતે પગની આંગળીએને પણ કિબલાની તરફ રાખે. ખોલાસો.

૧૦ સહી મુસલીમમાં મેમુના (રદી)થી રી વાયત છે કે હજરત [કલ] એવી રીતે સિજદો કરતા હતા કે જે ચોપગાનું બચ્ચુ ચાહે તો તે બને હાથોમાંથી રીગી શકે.

૧૧ અને લોડી આ સર્વ કામમાં અગદ આની જેવી છે પણ તકબીરે તહરીમામાં તેનો હુકમ મરદ સરખો છે કે તે કાન સુધી હાથ ઉઠાવે. મેરાજે વહાહજ.

સર્વને આપસમાં મેળવેલાં રાખે અને કેયામ તથા રોકુઅના પ્રમાણમાં સિજદો કરે અને સુખહાન રખખીયલ આલા એકીની ગણતરીથી આહીસ્તા અને ચેનથી પડતો રહે. અને કમતી ૧૨ આ છે કે ત્રણ વાર ૧૩ પડે. ફરી તકબીર કેહતો માથું ઉચકે અને ચેનથી બેસીને પડે અલ્લાહ હુમ્મ-ગફેરલી વરહમની વહુદેની વરજે-કની વરફઅની વજબે-રની ૧૪ ફરી તકબી-ર કેહતો પ્રથમની જેમ બીજો સિજદો કરે અને તેવિજ રીતે તરખીહો કહે, ફરી તકબીર કેહતો ઉભો થાયે પ્રથમ મહોં ફરી બને હાથ ફરી ગુંટણો ઉઠાવીને ઉભો થાયે, ૧૫ અને વગર સના તથા અઉન્નેએ ૧૬ પેહેલી રકઅતની જેમ બીજો પડે જ્યારે બીજી રકઅત પુરી

૧૨ અને દરમીયાની પાંચ વાર અને સંપુ-રણ સાત વાર છે. પણ આ ધમામ સિવાય બીજાને માટે છે અને ધમામ એટલી કહે કે નિજાંલ મુકતદીયોને બારે પડે નહીં. આલમ-ગીરીયા

૧૩ હિદાયામાં છે કે રોકુઅ અને સિજદામાં ત્રણ વારથી વધુ કેહવી મુતહબ છે.

૧૪ અર્થ—ઓ અલ્લાહ તું મને બખ્શ. અને મારાપર રહમ કર. અને મને હિદાયત આપ અને મને રોજ આપ અને મને બોલંદી આપ અને મારી હલતને સુધાર. ” આ દોઆની રિવાયત તિરમીજીએ ધખને અબ્યાસથી કરી છે. ગુ. મો.

૧૫ સિજદો કરવાની હાલતથી ઉલટું. તેમાં પ્રથમ બને ગુંટણો મુકે ફરી બને હાથ ફરી નાક ફરી પેશાની. આલમગીરીયા અને આ ઉઠવામાં વગર ઉજરે જમીન ઉપર ટેકે નહીં પણ બને ગુંટણ ઉપર ટેકે આલમગીરીયા અને બે શાફેઈની જેમ જલસા કરે (બેસે) અને જમીન ઉપર ટેકે તો ફરી હરકત નથી જહીરીયા

૧૬ પણ એકલો નમાજ પડનારને તમા ધમામને દરેક રકઅતની શરૂમાં આહીસ્તાથી બીસમિલ્લાહ કેહવી સુનત છે. અગર જો તે નમાજ જહરીયા હોય. અને અલહમ્દો અને સુરત વચ્ચે (બિસમિલ્લાહ) પડવી સુનત નથી. અને જો પડશે તો એકે મતે મકરૂહ નથી, દુરે મુખાર. તહતાવી. (બાપાંતર કરતા કહે છે કે અલહમ્દો તથા સુગની વચ્ચે બિસમિલ્લાહ પડવી હદીસ શરીફથી સિદ્ધ થઇ છે. ધમામ મોહમ્મદ (રહ) સુનત કહે છે. જમીન

કરે તો ડાખા પગને ખીછાવી તેના પર જેસે અને જમણા પગને ઉભો રાખે. અને બંને પગની આંગળીયો કિખલાની તરફ રાખે અને બંને હાથને બંને રાન ઉપર રાખે. ૧૭ અને જમણાં હાથની ટચલી આંગળી અને તેની પાસનીથી અકદ કરે (એટલે હથેલીમાં વાલી રાખે) અને વચલી આંગળી તથા અંગુઠાથી ગોલાકાર (લહકો) કરે. ૧૮ અને શહાદતની આંગળી ખુલ્લી રાખે અને તશહહોદ પડે. અને શહાદતની વખતે ઇશારો કરે * આ ઇશારો કરવો ચારે ઇમામોથી રિવાયત થયેલો છે. પણ ઇમામ આજમ (રહ)નો મશહુર મજહબ આ છે કે ઇશારો કરે નહીં ૧૯ અને બંને

તથા મુજતબામાં છે કે જો અલહમ્દો તથા સુરાની વચ્ચે બિસમિલ્લાહ પડશે તો હસન (સાર) છે અથુ હનીફા [રહ]ની નજદીક અને ઇમ્બુલ હોમામે તથા ઇમ્બને અમીર હાજરે એજ વાતને શ્રેષ્ઠ રાખી છે.) અને ઇમામ મોહમ્મદે (રહ) કહ્યું છે કે સીરરીયા (પોરીદા પડવાની નમાજ)માં સુનત છે અને એપરજ ફતવો છે અને એજ પ્રસંન મત છે. અને સુરા કેહવાથી જાહેર થયું કે જો કેટલીક આય તો સુરામાંથી પડશે તો બીલ ઇતેફાક બિસમિલ્લાહ પડે નહીં તહતવી

૧૭ આંગળીઓને પોતાની હાલત ઉપર ખુલ્લી રાખે. અને ગુટણને પકડે નહીં આલમ-ગીરીયા

૧૮ ઇશારાનો તરીકો હનરી મજહબ પ્રમાણે આ છે કે ફકત કલેમાની આંગળીને લાએલાહ ઉપર ઉઠાવે અને ઇલિલ-લ્લાહ ઉપર મુકે કે જેથી ઉઠાવવાનો ઇશારો નરીના તરફ થાયે અને મુકવાનો ઇશારો સામેતી ઉપર થાયે. અને કર્તાએ જે રીત આંગળીઓ બંધ કરવાની લખી છે એ શાફેઇ તથા માલેક (રહ)નો મજહબ છે યુરહાન. (બાબંતર કર્તા કહે છે કે ઇશારો કરવાની સામેતીમાં મુલ્લા અલીઝરીએ (રહ) તથા અલ્લામાં શામીએ (રહ) તથા શાહ અબ્દુલ અજ્જે (રહ) રેસાલા લખેલા છે એ રેસાલાઓને તથા મોઅત્તા ઇમામ મોહમ્મદને જોવાથી ખાતરી થાયે છે કે કર્તાએ લખેલી ઇશારો કરવાની રીત તે હનરી મજહબની પણ છે)

* આ ઇશારા વિષે નખીસાહેબ દુરમાવે છે કે એ શેતાન લઇનને લાલા સરખો લાગે છે. ગુ. મો. ૧૯ દુરે મુખ્તારવાળો કહે છે કે પોતાની કલેમાની આંગળીથી ઇશારો કરે નહીં. અને એ પર

હાથોની આંગળીયોને કિખલાની તરફ રાખે. અને પેહલા કાએદામાં તશહહોદથી વધારે પડે નહીં. તે પછી તકબીર કેહતો ત્રીજી રકઅત તરફ ઉઠે ૨૦ અને એ વખતે ઇમામ અથુહનીફા તથા શાફેઈ (રહ) વગર ઘણા એલમાઓની નજદીક રદાયદેન કાવું (બંને હાથ ઉચકવા) સુનત છે અને ત્રીજી તથા ચોથી રકઅતમાં ફકત અલહમ્દોની સુરાને બિસમિલ્લાહ સાથે ૨૧ આહીરતા પડે. જ્યારે (ચારે) રકઅતોથી ફારેગ થાયે તો પેહલા કાએદાની જેમ છેલ્લો કાએદો કરે. અને એમાં તશહહોદ પછી દોરદ પડે. અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા મોહમ્મદીન ” ઇત્ય અલ્લાહુમ્મ બારેક અલા મોહમ્મદીન ઇત્ય. ૨

ફતવો છે. પણ મોતઅખ્ખેરીને (પાળલાઓએ) ઇશારો કરવાને રસુલુલ્લાહ (સલ્લ)ના ઇશારો કરવાને લીધે સિદ્ધ કીધો છે. અને ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)ની તરફ એટલુંજ નહીં પણ ઇમામ અથુહનીફા (રહ)ની તરફ પણ ઇશારાની નીસબત કરી છે. અને તેણે કેટલીક કીતાબોથી નકલ કીધી છે કે મુક્તા બીહી અમારી (હનરીયોની) નજદીક ઇશારો કરવો છે અને એજ સહી છે. અને તોહફામાં મુસ્તહબ અને મોહીતમાં સુનત કહેા છે.

૨૦ જમીન ઉપર વગર ટેકે પગની પાટલી ઊપર ઉભો થાયે. અને તહતાવી કહે છે કે જો જમીન ઉપર ટેકશે તોયે કંઇ હરજ નથી. આલમગીરીયા.

૨૧ અને જો (અલહમ્દો કરનાં) કોઈ ચીજ વધારે પડશે તો કંઇ હરકત નથી અને તેને અખતીયાર છે ચાહે અલહમ્દો પડે ચાહે ત્રણ વાર તસબીહ પડે ચાહે તેટલી વાર ચુપકો રહે અને ચુપકો રહેવાથી ગુન્હગાર થશે નહીં દુરે મુખ્તાર, પણ તહતાવીએ કહ્યું છે કે જો જાણી યુજને ચુપકો રહેશે તો સિજદો સહોનો લાગુ પડશે નહીં પણ ગુન્હગાર થશે. ફરી કહે છે કે ફેકહાઓની વાતથી જાહેર થાયે છે કે ફતેહા (અલહમ્દો) સુનતે મોઅકકદા છે.

૧ આ બંને દોરદ પુરાં આવી રીતે છે ‘અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા મોહમ્મદીવ વ અલા આલે મોહમ્મદીન કમા સલ્લેત અલા ઇબ્રાહીમ વ અલા આલે ઇબ્રાહીમ ઇન્નક હમીદુમ મજ્દ અલ્લાહુમ્મ બારેક અલા મોહમ્મદીવ વ અલા આલે મોહમ્મદીન કમા બારકત અલા ઇબ્રાહીમ વ અલા આલે ઇબ્રાહીમ ઇન્નક હમીદુમ મજ્દ

ફરીકુરાનના અલક્ષણને મલતી^૨ દોઆ પડે. અને હદીસમાં આવેણી દોઆ^૩ પડવી ઘણી મારી છે. વિશેષ કરી આ દોઆ “અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઝિન્ને યેક મિન અન્નયે જલુ-નમ વ અઝિન્ને યેક મિન અન્નયીલ્લ રખરે

અર્થ:—ઓ અલ્લાહ તું ખાસ રહમત મોહમ્મદ પર તથા મોહમ્મદની આલ પર મોકલ. જેવી કે તે ખાસ રહમત ઇબ્રાહીમ પર તથા ઇબ્રાહીમની આલ પર મોકલી છે. ખચીત તું સરહવાએલો યુનુરગીવાળો છે ઓ અલ્લાહ તું ખરકત આપ મોહમ્મદને તથા મોહમ્મદની આલને જેવી કે તે ખરકત આપી છે ઇબ્રાહીમને તથા ઇબ્રાહીમની આલને ખેશકક તું રતુતી પાત્ર યુનુરગીવાળો છે” આ દોઆ સર્વ દોરદોથી ઉત્તમ છે. શુ. મો.

૨ કુરઆનના શબ્દોને મલતી દુઆની મતલબ આ છે કે લોકોમાં બોલાતી વાતને ભલતી દોઆ પડે નહીં. અને જે ચીજની માંગણી લોકોથી અસંભવીત (મહાલ) ન હોએ તે લોકોની વાતને મલતી છે. જેમકે આવી રીતે કહે “ઓ ખુદા મારા નિકાહ ફલાણી સાથે કર” અને જે ચીજની માંગણી લોકોથી અસંભવીત હોએ તે લોકોની વાતને મલતી નથી. જેમ કે “ઓ અલ્લાહ તું મને બખ્શ” અને “અલ્લાહુમ્મ-૨ જોકની” (ઓ અલ્લાહ તું મને રિજક આપ) એને કોકહાઓએ લોકોની વાતને મળતી ગણી નથી હિદાયા. તો એ શબ્દથી દોઆ કરવી દુરરત થશે. એની શરહ હિદાયા તથા આલમગીરી.

૩ તેમાંની એક આ છે કે જેને નખી (સલ) સાહેબે સિદદીકે અકબર (રહી) ને શીખવી હતી. “અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની જલમતો નફસી જુલમ નકસીરવ વ લા યગફરજ જોનુખ દક્ષા અન્ત ફગફરલી મગફરતમ મિન ઇનદેક વરહમ્ના ઇન્નક અન્તલ ગફરર રહીમ” અર્થ:—ઓ અલ્લાહ ખચીત મેં જુલમ કર્યો છે મારા જીવ પર ઘણો જુલમ. અને ખેશકક એમ છે કે તારા સિવાય કોઈ પાપોને બખ્શતુ નથી તો તુ મને બખ્શી દે તારે પાસની બખ્શીશથી અને તુ મારાપર રહમ કર ખચીત તું બખ્શનાર રહમ કર્તા છે” અને અબ્દુલ્લાહ ખીન મસઉદ આ દોઆ પડતા હતા. “અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસઅલોક મિનન્ન ખેરે કુહીહી મા અલીમતો મિન્હો વમા લમ અઆલમો વ અઝિન્ને યેક મીનસ શરે કુહીહી મા અલીમતો મિન્હો વ મા લમ અઆલમો”

વ અઝિન્ને યેક મિન ફીતનતીલ મસીહીદ દજ્જલે વ અઝિન્ને યેક મિન ફીતનતિલ મહુયા વલ મમાતે અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઝિન્ને યેક મિનલ માસમેવલ મગરમે” અને સ્ત્રી બને દાએદામાં ડાયા દગરા ઉપર બેસે અને બને પગને જમણી તરફથી બહાર કઢાડે. અને બને તરફ રલામ ફેરવે. (સલામ કરવામાં) એકલો નમાજ પડનારો શીરસ્તાઓની અને ઇમામ (જે તરફ રલામ ફેરવે) તે તરફના મુકતદીની તથા શીરશતાઓની અને મુકતદી પ ઇમામ, કામ તથા શીરશતાઓની નયત કરે.

અને નમાજ દીલ હાજર રાખીને તથા નમૂતાઈથી પડવી જોઈએ. અને નજર સિન્દાની જગ્યામાં (ઉલા રેહવાને વખતે) રાખવી જોઈએ. અને સલામ ફેરવા પછી આયતુલ કુરસી એકવાર અને મુખ્હાનદલાહુ તેત્રીસ વાર અને અલ્લાહુમ્મદો લીલ્લાહુ તેત્રીસ વાર અને અલ્લાહુ.

નેહાયા અર્થ, “ઓ અલ્લાહ હું તારી પાસે માંગુ છું સર્વ ખેર (લક્ષાઈ) તેમાંથી જેને મેં જાણી અને જેને મેં નહીં જાણી [તે સર્વેને] અને પનાહ માંગુ છું તારી પાસે સર્વ ખુરાઈથી તેમાંથી જેને મેં જાણી અને જેને મેં નહીં જાણી (તે સર્વેથી).

૪ અર્થ—ઓ અલ્લાહ હું તારી પાસે પનાહ માંગુ છું જહાનમના અજબથી અને તારી પાસે પનાહ માંગુ છું કબરના અજબથી અને તારી પાસે પનાહ માંગુ છું મસીહ દજ્જલના શીતનાથી. અને તારી પાસે પનાહ માંગુ છું જીવવા મરવાના શીતનાથી. ઓ અલ્લાહ તારી પાસે પનાહ માંગુ છું ગુન્હ અને કરજદારી (અથવા દંડ) થી. શુ. મો.

૫ તો જો મુકતદી જમણા તરફ હોએ તો ઇમામને ડાયા તરફના મુકતદીયોના સલામમાં બેગો કરે અને જો તે ડાયા તરફ હોએ તો [ઇમામને] જમણા તરફના મુકતદીઓમાં બેજો અને જો તે ઇમામની પાછળ તેની બરોબર હોએ તો તેને જમણી તરફમાં ગણે ઇમામ અબુ યુસેફ [રહ]ની નજદીક અને મોહમ્મદ (રહ)ની નજદીક બને તરફ નયતમાં બેજો મોહીત અને ઇમામ અબુ હનીફા (રહ)થી પણ એજ રીવાયત છે કાશી અને એજ સહી વાત છે તાતાર ખાનીયા આલમગીરીયા.

અકબર ૬ ચોત્રીસ વાર અને કલેમાં તોહીદ એક વાર પડે. *

ફક્સલ ૮

નમાજમાં હદસ થવા વિષે.

જો નમાજમાં (વગર અપ્તેયારે) હદસ લાગુ થાયે તો વોળુ કરે અને તેજ નમાજ ઉપર ૭ આધાર રાખે (નવેસરથી પડવાની જરૂર નથી) અને જો એકલો નમાજ પડનાર હોયે

૬ ચોત્રીસની ગણતરી મુસલીમમાં કઅ ખીન અજરહની રિવાયતને મુતાયક છે અને કલેમાં તોહીદથી મતલબ આ છે. “લાએલાહ ઇલ્લાહો વહ્દહુ લા શરીક લહુ લહુલ મુલકો વ લહુલ હમ્દો વ હોવ અલા કુલ્લે શેઇન કદીર.” જેમ કે મુસલેમમાં ખીજ જગ્યા અબુ હેરેરાથી રિવાયત છે અને વળી અબુ હેરેરાથી રિવાયત થઇ છે કે એક દીવસે, મોહાજેરોમાંના કેટલાક ફકીરો એવ જહાનના સરદાર [સલ]ની જના ખમાં હાજર થયા. અને અરજ કરી કે ધનવાનો મોટી પદ્ધતિ પોહોંચ્યા છે. આપે ફરમાવ્યુ કે કેવી રીતે? તેઓએ કહ્યું કે તેઓ અમારી જેમ નમાજ પડે છે. અને અમારી જેમ રોઝ રાખે છે. અને તેઓ સદકો કરે છે તથા (ગુલામી લોંડીયો) અન્નદ કરે છે કે જેની અમને શકિત નથી. આપે ફરમાવ્યું કે વાશ હું તમને એક ચીજ શીખવું છું કે જેથી તમે આગળ વધેલાને પકડશો અને રહી ગએલાઓથી આગળ વધશો. અને જે તમે કરો તેવું જે કરે તે સિવાઇ કોઇ તમારેથી બેહતર થશે નહી તેઓએ અન્ન કરી કે હાં (શીખવો) આ ખુદાના રસુલ. આપે ફરમાવ્યું સુખહાન લ્લાહ અને અલ્લાહો અકબર અને અલ હમ્દો લીલ્લાહ દરેકને તે ત્રીસ વાર દરેક નમાજ પંછી પડે. ફરી તેઓએ આવીને અરજ કરી કે અમારા ધનવાન લાઇો પણ સાંભળીને એ દોઆ પડેછે આપે ફરમાવ્યું કે આ ખુદાનો ફજલ છે તે જેને ચાહે તેનેઆપે છે. અખરિ. મુસલીમ.

* કલેમાં તોહીદના અર્થ આ છે. “ખુદાની વાઇ કોઇ પુન્ય નથી તે એકલો છે તેના કોઇ કા ગયો નથી તેનુંજ રાજ્ય છે અને તેનીજ હમ્દ છે. અને તે દરેક ચીજપર શકિતવાન છે.” આ કલેમાંના શબ્દો ઉપલી નોંટમાં છે. ગુ. મો.

૭ પણ જે રૂકનમાં હદસ લાગુ પડયુ હોયે તેને ફરીથી અદા કરે. અને સ્ત્રી પુરૂષ બંને આ ફક્રમાં બરાબર છે. આલમગીરીયા.

તો તેને નવેસરથી નમાજ પડવી અફજલ િ અને જો ઇમામ હોયે તો [ખીજને] ખદ ખનાવે ૯ અને વોળુ કરીને મુકતદીયોમાં ખલ થાયે. અને જો મુકતદી હોયે તો જે ગયાથી ગયો હતો ત્યાં વોળુ કરીને પાછો આવે : એટલા વખતમાં જે કંઇ ઇમામે પડી હોયે વગર કેરાઅતે અદા કરે અને ઇમામની ર ભેગો થાયે. અને જો ઇમામ નમાજ પડી : હોયે તો મુકતદીને અપ્તેયાર છે ચાહે પોં જગ્યામાં પાછો આવે, ચાહે જે જગ્યા વે કયું છે તે જગ્યા નમાજ પુરી કરે. અને જો છી ખુજને હદસ કયું હશે તો નમાજ ફા થશે.

જો કોઇ નમાજમાં ગાંડો થાયે અર એહતેલામ કરે અથવા ખીખી (કહકહ) અથવા નમાજને રોકનાર નબસત તેના પર અથવા કોઇ જખમ તેને પોહોંચે અ વા હદસ થયો છે એવા વેહેમને લીધે મસજિદ અથવા મસજિદથી બહાર સફની હદથી બા નિકળે, ફરી જાહેર થાયે કે હ થયુ. નથી તો નમાજ ફસેદ થશે. અને તે આધાર રાખવો ફરસ્ત નથી. અને જો મસા

૮ ખાતરીથી. અને કેટલાકની નજદીક મુકત તથા ઇમામને પણ નવેસરથી પડવી અફજલ આલમગીરીયા. અને જો ઇમામને કે મુકતદ જમાઅત નહીં મળે તો નવે સરથી પડવી અ જલ છે. અને જો મળે તો બેના કરવી (આગ નમાજ ઉપર આધાર રાખવો.) અફજલ િ જોહરે નેયરહ.

૯ અને એક રકઅતને માટે એક આંગળ થી ઇશારો કર અને બે રકઅતને માટે બે આંગળી ઇશારો કરે અને રોઝુઅ છોડયો હો તો તેના ઇશારા માટે લાયતે ગુંટણ ઉપર મુ અને સિજદા માટે પેશાની ઉપર મુકે. અ કેરાઅત છોડેત્રી માટે મ્હોં ઉપર મુકે. અને તિ વતના સિજદા માટે પેશાની તથા છલ ઉ મુકે. અને સહોતા સિજદા માટે છાતી ઉપર મુ દુરે મુસતાર. અને જહીરીયામાં છે કે સહો સિજદા માટે દીલ ઉપર હાથ મુકે. અને તાત ખાનીયામાં છે કે જે ખલીફને બાકી રહેલા ખખર હોયે તો શીખવવા (ઇશારો કરવા) કરી ગરજ નથી.

દથી કે સફની હદથી બાહાર થયો નથી તો તેપર આધાર રાખે. ૧૦

જે તશહહોદ પછી હદસ લાગુ થયું હોય તો વોળુ કરે અને સલામ ફેરવે. પણ જે બાણી બુજને તસહહોદ બાદ હદસ ક્યું હોય તો ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક તેની નમાજ પુરી થઇ ૧૧ અને જે તશહહોદ પછી તયમ્મોમ કરનાર પાણી પર શકિતવાન થયો હોય, અથવા કુરઆન નહીં જાણનારે કોઇ સુરા શિખી હોય, અથવા નાંગાને કપડું મળ્યું હોય, ૧૨ અથવા ઇશારાથી નમાજ પડનાર રો-

૧૦ (એટલે પડેલી નમાજને ગણતરીમાં લઇને બાકીની નમાજને પડે.) જાણુનું જોઇએ કે હદસ કર્યા પછી પડેલી નમાજ ઉપર આધાર રાખવાના (બીના કરવાના) દુરસ્ત થવા માટે કેટલીક શરતો છે. તેમાંથી (૧) આ છે કે હદસ વોળુનું કારણ હોયે ચુસલનું કારણ નહોયે અને (૨) તે (હદસ) નાદેર [કદી કદાય અને તેવું] ન હોયે. અને (૩) તે અખ્તીયારથી થયું ન હોયે પણ સમાવી હોયે (વગર અખ્તીયારે થયું હોયે.) અહરર રાએક. તો જે તે હદસ ચોસલનું કારણ હશે અથવા વોળુનું કારણ હશે પણ (સમાવી ન હોયે પણ) આદમીના અખ્તીયારથી થયું હશે તો પડેલી નમાજ ઉપર આધાર રાખશે નહીં (૧લી તથા ૩જી શરત નહીં હોવાને લીધે.) ખોલાસો અને જે નમુજના પગમાં અથવા પેશાનીમાં કાંટો લાગવાને લીધે ખુન જરી થશે અથવા છીંકતાં હવા સરશે અથવા હુમલ (ગોડ) ને કાએ દાખ્યુ હશે (અને તેમાંથી કંઇ નીકળ્યું હશે) અથવા કોઇ સ્ત્રીની ખાસ જગ્યા જેઈ અને વિચ નીકળ્યું હશે તો નમાજ ફસેદ થશે, અને બીના કરવી [પડેલી નમાજ ઉપર આધાર રાખવો.] દુરસ્ત થશે નહીં. (૨જી તથા ૩જી શરત નહીં હોવાને લીધે) અને તેમાંથી (૪થી શરત) આ છે કે હદસ થતાંજ તરતજ (વોળુ કરવા) ચાલ્યો જાય. તો જે એક ક્ષેત્ર જેટલી વાર લગાડશે અથવા હદસ થયા છતાં તેટલીવાર એક રૂનના અદા કરવામાં લગાડશે તો નમાજ ફસેદ થશે, બીના કરવી દુરસ્ત નથી. આલમગીરીયા.

૧૧ ફરજની રૂએ પુરી થઇ પણ (સલામને) શખ્દ વાળેજ છે તેને છોડવાને લીધે)તેને ફરીથી પડવી વાળેજ છે.

૧૨ એટલે એવું કપડું કે જેથી સતર ઢાકા શકે. અને તે સઘડું અથવા તેથી ઓછું પણ પા

કુચ સિજદા પર શકિતવાન થયો હોયે, અથવા મોજના મરહની મુદત પુરી થઇ હોયે, અથવા થોડા અમલથી મોજને પગથી કહાડયો હોયે, અથવા તરતીબવાળાને કળ યચેલી નમાજ યાદ આવી ૧૩ હોયે, અથવા કુરઆન જાણનારે કુરઆન નહીં જાણનારને ખલાફી કર્યો હોયે, અથવા ફજરની નમાજમાં સુય નિકળ્યો હોયે, અથવા જુમઆની નમાજ પડતાં જેહરનું વખત સમાપ્ત થયું હોયે અથવા પેશામ ટપકવાની કે એના જેવી બીજી બીમારીના ઉજર વાળાને ઉજર દુર થયો હોયે, અથવા જખમના સાજ થવાથી જખમની પડી પડી ગઇ હોયે આ બધી સુરતોમાં નમાજનું (નમાજથી) પોતાનાં કામથી નીકળવાનું ફરજ થવાને લીધે ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક નમાજ બાતેલ થાયે છે. અને સાહેબેનની નજદીક બાતેલ થતી નથી.

મસલો જે ઇમામને હદસ થયું અને તેણે મસબુકને ૧ ખલાફી કર્યો તો તે ઇમામની

જેટલું પાક હોયે. અને જે પા કપડાથી ઓછું પાક હશે અથવા સઘડું કપડું નાપાક હશે તો નમાજ બાતેલ થશે નહીં. તહતાવી

૧૩ અને વખતમાં વખત વાળી નમાજ અને કળ બનેતો સમાજ થતો હોયે. અને જે વખત તંગ હશે તો નમાજ બાતેલ થશે નહીં. દુરે મુખાર.

૧ મસબુક તેને કહે છે કે જે ઇમામની સાથે પેહેલી રકઅતથી શરીક થયો નહોયે (પણ ફરી ભેગો થયો હોયે). અને બેહતર આ છે કે ઇમામ મસબુકને ખલાફી કરે નહીં. અને જે કરે તો તેને કપુલ કરવું બેહતર નથી. એમ છતાં જે તે કપુલ કરશે તો દુરસ્ત છે. જહીરીયા. અને લાહેક તેને કહે છે કે જે ઇમામની સાથે શરૂથી શરીક થયો હોયે પણ વચ્ચેથી તેની નમાજ છુટી ગઇ હોયે. હવે જે ઇમામ લાહેકને ખલાફી કરશે તો એ લાહેક—ખલાફીને જોઇએ કે લોકોને ઇશારો થોલવાનો કરે કે તેઓ થોભે અને પોતે પોતાની રહી ગયેલી નમાજને પ્રથમ પડે. તે પછી મુકનદીઓને તેઓની નમાજ પુરી કરાવે. અને જે તે પોતની રહી ગયેલી રકઅતોને પાછળ નાંખે અને શરૂથીજ ખલાફી થઇને નમાજને મુકતદીઓ સાથે સલામ સુધી પોહોંચે, તો તે બીજા કાઇને ખલાફી કરે કે તે

નમાજને પુરી કરે ને ફરી મુદરેક ૨ ને ખલાફે કરે કે તે લોકોને સલામ ફેરવાવે. અને તે મસથુક ઉભો થઈને પોતાની નમાજ પુરી કરે.

મસલો ૧ ને રોકુઅ કે સિજદામાં હદસ લાગુ પડે તો જ્યારે તે તેના ઉપર આધાર રાખે તો તે રોકુઅ અને સિજદાને ફરી દોહરવે. અને જો રોકુઅ, સિજદામાં યાદ આવે કે અગળા રકઅતનો એક સિજદો રહી ગયો છે અથવા નિલાવતનો સિજદો રહી ગયો છે તો તે સિજદાને રૂબ કરે અને આ સિજદો કે જેમાં રહી ગયેલો સિજદો યાદ આવ્યો તે સિજદાને દોહરવો મુરતહબ છે અને જો ઇમામને હદસ થયું અને મુકતદી એકજ પુરૂષ છે તો તે પુરૂષ વગર નીમે ખલાફે થાય છે. અને જો મુકતદી એક સ્ત્રી કે એક છોકરો છે તો નમાજ બનેલી ફાસેદ થશે. અને એક રીવાયતમાં છે કે જો ઇમામે સ્ત્રીને કે છોકરાને ખલાફે નહીં કર્યો છે તો ઇમામની નમાજ ફાસેદ થશે નહીં.

મસલો ૨ ને ઇમામ કેરાઅતથી રોકાવ જાએ. તો જો તેણે નમાજ દુરસ્ત થાએ એટલી કેરાઅત નહીં પડી હશે તો તેને ખલાફે પકડવો દુરસ્ત છે.

મસલો ૩ ને કોઈ શખ્સ ઇમામને નમાજમાં મળ્યો તો તે જો રૂકનમાં ઇમામ હોએ તે રૂકનમાં દાખલ થાએ જો રોકુઅ મળશે તો રકઅત મલશે. નહીં તો રકઅત મળશે નહીં. ફરી જ્યારે ઇમામ પોતાની નમાજ પુરી કરે તો મસથુક ઇમામના ફરેગ થયા પછી જો કંઈકેટ થયું હોએ તે પોતાની નમાજ પડે. મસથુકની નમાજ ૩ કેરાઅત પડવામાં પેહેલી નમાજનો હુ-

સલામ ફેરવાવે, અને એ પોતાની બાકીને અદા કરે. એ પણ દુરસ્ત છે. મુજમરત.

૨ મુદરેક તે છે કે જો ઇમામની સાથે સર્વ રકઅતોમાં શરીક હોએ.

૩ એટલે મસથુક જ્યારે પોતાની ગએલી રકઅતો અદા કરવા ઇમામના સલામ પછી ઊઠે તો તેને જોઈએ કે કેરાઅતના વિષે તેને પ્રથમ નમાજ ઠેરવે. અને તશહહોદની વિષે પાછલી નમાજ (ઠેરવે) તો જો ફજરની એક રકઅત અથવા મગરેબની એ રકઅત અથવા ચાર રકઅતવાળી નમાજમાંની ત્રણ રકઅત ઇમામની

કમ રાખે છે અને બેસવામાં આખરી નમાજનો હુકમ રાખે છે.

મસલો ૪ જો નમાજ પડનાર એ રકઅત પછી ભુલથી ત્રીજી રકઅત માટે ઊઠી ગયો અને પેહેલો કાએદો નહીં કર્યો તો જ્યાં સુધી તે બેસવાની પાસે છે (અને પુરો ઉઠ્યો નથી) તો બેસી જાએ સહોનો તિજદો વાજેબ થશે નહીં. અને જો ઉમા થવાને લગલગ છે તો ઉભો થઈ જાએ અને સહોનો સિજદો કરે. અને તેના ફરી બેસી જવાથી નમાજ ફાસેદ થશે. અને જો ચાર રકઅત પછી ઊઠો છે તો જ્યાં સુધી પાંચમી રકઅતનો સિજદો નહીં કર્યો છે બેસી જાએ. અને છેલ્લો કાએદો કરી સલામ ફેરવીને સહોનો સિજદો કરે. અને જો પાંચમી રકઅતનો સિજદો કર્યો છે તો તેનું ફરજ બાતેલ થશે. જો ચાહે તો છટ્ટી રકઅત પડીને સલામ ફેરવે અને સહોનો સિજદો કરે. અને જો ચાહે તો છટ્ટી રકઅત નહીં પડે. તેજ જગ્યા આખરી કાએદો કરી સલામ ફેરવે. એ વખતે ચાર રકઅત નફલ થશે અને એક રકઅત બાતેલ થશે.

સાથે મળી હોએ તો સના તથા અબીજો પડીને અલહમ્દો તથા સુક્તની સાથે બીજી એક રકઅત પડે અને તશહહોદ પડીને સલામ ફેરવે. અને જો એક રકઅત મગરેબની (ઇમામ સાથે) મળી હોએ તો એક રકઅતને અલહમ્દો તથા સુરાની સાથે પડે અને કાએદો કરે ફરી એક રકઅતને અલહમ્દો તથા સુરાની સાથે પડીને સલામ ફેરવે. અને જો ચાર રકઅત વાળીમાંથી એક રકઅત મળી હોએ તો એક રકઅતને અલહમ્દો તથા સુરાને સાથે પડીને કાએદો કરે. ફરી એક રકઅત અલહમ્દો તથા સુરાથી અને એક રકઅત ફક્ત અલહમ્દો પડીને છેલ્લો કાએદો કરીને સલામ ફેરવે. અને જો ચાર રકઅતવાળીથી એ રકઅત મળી હોએ તો બે રકત બીજી અલહમ્દો તથા સુરાની સાથે પડીને કાએદો કરે અને સલામ ફેરવે દુરેમુખાર તથા ફતહુલ કદીર.

૪ કોઈક પ્રતમાં આ જગ્યા આ મસલો પણ લખાયેલો છે. **મસલો** મસથુકની પાછલ નમાજ પડવી દુરસ્ત નથી. ઇમામ અથુ હતીફા (રહ)ની નજદીક. પણ ઇમામ શાફેઇ (રહ) એને દુરસ્ત કહે છે.

૫ એવીજ રીતે બધી માતખર કીતાબોમાં

ક્રમિક ૯

નમાજની કળ વિષે.

જે નમાજનું વખત જનું રહે તો અત્રા નમાજની જેમ અજન અને એકામત કહીને કળ કરે. ૧ તો જે જમાઅતથી પડશે તો જે-રથી પડવાની નમાજમાં કેરાઅત જે-રથી પડવી વાજેય છે. અને જે અહલો પડશે તો આહીસ્તા ૭ કેરાઅત પડે.

મસલો ફાત થએલી નમાજમાં અને વખત વાળીમાં તરતીય રખવી ૮ ફરજ છે. અને એવીજ રીતે ફરજ અને વિત્રમાં કે જે મમામ આજમ (રહ)ની નજદીક વાજેય છે તેમાં પણ તરતીય ફરજ છે. તો ફાત થએલી નમાજ યાદ હોવાં છતાં વખતની નમાજ પડશે તો વખતની નમાજ ફાસેદ થશે ફરી જે ખીજ વખતની નમાજ અદા કરવા પહેલાં ફાત થએલી નમાજની કળ પડશે તો પહેલી વખત વાળી નમાજની ફરજીયત આતેલ થશે. ૯ અને જે તે ફાત થએલી નમાજની કળ કરવા પહેલાં પાંચ વખતની નમાજને અદા કરી છે તો તે

છે. પણ ફતહુલ કદીરવાળા શંકાની રૂએ કહે છે કે એક ફકનની હીલ કરવાથી નમાજ ફાસેદ થતી નથી. છેવટ આટલું કે રહેનો સિજદો લાગુ પડશે. અને અહરે રાએકવાળા, દુરે મુખ્તારવાળા અને ખુરહાનવાળા પણ તેમની પુરે આલેલા છે. અને કેટલાકાએ કહ્યું છે કે આ વાત ઊમા રેહવાને નજદીક થતી વખતની છે. પણ પુરતી રીતે ઊમા રહ્યા બાદ (ખેસવાથી નમાજ) ફાસેદ થશે કારણ કે જે ચીજ કે ફરજ નથી તેને માટે ફરજનું છાડવું લાગુ પડે છે.

૬ ફરજની કળ ફરજ છે. અને વાજેયની કળ વાજેય છે. અને સુનતની કળ સુનત છે.

૭ અને અહીં જમણા કમાલે જે-રથી પડવું પણ ફરજ છે. એટલુંજ નહીં પણ અફજલ છે. અને પોરીદા પડવાની નમાજમાં પોરીદા પડવું વાજેય છે. આલમગીરીયા.

૮ પણ ફાત થએલીમાં અને નફલમાં નથી તો જે નફલ પડતાં કળ યાદ આવશે તો નફલ આતેલ થશે નહીં. મોહીતે સરખસી.

દાખલા તરીકે ફજરની નમાજ કળ કરી હતી તે પછી જેહની નમાજ અદા કરી

સર્વ વખતવાળી નમાજનું ફાસેદ થવું અટકેલું રેહશે. ફરી જે તે પછી ફાત થએલી નમાજની કળ પડવા પહેલાં જમણા વખતની નમાજ અદા કરી છે તો તે સર્વ વખત ઉપર પડેલી નમાજને મમામ આજમ (રહ)ની નજદીક સહી થશે. સાહેબેનની નજદીક સહી થશે. નહીં

મસલો જે ઝેશાની નમાજ લુલથી વગર વોળુએ પડી છે અને સુનત. વિત્રને વોળુ થી પડી છે તો મમામ આજમ (રહ)ની નજદીક ઝેશાની સાથે સુનતને ફરી પડે અને વિત્રને દોહરાવે નહીં અને સાહેબેનની નજદીક વિત્રને પણ દોહરાવે.

મસલો તરતીય ત્રણ ચીજથી જની રહે છે એક વખત વાળી નમાજના વખતની તંગીને ૧ લીધે. ખીજ કળને લુલી જવાથી. ૨ ત્રી

અને હળુ અસરની નમાજ કે જે ખીજ વખત વાળી નમાજ છે તેને અદા નહીં કરી હતી તેટલામાં ફજરની કળ પડી, તો જેહરની નમાજ ફજરની રૂએ આતેલ થશે અને તેનું નફલ થવું આતેલ થશે. નહીં ગા. મો.

૧ વખતની તંગીથી મતલબ આ છે કે વખતમાં વખતવાળી નમાજ તથા કળ નમાજ અદા કરવાની સમાશ થાયે નહીં. તો જે ઇશાની નમાજ ફાત થઈ હોયે અને બાલે કે જે ઇશાની નમાજમાં લાગીશ અને ફરી ફજરની નમાજ શરૂ કરીશ તો કાયએદામાં તશહહોદ જેટલું ખેસવા પહેલાં સુરોદિય થશે આ સુરતમાં ફજરની નમાજને વખતમાં ગુજરે અને સુર્ય નિકળ્યા પછી ઇશાની નમાજને કળ કરે અને જે વખતની તંગી ધારી હોયે પણ ખરૂં જેતાં તંગી હોયે નહીં તો તેથી તરતીય જશે નહીં દાખલા તરીકે ઇશાની નમાજ ફાત થઈ અને ફજરના વખતે ધારના કરી કે વખત તગ થયો છે અને નમાજને અદા થશે નહીં અને ફજરની નમાજ અદા થશે તે પછી જે બંને નમાજનો સમાસ થાયે તો બંને નમાજને ગુજરે અને જે એક નમાજનો સમાસ થતો હોયે તો ફજરની નમાજ ગુજરે તહતાવી.

૨ લુલી જવાથી અથવા જે ચીજ લુલી જવાના કાયદામાં હોયે તેથી તો જે વખતવાળી નમાજ પડી ને પુરી કર્યા બાદ કળ નમાજ યાદ આવી તો (તરતીય જતી રેહશે અને) વખતવાળી

જી જ્યારે કળ નમાજે તેને માથે છ થાએ. ફરી તે નવી હોએ કે પુરાની. ફરી જ્યારે ફેત થએલી નમાજેને અદા કરશે તો ફરી તરતીય પાછી આવશે. અને જો છ નમાજે કે તેથી વધારે ફેત થએ અને તેમાંની કેટલીક કળ કરે તે એટલા સુધી કે છ નમાજેથી એછી તેને માથે રહી જાયે તો ફેટલાકની નજદીક તરતીય એદ કરે (પાછી આવે) છે. પણ ફતવો આનાપર છે કે જ્યાં સુધી તમામ અદા નહી કરે ત્યાં સુધી તરતીય એદ કરતી નથી.

ફસલ ૧૦

નમાજને તોડનાર અને મકરૂહ વિષે.

વાત અગર જો તે ભુલથી હોએ ૩ કે ઊંગમાં હોએ નમાજને ફાસેદ કરનાર છે. અને એવ જ રીતે એવી ઝીજની દોઆ કરવી ૪ કે તે આદમીએથી માંગી શકાએ. અને આવાજ કરીને રડવું, ઊહ ૫ કેહવું, ઊફ કરવું, મેસી-

નમાજ દુરસ્ત થશે ફતાવા કાજખાન અને જો જોહરની નમાજને પોતાનું વોળુ છે એવું ધારી ને ગુજરી અને વોળુ કરીને અસરની નમાજ ગુજરી, ફરી યાદ આવી કે જોહરની નમાજ વગર વોળુએ ગુજરી હતી તો આ સુરતમાં ફક્ત જોહરની નમાજ કળ કરે. અસરની નહીં; કારણ કે (આ જગ્યા કળની ભુલ તો નથી પણ) ભુલના હુકમમાં છે. પણ અરફાને દીવસે (અરફાતમાં એમ થયું હશે તો જોહર અસર બંનેને કળ કરે); કારણ કે ત્યાં જોહર અસરનો એક હુકમ છે. અને અસર જોહરને તામે છે. મેહીત સરખસી.

૩ અથવા ચુકથી હોએ. અને નમાજના સુધારવા માટે હોએ જેમકે ઇમામ ખેસવાની જગ્યા ઉભો થાયે તેને કહે ખેસી જી, અથવા સુધારવા નહોએ તે સર્વ સરખું છે. (એથી તુટે છે) અને વાન એવી હોએ કે તે સભળાએ. તો જો તે સંભળાશે નહીં તો નમાજ ફાસેદ થશે નહીં. અગરજો તેણે (મહેમાં) અક્ષરો સુધાર્યા હોએ. આલમગીરીયા.

૪ જેમકે આવી રીતે કહે. ‘ઓ અલ્લાહ તું મને ખવડાવ’ અથવા ‘મારું દેણું અદા કર’ અથવા ‘મને પણાવી દે’ અથવા ‘ઓ અલ્લાહ કલણી મને આપ’ આલમગીરીયા.

૫ પણ જો કોઇ ખીમાર રડવાથી કે ઉહ કેહવાથી પોતાને થોભાવા નહીં શકતો હોએ તો તેની નમાજ દુરસ્ત છે; કારણ કે એ ખાંસીના

ખત કે દરદને લીધે બેરથી રડવું, જનંત જહં નમના જીકરથી રડવાથી તુરતી નથી. અને વગર કારણે ખંખારવું, છીંકનારને યરહુમેક-દલાહ કેહવું. ૬ સારી ખબરના જવાબમાં અલ હમ્દે લિલ્લાહ કેહવું, ખુરી ખબરના જવાબમાં ઇન્ન લિલ્લાહે વ ઇન્ન દલૈહે રાજેદિન કેહવું, અને તઅજબુઅ [આશ્ચર્ય] માં સુખહાન-દલાહ અથવા લાહવલ વ લા કુવ્વત ઇલ્લા બિ-દલાહ ૭ કેહવું નમાજને ફાસેદ કરે છે. અને જો પોતાના ઇમામ વગર ખીજને ભુલ ખતાવશે તો નમાજ ફાસેદ થશે. અને પોતાના ઇમામને ખતાવ્યાથી ૮ નમાજ ફાસેદ થતી નથી. જી-

હુકમમાં છે અગરજો કંઇ અક્ષર જણાયે. દુરે સુખાર. અને એવા અવાજથી રડવું કે જેમાં અક્ષરો સુધાર્યા હોએ એ નમાજ તોડનાર છે. જો તે દરદ કે મેસીયતથી હોએ તો. અને જનંત કે જહં નમના બયાનથી રડે અથવા ગુન્હોના વધારાથી રડે તો ફાસેદ થશે નહીં, અને જો અખઅખ કહેશે તો એકે મતે ફાસેદ થશે. આલમગીરીયા.

૬ એટલે જો કોઇ શખ્સ નમાજની બહાર છીંક ખાઇને અલ હમ્દે કહે અને નમાજ તેના જવાબ યર હુમેક-દલાહ (ખુદા તારાપર રહમ કરે) કહે તો નમાજ તેની ફાસેદ થશે અને જો ‘તાન પર’થી મતલબ પોતાને સમજે (પોતાને ખીજે પુરૂષ બનાવે) તો ફાસેદ થશે નહીં. ખોલાસો. અને જો છીંકનારને અલ હમ્દે કેહશે અને તેથી મતલબ જવાબ આપેલા કે કંઇ પુછવું હશે તો નમાજ ફાસેદ થશે. અને નહીં તો નહીં. આલમ ગીરીયા. અને જો નમાજને છીંક આવે તો તે દીલમાં અલ હમ્દે કહે. અને નમાજ પડા પડી જીલથી ખોલે. આલમગીરીયા.

* અર્થ ગુન્હથી ફરવાની તાકાત, અને બંદગી કરવાની શક્તિ ખુદાથીજ છે. ગુ. મો.

૧૦ જો તે દુન્યાના વસવસા માટે કેહશે તો. અને જો આખેરની બાબતમાં શેતાનનો વસવસો દુર કરવા માટે કેહશે તો નમાજ ફાસેદ કરશે નહીં. તમરતાશી.

૮ પોતાનો ઇમામ કેહતાં ઇમામ સિવાય ખીજ કોઇને ખતાવવું નિકળી ગયું કારણ કે તેમાં જો ખતાવવાનો ઇરાદો કયો હશે તો નમાજ ફાસેદ થશે. અને જો તિલાવતને ઇરાદો હશે [અને ભોગ જોગે એનું પડવું પેલાની ભુલ ખતાવવાનું કારણ થાયે] તો ફાસેદ

ણી ખુલ્લને સલામ કરવી અથવા સલામનો જ-
વાબ આપવો નમાજ ફાસેદ કરે છે. જુલથી
સલામ કેહવાથી ૯ નમાજ ફાસેદ થતી નથી.
કુરઅન શરીફ જોઇને પડવું, ૧૦ ખાવું પીવું, ૧૧
અને ઘણું કામ કરવું નમાજને ફાસેદ કરે છે.

અને ગણું કામ (અમલે કસીર) તે છે કે
જેમાં બંને હાથની ગરજ પડે. અને કેટલાકોની
નજદીક તે છે કે જોનાર તે કામના કરનારને ૧૨

થશે નહીં મોહીત સરખસી (ઈમામ
સિવાય બીજાને) એકજ વખતના બતાવ્યાથી
નમાજ ફાસેદ થશે વધુ વાર કેહવું શરત નથી.
એજ સહી છે. કાજખાન. અને જો ગેર નમાજી
કોઈ નમાજને બતાવે અને નમાજી તે જુલ
સુધારે તો ફાસેદ થશે. મુન્યા. અને સહી આ
છે કે પોતાના ઇમામને બતાવનાર નૈયત બતા-
વવા (તાલીમ) ની કરે અને બહેતર આ છે કે
તે વખત બતાવે કે દુરસ્ત થાએ તેટલું ઇમામ
નહીં પડે હોએ, અને બીજી આયત તરફ નહીં
ગયો હોએ અને નહીં તો લાએક નથી અને
ઈમામને પણ જોઇએ નહીં કે નમાજ જાએજ
થાએ એટલું પડે હોએ ફરી મુકતદીયોથી લુકમે
ચાહે તે એવી રીતે કે એક આયતને ફરી ફરીને
પડા કરે અથવા ચુપકા ઉભો રહે પણ તે
રોકુઅ કરે અને બીજી આયત તરફ પણ જાએ
નહીં અને આ મસલો બહેતરીનો છે નહીં
તો મુકતદીનું પોતાના ઇમામને બતાવવું
કેઈ પણ હાલતમાં (નમાજ દુરસ્ત થાએ તેટલું
પડે હોએ કે ન હોએ) નમાજ તોડવું નથી.
એજ સહી છે. આલમગીરીયા.

૬ એટલે તે સલામ કે જે નમાજ પુરી
થવાના ગુમાનથી નમાજથી બાહર આવવા કહ્યું
હોએ (એથી નમાજ તુટતી નથી) અને કોઈ
માણસને સલામ કરવી (સલામે તહીયત) એ તો
જુલથી પણ નમાજ તોડનાર છે.

૧૦ ઇમામ આજમ (૨૬) ની નજદીક
પણ સાહેબેન તથા શાફેઇ (૨૬) ની નજદીક
દુરસ્ત છે.

૧૧ અગરજને તે તલ બરાબર હોએ અને
જો દાંતોમાં ચણાથી ઓછું રહી ગયું હશે અને
તેને ઉતારી જશે તો નમાજ ફાસેદ થશે નહીં.
પણ જો તેને આવશે તો ફાસેદ થશે.

૧૨ એટલે વગર ખડકે જાણે અને આ મત
ધણા સહી છે. દુરે મુખતાર અને ધણા સારો
છે મોહીત સરખસી, અને આ ધણાઓનો

જાણે કે તે નમાજમાં નથી. અને કેટલાકોએ ૧૩
કહ્યું છે કે તે છે કે, જોને પોતે નમાજ પડનાર
ધણું જાણે ૧૪

જો નજસત ઉપર સિજદો કરશે તો નમા-
જ ફાસેદ થશે. અને જો એક નમાજમાં હોએ
અને બીજી નમાજને તકબીર કહીને શોર કરે તો
પેહેલી નમાજ બાતેલ થશે. અને જો તેજ ન-
માજને ૧૫ તકબીર કહીને ફરી શોર કરશે તો
પેહેલી નમાજ બાતેલ થશે નહીં. ૧૬ અને જો
બાઉ કે દાંતમાં રહ્યું હોએ ૧૭ તેને જુલથી
કહાડીને ખાએ તો જો ચણાથી કમ છે તો ન-
માજ ફાસેદ થશે નહીં અને જો ચણા જેટલું

પસંદ દીધેલો છે. ફતવા કાજ ખાન. ખુલાસો.
આલમગીરીયા

૧૩ અને એમ પણ કહ્યું છે કે ત્રણ વાર
એક પછી એક હરકત કરવી તે અમલે કસીર
છે. અને તેથી ઓછી કસીલ (થોડી) છે. તહતાવી.

૧૪ કાંણુ કે ઇમામ અથુ હનીફા (૨૬)
કામ કરનારની રાઇને ગણતરીમાં લે છે અને
અથુ હનીફા (૨૬)ના મત પ્રણાણે આ મત
સર્વથી સારો છે. આલમગીરીયા

૧૫ એટલે જે નમાજમાં હોતો તેજ નમાજ
માટે તકબીરે તહરીમા કહે તો પેહેલી તકબીરે
તહરીમા બાતેલ થતી નથી અને બીજી તહરીમા
પેહેલાં જે રકઅતો પડી હશે તે ગણતરીમાં આ
વશે. આલમગીરીયા.

૧૬ પણ જો નૈયતના શખ્દો મ્હોંથી
બોલશે તો નમાજ બાતેલ થશે. અશયાહ ગુ. મો.

૧૭ અને જો ખુન દાંતોથી નિકળે અને
થુક તેથી વધુ હોએ અને નમાજ તેને ગલી જાએ
તો નમાજ ફાસેદ થશે નહીં સેરાજે વહહાજ
અને “નેસાબ” માં છે કે જો કોઈ શખ્સે
નમાજ શરૂ કરવા પેહેલાં કોઈ ચીજ ખાધી હોએ
કે પીધી હોએ ને ફરી નમાજ શરૂ કરી હોએ ને
(મ્હોંમાં) રહી ગયેલું ગાણું કે પાણી ઉતાર્યું
હોએ તો નમાજ ફાસેદ થશે નહીં એના ઉપર
ફતવો છે. અને જો દાંતોથી નીકળેલું ખુન કે જે
મ્હોં બરાવાથી ઓછું હોએ તેને ગલી જવાથી
ફાસેદ થશે નહીં. ફતવા કાજ ખાન, ખોલાસો.
મોહીત. અને જો તલને બાહરથી મ્હોંમાં નાખીને
ઉતારી જશે તો નમાજ ફાસેદ થશે. એજ ધણી
સહી છે. અને જો કોઈ મીઠી ચીજનો મીઠાસ
મ્હોંમાં રહ્યો હોએ તેને ઉતારશે તો
નમાજ ફાસેદ થશે નહીં. અને જો મ્હોં-

છે તો ફાસેદ થશે. અને જો કોઈ લખાણમાં નજર કરી અને તેના અર્થ સમજ્યો તો નમાજ ફાસેદ થશે નહીં. (પણ મકરહ થશે). અને જો જમીન ઉપર અથવા દુકાન ઉપર નમાજ પડે અને તેની આગળથી કોઈ ગુજરે ફરી તે ગુજરનાર સ્ત્રી હોય કે કુતરું હોય કે ગધેડું હોય તો નમાજ ફાસેદ થશે નહીં પણ જો કોઈ સમજદાર ગુજરશે તો ગુજરનારો ગુન્હગાર થશે. હા, જો તે દુકાન એટલી ઊંચી હોય કે ગુજરનારનું માથું મુસ્લોના પગની બરાબર નહીં થાય તો ગુન્હગાર નથી.

અને સૂનત આ છે કે જંગલમાં અથવા રસ્તા ઉપર જે નમાજ પડનારો પોતાની આગળ સુતરો (આડ) ઉભો કરે કે જે લંબાણમાં એક હાથ હોય અને જગાડમાં એક આંગળી ઝેટલો. અને પોતાની પાસે (ત્રણ ગળથી કમ) જમણા અથવા ડાબા બરાંની સામે રાખે. અને સુતરાને મુકવા અથવા (સુતરાની જગ્યા) લીટી પાડવાથી કશો લાભ નથી. જે અને ઇમામનો સુતરો કરવો મુકતદીને બસ થાય છે. અને જો સુતરો નહીં હોય તો આગળથી જનારો દશારાથી ૨૦ અથવા તરખીદથી ૬ ન-

માં ગોળ કે શાકર રાખ્યા હોય અને ગીદા સને થોડો થોડો ઉતારતો હોય તો તેની નમાજ ફાસેદ થશે. આલમગીરીયા.

૧૮ જો લોકોની આવજી આવજી તે રસ્તે હોય તો. આલમગીરીયા.

૧૯ પણ ઇમામ અથવા યુમોમ્મદ થતા મોહમ્મદ (રહ)થી રિવાયત થઈ છે કે જ્યારે ગાડું નહીં અને તો સુતરો મુકવો ફારી છે. અને જ્યારે સુતરો નહીં હોય તો મોહરાબની જેમ લીટી દોરે અને ઇમને માજ તથા અથુ દાઉદની રિવાયતથી એનો ટેકો મળે છે. અને ઇમનુલ હોમામ કહે છે કે તામેદારીને માટે સૂનત (હદીસથી સિદ્ધ થયેલું) બેહતર છે. શા મો.

૨૦ આંખથી કરે અથવા માથાથી કરે. અથવા એ બે સિવાઈ બીજને કંઈથી પણ દશારો તથા તસખીલ બંનેને સાથે વાપરે નહીં. એ મકરહ છે. ફારી.

૧ પણ સ્ત્રી તસખીલ કહે નહીં તેનો આવજ સતરમાં દાખલ છે. તે જમણા હાથની આંગળી એના પાછલી પીડને ડાબા હાથની હાથેલીમાં મારે બહાર રાખે,

માજ પડનારો રોકે. ૨ તરખીલ તથા દશારો બંનેથી રોકે નહીં.

મસલો જો એવા બેવડાં કપડાં ઉપર નમાજ પડે કે તેનું અસતર નાપાક હોય તો જો તે કપડું સીવાઈનું નહીં હશે તો નમાજ દુરસ્ત થશે. અને જો તે સીવાઈનું હશે તો દુરસ્ત થશે નહીં. ૩ અને જો બીજાવેલા એવા કપડા ઉપર નમાજ પડે કે એક છેડો તેનો નાપાક હોય તો તે કપડું એક તરફના હલાવવાથી બીજી તરફ હલે અથવા નહીં હલે તે પર નમાજ દુરસ્ત છે. અને જો કપડું લાંબું હોય તે એક તરફથી પેહેરીને નમાજ ગુજરે, અને બીજી તરફ જમીન ઉપર નાપાક હોય તો જો નમાજના હલાવથી જે તરફ નાપાક છે તે હલી જાય તો દુરસ્ત થશે નહીં અને જો હલે નહીં તો દુરસ્ત થશે.

મસલો નમાજમાં કપડાથી અથવા બદનથી બેલ કરવો ૪ જો અમલે કલીલ (થોડા કામ) થી હોય તો મકરહ છે. અને જો ઘણા કામથી છે તો નમાજને ફાસેદ કરનાર છે. સિજદાની જગ્યાથી કાંકરી ખસેડવી મકરહ છે. પણ જો એવી સુરત છે કે સિજદો થઈ શકતો નહોતો તો એક વાર કે બે વાર કાંકરીને ખસેડે દુરસ્ત છે. અને આંગળીઓ મસલી, ખેંચીને ટચકા ફેડવા ૫ તથા હાથને કમર પર મુકવો. તથા ડાબે જમણે

૨ આ રોકવાની છુટ્ટી છે અને તેનું છોડવું અફજલ છે. ફરે મુખ્તાર.

૩ પણ જો તે ચીજ નમદા (ડલ્લી)ની જેમ જડી હશે કે બીજી તરફ નજસત પોહોચી શકતી નહીં હોય તો એ સુરતમાં ઇમામ અથુ હનીફા તથા મોહમ્મદ (રહ)ની નજદીક જાયેજ થશે. ખુરદાન અને જો બારીક કપડાને નજસત ઉપર બીજાવીને નમાજ પડશે તો જો તેના નીચેની ચીજ દેખાશે તથા તેનો રંગ; બો જણાશે તો નમાજ દુરસ્ત થશે નહીં. ફરે મુખ્તાર. આલમગીરીયા.

૪ પણ જો કપડું બદનની સાથે લપટાતું હોય (કે ખેંચાતું હોય) તો તેને છુટું પાડવું કંઈ દોષ નથી. આલમગીરીયા.

૫ નમાજમાં અને નમાજથી બહાર. જાહેદી શરહ કોદુરી.) કારણ કે. એ હુત [અવે] ની કામની ટેવ હતી.) પણ ફરે મુખ્તાર કહે છે કે નમાજની બહાર ટચકા ફેડવા જરૂરતને લીધે

મોં ફેરવવું મકરૂદ છે. અને જો રીતો પણ કીમલા તરફથી ફરી જશે તો નમાજ ફરસદ થશે. અને ઇકબા ૬ કરવું એટલે ઢગરા અને પગ જમીન ઉપર અને ગુંટણ ઉભારાખવા અને હાથને જમીન ઉપર મુકી કુતરાની જેમ ખેસવું, તથા અને કલાઈને સિજદામાં જમીન ઉપર ખી-છાવવી, તથા સલામતો જવાબ હાથથી દેવો, તથા પલાંડી વાળીને વગર કારણે ફરજ નમાજમાં ખેસવું, તથા કપડાને માટી લાગવાની બીછીકથી સમેટવું, તથા કપડાનો ચઢવ કરવો ૫ એટલે હોએ તો મકરૂદ નથી.

૬ ઇકબા વિષે તદ્દતાવી કહે છે કે તેના અર્થ કરખીએ આ કયા છે કે અને પગને ઉભા રાખી અને એટી ઉપર ખેસવું અને હાથોને જમીન ઉપર મુકવા. અને તદ્દતાવીએ તેના અર્થ કીધા છે કે ઢગરા ઉપર ખેસવું. અને રાતને ઉભી રાખવી અને ગુટણોને છાતી સાથે વલગાવવા. અને અને હાથોને જમીન ઉપર મુકવા અને આજ ઘણો સહી મત છે. કારણ કે એ કુતરાની મેદક સાથે વધુ મળતું છે. જેલમ. એટલે હદીસ શરીફ (માં આવેલા શબ્દ મકરૂદ)ની આજ મતલબ છે ન એકે કરખીના કહેલા અર્થ તે પ્રમાણે મકરૂદ નથી? અને આલમગીરીમાં છે કે “અને ઢગરાને જમીન ઉપર મુકવા અને અને ગુટણોને ઉભા રાખવા અને અને હિદાયવાળાએ સહી કહે છે અને કારીવાખાએ ઘણો સહી કહે છે. અને જાહેદીમાં છે કે કેટલાકની નજદીક ઇકબાના અર્થ આગ-ળાઓની નેક ઉપર ખેસવું છે. અને કેટલાકોની નજદીક અને ગુટણોને છાતીથી લગાવું છે. અને કેટલાકોની નજદીક એમ છતાં અને હાથોને જમીન ઉપર મુકવા પણ મોતખર છે. અને એજ કુતરાની મેદકને વધારે મળતું છે. આ સર્વ રીતે મકરૂદ છે” મતલબ કે ઇકબા કોઈ પણ રીતે હોએ તે મકરૂદ છે.

૭ જુબ્બાને આંધાપર નાખી આસતીનો નહીં પેહેરવી એ પણ સદલમાં પ્રખસ છે. તખીન. ફરી તેની નાએ ફરસો હોએ કે નહીં હોએ એ સરખુ છે. નેહાયા આલમગીરી અને એવી રીતે કપડું પેહેરીને નમાજ પડવી કે સર્વ અવ્યવેને ફેરી રાખે અને કોઈ અવ્યવ બાહેર નહીં રાખે અથવા આદતને એક તરફથી ખેસી ખસલ નીએ ફરી બીજે બાંધે નાખીને નમાજ પડવી એ પણ એવીજ રીતે મકરૂદ છે. યુરહાન. આલમગીરીયા. મસલો આસતીનો (ખાંડી)ને કોણી સૂધી ચઢવ

કપડાને માથાપર કે આંધાપર નાખીને તેના છેડા-ને ભેગા નહીં કરતાં છુટા રાખવા, તથા ઊખારી ખાવી મકરૂદ છે. ઉખારીને દુર કરવી જોઈએ ૮ અને ખાંસીને પણ ખતી શકે ત્યાં સુધી રોકી રાખે. અને થાક મટાડવા આલસ મડવી, તથા આંખો બંધ રાખવી ૯ મકરૂદ છે. પણ સિજદાની જગ્યામાં નજર રાખે અને માથાના વાળને મા-થામાં લપેટી ગાંઠ મારી ૧૦ નમાજ પડવી મકરૂદ છે. એટલુંજ નહીં પણ સુનત આ છે કે જો માથામાં વાળ રાખેલાં હોએ તો વાળને છુટા રાખે કે વાળ પણ સિજદા કરે અને (સુ-સતીથી) ખુલ્લે માથે નમાજ પડવી મકરૂદ છે. પણ જો પોતાને નમાવવા તથા હલકો ગણવા હોએ તો મકરૂદ નથી. અને આયતો તથા તસ-બીહને હાથથી ગણવી મકરૂદ છે. પણ સાહેબે-નની નજદીક મકરૂદ નથી. અને ઇમામ એકલો

વી નમાજ ગુજારવી મકરૂદ છે. કાજખાન મસલો જો રોપી કે પાગડી માથાથી પડી જાય (નમા જમાં) તો પેહેરી લેવી અફજલ છે. પણ જો લપેટવી પડે અને ઘણા કામની જરૂર પડે તો પેહેરે નહીં. દુરે મુજ્જાર. મસલો પાગડીને માથાની ચોતરફ બાંધે અને વચમાંથી ખુલ્લું રાખે એ મકરૂદ છે. તખીન. અને ઇમામ વલવાલજીએ કહ્યું છે કે એ કામ નમાજની બહાર પણ મકરૂદ છે જ્યારે રાએક. આલમ ગીરીયા. મસલો કુતો હોવા છતાં ફકત ઇજ્ઞાથી નમાજ પડવી મકરૂદ છે.

૮ નમાજમાં હોએ કે નમાજ બાંહેર હોએ કારણ કે આ શેતાનથી છે. દુર. અને જો દુર નહીં થાય તો હાથની ખીટ મોંપર રાખે. બહારે રાએક. અને જાહેદી કહે છે કે ઉભા રહેવાની હાલતમાં જમણા હાથ મુકે અને ઉભા રહેવા સિવાય બીજી હાલતમાં ડાબો હાથ મુકે.

૯ પણ જો પુરતી જાણુ અ માટે હોએ તો મકરૂદ નથી. દુરે ખુખ્તાર.

૧૦ એને અકસ કહે છે. એના અર્થ વિષે ફોહલાએના જુદા જુદા મત છે કેટલાકોએ તો એનો અર્થ તેજ કયો છે કે જે કતાએ વળું ચો છે. અને કેટલાકની નજદીક વાળ ગુથાને આંખોની જેમ માથાને ચોતરફ ચોટલી લપેટવી છે. અને કેટલાકની નજદીક વાળને ભેગા ફેરીને માથાની પાછલ દોરથી કે કપડાથી બાંધવા. આ સર્વ રીતે મકરૂદ છે. બહારે રાએક.

મેહરાયમાં હોએવ્ અને લોકો બહાર હોએ અથવા ઇમામ ઉંચાણપર હોએ^{૧૨} અને સર્વ લોકો નીચે હોએ એ મકરૂ છે. અને સદ્માંજ આ હોવા છતાં સદ્ની પાછળ એકલા ઉભા રહેવું મકરૂ છે. અને જો સદ્માં જગ્યા નહીં હોએ તો એક માણસને સદ્માંથી ખેંચીને^{૧૩} પોતાની સાથે સદ્ કરે અને એવું કપકું પેહેવું કે જેમાં માણસની કે જનાવરની તસવીર હોએ અથવા માંથાની ઉપર તસવીર હોએ અથવા મહોંની સામે હોએ અથવા ડાબે કે જમણે હોએ એ મકરૂ છે. પણ જો પગની નીચે ૧૪ હોએ અથવા પીટ પાછલ ૧૫ હોએ તો કરી

હરકત નથી. અને ઝાટની તસવીર તથા એના જેવી બીજા કંઈની (કે જેમાં જીવ નહીં હોએ) કરી હરકત નથી. અને એવીજ રીતે માથું કાટે લાની તસવીર છે. ૧૬ અને નમાજમાં સાપ વિંછુ મારવા^{૧૭} મકરૂ નથી અને ઇમામ મસજીદમાં હોએ અને સિજદો મસજીદની તાખ-

વડાએ તથા કહેવાતા ધર્મ ગુરૂ પોતાના ઘરોમાં પોતાના વડાવાની તસવીરો ઘણા માનથી રાખે છે અને તે માનનો પુરાવો આટલોજ બસ છે કે જો તે તસવીરોના ઉપર કાંઈ થુંકે અને થુંક તે તસવીર પર પડી પણ નહીં હોએ તો પણ તેઓ તે તસવીરવાળાનું અપમાન સમજે છે. મુર્તિ પુગવું મળ કારણ એજ હતું. શા. મો.

૧૬ અથવા મહોં કાટેલી અથવા જે ભાગ વગર જીંદગી નહીં થઈ શકે તે કાટેલી (એ મકરૂ નથી) દુરે મુખતાર અથવા ઘણીજ નાંદલી હોએ કે જો તે જમીન ઉપર હોએ અને જોતાર ઊભો હોએ તો તેના છુટા છુટા આગ દેખાએ નહીં (એ મકરૂ નથી). અને સર કાટેલીથી મતલબ આ છે કે તેના માથા ઉપર દોરા (કે લીટી) નાંખે કે જેથી તે છુપી જાએ. માથા અને દેહના વચ્ચે એક દોરાનાંખવો બસ થશે નહીં કારણ કે ઘણા જાનવરોની ગરદન ઉપર તોક રહે છે તો આ દોરા તોકની સુરત ઉત્પન્ન કરશે.

૧૭ અગર જો અમલે કરીરથી હોએ અને એજ સહી છે. અને નમાજને આ અમલે કરીર ફાસેદ કરવું નથી. હદીસ સરીકમાં રસુલુલ્લાહ [સલ] નું ફરમાવું છે “તમો બે કાળા સાપ વિંછુને નમાજમાં કતલ કરે” એ હદીસને સોનત વાળાઓએ રિવાયત કરી છે અને સર્પ મારતાં નમાજ નહીં તુટવી આ એવું છે કે કાંઈ માણસને નમાજમાં હદસ લાગુ પડે અને ફરી તેનું ચાલવું કુવાથી પાણી કલાડવું, વોજુ કરવું અને કીબલા થી પીટ ફેરવવી તેને ફાસેદ કરતાં નથી અને આ હુકમમાં કાળો કે સફેદ બંને સર્પ રૂખા છે અને કેટલાકનો મત છે કે સફેદ સર્પને કતલ કરવો નહીં કેમકે તે જીવ હોએ છે અને હજર તે (સલ) ફરમાવ્યું છે કે “તમો ઉગળા સર્પને કતલ કરવાથી બચો કારણ કે તે જીવનાતમાંથી છે” પણ તહાવી કહે છે કે દરેક સર્પને મારવું હુરૂત છે કારણ કે રસુલુલ્લાહે જીવનાતથી કરાર લીધો હતો કે તેઓ આપની ઉમ્મતના ધરમાં આવે નહીં. તથા તેઓ પર પ્રગટ થાએ નહીં. ફરી જ્યારે તેઓ પોતાનો કરાર પાલતા નથી તો તેઓને મારવામાં કરી દોષ રહ્યા

૧૧ એટલે વધુ લોક હોવાનો હિજર નહીં હોએ તેમ ઇમામની સાથે લોકો નહોએ અને તેના કદમ મેહરાયમાં હોએ (એ મકરૂ છે.) દુરે મુખતાર.

૧૨ કેટલાકની નજદીક માણસના કદ જેટલી ઉંચાણ, અને કેટલાકની નજદીક લોકોથી જુદો પડે એટલી. અને કેટલાકની નજદીક એક હાથ જેટલી એજ સહી છે. આલમગીરીયા.

૧૩ આ તે વખતે છે કે તે માણસ આ મસલાનો જાણીતો હોએ કે જેથી પોતાની અજાનતાને લીધે પોતાની નમાજને ફાસેદ કરે નહીં. ખજાનએ ફનાવા આલમગીરીયા. અને દુરે મુખતાર કહે છે કે આ વખતમાં એવું છોડવું સારું છે અને આજ કારણને લીધે બહાર રાએક માં લખાએવું છે કે જો સદ્માં જગ્યા નહીં મળે તો એકલા ઉભા રહેવું મકરૂ નથી.

૧૪ તો જો એક એવું બીજાણુ હોએ કે તેના પર તસવીર હોએ તો તે પર એશે કરી હરકત નથી કારણ કે આ તસવીર હલકાઈ અને અપમાનમાં મુખએલી છે. એજ લીધે જો તકયા ઉપર હોએ તો મકરૂ નથી પણ જો તકયા કે સામે રાખે તેપર (તસવીર હોએ તો) મકરૂ છે આલમગીરીયા.

૧૫ તસવીરની મના માટે આ હદીસ દલીલ છે હજરત (સલ) ફરમાવે છે “જે ઘરમાં કુંતર કે સુરત (તસવીર) હોએ તેમાં શીરસ્તા દાખલ થતા નથી.” એ હદીસને અબુ દાઉદ, નસાઈ, ઇબને માજ, અહમદ. ઇબને હિશ્યાન વગેરેએ રિવાયત કરી છે અને એને મલતતા શબ્દોમાં બુખારી તથા મુસલેમમાં પણ રિવાયત થઈ છે. તેથી બીજાણુ તકયા અને અપમાન થતી જગ્યા માં હોવાનું હુરૂત જણાએ છે. કેટલાક નામના

મા કરે ૧૮ એ મકરંહ નથી. અને એક માણસ એસીને વાતો કરતો હોય તેની પીટની તરફ તથા કુરઆન શરીફ કે તક્વાર લટકેલી હોય તેની તરફ અથવા બત્તી કે ચેરાગની તરફ ૧૮ નમાજ પડવી પણ મકરંહ નથી.

ફસલ ૧૧

બીમારની નમાજ વિષે.

બીમાર જે ઉભા રહેવાની શક્તિ નહીં રાખતો હોય ૨૦ અથવા માંદગી વધવાની ૧ બીહીક હોય ૨૦ તો નમાજ એસીને પડે રોકુઅ અને સિજદા બગાડી લાવે. અને જે રોકુઅ સિજદાની શક્તિ ન રાખતો હોય અને ઉભા રહેવાની શક્તિ રાખતો હોય તો ઈમામ આજમ (રહ)ની નજદીક ફતવો અપાએલી રિવાયત આ છે કે ઉભા રહીને નમાજ ગુનરવા કરતાં તેનું એસીને ગુનરવું બહેતર છે. એસીને નમાજ પડે અને રોકુઅ સિજદાનો ઇશારો માથાથી કરે. અને સિજદાનો ઇશારો રોકુઅના કરતાં નીચો કરે. અને જે ઉભો રહીને નમાજ પડે અને ઇશારો કરે તો પણ જાએજ છે અને ફકીર (ક-

નથી. અને આ વાત દુરસ્ત થવા વિષે છે નહીં તો બહેતર આ છે કે જેમાં જન્નની નીશાની મળી આવે તેને મારે નહીં. ધુરહાન શરહ મવાહેબુર રહમાત.

૧૮ એટલે આ બાબતમાં ઇતિહાસ કદમનો છે. તો જે કદમ મસજીદમાં હશે અને સિજદો મેહરાબમાં થશે તો મકરંહ નથી.

૧૯ પણ અગ્નિના અંગાર તરફ નમાજ પડવી મકરંહ છે કારણ કે પારસીઓની મોશાબહત થાય છે. તેઓ અગ્નિના અંગારને પુજે છે. ગુ. મો.

૨૦ તે એવી રીતે કે જે બોલો થાય તો પડી જાય, ધુરહાન અને દુરે મુખતારમાં છે કે ઉભો નહીં રહી શકે તેની હદ આ છે કે ઉભા રહેવાથી કંઈ નુકશાની થાયે ફતવો એપર છે

૧ અથવા બીમારી સારી થતાં વાર લાગવાની બીહીક હોય,

૨ તે એવી રીતે કે ઉભું રહેતાં કંઈ નુકશાની થતી હોયે જેમકે માથું ફરવું અથવા ઘણું દુઃખવું, અથવા પીશાબ ટપકવી અથવા રોન્નો રાખવો તેને મુશકેલ થવો દુરે મુખતાર.

તી)ની નજદીક ઉભા રહેવાની શક્તિ હોવા છતાં ઉભા રહેવાને છોડે નહીં અને જે ઉભા રહેવાની તથા રોકુઅ સિજદાની શક્તિ નહીં રાખતો હોયે તો એસીને નમાજ ગુનરે અને ઇશારો કરે. અને જે એસવાની પણ શક્તિ નહીં રાખતો હોયે તો ચીત લેટી અને પગને કિમલા તરફ કરી ૩ અથવા કરવટ સુધી મ્હોં કિમલાની તરફ કરીને નમાજ પડે. અને માથાથી ઇશારો કરે અને જે રોકુઅ સોબુદ માટે માથાથી ઇશારો કરવાની શક્તિ રાખતો નહીં હોયે તો જ્યાં સુધી ઇશારો કરવાની તાકાત નહીં આવે ત્યાં સુધી નમાજને મુલતવી ૪ રાખે. અને જે એટલા વખતમાં મરશે તો ગુનહગાર થશે નહીં. અને જે નમાજની અંદર માદો થાયે તો પોતાની શક્તિ પ્રમાણે નમાજ પુરી કરે.

મસલો જે માંદો એસીને રોકુઅ સિજદાની સાથે નમાજ પડતો હતો અને નમાજ પડતાં પડતાં ઉભા રહેવાને શક્તિવાન થયો તો તે બોલો થઇને તેજ નમાજને પુરી કરે અને ઈમામ મોહમ્મદ (રહ)ની મજદીક નમાજને નવે સરથી પડે. અને જે માંદો નમાજને ઇશારાથી પડતો હતો અને નમાજ વચ્ચે રોકુઅ સિજદો કરવાને શક્તિવાન થયો તો એકે મતે (બ ઇતે ફક) નમાજ નવેસરથી પડે.^૫

મસલો જે કાઠ એક રાત દીવસ બેહોશ

૩ પણ ગુટણને ઉભાં રાખે કારણ કે કોબલા તરફ પગને લાંબા કરવા મકરંહ છે. અને માથા નીચે તકીયો રાખે કે જેથી એસનાર જેવો થાયે આલમગીરીયા.

૪ અને આંખ, કાંધાં, અને દીવથી ઇશારો કરવો માતખર નથી. અને ઘણીજ સહી વાત આ છે કે જે એવી હાલત ઉપર એક રાત દીવસથી વધુ ગુનરશે તો નમાજ તેને માથેથી ઉતરી જશે. કારણ કે ફકત સમજવું રહેવું એ લુકમ લાગુ પડવા માટે બસ નથી. કાજખાન. શેખુલ ઇસ્લામ. ફખરલ ઇસ્લામ અને એપરજ ફતવો છે. દુરે મુખતાર.

૫ એવીજ રીતે જે કરવટ સુધી નમાજ પડતો હોયે, ફરી રોકુઅ, સિજદાપર તો નહીં પણ એસવાની શક્તિ મળી હોયે તો નમાજ નવેસરથી પડે. મુખતાર મજહૂબ પ્રમાણે. દુરે મુખતાર.

રહે અથવા ગાંડો થાયે તો નમાજને કન્ન કરે. અને જો એક રાત દીવસથી એક ઘડી પણ વધારે વિતશે તો કન્ન વાજેય થશે નહીં. અને ઇમામ મોહમ્મદ (રહ) ની નજદીક ૬ જ્યાં સુધી છટ્ટી નમાજનો વખત દાખલ થયો નહીં હશે ત્યાં સુધી કન્ન વાજેય થશે.

ફસલ ૧૨

મોસાફરની નમાજ વિષે.

જે શખ્સ ત્રણ મંજલની ૭ દરેક મંજલ સોલ ગાવની = અને દરેક ગાવ ચાર હજાર પુટનો એટલી દુરીની નૈયત કરી પોતાના ઘરથી નિકળે અને શહેરની ઇમારતથી જુદો પડે ૯ તો તે શખ્સ ચાર રકઅત વાળી નમાજને બે

૬ અને ફતવો ઇમામ મોહમ્મદ (રહ) ના મત ઉપર છે. પુરહાન વગેરે.

૭ અને આથી મતકળ્પ ઓછામાં ઓછી સફર છે કે જે લાદેલા ઉંટથી નંદલા દહાડામાં ફરથી કે બપોર સુધીમાં રરતો કપાઇ શકે. સેરાજે વહહાજ, દુરે મુખ્તાર પુરહાન. વગેરે. અને પુરહાનવાળા કહે છે કે એજ દરમીયાની ચાલ છે.

૮ જાણવું જોઈએ કે સફરનો અંદાજો નીમવામાં ઇખતલાફ છે. કેટલાકોએ તેત્રીસ માઇલ કહ્યા છે અને કેટલાકોએ તેંસઠ માઇલ અને કેટલાકોએ ચોપન. અને કેટલાકોએ પીસતાલીસ. પણ મહી આ છે કે હનરી મજહબમાં માઇલો અને ફરસંખોનો ઇતપ્પાર નથી. આલમગીરીમાં હિદાયાથી લખે છે કે ફરસંખો [ત્રણ માઇલના અંદાજએ) નો કશો ઇતપ્પાર નથી. અને દુરે મુખ્તારમાં પણ એવીજ રીતે છે. ત્યારે ઉડતાલીસ માઇલ જે કત્તાએ લખ્યા છે તે શકે ઇનો મજહબ છે.

૯ પણ જો શહેર પનાહ [કાટ] ની સાથે કોઈ ગામ હોએ તો તે ગામથી આગળ વધવું માતબર છે. અને જો [શહેર પનાહની સાથે તો ગામ નથી] પણ શહેરને લાગતી જગ્યા (જેમકે ઇદગાહ છાવની) માં ગામ હોએ તો તેમાં કસર પડવી દુસ્ત છે. આલમગીરીયા. અને વળી શહેરની આખાદીથી નીકળવામાં તે તરફ માતબર છે કે જે તન્કથી તે નીકળ્યો હોએ અગરજો બીજી તરફની આખાદી સામે રહી હોએ. આલમગીરીયા. જો શહેરની બહાર કેટલોક મોહલ્લો હોએ કે જે પ્રાચીનમાં શહેરમાં દાખલ

રકઅત ૧૦ પડે. અને જો ચાર રકઅત પડશે તો જો બે રકઅત ઉપર કાએદો કર્યો હશે તો નમાજ અદા થશે. બે રકઅત ફરજ અને બે રકઅત નફલ થશે. અને નફલને ફરજ સાથે મેળવવાથી તે ખુર કરનાર થશે. અને જો બુલથી એવું કયું છે તો સલામ ફેરવવાને વાર લાગવાને લીધે સહોનો સિજદો કરે. અને જો બે રકઅત ઉપર નહીં બેદો છે તો ફરજ તો આતેલ થયું અને ચારે રકઅત નફલ થઇ. અને સહોનો સિજદો કરે.

મસલો જ્યાં સુધી પોતાના અસલી વતનમાં દાખલ થાયે નહીં અથવા કોઇ શહેરમાં કે ગામમાં પંદર દીવસ કે તેથી વધારે રેહવાની નૈયત ૧૧ કરે નહીં ત્યાં સુદી સફરનો હુકમ રહે છે. અને જંગલમાં રેહવાની નૈયત કરવી માતબર નથી. અને જે લોકો કે હમેશાં જંગલમાં રહે છે અને કોઇ જગ્યા થોડા દીવસ વગર વધારે એકામત કરતા નથી તેઓ જ્યાં સુધી એ-

હતો તો જ્યાં સુધી તે મોહલ્લાથી આગળ વધશે નહીં ત્યાં સુધી કસર પડે નહીં ખાલસો.

૧૦ ચાર રકઅતની બે પડવી એ વાજેય છે. અને રોજમા ઇફતાર કરવો જાએજ છે. અને ત્રણ દીવસ સુધી મોગ્નનો મસહ કરવો પણ દુસ્ત છે. અને જુમઆ, ઇદો, અને ફરખાનીનું વાજેય થવું મોસાફરને માથે નથી. આલમગીરીયા. અને સૂનતને અમન એનતી હાલતમાં વગર કમી (કસર) કાધે બગલે. એજ પ્રસન મત છે. આલમગીરી. મસલો જો એક શહેરના બે માર્ગ હોએ એક સફરના અંદાજ જેટલો અને બીજો તેથી ઓછો, તો પેહેલામાં કસર કરે અને બીજામાં કરે નહીં. દુરે મુખ્તાર. મસલો જો સફરની નૈયત કોઇ ચાલે અને હજુ સફરની મુદત પુરી નહીં થઇ હતી કે તેણે પાછા ફરવાનો ત્રિચાર કર્યો તો ફક્ત પાછો ફરવાનો કસદ કરતાં જ નમાજને પુરી પડવી વાજેય થશે. દુરે મુખ્તાર.

૧૧ મેઅરાજુદ દરયામાં છે કે એકામત ની (રેહવાની) નૈયત પાચ ચીજથી અસરકારક થાયે છે ૧ લી ચાલવું બંધ કરવું. તો જો ચાલતાં ચાલતાં નૈયત કરશે તો સહી ગણાશે નહીં ૨ જ જગ્યાની લાયકાત. તો જો જંગલમાં કે દરયામાં કે જહાની ટેકરી ઉપર નૈયત કરશે તો

કજ વાર ઉડતાલીસ ગાવની ૧૨ સફર કરવાનો વિચાર કરે નહીં ત્યાં સુધી એકામતની નમાજ (પુરી) પડા કરે.

અને મોસાફર જે મોઝામની પાછલ વખતમાં નમાજ પડે તો તેને માથે ચાર રકબત પડવી લાજમ ૧૩ છે. અને વખત પિતે એટલે કજ નમાજમાં મોઝામની પાછલ મુસાફરની નમાજ પડવી દુસ્ત નથી. અને મોઝામની મુસાફરની પાછલ વખતમાં અને વખત પછી કજમાં મુકતદી ખતવું દુસ્ત છે. ઇમામ મોસાફર ખે રકબત પડી સલામ ફેરવે. ૧ અને મુકતદી મોઝામ ઉદીને ચાર રકબત પુરી કરે ૨

મસલો અસલી વતન ૩ ખીજ અસલી

સહી ગણાશે નહીં. ૩ જી જગ્યાનું એકજ થવું. તો જે પંદર દીવસ રહેવાની નૈયત ખે જગ્યામાં મળીને કરશે તો તે સહી ગણાશે નહીં. જથી પંદર દીવસ (કે તેથી વધુની નૈયત હોવી જોઈએ) ૫ મી સ્વતંત્ર મત. તો જે શુલામ, સ્ત્રી કે નોકર નૈયત કરશે તો તે માતખર થશે નહીં. આલમગીરીયા વગેરે.

૧૨ શાફેઈ મજહબ પ્રમાણે અને હનરી મજહબ પ્રમાણે નાંદલા દીવસમાં સહવારથી તે ખપોર સુધીની ઉંટની ચાલથી ત્રણ મનજેલ.

૧૩ તે એટલા સુધી કે ખે રકબત પડી કાચેદો (કે જે મુસાફર ઊપર એકલા નમાજ પડવાની હાલતમાં ફરજ છે તે) નહીં. કરવાથી મોસાફરની નમાજ તુટશે નહીં. શુરહાત. અને તે રકબતોની ગણતરીની નૈયત કરે નહીં પણ જોહરનું ફરજ કે અસરનું ફરજ એવી નૈયત કરે. અરજન્દી. અને જમએ રમુજ કહે છે કે જે રકબતોની ગણતરીની નૈયત કરે તો ખે રકબતની નૈયત કરે.

૧ અને સલામ ફેરવીને કહે કે તમે તમારી નમાજને પુરી કરો. હું મુસાફર છું. કે જેથી મુકતદીયો સહે (શુલ) જનહીને પોતાની નમાજને ફાસદ કરે નહીં હુરે મુખાર. શા. મો.

૨ પણ ખતે રકબતમાં ફેરાયત પડે નહીં. આલમગીરીયા.

૩ જાણવું જોઈએ કે ઘણા ફાકલાઓની નજદીક વતન ત્રણ તરેહના છે. ૧ જી વતને અસલી (અસલી વતન) કે જે પેદાગેશની જગ્યા અથવા સ્ત્રી કરી ઘર દરવાની જગ્યા હોય. ૨જી વતને સફર. એને વતને એકામત પણ કહે છે તે તે શહેર (કે ગામ) છે કે જેમાં મુસાફરે પંદર

વતનથી ખાતેજ * થાયે છે સફરથી કે વતને એકામતથી ખાતેજ થવું નથી. અને વતને એકામત ખીજ વતને, એકામતથી અને વતને અસલીથી અને સફરથી પણ ખાતેજ થાયે છે.

મસલો ઘરની કજને સફરમાં ચાર પડે અને સફરની કજને ઘેર ખે રકબત ગુજરે.

મસલો ત્રણ ઇમામોની નજદીક ગુન્હની સફરમાં નમાજનીકસર કરવી દુસ્ત નથી. અને ઇમામ આજમ(રહ)ની નજદીક રોજો નહીં રાખવે. દુસ્ત છે. અને નમાજનીકસર કરવી વાજેખ છે.

મસલો સફરની અને એકામતની નૈયતમાં મતખુચ ૫ એટલે સેઠ, સરદાર, ખાલીન્દની નૈયત માતખર છે તાખેચ એટલે સીપાઈ [નોકર] શુલામ ખાઈની નૈયત માતખર નથી.

ફસલ ૧૩

જુમઆની નમાજ વીંધ.

જુમઆની અદા સહી થવા વિખે તથા નમાજને માથેથી જોહર પડી જવા વિખે છ મીજો શરત છે. એક શહેર એટલે તે શહેર

કે પંદરથી વધુ દીવસ રહેવાની નૈયત કરી હોયે ૩જી વતને સુકના તે તે શહેર (કે ગામ) છે, કે જેમાં મુસાફરે પંદર દીવસથી ઓછા રહેવાની નૈયત કરી હોયે. પણ મોહકકેડીન ફાકલાઓએ વતને સુકનાને ગણતરીમાં લીધું નથી કંઈ લાભ નહીં હોવાને લીધે. આલમગીરીયા. વગેરે

૪ જે તેમાં ખાળ ખચ્યાં હશે તો રહેવાની વગર નૈયતે પણ (મોઝામ થશે) નમાજને પુરી પડે અને જે તે પુરાના વતને અસલીમાં ખાળ ખચ્યાં નહીં હશે તો તેમાં વગર નૈયતે મોઝામ થશે નહીં હુરે મુખતાર.

૫ પણ મતખુચી નૈયતની જાણ થવી તાખે માણસને જરૂર છે. તો જે મતખુચ એકામતની [રહેવાની] નૈયત કરશે અને તાખેને જાણ નહીં પડશે તો તે જ્યાં સુધી ખખર નહીં પડશે ત્યાં સુધી કસર નમાજ પડા કરશે હુરે મુખતાર.

૬ જોહરનું જોઈએ કે જુમઆની શરત ખે તરેહની છે. એક શરતે અદા (અદા કરવાની શરત) કે જેને કર્તાએ પ્રથમ વર્ણ છે અને ખીજી શરતે વોજુખ (વાજેખ થવાની શરત) અને તે (૧) અગદી (૨) પુરપપણું (૩) ઘરેહવું (૪) તદોરતી (૫) દેખતા થવું (૬) ઓઝુગત (૭) અકલ અને (૮) ચાલવાની શક્તિ છે. જેમકે આલમગીરીયાથા સમજાયે છે. તો જે માણસ કે તેમાં એમાંની એક પણ નહીં હોયે તે પર

કે જેમાં હાડેમ તથા કાજી ૭ હોયો. અથવાશે-
હેરનું અતરાફ કે જે શેહેરવાળાઓની હાજતને =
માટે તૈયાર થયું હોયો ત્યારે ઇમામ આજમ
(રહ)ની નજદીક ગામડાંઓમાં જુમઆ દુર-
સ્ત નથી. અને ઇમામ શાફેઈ તથા ખીજા ઘણા
ઇમામોની નજદીક ગામડાંઓમાં જુમઆ દુર-
સ્ત છે. શેહેરના અતરામાં દુરસ્ત નથી. ખીજા
બાદશાહ = અથવા તેના નાએખનું હાજર થવું.
પણ એ ઘણા ઇમામોની નજદીક શરત નથી.
ત્રીજા જે હરનો ૧૦ વખત ચોથી ખુતબો. ૧૧
મસલો ઇમામ અબુ હનીફા (રહ) ની
નજદીક એક તરિખદ જેટલો ૧૨ ખુતબો (કીરા-

જુમઆ બાજેખ નથી. જેમકે કર્તા પણ આગળ
ફરમાવે છે કે “જુમઆની નમાજ બાળક, ગુલામ
સ્ત્રી. ઇત્યાદિ

૭ કે જે શરીઅત પ્રમાણેની શીક્ષા (હોદ્દ)
ચલાવવો શકિતવાન હોયો. જેવાસીયા અને શેહે-
રની ઇમારતો તથા ઘરો ખીનાના ઘરો જેટલા હોયો-
આલમગીરીયા. અને દુર મુખાર કહે છે કે ઘણાં
ફાકલાઓનો ફતવો શેહેર વિષે આ છે કે તે
જગ્યાની મોટી મસજદમાં જેઓ પર જુમઆ
ફરજ થઈ હોયો તેઓનો સમાસ થાય નહીં.

૮ જેવી કે મુઝાફ્ફન કરવા, ઘોડા દોડાવવા
અને શેહેરના અતરાફના અંદાજ માટે સારો
મત ફતવો દેવા માટે એક ફરસગ (ત્રણ માઈલ
છે. દુર મુખાર.

૯ અગરજો તે કાફર હોયો અને તેના
નાએખ મુસલમાન હોયો જમએ. રમુજ. અગર
જો તે સ્ત્રી હોયો. ત્યારે તેના હુકમથી જુમઆ
કાએમ કરવી દુરસ્ત થશે હાલુ તેણીનું પોતે
જુમઆ પગવવું દુરસ્ત નથી. અને અગર જો તે
ગુલામ હોયો. દુર મુખાર

૧૦ તો તે વખતના નીકળવાથી જુમઆ
રદ થશે. દુર મુખાર.

૧૧ જોહરના વખતમાં. તો જો વખતથી
પેહેલાં ખુતબો પડશે અને વખતમાં. નમાજ
ગુમરશે તો દુરસ્ત થશે નહીં. અને ખુતબાનું
નમાજથી પેહેલાં થવું એવા માણસોની આગળ કે
તેઓથી જુમઆ થઈ શકે એ પણ શરત છે. તો
એકલા પડવો દુરસ્ત નથી. દુર મુખાર. અને
જો ખુતબો સાલળનાગજતા રહે અને ખીજાઓ
આવીને ઇમામ સાથે ભેગા થશે તો જોમઆ સહી
થશે દુર મુખાર. આલમ ગીરીયા.

૧૨ જેમકે સુખદાનલાહ તથા અલ્લાહો અકબર.

હીયતની સાથે) બસ થાયો છે. અને સાહેબેનની
નજદીક લાણુ જીકર ૧૩ થવું ફરજ છે. અને
જો ખુતબા પડરા ૧૪ કે જેમાં હમ્દ, સલાત,
ફરઆન શરીફની નિલાવત મુસલમાનોને નસી-
હત, તથા પોગ માટે તેમ મુસલમાનો માટે
અપ્પશીસ માંગવી એ ઘણા ઇમામોની નજદીક
ફરજ છે અને ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક
મુનત છે અને તેનું જોડવું મકરૂહ છે.

પાંચમી જમાઅત છે. અને આ ઇમામ
શાફેઈ શયા અહમદ (રહ)ની નજદીક ચાલીસ
માણસ જોઇએ અને ઇમામ અબુ હનીફા (રહ)ની
નજદીક ઇમામ સિવાએ ત્રણ માણસ ૪૫ જોઇએ
અને ખબુ કુસેઈ (રહ)ની નજદીક ઇમામ
વગર એ માણસ

મસલો જો નમાજના દરમિયાન જમા-
અતના લોકો નહારી જાયો અને જમાઅતની
ગણતરી રહે નહી તો ઇમામની તથા બાકી રહે-

૧૩ ઓળામાં ઓછું અતહીયાત જેટલો હોયો
દુર મુખાર

૧૪ ખુતબાથી આગર આહીગતાથી અહિજો ખી
લાહ પડે, દુર મુખાર. અને ખીજા ખુતબાને પે
હેલાં કરતાં જરા આહીસ્તા પડે. અને બંને ખુ-
તબાની વચ્ચે ત્રણ આયત જેટલો જલસો કરે.
અને એનું જોડવું મુન્દ છે. દુર મુખાર **મસલો**
ખોલફાએ ગશેદીન તથા બને ચીયાઓનું ખુત
બામાં જીકર કરવું મુસ્તહબ છે બાદશાહ માટે
દોઆ કરવી મુસ્તહબ નથી. અને કેટલાકોએ
દુરસ્ત રાખી છે [અને જે ગુલુ તેમાં નહીં હોયો
તે બયાન કરવા મકરૂહ તહરીમી છે] દુર મુખાર
મસલો જો બાદશાહ તથા કાજી હોવા છતાં ઘણા
લોકો મલીને કાઇ ખતીબને નીમશે તો દુરસ્ત નથી
અને જો બાદશાહ તથા કાજી નહી હશે તો જ
ફરતને લીધે દુરસ્ત થશે. દુર મુખાર. **મસલો**
ખુતબાની વચ્ચે ઇમામનું કબ વાત કરવું મકરૂહ
છે પણ સારા કામની આજ્ઞા કરવી મકરૂહ
નથી કારણ કે તે પણ ખુતબામાંથીજ છે દુર
મુખાર.

૧૫ અને આ લોકો ઇમામ બની શકનાર હોવા
જોઇએ. તો (એ ત્રણમાં) બાળકનું કે સ્ત્રીનું હો
વું બસ થશે નહીં. જવહરએ નૈયેગ. અને જો
ગુલામો, મુસાફરો, ખીમારો, અલણુ અને ગુલા
હશે તો બસ થશે. મોહીતે સરખવા. અને જો
ખુતબો સાંભરનારા ગેહેરા હશે અથવા જિંગમાં

લાઓની જુમઆ ફાસેદ થશે. ૧૬ જોહરની નમાજ નવેસરથી પડે. ૬ઠ્ઠી ધજને આમ ૧૫ છે

મસલો જુમઆની નમાજ બળક, ગુલામ, સ્ત્રી, મોસાફર, અને ખીમાર ૧૮ ઉપર વાજેખ નથી. અને એવીજ રીતે ઇમામ આજમ (૨૯) ની નજદીક આંધળા ઉપર વાજેખ નથી જે તેને દોરનાર મળી આવે તોએ. અને ત્રણ ઇમામેની નજદીક જે દોરનાર મળી આવે તો આંધળા ઉપર જુમઆ વાજેખ થાય છે અને નહીં મળી આવે તો વાજેખ નથી અને ઇમામ અહમદ (૨૯)ની નજદીક ગુલામ ઉપર જુમઆ વાજેખ છે

મસલો જે ગુલામ કે ખીમાર કે મુસાફર શહેરમાં જુમઆની નમાજ પડશે તો જુમઆ અદા થશે અને જોહર સાકેત થશે.

મસલો જે કાઠ કે શહેરથી બહાર હોએ તે જે જુમઆની અજન સાંભળશે તો તેના પર જુમઆમાં હાંજર થવું લાજેમ છે.

મસલો ગુલામ, માંદો અને મોસાફરનો જે જુમઆમાં ઇમામ બનાવે તો બજેજ થશે.

મસલો જે મોસાફરોની જમાઅત શહેરમાં જુમઆની નમાજ ગુજરે અને તેનાં કોઈ મોઢી મ નહીં હોએ તો ઇમામ આજમ [૨૯] ની નજદીક જુમઆ દુરસ્ત થશે. અને ઇમામ શાફેઈ હસે તો (પણ) દુરસ્ત થસે દુરે મુખ્તાર.

૧૬ પણ તે આવી શરતે કે આઝારહેલા ઇમામ સીવાઈ ત્રણથી કમ હોએ તથા પેહેલી રકઅતનો સિજદો નહીં કર્યો હોએ. ઇમામ અયુ હનીફા (૨૯)ની નજદીક પણ સાહેબેન (૨૯)ની નજદીક નમાજ શરૂ કર્યા પછી ફાસેદ થશે નહીં. ઇમામ જુમઆને પુરી કરે. અને ઇમામ જોહર (૨૯)ની નજદીક પેહેલી રકઅતનો સિજદો કર્યો હોએ તોએ ફાસેદ થાય છે. એવણની નજદીક જુમ આને જમાઅતથી પુરી કરવી શરત છે. શુરહાન.

૧૭ તે એવી રીતે કે મસજીદનો દરવાજો કે કોલ્સો કે જે જગ્યા જુમઆની નમાજ ગુજરાતી હોએ તે ખુલ્લી મુદવામાં આવે. જે કાઠ ચાહે આવીને નમાજમાં ભેગો થાય. દુરે મુખ્તાર.

૧૮ જે માલુસ કે તેની માહુજત (ખીજમત) માં રહ્યા હોએ તેના જુમઆની નમાજ પડવા જગ્યાથી ખીમાર હલાક થતો હોએ તો તે પણ ખીમારના હુકમમાં છે. તેના ઉપર જુમઆ વાજેખ નથી. દુરે મુખ્તાર. તહતાવી.

તથા અહમદ (૨૯)ની નજદીક જ્યાં સુધી ચાલીસ માલુસ આજમ મોકીમ અને તંદુરસ્ત નહોં હોએ ત્યાં સુધી જુમઆ દુરસ્ત થશે નહીં.

મસલો વખર જિજરવાળો જે જુમઆથી પેહેલાં જોહરની નમાજ પડશે તો મકરહ તહરીમીની સાથે જોહર અદા થશે. ફરી જે તે જુમઆની નમાજ પડવા જશે અને જુમઆનો ઇમામ હજુ ફરેગ નહીં થયો હશે તો જોહર આતેલ થશે. ફરી જે જુમઆ મળી તો ફીક નહીં તો જોહર ફરી પડે. અને સાહેબેનની નજદીક જે જુમઆ નહીં મળશે તો જોહર આતેલ થસે નહીં

મસલો ઉજરવાળાને અને કેદીને જુમઆને દીવસે જોહરની નમાજ જમાઅતથી પડવી (શહેરમાં) મકરહ છે.

મસલો જે કાઠને જુમઆની તશહહોદમાં કે સહોના સિજદમાં ઇમામ મળે અને તે નમાજમાં દાખેલ થાયે તો ઇમામની સલામ પછી એ રકઅત જુમઆની પુરી કરે અને ઇમામ મોહમ્મદ (૨૯)ની નજદીક જે ખીજ રકઅતનો રો-

૧ એટલે જોહર આતેલ થઈ અને જુમઆ અદા થઈ. અને [આ કાપ્દમાં] ઉજરવાળો મોસાફર, ખીમાર, ગુલામ વગેરે અરાખર છે અને જે જુમઆ નહીં મળે તો જે તે ઘેરથી એવા વખતમાં નીકળો હતો કે ઇમામ ફરેગ થયો હતો તો એકેમતે તેની જોહર આતેલ થશે નહીં અને જે તેના ઘરથી નીકળતી વેળા હજુ ઇમામ ફરેગ થયો નહોતો તો એ સુરતમાં તેની જોહર ઇમામ અયુહનીફા (૨૯)ની નજદીક આતેલ થશે સાહેબેનની નજદીક આતેલ થશે નહીં. ફારી. અને કર્તાનું ફેલવું “ નહીં તો જોહર ફરી પડે ” એ પણ એજ સુરત માટે છે. અને આલમગીરીમાં છે કે જે તે જુમઆ મસજીદ તરફ ગયો અને ઇમામ તેજ વખત ફરેગ થયો તો આતેલ થશે નહીં. **મસલો** ખીમાર, મોસાફર, અને કેદીને મુસ્તહય છે કે ઇમામ જુમઆથી ફરેગ થાયે ત્યાં સુધી જોહરમાં તાખીર કરે આલમગીરીયા **મસલો** ગામડાવાળાઓને જુમઆને દીવસે જોહરની નમાજ અજન, એદામન, અને જમાઅતથી ગુજરવી વગર કરાહીયતે દુરસ્ત છે. આલમગીરીયા. * ફરી તે ઇમામના ફરેગ થયા પેહેલાં હોએ કે તે પછી હોએ. આલમગીરીયા.

કુચ નહીં મળ્યો છે તો તેજ તહરીમાથી જોહ-
રની ચાર રકચત પુરી કરે.

મસલો જ્યારે જુમઆની પેહેલી અળન
કેહવામાં આવે તો જવાની કાશીશ કરવી ૨ વા-
જેય થાય છે. અને વેચવું ખરીદવું હરામ થાય
છે. અને જ્યારે ઇમામ ખુતબો પડવા નિકળે ૩
તો ખુતબો પુરો થાય ત્યાં સુધી ૪ વાત કરવી
અને નમાજ પડવી મના ૫ છે (પાસે હોય કે
આધો હોય. અને ખુતબો સાંભળવા ચુપકા રહેવું
વાજેય છે) અને જ્યારે ઇમામ મીન્યર પર ખેસે તો
તેની સામે ખીજ અળન કેહવામાં આવે. અને
લોકો તેના તરફ મ્હોં કરે અને જ્યારે ખુતબો

પુરો થાય તો એકામત કેહવામાં આવે.

મસલો જુમઆની નમાજમાં સુરા જુમ-
આ તથા સુરા મુનાફિકુન પડવી સુનંત છે. અને
એક રિવાયતમાં સખેહિરમા અને હલ અતાક છે.

મસલો એક શેહેરમાં કેટલીક જગ્યા
જુમઆ પડવી દુસ્ત છે. અને ઇમામ આજમ
(રહ) ની એક રિવાયતમાં એક જગ્યા દુસ્ત છે
અને જો કેટલીક જગ્યા જુમા પડવામાં આવશે
તો પહેલી દુસ્ત થશે તે પછીની દુસ્ત થશે નહીં
ઇમામ અયુ યુસોફ (રહ) થી રિવાયત છે કે
જો શેહેર વચ્ચે કોઇ નેહેર વેહતી હોય તો જાને
તરફ એ જુમઆ પડવી દુસ્ત છે.

ફસલ ૧૪

**પાંચ વખતની નમાજે શિવાઈ ખીજ
વાજેય નમાજે વિષે.**

પાંચ વખતની નમાજે વગર ખીજ નમાજ
ધણા ઇમામોની નજદીક વાજેય નથી. અને ઇ-
મામ આજમ(રહ)ની નજદીક ત્રિપણ વાજેય છે.
અને ઇફુલ ફિત્ર અને ઇફુલ અદહા પણ વાજેય
છે. અને ખીજઓની નજદીક આ ત્રણે નમાજ
સુનંત છે.

મસલો ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક
વિત્ર એક સલામથી ત્રણ રકચત છે. ત્રણે રક-

૨ અદ્દાહ તઆલા ફરમાવે છે. “ઓ ઇમામ
વાળાઓ જ્યારે નમાજ માટે જુમઆને દીવસે અ-
ળન થાય તો તમો ખુદાના જીકર (નમાજ કે ખુ-
તબો) તરફ રવાના થાઓ અને વેચ-ખરીદને તર્જો”

૩ એટલે જો તે કાઠડીમાં હોય તો કાઠડીથી
અને નહીં તો મીન્યર ઉપર ઉભુ રહેવા તેનું ઉભુ
થવું. (એજ નીકળવું છે) દુરે સુખ્તાર **મસલો**
ખુતબામાં એ ચીજ ફરજ છે. એક વખત કે જે
સૂર્ય નમવા પછી અને નમાજની આગળ છે. તો
જો સૂર્ય નમવા પેહેલાં કે નમાજ પછી પડશે
તો દુસ્ત થશે નહીં. ખીજ ખુદાનું જીકર. અને
ખુતબામાં પંદર સુનંત છે, ૧ વોજુ ગોસલથી પાકી
૨ ઉલા રહેવું. ૩ લોકોની સામે ઉલા રહેવું.
૪ ખુતબાથી પેહેલાં આહીસ્તાથી આહિજે પડવો.
૫ ખુતબો લોકોને સાંભળવો. ૬ ખુદાની હમ્દથી
શરૂ કરવો. ૭ ખુદાની તારીફ કરવી. ૮ એ શહા-
દતો (અશહદો અદલાએલાહ દત્ય અશહદો અન્ન
મોહમ્મદ દત્ય) પડવી ૯ પેગમ્બર ઉપર દોરદ
પડવું. ૧૦ નસીહત કરવી. ૧૧ નાહલી ત્રણ આ-
યત જેટલું કે એક આયત લાંબી જેટલું ફરઆન
શરીફ પડવું. ૧૨ ફરીથી ખીજ ખુતબામાં હમ્દ,
સના, (તારીફ) અને દોરદ દોરવવા. ૧૩ મુસલ-
માના માટે દોઆ કરવી ૧૪ જાને ખુતબાને ટુંકા
પડવા ૧૫ એ ખુતબા વચ્ચે ખેસવું. આલમગીરીયા.
૪ સાંભળા કરવું અને ચુપકા રહેવું વાજેય
છે. દુરે સુખ્તાર. ફરી તે પાસે હોય કે આધે
હોય. દુરે સુખ્તાર.

૫ જે ચીજ નમાજમાં હરામ છે તે ખુતબા
મા પણ હરામ છે. તો ખાવું, પીવું, વાત કરવી,
દુસ્ત નથી, અગરજો તસખીહ પડે કે સલામનો

જગાય આપે કે લોકોને સારું કામ બતાવે (એ
સર્વ મનાઇમાં દાખલ છે.) દુરે સુખ્તાર.
અને જાણવું જોઇએ કે જાને ખુતબાની વચ્ચે
જલસાની વખતે જગ્યાનથી દોઆ કરવી તથા
હાથ ઉઠાવવા સુનંત નથી [પણ મકરૂહ છે. ધણી
માતબર કીતાબોથી એનું મકરૂહ થયું “તહકીફ
કાલીતરફેન શીલ કલામે બેનલે ખુતબતેન”
નામના રીસાલામાં સિદ્ધ થયું છે. અને એ
રીસાલો જગાય મોલવી મોહમ્મદ સિદ્દીક ઉરફે
મીયાજ સાહેબ પાસેથી મુબાઇ ભોડી બગરને
પતે લખેથી મળે છે.] **મસલો** તખતીએ રેકાય
એટલે લોકોને આલંગીને જવું. જો ઇમામે ખુત-
બો શરૂ કર્યો છે અથવા લોકોને તકલીફ પોહોંચે
છે તો એ મકરૂહ છે. નહીં તો મકરૂહ નથી. અને
જો પોતાની સામે ખુદલી જગ્યા હોય તો તે
જગ્યાને પુરવાની જરૂરતે આલંગીને જાએ. દુરે
સુખ્તાર.

અતમાં અલ હમ્દો અને સુરા પડે અને ત્રીજી રકઅતમાં કેરાઅત પછી રોકુઅથી પેહેલાં કેનુ-

ક એટલે સુરત પુરી કર્યા પછી તરખીરે તહરીમાની જેમ હાથ ઉપાડીને તરખીર કહીને ફરી પાછા હાથ બાધે અને દોઆ કેનુત પડે.) (દોઆ કેનુત આ છે. “અલ્લાહુમ્મ ઇન્ના નરતઘનેક વ નસતગેરૌક વ નુઅમેના એક વ નતવકકલો અલ્લેક વ નુસની અલકલ ખૈર વ નશકેરૌક વ લા નકકેરૌક વ નખલોઅો વ નતરૌકો મંય યક્રજેરૌક ક અલ્લાહુમ્મ ઇન્ના નાખેદો વ લક નોસલ્લી વ નસજેદો વ ઇલેક નસઆ વ નલ્હેદો વ નરજુ રહમતક વ નખશા અગ્નયક ઇન્ન અગ્નયક ખીલ કુફક્રે મુલહેક” અર્થ ઓ અલ્લાહ અમે તારાથી મદદ માંગીએ છીએ અને તારાથી અખશીશ માંગીએ છીએ અને તારાપર હમાન લાવીએ છીએ અને તારાપર ભરોસો રાખીએ છીએ અને તારી લલી તારીફ કરીએ છીએ અને તારો ઉપકાર માનીએ છીએ અને તારો નકાર અમે કરતા નથી અને તારી નાફર માની કરે છે તેને અમે દુર કરીએ છીએ અને (તેને) તજીએ છીએ. ઓ અલ્લાહ અમે તારીજ બંદગી કરીએ છીએ, અને તારીજ નમાજ પડીએ છીએ, અને સિજ્દો કરીએ છીએ અને તારીજ તરફ દોડીએ છીએ અને સેવામાં હાજર છીએ અને તારી રહમતની આશા રાખીએ છીએ, અને તારા અગ્નયથી ડરીએ છીએ. ખચીત તારો અગ્નય કાફેરોને લાગનાર છે”) મુદલ્લા અલીકારીએ (રહ)શરહ હિસને હસીનમાં કહ્યું છે કે વિત્રની કેનુતમાં ઇબને મસઉદથી રીવાયત થએલી દોઆ કે જે પ્રખ્યાત છે. અલ્લાહુમ્મ ઇન્ના નસતઘનેક ઇત્ય તેને અને રસુલ્લાહે (સલ) હજરત ઇમામ હસનને (રહી) વિત્રની કેનુત માટે રાખવેલી દોઆને ભેગી કૃતે (તે દોઆ આ છે). “અલ્લાહુમ્મ-હદેની શી મન હદેત વ આફેની શી મન આફેત વ તવલ્લની શી મન તવલ્લેત વ બારેકલી શીમા આતેત વ કેની શર માકદેત ઇન્નક તકદી વ લાયુકદા અલ્લેક વ ઇન્નલ્ લાયજલ્લો મવ-વા લેત વ લાયઇજલ્લે મન આફેત તખારકત રખના વ તથાલેત નસતગેરૌક વ નતુખો ઇલેક” (“અર્થ—ઓ અલ્લાહ જેને તેં હિદાયત આપી તે ઓમાં મને પણ હેદાયત આપ. અને જેને તેં આશીયત આપી તેઓમાં મને પણ આશીયત આપ. અને જેનો તું મદદગાર બન્યો છે તેઓમાં મારો પણ મદદગાર થા. અને જે તેં આપ્યું તેમાં તું મને બરકત (અભરી, વૃદ્ધિ) આપ. અને જે તેં ડેરવેલું છે તેની ખુરામથી મારી સંભાળ રાખ. ખચીત તું ફે

ત પડે, આખુ વર્ષ અને ઇમામ શાફિઃ(રહ)ની નજદીક રમજનના આખરી અડધા મહીનામાં કેનુત પડવી સુનત છે અને ઘણા ઇમામેની નજદીક રોકુઅ પછી કેમામાં કેનુત પડવી સુનત છે.

મસલો. ફજરની નમાજમાં કેનુત પડવી બિદઅત છે, અને ઇમામ શાફિઃ (રહ)ની નજદીક સુનત છે. અને મુસ્તહબ આવી રીતે છે કે વિત્રની પેહેલી રકઅતમાં સખ્મેલિ-સમા, અને બીજી રકઅતમાં કુલ યા અયોહલ કાફેરન, અને ત્રીજી રકઅતમાં ફલ હોવ-લ્લાહો અહદ પડે.

સલો [કેલુકમ]કરે છે તારાપર ફેસલો [કેલુકમ]થતો નથી. અને ખચીત જેનાથી તું મોહબઅત કરે છે તે જલીલ થતો નથી, અને જેને તું ફુરમન ગણે છે તે ઇજબત પામતો નથી. બરકતવાળો છે તું ઓ અમારા પરવરદીગાર અને તું સર્વોપરી છે તારાથી અમે અખશીસ માંગીએ છીએ અને તારા તરફ અમે કરીએ છીએ”) આ દોઆની વિવાયત અબુદાઉદ, તિરમીઝ, નસાઇ, ઇબને માજ, ઇબને હીખ્યાન, હાકેમ, અને ઇબને અબી શેખાએ હસન બીન અલી [રહી]થી રિવાયત કરી છે.

૭ કેનુતથી મતલબ કાઠ પણુદોઆ છે નીમીત નથી. અને સુનત આ છે કે અલ્લાહુમ્મ ઇન્ના નસતઘનેક ઇત્ય પડે. અને જે કાઠ શખ્સને કાઠ દોઆ યાદ નહીં હોએ તો અલ્લાહુમ્મ-ગેરલના (અર્થ—ઓ અલ્લાહ તું અમારી અખશીશ કર) ત્રણુવર કહે આલમગીરીયા. અને જે કાઠ માણસ અલ્લાહુમ્મ ઇન્ના ઇત્ય. યાદ હોવા છતાં બીજી દોઆ પડશે તો ખીલ ઇજમા દુરસ્ત છે. તહતાવી. મસલો. મશહુર દોઆ પડવી તથા પેગમ્બર(સલ)ઉપર કેનુત પછી દોરદ પડવું સુનત છે. અને એ પર ફતવા છે. દુરે મુખ્તાર. મસલો. જે કેનુત ભુલી જશે ફરી રોકુઅમાં યાદ આવશે તો સહી આ છે કે કેનુતાને રોકુઅમાં પડે નહીં તેમ કેયામ તરફ પાછો પણુ આવે નહીં જે ફરી ઉભો રહવા જશે અને કેનુત પડશે અને રોકુઅને દોરવશે નહીં તો દુરસ્ત થશે. અલમગીરીયા. દુરે મુખ્તાર મસલો. મસલુક ઇમામની સાથે કેનુત પડે તે પછી નહીં પડે. આલમગીરીયા.

૮ કારણ કે ફજરની નમાજમાં કેનુત પડવા વિષે રિવાયત થએલી છે કે “નબી (સલ) સાહેબે એક મહીનો કેનુત પડી છે કાફેરોના કેટલાક કખીલાઓ ઉપર બદ-દોઆને માટે ફરી તજી દીધી.” આ હદીસને મુસલેમ વગેરેએ બયાન કરી છે. વળી ફજરની નમાજમાં કેનુત પડવાની રિવાયત હજ્જત ઝોનસ [રહી] થી છે અને તેવળુ વિષે તખરાનીમાં છે કે “અનશ

મસલો જુમઆની નમાજના વાજેય થવાની તથા અદા કરવાની જે શરતો છે તે ઇદની પણ શરતો છે. પણ આટલું કે ખુતબો એમાં શરત નથી. ૯ એટલુંજ નહીં પણ જુમઆની જેમ એ ખુતબા પડવા ઇદની નમાજ પછી સુનંત છે. તે ખુતબામાં તે દીવસને લાગતા સદકએ ફિત્રના મસલા અથવા દુરખાનીના તથા તકબીરે તશરીફના મસલા બયાન કરે.

મસલો ઇદુલ ફિત્રને દીવસે સુનંત આ છે કે (ઇદગાહ તરફ) જવા પહેલાં પ્રથમ કોઇ મીઠા ખાએ અને ફિત્રનો સદકો આપે, દાતણુ કરે ગુસલ કરે, સારાં સારાં કપડાં પહેરે, અને ખુશબો લગાડે. અને તકબીર કેહતો ઇદગાહમાં જાએ. ૨ પણ જોરથી તકબીર કહે નહીં. અને જ્યારે સુધ ઉચે ચઢે અને આંખ દરે નહીં તે વખતથી તે ઢલવા આગળ સુધી અને ઇદની નમાજનો વખત છે.

અને જ્યારે ઇદની નમાજ પડે તો તહરીમા પછી પેહેલી રકઅતમાં ત્રણ તકબીરો વધુ કહે. અને દરેક તકબીર સાથે બંને હાથ ઉપાડે

(રદી) ફજરમાં કેનુત પડતા નહોતા” હનફી મજહબમાં આકૃત સમાવી વખતે ફજરની નમાજમાં દોઆ કેનુત પડવાનું છે. રદફુલ-મોલતાર. અને જેટલી હદીસો ફજર વગેરે નમાજમાં કેનુત પડવા વિષે આવેલી છે એ સર્વ આકૃતો મારેજ હતી જેની સામેતી ઇમ્મનુલ કેયમે (રહ) જાદુલ મઅાદમાં કરી છે. શા. મો.

૯ તો વગર ખુતબે પણ નમાજ દુરસ્ત થશે. અને જો ખુતબો નમાજની આગળ પડશે તો કરાહતની સાથે દુરસ્ત થશે. આલમગીરીયા.

૧ મીઠાસમાંથી અને વિપેશ કરી ત્રણ કે પાંચ કે સાત કે એના જેમ એફની ગણતરીએ ખજુરની પેસી ખાએ, અને જો નહીં ખાએ તોએ મકરહ નથી. પણ જો સાંજ સુધી નહીં ખશે તો અલખત મકરહ થશે. આલમગીરીયા.

૨ જે માણસ ચાલવાની શક્તિ રાખતો હોએ તેને ચાલતાં જવું બહેતર છે. પણ જો સવાર થઇને જશે તોએ કંઈ હરકત નથી અને ખીજા માર્ગથી પાછા ફરવું બહેતર છે. આલમગીરીયા. અને જુમઆ મસજીદમાં જો સમાસ થતો હોએ તોએ ઇદગાહમાં જવું સુનંત છે. દુરે મુખ્તાર. આલમગીરીયા. **મસલો** ઇદુલ ફિત્ર

તકબીરો પછી સના પડે. ૩ અને ખીજી રકઅતમાં ફિરાઅત પછી પણ રોકુઅથી આગળ ત્રણ તકબીરો વધુ કહે- અને દરેક તકબીરની સાથે બંને હાથ ઉઠાવે. ફરી રોકુઅની તકબીર કહે એ રોકુઅની તકબીર ઇદની નમાજમાં વાજેય છે. જો ફોત થશે તો સહેનો સિજદો વાજેય થશે અને ઇદની નમાજ જો કોઇ માણસને ઇમામની સાથે નહીં મળે તો તેની કબ્જ વાજેય નથી. અને જો કોઇ કારણસર ઇદુલ ફિત્રની ન-

ની નમાજમાં વાર લગાડવી અશ્કજલ છે અને બકર ઇદની નમાજમાં જલદી કરવી અશ્કજલ છે. અલમગીરીયા કાજખાન.

૩ દુરે મુખ્તાર, તહતાવી. મુખ્તસર, વેકાયા અને મુહલાનમાં તકબીરાતે જવાએદ (વધારાની તકબીરો)થી પેહેલાં સના પડવાનું કહેલું છે. અને અઉન્ને બિસમિલ્લાહને તે (તકબીરો) પછી પડવાનું કહેલું છે. અને તકબીરોથી પેહેલાં સના પડવા બાબત કોઇનો મતફેર લખ્યો નથી. અને આલમગીરીયામાં છે કે આ તકબીરોમાં હાથ ખુલા રાખે અને છુટા રાખે અને દરેક તકબીર પછી ત્રણ તસબીહ જેટલી વાર લગાડે.

૪ જો ઇમામ ઇદની તકબીરાતે ભુલીને રોકુઅ કરે તો જોઇએ કે તકબીરાતે રોકુઅમાં કહે પણ રકઅ થદેન કરે નહીં અને જો કોઇ માણસ ઇમામની તકબીરો પછી પેહેલી રકઅતમાં શરીક થશે તો તે રોકુઅથી પેહેલાં પોતે તકબીરો કહેશે, તો જો તકબીરો નહીં કહી હતી એટલામાં ઇમામ રોકુઅમાં જશે. તો તે રોકુઅ કરે અને વગર હાથ ઉપાડે તકબીરાતે રોકુઅમાં અદા કરે અને જો ખીજી રકઅતમાં શરીક થશે તો ખીજી રકઅતને એકલાં પડતી વેળા ફેરાઅત પછી રોકુઅથી પેહેલાં વધારાની તકબીરો કહે. દુરે મુખ્તાર. કાશી અને જો મુકતદીની સર્વ તકબીરો કહેવાં પેહેલાં ઇમામ રોકુઅથી માથું ઉઠાવશે તો તે ઇમામની તાબેદારી કરે અને બાકીની તકબીરો તેને માથે રહેશે નહીં આલમગીરીયા.

૫ દુરે મુખ્તારવાળા (રહ) કહે છે કે જુમઆ ઇદો; નફલ અને ફજરની નમાજનો સહો સરખો છે. પણ મોતઅખ્ખેરીન [પાછલાઓ]નો મત આ છે કે જુમઆ તથા ઇદોમાં સહોનો સિજદો નથી કે જેથી લોકો શીતનામાં પડે નહીં બહરે રાએક અને મુજમરાત

૬ દાખલા તરીકે વાદળાને લીધે ચંદ્ર નહીં દેખાયો અને ખીજે દીવસે જોહરને વખતે જણાવું કે ગઈ રાત્રે ચંદ્રરાત થએલી તો રોજને તેજ

માજ ધમામથી તથા લોકોથી નહીં પડાઇ હશે તો ખીજે દીવસે અદા કરે, તે પછી અદા કરે નહીં. અને બકર ઈદિ (ઇદુલ અદહા) ને બારમી તારીખ સુધી ઢીલ થાયે તો દુરસ્ત છે.

મસલો ઇદુલ અદહા ઈદિલ ફિત્રની જેવી છે પણ આટલું કે એમાં મુસ્તહબ આ છે કે નમાજ પછી પોતાના કુરબાનીથી ખાયે. અને નમાજથી પેહેલાં ખાવું પણ મકરૂહ નથી અને કુરબાની નમાજની પ્રથમ ૭ દુરસ્ત નથી. અને ઇદગાહના રસ્તામાં ઇદુલ અદહામાં તકબીર પોકારીને કહે.

મસલો દરેક ફરજ નમાજ પછી ૮ કે

વખતે ઇફતાર કરવો જોઇએ. અને ઇદની નમાજ ખીજે દીવસે પડે. અને ઇદની નમાજને વગર ઉબરે ઢીલ કરવી (ને ખીજે દીવસે પડવી) દુરસ્ત નથી.

૭ જાણવું જોઇએ કે કુરબાનીના પેહેલો વખત શહેરોમાં ઇદની નમાજ પછી છે, અને ગામડાંઓમાં ઇદને દીવસે ફજર નીકળવા પછી છે. અને મોહીતમાં કહેલું છે કે શહેરવાળાઓ માટે મુસ્તહબ વખત ખુતબા પછી છે. અને એઓ સિવાઇ ખીજાઓને માટે સુર્ય નીકળ્યા પછી છે” અને કુરબાનીનો આખર વખત ત્રીજે દીવસ એટલે જીલહજ્જની બારમી તારીખના સુર્ય ફુગવાની આગળ સુધી છે. તો જો કોઈ પૈસાદાર એ દીવસોમાં ફકીર થશે અથવા કોઈ મરી જશે તો તેને માથેથી કુરબાની જતી રહેશે, અને દશમી તારીખ (કુરબાની માટે) અફજલ છે, તે પછી અગીયારમી તારીખ, તે પછી બારમી તારીખ, સિરાજ્યા અને રાતની વખતે જુગ્હ કરવું મકરૂહ છે અને કુરબાની બકરી, ગાય, અને ઉંટની થાયે છે. ફરી બકરીમાં તથા ગેટામાં (કે દુન્યામાં) એક માણસ અને ગાયમાં તથા ઉંટમાં એકથી સાત માણસ સુધી દુરસ્ત થશે. પણ એવી શરતથી કે લાગીદારે માંતો કોઇ સપ્તમાંઉસ પુરથી ઓછા નો લાગ્યો નહીં હોય. અને જો બે સપ્તમાંઉસ કે ત્રણ સપ્તમાંઉસ કે વધારે હોય તો કશો દોષ નથી. અને બકરી. ઘેટું એક વર્ષનું અને ગાય બે વર્ષની અને ઉંટ પાંચ વરસનું જોઇએ. અને દુન્યા જો ફર્યા તથા મજબુત હોયે કે એક વર્ષના ધારવામાં આવે તો છ મહીનાનો પણ દુરસ્ત છે. જમ્એરમુજ.

૮ સલામને લગાવગ કહે. પણ જો સલામ પછી વાત કરશે કે જાણી ખુલ્લે હક્ક કરશે તો તે સાફેત થશે. આલમગીરીયા. અને વિત્ર પછી

જે જમાઅતથી ગુજરવામાં આવી હોયે શહેરમાં મોકીમ ઉપર તકબીરાતે તશરીક વાજેય છે. ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક અરકાના દીવસની ફજરથી તે ઇદના દીવસની અસર સુધી (આઠ નમાજ) અને સાહેબેનની નજદીક તેરમી તારીખની અસર સુધી (તેવીસ નમાજ) અને ફતવો એનાપર છે. અને જો સ્ત્રીએ અથવા મુસાફરે મોકીમની ઇકતેદા કરી છે તો તેઓપર પણ તકબીર વાજેય થશે. એકવાર જોરથી કહે અલ્લાહો અકબર અલ્લાહો અકબર લાએલાહ ઇલિલાહો વલ્લાહો અકબર અલ્લાહો અકબર વ લિલ્લાહિલ હમ્દ ૧૦ જો ઇમામ છોડી દે તોયે મુકતદી છોડે નહીં.

ફસલ ૧૫

નફલ નમાજો વિષે.

ફજરની નમાજ પેહેલાં બે રકઅત સુનત

કે ઇદની નમાજ પછી કહે નહીં. અને જો અધ્યામ તશરીકની નમાજને એજ વર્ષના એજ દીવસોમાં કળ કરે તો તકબીર પણ કહે. પણ અધ્યામે તશરીક વગર ખીજા દીવસોમાં અથવા ખીજા વર્ષના અધ્યામે તશરીકમાં કળ કરશે તો નહીં કહે આલમગીરીયા.

૯ એટલે મુસ્તહબ જમાઅતથી. અને સ્ત્રી ઓની જમાઅત મકરૂહ છે તેમાં પડે નહીં આલમગીરીયા. પણ જો કોઇ સ્ત્રી કે મોસાફર જમાઅતની એકતેદા કરશે તો એઓપર પણ તકબીર વાજેય થશે. પણ આટલું કે સ્ત્રી આહીસ્તાથી કહે. અને મસ્જુક પોતાની ગએલી નમાજની કળ પછી કહે. આલમગીરીયા અને સાહેબેનની (રહ) નજદીક જમાઅત શરત નથી તો એકલા પડનાર, સ્ત્રી, અને મુસાફર ઉપર વાજેય થશે દુરે મુખ્તાર. **મસલો** દુરે મુખ્તારવાળા (રહ) કહે છે કે ઇદને દીવસે બશાશત (ખુશી) જાહેર કરવી, ઘણો સદકા કરવો, વીંટી પહેરવી તથા આ શબ્દોથી મુઆરકબાદ આપવી “તકબીલ-લ્લાહો મિન્ના વમિનકુમ (અર્થ-અલ્લાહ તઆલા અમારી અને તમારી (નેકી) કબુલ કરે) એ કામ નકાર પા નવી અને ઇદને દીવસે ઇદની નમાજ ૨ કે ઇદગાહમાં નમાજ પછી નફલ નમાજ ૩ નહીં મકરૂહ છે.

૧૦ અર્થ-અલ્લાહ સર્વથી મોટે છે. (બે વાર) અલ્લાહ વગર કોઈ પુન્ય નથી. અન અલ્લાહ સર્વથી મોટે છે (બેવાર) અને સવ સ્તુતિ તેનેજ માટે છે. શા. મો.

છે તેમાં સુરા કાફેકરન તથા સુરા ઇખલાસ (કુલ હોવલાહ) પડે. અને જોહરની તથા જુમઆની પેહેલાં એક સલામ સાથે ૧૧ ચાર રકઅત છે. અને જોહર પછી બે રકઅત છે. અને જુમઆ પછી ચાર રકઅત છે અને ઇમામ અબુ યુસૌફ (રહ.)ની નજદીક છ રકઅત છે અને મુસ્તહબ આ છે કે ૧૨ જોહર પછી બે સલામથી ચાર રકઅત ગુળરે. અને અસર પેહેલાં બે રકઅત કે ચાર રકઅત મુસ્તહબ છે. અને મગરેબની નમાઝ પછી બે રકઅત સુનત છે અને તે પછી છ રકઅત ખીજ મુસ્તહબ છે. તેને સલાતુલ અવવાખીન^{૧૩} કહે છે. અને એક રિવાયતમાં મગરેબની નમાઝ પછી વીસ રકઅત આવેલી છે. અને એશા પેહેલાં ચાર રકઅત મુસ્તહબ છે અને એશા પછી બે રકઅત સુનત છે અને ચાર રકઅત ખીજ મુસ્તહબ છે. અને વિત્ર પછી બે રકઅત બેસીને પડવી

૧૧ જે બે સલામથી ગુળરશે તો તે સુનતમાં ગણાશે નહીં. અને જે જોહર આગલની ચાર રકઅતમાં પેહેલો કાએદો નહીં કરશે તો દુરૂસ્ત છે (સહેનો સિજદો કરે) આલમગીરીયા. મસલો જે જોહર આગળની ચાર રકઅત નહીં પડાએ તો જ્યાં સુધી જોહરનું વખત બાકી હોએ ત્યાં સુધી કળ કરે. બે રકઅત પછી. અને ઇમામ મોહમ્મદ (રહ.)ની નજદીક ચાર રકઅતને પેહેલાં પડે. ફતવો એવણના મત ઉપર છે આલમગીરીયા. (પણ તિરમીજમાં) આએશા (રહી)થી રિવાયત છે કે “હજરત (સલ)થી જ્યારે જોહર પેહેલાંની ચાર રકઅત પડવાની રહી જતી તો બે રકઅત પછી તેની કળ કરતા” આ આગલી વાતને ટેકો આપે છે.)

૧૨ હદીસ શરીફમાં છે કે જે કોઈ જોહર પેહેલાં ચાર રકઅતને અને જોહર પછી ચાર રકઅતને બળની લાવશે તો અલ્લાહ તઆલા તેના ઉપર અગ્નિ હરામ કરશે” તિરમીજએ એને રિવાયત કરી છે. દુરે સુખતાર.

૧૩ અવવાખીન એટલે અલ્લાહ તઆલાની દરગાહ તરફ રેઃજુઅ (વલણ) કરનારાના કે જેથી આ આયતની બશારતમાં દાખલ થાએ “ખચીત ખુદા તઆલા તરફ વલણ કરનારાઓને બખ્શનાર છે.” (સુરા ઇસરા ૧૭,૨૫) ખુરહાન. શેખ અબ્દુલ હકક મોહમ્મદ દેહલવી [રહ.] સેરાતુલ મુસ્તકીમમાં ઇખતુલ હોમામ (રહ.)થી નકલ કરે છે કે આ રકઅતનો હાલ જોહર પછીની ચાર રક-

મુસ્તહબ છે. *પેલેલી રકઅતમાં ઇખતુલ જોહર અને ખીજ રકઅતમાં કુલ આ અયોહલ કાફેકરન પડે અને તહજજોદની^{૧૪} નમાઝ સુનતે મોઅ-

અત સરખો છે. જે મગરેબ પછીની બે રકઅતને પણ તેમાં ગણાશે તો તે આ વાએદામાં દાખલ થશે.

*પણ હનરી મજહબના કાયદા પ્રમાણે એને પણ ઉમા થઈને પડવી બેહતર છે. બેસીને પડવાથી અડધો સવાબ મળે છે. હા, જે તહજજોદ પછી કે ઇશા પછી થાક લાગતી હોએ તો બેસી ને પડે પુરો સવાબ મળશે. શા. મો.

૧૪ જુખારી તથા મુસલિમમાં ઇબને અબ્બાસ (રહી)થી રિવાયત કરે છે કે જ્યારે નખી [સલ] તહજજોદની નમાઝ માટે ઉડતા તો આ દોઆ પડતા “અલ્લાહુમ્મ લકલ હમ્દ અન્ત કુએમુસ-સમાવાતે વલ અરદે વ મન શીહીન્ન વ લકલ હમ્દ અન્ત તુરુસ-સમાવાતે વલ અરદે વ મન શીહીન્ન વ લકલ હમ્દ. અન્ત મલેકુસ. સમાવાતે વલ અરદે વ મન શીહીન્ન વ લકલ હમ્દ અન્તલ હકકો વ વઅદોકલ હકકો વ લેકાઓક હકકુન વ કવલોક હકકુન વલ જનંતો હકકુન વન નારો હકકુન વન નખીયુના હકકુન વ મોહમ્મદુન હકકુન વસ સાઅતો હકકુન અલ્લાહુમ્મ લક અસલમતો વ બેક આમનતો વ અલેક તવકકલતો વ ઇલેક અનજતો વ બેક ખાસમતો વ ઇલક હાકમતો ફગફેરલી મા કદમતો વ મા અખખરતો વ મા અસરતો વ મા અઅલ-ન્તો વ મા અન્ત અઅલ-મો ખિહી મિન્ની અન્તલ મોકદુમો વ અન્તલ મો-અખખર લાએલાહ ઇલ્લા અન્ત વ લાએલાહ ગેરોક (અર્થ-ઓ અલ્લા સર્વ હમ્દ તારેજ માટે છે તું આસમાનોને અને પૃથ્વિને અને જે એમાં છે તેને કાએમ રાખનાર છે. અને તારેજ માટે સર્વ સ્તુત છે. તું આકાસોનું અને પૃથ્વિનું અને જે એમાં છે તેનું તુર છે. અન્ત તારે માટે તમામ તારીફ છે. તું આસમાનોનો અને જમીનનો અને જે એમાં છે તેના બાદશાહ છે. અને તારેજ માટે સર્વ હમ્દ છે. તું સત્ય છે અને તારો વાયદો સત્ય છે અને તારો દીદાર હકક છે. અને તારું વચન બરહકક છે. અને જનંત હકક છે અને જહનમ હકક છે અને સર્વ નખીયો સત્ય છે અને મોહમ્મદ સત્ય છે. અને કેયામત હકક છે. ઓ અલ્લાહ હું તારે માટે ઇસ્લામ લાવ્યો અને તારાપર વિશ્વાસ લાવ્યો અને તારાપર ભરોસો કીધો અને તારી તરફ રોજુ થયો. અને તારી મદદથી હું લડ્યો. (દીનના દુશ્મનોની સાથે) અને તને મેં હાકેમ બનાવ્યો તો તું મને બખ્શ. જે મેં આગલ કયું અને જે મેં પાછલ કયું તેને. અને જે મેં છાનું કાધું અને જે મેં જાહેર કાધું તેને અને જેને કે તું મા-

કકદા છે. ૧૫ પેગમ્બરે (સલ) કદી છોડી નથી. અને
જે કદી નહીં પડતી તો બાર રકબત દીવસમાં
કળ કરતા. અને તહજજોદની નમાજ ચાર રક-
બતથી ઓછી સામેત નથી. ૧૬ અને બાર રક-
બતથી વધારે પણ સિદ્ધ થઈ નથી. પેગમ્બર
(સલ) તહજજોદ પછી વિત્ર પડા કરતા હતા.
સુનત એમજ છે. જે કોઈને પોતાપર ભરોસો હોય
(કે તે ઉડી શકશે) તે વિત્રને પાછલી રાતમાં તહ-
જજોદ પછી પડે. કેમકે એ ધણું સાફ છે. અને
જે ભરોસો નહીં હોય તો ઉંગવા પેહેલાં પડે કે
એમાં બચાવ છે. પેગમ્બરે (સલ) કદી તહજજો-
દને વિત્ર સાથે સાત રકબત પડી છે અને કદી
અગયાર અને કદી તેર અને કદી પંદર અને કદી
દુગાના દુગાના અને કદી ચાર ચાર રકબત અને
કદી સાંમટી એકજ સલામે. અને કદી દરેક દુગા
નાને તાજ વોળુ તથા દાતણ કરીને પડી છે.

રાથી વધારે જાણનાર છે. તુંજ આગળ વધારનાર
છે અને તુંજ પાછલ પાડનાર છે. તારા સિવાય
કોઈ પુજ્ય નથી અને તારા વગર કોઈ માણુદ
નથી) અને તહજજોદનો વખત અરબી રાત
પછીથી તે છેવટ સુધી છે અને સર્વથી બેહતર
વખત પાછલી તેહાઈ રાત છે. અને ઉંગવા પછી
થવી અગયનું નથી. પણ ઇમને અગ્યાસ તથા
એકરમાનો મત છે કે તેનો વખત એશા પછી છે.

૧૫ અખી ઓમામા (રદી)થી રિવાયત છે
કે તમે તહજજોદની નમાજને લાજેમ જાણો
કે તે આગલા સારા લોકોના ચલણથી છે અને
તમારા પંવરદીગારની નજદીક મરતમો પાસે કર
વાનું કારણ છે, અને તમારા ગુન્હોનો કક્કારો
છે અને ગુન્હથી રોકનાર છે. અને અયુ હોરૌરા
(રદી)થી રિવાયત છે કે નખી સાહેબે (સલ) ફર-
માયું “અલલાહ તઆલા રહમ કરે તે પુરૂષ ઉપર
કે જે રાતમાં ઉગથી ઉડીને તહજજોદની નમાજ
ગુજરે અને પોતાના ધરવાળાએને જગાડે. ફરી તે
નમાજ પડે અને જે નકાર કરે તો તેના ન્હાં
ઉપર પાણી છણકે” અને આ પણ ફરમાયું છે
“અલલાહ તઆલા રહમ કરે તે સ્ત્રી ઉપર કે
જે રાતમાં ઉગથી ઉડે અને નમાજ ગુજરે અને
પોતાના પતીને બેદાર કરે. અને જે તે ના પાડે
તો તેના ન્હાં ઉપર પાણી છણકે.” આ હદીસો
તીરમિજી, અયુ દાઉદ તથા નસાઈમાં છે.

૧૬ પણ આલમગીરીયામાં છે કે ઓછામાં
ઓછી બે રકબત છે જેમકે ફતહલ કદીરમાં છે.

અને દરેક દુગાના પછી ઉંગી જતા અને ફરી
જંગતાં. અને તહજજોદમાં ધણુંજ ઉભા રહેતા તે
એટલા સુધી કે પગ મુખારક સુણી જતા અને ફાટી
જતા. કદી ચાર રકબત ગુજરી છે ને તેમાં પેહેલી
રકબતમાં સુરા બકર, અને બીજામાં સુરા આલે
ઇમરાન, અને ત્રીજામાં સુરા નીસા, અને ચોથીમાં
સુરા માએદા પડી છે. અને જેટલું ઉભા રહેતા
તેટલોજ રોકુઅ, તેવોજ કોમો, તેવોજ સિજદો
અને તેવીજ રીતે જલસો અદા કરતા હતા. અને
કદી એકજ રકબતમાં આ ચારે સુરાને ભેગી કરતા
હતા. અને હજરત ઉસમાને [રદ] વિત્રની એક
રકબતમાં આખુ કુરઆન શરીફ ખતમ થયું છે
પણ મુસ્તહય આ છે કે દરરોજ એટલું પડે કે
હમેશ તે નીબી શકે. મુસ્તહય આ છે કે મહી-
નામાં એક ખતમ કરે અથવા બે કે ત્રણ કરે.
અને ધણા સદાખા સાત રાતમાં ખતમ કરતા
હતા. પેહેલી રાતમાં ત્રણ સુરા, બકર, આલે ઇમ-
રાન અને નીસા. બીજી રાતમાં પાંચ સુરા ફરી
(ત્રીજી રાતમાં) સાત સુરા. ફરી (ચોથી રાતમાં)
નવ સુરા. ફરી (પાંચમી રાતમાં) અગયાર સુરા.
ફરી (છઠી રાતમાં) તેર સુરા. ફરી (સાતમી રાતમાં)
કુરઆન શરીફના છેવટ સુધી. અને એ ખતમને
ફમી બજોકર કહે છે. અને કુરઆન તરતીલથી પડે.

અને મુસ્તહય આ છે કે સુજ્હની નમાજ
જમાઅતથી પડીને સુર્યાના પુલંદ થવા સુધી
છકરમાં લાગેલો રહે. ફરી બે રકબત નફલ ગુજરે
પુરા એક હજજ અને એક ઉમરાનો સવાળ
મેળવશે. અને જે ચાર રકબત શર દીવસમાં
પડશે તો હકક તઆલા ફરમાવે છે કે આખર
દીવસ સુધી હું તેને બસ થમશ. અને એને
ધશરાકની નમાજ કહે છે.

અને બધારે સુય તેજ થાયે તો હલવા પે-

૧ એટલે સુરા બકર, આલે ઇમરાન, નીસા,
અને માએદા. (એ સવાપાંચ સીપાર જેટલી થાયે છે)

૨ ફાથી મતલબ સુરા ફાતેહા, મીમથા
માએદા, યાથી સુરા યુનોસ બાથી સુરા બની
ઈસ્માઇલ, શીનથી સુરા, શોઅરા, વાવથી સુરા
વરસાફાત, અને કાફથી સુરા કાફથી તે આખર
કુરઆન સુધી.

હેલાં દોહાની આઠ રકઅત^૩ પેગમ્બર (સલ) થી રિવાયત થઈ છે. અને જવાલ પછી જોહરની આગળ ચાર રકઅત નફલ રિવાયત થઈ છે. અને જ્યારે નવું વોળુ કરે (અથવા ગોસલ કરે) તો બે રકઅત તહીયતુલ વોળુ^૪ સુનત છે. અને જ્યારે મસજીદમાં દાખલ થાય તો બે રકઅત તહીયતુલ મસજીદ^૫ સુનત છે. અને અસર પછીથી તે મગરેબ સુધી અધ્ધાહની યાદમાં મચ્યો રહેવું સુનત છે.

મસલો નફલમાં જમાઅત મકરહ છે^૬ પણ રમજનમાં સુનત છે કે (એશા પછી દરેક રાતે) વીસ રકઅત દસ સલામથી^૭ જમાઅત સાથે અદા કરે. અને દરેક રકઅતમાં દસ આયત પડે

૩ જેમકે ઉમ્મે હાની (રહ)થી યુખારી તથા મુસલીમમાં રિવાયત થઈ છે. અને એક બીજી રિવાયતમાં હજરત આએશા (રહી)થી રિવાયત થઈ છે કે ચાર રકઅત ગુમરતા હતા અને જો ચાહતા તો વધારતા પણ ખરા. એ રિવાયત મુસલેમમાં છે અને અબુ જર (રહ)થી એક રિવાયતમાં બે રકઅત પણ આવેલી છે એને મુસલેમે રિવાયત કરી છે.

૪ દુરે મુન્નારવાળા તથા આલમગીરી આ દુગાનાને મુસ્તહબમાંથી ગણે છે.

૫ એટલે તહીયતો રખીલ મસાજીદ. કા રણુ કે નમાજથી મતલબ મસજીદની તરફ નહીં પણ ખુદા તઆલાની નજદીકી મેળવવી છે. તહતાવી મસલો જે કોઈ મસજીદમાં દખ્ખેજ થઈને ફરજ કે સુનત શરૂ કરશે તો અહીયતુલ મસજીદ પણ અદા થશે. અસખાલ.

૬ ઇમામની સાથે ચાર માણસનું બેગા થવું મકરહ છે. પણ જે એક બે કે ત્રણ પણ વગર અગ્નને અને વગર ઇકામતે ઇમામની પાછલ મુકતદી બનશે તો મકરહ નથી. આલમગીરીયા.

૭ મવલાના શાહ અબ્દુલ અજ્જર (રહ) ફરમાવે છે “સહી મરકુ રિવાયતમાં નીમીત ગણતરી આ વેલી નથી. પણ હદીસોમાંના મગફુર શખ્સોથી જેમકે રસુલુલ્લાહ (સલ) રમજનમાં જેવી મેહનત (તથા ઇયાદતમાં કેશીશ) કરતા હતા તેવી બીજા કોઈમાં કરતા નહોતા”. જણાય છે કે તેની ગણતરી ધણી હતી. અને ઇબને શેખાના મોઅનનમાં તથા સોન ને બેહરીમાં ઇબને અબ્બાસ [રહી]થી રિવાયત થયેલી છે કે “રસુલુલ્લાહ (સલ) રમજનમાં વગર જમાઅતે વીસ રકઅત પડતા હતા. પણ

કે જેથી તમામ રમજનમાં દુરઆનનો ખતમ થાય અને લોકોની સુસ્તીથી એથી કમ કરે નહીં. અને જે લોકોને ખાહેશ હોય તો પુરી રમજનમાં બે ખતમ ત્રણ ખતમ કે ચાર ખતમ કરે. અને દર ચાર રકઅત પછી ચાર રકઅત જેટલું બેસે અને જીકરમાં લાગેલો રહે” અને એને તરાવિહ કહે છે. અને તરાવિહ પછી જમાઅતથી વિત્ર અદા કરે અને રમજન વગર વિત્ર જમાઅતથી પડવી મકરહ છે.

ઇસ્તેખારાની નમાજ જે કોઈ કામ આવી પડે તો સુનત છે કે ઇસ્તેખારા કરે. વોળુ કરે અને બે રકઅત નફલ પડે અને બે રકઅત પછી ખુદાની હમ્દ અને પેગમ્બર (સલ) ઉપર દોરહ અને આ દોઆ પડે. અલ્લાહુમ્મ હન્ની અરતખીરોક બે હકમેક વ અસ્ત દેરોક બે ફદરતેક વ અસ્અલોક મિત ફજ—

એ હદીસનો રાવો અબુઅકર બીન શેખાનો દાદો અબુ શેખા છે તેને લાઘે બેહરીએ એ રિવાયતને જમક કીધી છે. અને જુઓ તો અબુઅકર બીન શેખાનો દાદો અબુશેખામાં એટલું બંધાયું નથી કે તેની રિવાયત નકામી ઠેરવાયે હાં, જે તેને વિરહ સહી હદીસ હોત તો તેને ઘેરથી કહાડતે. અને આ જે રિવાયત થઈ છે કે “હજરત (સલ) રમજનમાં કે જેર રમજનમાં અગયાર અઝકતથી વધુ પડતા નહોતા.” તો તેથી મતલબ તહજ્જને દની નમાજ છે કે જે રમજન વગેરેમાં સરખી હતી. અને તેને સલાતુલ લૈજ (રાતની નમાજ) કેહતા હતા. પણ તરાવીહ તો તેથી જુદી છે કે તે તેઓની બોલચાલમાં કેયામે રમજન કેહવાતી હતી જેમકે મુસલીમની હદીસથી જણાય છે. અને યુખારી તથા મુસલીમમાં રિવાયત છે કે “જ્યારે રમજનનો હંલો દહાઈકો આવતો તો હજરત (સલ) રાતમાં જાગતા અને ઘરવાળાઓને જાગાડતા અને કોસીસ કરતાં અને લુંગી મજબુત બાંધતા એટલે (ઇયાદતમાં) ખુબ તૈયાર થતા”

** એમાં કોઈ ખાસ જીકર નીમાએલું નથી જેને જે સાઈ લાગે તે પડે. શા. મો.

૮ જાણુ જેઠાએ કે સારાં કામો જેમકે હજ્જ, જેહાદ, વગેરેમાં ઇસ્તિખારા કરવું ખુદ ફાસને માટે નથી. પણ તેનાં વખતો નીમવા માટે છે. અને મુસ્તહબ છે કે પહેલી રકઅતમાં સૂના કફિરન પડે અને બીજામાં ઇબલાસ પડે. તહતાવી,

લેકલ અજમ, ફ ઈન્નક તકદેરો વ લા અકદેરો વ તઅલમો વ લા આલમો વ અન્ત અલ્લામુલગોયુઅ અલ્લાહુમ્મ ઇન કુન્ન તઅલમો અન્ન હાજલ અમર ખૈર-લ્લી શી દીની વ દુન્યાયા વ આકેઅતે અ-મરી ફ કદદેર હે. વ યસેરેહો લી સુમ્મ ખારેક લી ફીહે વ ઇન્ન તઅલમો અન્નહુ શરફલ્લી શી દીની અવ દુન્યાયા અવઆકેઅ તે અમરી ફ સુનેહો અન્ની વસરેફની અન્હો વકદેર લેખલ ખૈર હૈયસો કાન સુમ્મ રેની ખિલી.

તોખાની નમાજ-જો કોઇ ગુન્હાની જાએ તો જોઇએ કે જલદી વોળુ કરીને એ રકઅત ન-માજ પડે અને ઈસ્તીગદાર કરે (અખ્શીશ માગે)

૧ અર્થ—“ઓ અલ્લાહ હું તારા જાણવાને લીધે તારી પાસેથી લલાઇ માંગુ છું, અને તારી શક્તિને લીધે તારાથી [સારાં કામની] શક્તિ માંગુ છું, અને તારા મોટા ફજહને લીધે તારાથી માંગુ છી કરુ છું, કારણ કે ખચીત તુ. શક્તિ ધરાવે છે અને હું શક્તિ રાખતો નથી. અને તું જાણે છે હું જાણતો નથી. અને તું પોશીદા વસ્તુઓનો જાણનાર છે ઓ અલ્લાહ જો તું જાણતો હોએ કે આ કામમાં મારે માટે દીનમાં, દુન્યામાં અને મારા કામની આજમમાં બેહતરી છે તો તું તેને મારે માટે ઠેરવ અને તે મને સેદહું કર. ફરી તેમાં મને ખરકત આપ. અને જો તુ જાણતો હોએ કે તે મારે માટે દીનમાં, દુન્યામાં અને મારા કામની આખરમાં ખુરાઇ છે તો તું તેને મારાથી દૂર રાખ અને મને તેનાથી દૂર રાખ અને જ્યાં જે મારો લાલ હોએ તે મારે માટે ઠેરવ. ફરી તેથી તું મને ખુશ રાખ.” હોઆ કરતાં “હાજલ અમર” તથા “અન્નહુ,ના (અર્થ) આ કામ તથા તે મારે માટે) શબ્દો બેહતરી વેળા પોતાની સતલખને દીક્કમાં ખ્યાન રાખે. (આ દો આના કેટલાક શબ્દો મિસ્કાત તથા સહામાં આ વેલા શબ્દોથી જુદા છે પણ તે શબ્દો ઇબને હિખ્યાન ઇબને અબી શેયા અને બજ્જરમાં છે વાંચો [હિસને હસીન].

૨ ઈસ્તીગદારના શબ્દો હદીસ શરીફમાં આવી રીતે છે “અસ્તગફરેલ્લાહ-લલજી લાએલાહ હલ્લા હોખલ હૈયુજ દૈયુમો વ અતુમો ઇલૈહે”. ત્રણવાર કે પાંચવાર. (ફરી) અલ્લાહુમ્મ મગફરેતોક

અને તે ગુન્હાથી પરતાવો [તોખા] કરે. ગુન્હાલા પર અફસોસ કરે અને આઈન્દા મારે પાકો વિચાર બાધે કે ફરી હું એ કામ ફરીશ નહીં.

હાજતની નમાજ જો કોઇ ગરજ આગળ આવે તો વોળુ કરીને એ રકઅત નમાજ પડે અને ખુદાની હમ્દ તથા હજરત (સલ) ઉપર દોસ્ત પડીને આ દોઆ પડે. લાએલાહ ઇલ્લાહુલ હલી મુલ કરીમ સુખ્હાનલ્લાહે રખીલ અરશિલ અજમ અલમમ્દો લિલ્લાહે રખીલ આલ-મીન અસઅલોક મુજેબાતે રહમતેક વ અ જાએમે મગફરેતેક વલ ગનીમત મિન કુલ્લે ખીરીન વલ ઇસમતે મિન કુલ્લે જન્મીન વશસલામત મિન કુલ્લે ઇસમિન લા તદઅ લી જન્મ ઇલ્લા મફરતહુ વ લા હમ્મ ઇલ્લાહ ફરજતહુ વ લા દૈન ઇલ્લાકદમતહુ વ લા હાજતમ મિન હવાએજહ દુન્યા વ લ આ ખેરતે હૈય લક રેદ ઇલ્લા કદતહા યા અરહમર રાહેમીન. ૩

અવસઓ મિન જોતુખી વ રહમતોક અરજા દાન્દી મિન અમલી” ત્રણવાર (ફરી) “અલ્લાહુમ્મ ઇન્નીઅ તુમો ઇલૈક મિનહાજલ ગનીમતે લા અરજેઓ ઇલૈહા અખદ” (અર્થ-હું ખુદા તઆલાથી અખ-શીશ માંગુ છું કે જેના વગર કોઇ પુજ્ય નથી. જે જીવતો છે. અદોખરત કરનાર છે. અને હું તેના તરફ વળું છું ઓ અલ્લા તારી અખ્શીશ મારા ગુન્હાથી વધારે સમાસ કરનાર છે અને તારી કૃપા મારે નજદીક મારા કામથી વધારે આશા વાળી છે. ઓ અલ્લાહ હું આખતાથી તારા તરફ વળું છું. હું તેના તરફ કદી ફરી જમ્દશ નહીં) હિસને હસીન.

૩ અર્થ જાલ્લાહ નાગાઇ કરનાર કરમ કરનાર સિવાય કોઇ પુજ્ય નથી અલ્લાહ મોટા અરસના પરવરદીગારને પવિત્રતાઇ છે. સર્વ સ્તુતિ અલ્લાહ સર્વ જગતના પરવરદીગાર માટે છે હું તારાથી એવા કામોની માંગણી કરુ છું કે જે તારી કપાના કારણ થાએ. અને એવા ચલણને કે જે તારી અખ્શીશને લાજેમ કરનાર થાએ અને દરેક નેકાથી ગનીમતની, અને દરેક ગુન્હાથી બચાવની, અને દરેક ખુરાં કામથી સલામતીની (માંગણી કરુ છું) તું મારા કોઇ પણ પાપને અખ્શયા વગર, અને કોઇ પણ ગમને ટાળ્યા વગર, અને કોઇ પણ

તસખીહની નમાજ સલાતુંતસખીહએ સર્વ શુન્દ નાના મોટાની ભુલથી કે જાણી બુજીને રીધેલાની, જાહેરમાં કે પોશીદા કીધેલાની અપશીસ માટે છે. હદીસ શરીફમાં આવેલું છે કે હજરત પેગમ્બરે (સલ) પોતાના ચીચા અખ્યાસ (રદને ચાર રકઅત^૫ શીખવી હતી દરેક રકઅતમાં કિરાઅત પછી પંદર વાર સુખલાનલાહે વલ હમ્ । લિલ્લાહે વ લાએલાહ ઇલ્લાલાહે વલ્લાહે અકબર પડે અને રોકુઅમાં (રોકુની તસખીહ પછી) દસ વાર. અને કોમામાં રખ્યાના લકલે હમ્દ બાદ દસ વાર. અને સિજદામાં (સિજદાની તસખીહ પછી) દસ વાર. અને જલસામાં દસ વાર અને બીજા સિજદામાં દસ વાર અને બીજા સિજદા પછી બેરોની^૬ દસ વા

દેણને અદા કર્યા વગર, અને કાંઈપણ દુન્યા તથા આખેરતની હાજતોમાંની હાજતને કે જેથી તું રજી હોએ તેને આખ્યા વગર રખ્યા નહીં આ કૃપા કરનારાઓથી વધુ કૃપા કરતા ગા. મો.

૪ ઇમામ કુતનીએ કહ્યું છે કે સુરતોની ફજલતમાં જે [હદીસો] આવેલી છે તે સર્વમાં વધારે સહી સુરા ઇખલાસની ફજલત છે. અને નમાજની ફજલતમાં જે આવેલી છે તે સર્વમાં વધારે સહીસલાતુત તસખીહની ફજલત છે. સલાતે તસખીહની રિવાયત અબુદાઉદ નિરમીજી, ઇમને માજી અને હકીમ વગેરેએ ફરી છે અબુદુલ્લાહ બીન મોબારક (રહ) કહે છે કે સલાતે તસખીહ એક પસંદ કરવા લાએક મામ છે. દરેક વખત એની આદત રાખવી જોઈએ અને એથી ગફલત કરવા જોઈએ નહીં. અને તેવાગુ પોતે પણ એને હંમેશ પડતા હતા. હિરજે સમીન.

૫ દીવસના હોએ કે રાતમાં હોએ, અને દીવસના સુર્ય નમવા પછી અને જોહર પેહેલાં જોહર છે અને અબુદુલ્લાહ બીન ઓમર (રહી) ની રિવાયતમાં છે કે રસુલુલ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે. “જ્યારે સુર્ય નમે તો ઉભો થા.” ઇત્ય અને જુમઅને દીવસે સુર્ય નમવા પછી અફજલ છે. કારણ કે અબુદુલ્લાહ બીન અખ્યાસ એ વખતે પડતા હતા

૬ ક્રતાવા આલમગીરીયામાં મુલતકતથી (સલાતે તસખી પડવાની રીત આવી રીતે) લાવેલી છે કે “તકબીર કહીને સના પડે તે પછી સુમહાનલ લ્લાહે વહ હમ્દો લિલ્લાહે વ લાએલાહ ઇલ્લાલાહે વલ્લા અકબર પંદર વાર પડે તે પછી

૨૭. તો દરેક રકઅતમાં પંચાતેરવાર અને ચાર રકઅતમાં ત્રણસોવાર પડે જે થઈ શકે તો એ નમાજ દરરોજ પડા કરે અને નહીં તો સપ્તામાં એકવાર અને નહીં તો મહીનામાં એકવાર અને નહીં તો વર્ષમાં એકવાર અને નહીં તો તમામ ઓમરમાં એકવાર પડે અને જોહર આ છે કે ચારે રકઅતમાં મેસખ્યાહાતમાંની ચાર સુરતો^૭ પડે. અને મોસખ્યાહાત સાત સુરતો છે સુરા બની ઇસાઈલ, સુરા હદીદ, સુરા હશર, સુરા સફ, સુરા જોમોઆ સુરા તગાથુન. અને સુરા આલા.

અહીંએ પરીને (સુરા ફાતેલા (અલ હમ્દો) તથા બીજી કોઈ સુરા પડે. ફરી મજકુર તસખીહને દસ વાર કહે અને રોકુઅમાં દસવાર કહે. કોમામાં દસવાર દરેક સિજદામાં દસવાર. જલસામાં દસવાર કહે” કાંઈ છાતું નથી કે હનશીયોની નજદીક અબુદુલ્લાહ બીન મોબારક (રહ)ની રિવાયતથી સામેત થયેલી આ રીત પ્રમાણે પણ દરેક રકઅતમાં બીજા સિજદા પછી બેરોની નહીં પડવા છતાં મજકુર તસખીહ પંચોતેર થાએ છે. તો બંને રીતે રિવાયત થઈ છે.

૧૭ તિરમીજીમાં અબુદુલ્લાહ બીન મોબારક [રહ]થી રિવાયત થઈ છે કે અબુદુલ્લાહ બીન મોબારક દરેકઅતમાં કિરાઅત પેહેલાં પંદર પંદર વાર અને કિરાઅત પછી દસવાર કહેતા હતા અને બીજા સિજદા પછી બેરોની તસખીહ કહેતા નહોતા અને આફી(ની તસખીહ તો) જેમ વણ્ણિ તેજ પ્રમાણે છે. સુમકીએ (રહ) કહ્યું છે કે આ બેદને જોઈએ કે કદી ઇમને અખ્યાસની હદીસ ઉપર અમલ કરે. અને કદી ઇમનુલ મોબારકના અમલ પ્રમાણે અમલ કરે. અને વગ્ગએકુન નબીમા છે કે હનશી મશાએખોને આજ પસંદ છે અને ઇમામ જોખલીએ (રહ) અહયામાં ઇમનુલ મોબારકના અમલને અહસન (ધણા સારો) કહ્યો છે. અને ઇમનુલ મોબારક (રહ)થી પુછાયું કે જો આ નમાજમાં સહેા થાએ તો સહેાના સિજદામાં મજકુર તસખીહ કહે કે નહીં? તેવણે કહ્યું કે નહીં કેમકે આ નમાજમાં માત્ર ત્રણસોજ તસખીહ આવેલી છે. હિરજે સમીન. તથા તફરીહુલ કોલુખ.

૮ અને અબુદુલ્લાહ બીન અખ્યાસ (રહી) થી આ ચાર સુરતો રિવાયત થઈ છે. અને એપર અમલ કરવો સહેા છે. [૧] અલહાકો (૨) વલ અસરે (૩) કુત્રયા (૪) અને સુરા ઇખલાસ અને બીજી એક રિવાયતમાં છે (૧) ઇમા જુલજેલત (૨) વલ આદેયા (૩) ઇમા જાઅ અન (૪) ઇખલાસ. હિરજે સમીન.

અહલુની નમાજ^૯ જ્યારે સુર્ય અહલુ થાએ તો સુનંત છે કે જુમઆનો ઇમામ^{૧૦} એ રકઅત નમાજ પડાવે^{૧૧} અને દરેક રકઅતમાં બીજી નમાજોની જેમ એક રોકુઅ કરે^{૧૨} અને આહીસ્તાથી ઘણી લાંબી કેરાઅત પડે અને સાહેબેન [રહ]ની નજદીક જોરથી કેરાઅત પડે. અને નમાજ પછી જીકમાં લાગેદો રહે. અને જોજમાઅત નહીં થાએ તો એટલો પડે એ રકઅત અથવા ચાર રકઅત. એવીજ રીતે ચંદ્રઅહલુમાં^{૧૩} ઘણા અંધારામાં, તોફાની વાયુમાં, ધરતીકંપમાં અને એના જેવી બીજી કંઈ બાબતમાં પડે.

વરસાદ માંગવું વરસાદ માંગવા માટે કદી રસુલુલ્લાહે (સલ) માત્ર દોઆ કરી છે અને કદી જુમઆના ખુતબામાં દોઆ કરી છે. અને ઓમર (રહી) ધરતીરકા (પાણી માંગવા) માટે નીકળેલા અને ફકત ધરતીગફાર કાંધેલી. એજ માટે ઇમામ આનમ (રહ)ની નજદીક ધરતીરકામાં નમાજ સુનંત મોઅકકદા નથી. એટલુંજ નહીં પણ તેવણે કહ્યું છે કે ધરતીરકા તે દોઆ અને ધરતીગફાર છે. અને જો નમાજ પડે તો એકલા એકલા પડે પણ નથી (સલ)થી સહી રિવાયતથી ધરતીરકામાં જમાઅ તથી નમાજ સાળેત થઈ છે. એજ માટે ઇમામ અબુયુસેફ તથા મોહમ્મદ તથા ઘણા આલમાએએ કહ્યું છે કે મુસલમાનોની જમાઅત સાથે ઇમા

૯ આ નમાજ વગર વાંધે સુનંત છે. ખુરહાન અને આ નમાજમાં હનરીયો તથા માલેકીયોની નજદીક ખુતબો પડે નહીં. અને શાફેઈની નજદીક નમાજ પછી ખુતબો પણ પડે. ખુરહાન-

૧૦ તેના વગર બીજો કોઈ પડાવે નહીં. અને શાફેઈ તથા માલેક (રહ)ની નજદીક જુમઆના ઇમામ સિવાય બીજો કોઈને પણ દુરસ્ત છે જેમ બીજી નમાજોની ઇમામત. ખુરહાન.

૧૧ આ ઓછામાં ઓછાનું બયાન છે અને ચાર રકઅત તથા તેથી વધુ પણ દુરસ્ત છે દુરે મુખતાર.

૧૨ અને ઇમામ શાફેઈ [રહ]ની નજદીક દરેક રકઅતમાં એ રોકુઅ છે. તહતાવી.

૧૩ એટલે આ હાલતોમાં એકલાં એકલાં ઘરમાં નમાજ ગુળરે કારણ કે રાતને વખતે મુમેનોનું જુમઆ મસજીદમાં ભેગા થવું અડચણ તથા તકલીફનું કારણ છે.

મ હદગાહમાં જાએ^{૧૪} અને કાફેરાને સાથે થાએ નહીં. અને ઇમામ જમાઅતને એ રકઅત નમાજ પડાવે અને કેરાઅત જોરથી પડે^{૧૫} અને નમાજ પછી ઇદની જેમ એ ખુતબા પડે^{૧૬} અને ધરતી ગફાર કરે (અખશીસ માંગે) અને ધરતીરકા

૧૪ અને મુસ્તહય છે કે લોકો હદગાહમાં નીકળવા પેહેલાં ગુન્હોથી પરતાવો (તોખા) કરે. અને ખેરાત કરે અને ત્રણ રોજ સાથે રોજ રાખે અને એથે દીવસે રોજો રાખીને ચાલતાં ઘે. ઇડાં કપડાં કે પુરાના થીંગણાવાળા વગર શણગારના પેહેરીને તવાજો, નરમાઈ તથા આજોજની સાથે ન. ચી ડોકીએ ખુદા ઉપર સારો ભરોસો રાખી દોઆ કયુલ થવાની પુરતી આશા રાખી હદગાહ માં અથવા જંગલમાં વગર મીનખરે ત્રણ દીવસ સુધી જાએ. જઈકોને; વૃંધોને, દીનના ખુજુરગોને વિશેષ કરી સાદાતો, સોલહા, અને એલમા પહરેજગારોને સાથે લઈ જાએ અને તેઓની બરકતથી [તેઓના વસીલાથી] ખુદા તઆલા પાસે માંગણી કરે. વળાએપ્રુન નથી. વગેરે અને ઇમામ પોતે પણ સાથે જાએ અને જો લોકોને હુકમ કરે પોતે નહીં જાએ તોએ જાએજ છે અને દુધ પીતા બાળકો તેઓની માથી તથા દુધ પીતા પશુના બચ્ચાઓને તેઓની માથી બુદા કરે અને પશુઓને પણ સાથે ત્રણ જાએ દુરે મુખતાર વગેરે અને ધરતીરકા માટે આ શરત છે કે ઘણીજ જરૂરત હોએ. એટલે હથેલી જેટલું આકાશમાં વાદળ હોએ નહીં અને પાણી માંગનારાઓ માટે નદીયો નહેરો, અને કુવાઓ પોતાના પાણી પીવા તથા તેઓના જનાવરોને પાણી પીવાના હોએ નહીં અને જો હોએ તો પુર પડે તેટલું હોએ નહીં અને નહીં તો પાણી માંગવું દુરસ્ત નથી. આલમગીનીયા વગેરે.

૧૫ એક રિવાયતમાં પેહેલી રકઅતમાં સુગ ફાતેહા પછી સુરા કાફ અને બીજામાં સુરા કમર પડે અને બીજી રિવાયતમાં તે વાલ મોફરસલમાંની કાઈપણ એ સુરા પડે. વળાએપ્રુન નથી. અને હિદયાની શરહ એનીમાં તથા જામેઉર રમુજમાં સમ્મેહિસ માં તથા હલઅતાને અફજલ કહી છે.

૧ અને જો એક ખુતબો પડે તોપણ દુરસ્ત છે. મુજમરાત અને ધરતીરકાના ખુતબામાં આ શખ્દો રિવાયતમાં આવેલા છે. ‘અલહમ્દો લીલ્લાહે રખ્મલ આલમીન અરહમાનિ-રહીમે માલીકે યવમિ-દ્દોનલાએલાહ હલ્લ-લ્લાહો યફઅલો મા યોરીદો અલ્લાહુમ્ અન્ત-લ્લાહો લાએલાક હલ્લા અન્તલ ગનીઓ વ નહનુલ ફાકરા અન-

ની દોઆ^૨ હદીસ શરીફમાં આવેલી તે પડે. અલ્લાહુમ્મ-સદના ગેયસન મોગીસન મરીયન મેરીઅન નાફેઅનગેર દારીન આજેલન ગેર આ જેલીન રાએસન મોમરેઅન નખાતે અલ્લાહુમ્મ-સકે એબદક વ બહાએમક વ અન જેલ રહમતક વ અહયે બલદકલ મૈયેત,^૩ અને એના જેવી બીજી કોઇ (દોઆ) પડે. અને ઇમામ પોતાની આદરને ફેરવે^૪ લોકો ફેરવે નહાં.

જેલ અલૈનલ ગૈસ વજઅલ મા અન્જલત અલૈના કુવતવ વ બલાગન ઇલા હીન” મીશકાત [અર્થ—સર્વ તારીફ અલ્લાહને માટે છે જે સર્વ જહાનનો પાલનાર, મેહેરબાન, રહમ કર્તા, ઇન સાફના દીવસનો માલેક છે અલ્લાહ સિવાય કોઇ પુજ્ય નથી. જે તે ધારે છે તે ફરે છે. એ ખુદા તુંજ અલ્લાહ છે. તું ગતી (ખેપરવા) સિવાય કોઇ પુજ્ય નથી અને અમો ફકીર [ગરજવાન] છીએ તું અમારાપર વરસાદ વરસાવ અને જે તું અમારાપર વરસાવે તેને શક્તિ અને એક (લાંબા)વખત સુધી પોહોચાડનાર કરે) અને જમીન ઉપર ઊભો રહીને કમાન ઉપર કે તલવાર ઉપર કે લાકડી ઉપર ટેકો દઇને ખુનખો પડે, મીન્યર ઉપર નહીં. શરહ મુન્યા.

૨ હજરત (સલ) આ દોઆમાં એટલો હાથ ઉપાડતા હતા કે હજરત [સલ] ની બગલ પ્રગટ થતી.

૩ અર્થ આ અલ્લાહ તું અમને ફરીયાદે પોહોંચનાર, ભાવતો, સુકાળવા, લામકારક, વરસાદ વરસાવ વેલેલો મોહું કે વાર લગાડનાર નહી, જડી ખુરી ધણી ઉગાવનાર, આ અલ્લાહ તાગ બંદાઓને અને તા. દોરોને પાણી પા. અને તારી રહમત ઉતાર અને તારા મુઝદા દેશને જીવતો કર. શા. મો.

૪ ખુતબાથી કેટલુંક પડા પછી. મુજમરાત. અને તોલફમાં છે કે જ્યારે ઇમામ ખુતબાથી ફરેગ થાએ તો લોકોથી પીટ ફેરવી કાબલાને મ્હોં કરીને આદર ડેરવે. ફરી ઊભા રહીને ઇસ્તી સકાની દોઆ પડે. પણ લોકો એટલા રહે. અને આદર ફેરવવાની રીત આ છે કે જો તે ગેળા હે એ તો સીધી તરફને ડાબે તરફ અને ડાબી તરફને સીધે તરફ ફેરવે. અને જો તે ચોખુટ હોએ તો નીચેની બાજુને ઉપર અને ઉપરની બાજુને નીચે ફેરવે. કાફી મોહીત. સેરાજે વલહાજ. અને શરહ હિસને હસીન તથા સેરાતે મુસ્તકીમમાં છે કે તેના ડાબા તરફના નીચેના કિનારાને જમણા હાથમાં અને જમણા તરફના નીચેના કિનારાને ડાબા

મસલો. નફલ નમાજ શરૂ કાધેથી^૫ વાજે બ થાય છે જો ફાસેદ કંશે તો બે રકઅત કબ્લ કરે^૬ અને ઇમાણ અથુ યુસોફ [રહ]ની નજદીક જો ચાર રકઅતની નૈયત કરી હશે અને પેહેલાં કાએદથી પ્રથમ ફાસેદ કરી હશે તો ચાર રકઅત કબ્લ કરે.^૭ અને જો ચાર રકઅત નફલ ગુળ રે અને ચાર રકઅતમાં કેરાઅત છોડી છે. અથવા પાછલા દુગાનામાંથી ફક્ત એક રકઅતમાં કેરાઅત હો તેમાં પણ એવોજ મતફેર છે (ઇમામ અથુ યુસોફની નજદીક ચાર રકઅત કબ્લ કરે) અને જો ફક્ત આગળા દુગાનાની બે રકઅતમાં કેરાઅત પડી અથવા ફક્ત આખરની બે રકઅતમાં પડી અથવા આગળા દુગાનામાંથી એક રકઅતમાં કેરાઅત છોડી અથવા પાછલા દુગાનામાંથી એક રકઅતમાં કેરાઅત છોડી આ ચારે સુરતમાં એકેમતે બે રકઅત કબ્લ કરે. અને જો આગલી બે રકઅત માંની એક રકઅતમાં કેરાઅત કરી બીજા કંઈમાં કેરાઅત કરી નથી. અથવા આગળા દુગાનામાંથી એકમાં અને પાછલા દુગાનામાંથી એકમાં કેરાઅત

હાથમાં પકડીને પીટની પાછળ સીધા ફેરવે કે જેથી જમણા હાથમાં પકડેલો કિનારો જમણે ખાધે અને ડાબે હાથે પકડેલો કિનારો ડાબે ખાધે આવે. ફરી જમણો ડાબો, તથા નીચેનો ઉપરનો (સર્વ) ફેરવાઈ જશે.

૫ એટલે તકબીરે તહરીમાંથી તથા નફલના વિચારથી ત્રીજી રકઅત માટે ઉભા રેલગથી. પણ જો ફરજ પડનાર પાછલ નફલની નૈયતથી શરૂ કાધી હશે ફરી નફલને છોડીને વખનનુ ફરજ યાદ આવ્યાથી તે ફરજને શરૂ કર્યું હશે તો નફલની કબ્લ લાજેમ થશે નહીં. ફુરે^૮ મુખતાર.

૬ અગર જો ચાર રકઅતની નૈયત કાધી હશે અને પેહેલા કાએદા પેહેલાં કે પછી તેને ફાસેદ કાધી હશે (કબ્લ બેનીજ કરે). ફરજ

૭ અને જો ચાર રકઅતવાળીમાં પેહેલો કાએદા કરીને સલામ ફેરવશે તો કંઈની કબ્લ લાગુ પડશે નહીં તંફેનની નજદીક પણ ઇમામ અથુ યુસોફ (રહ)ની નજદીક બે રકઅત કબ્લ કરે. આલમગીરીયા. મસલો. અમરા ઇમામોએ ઇતેફાક કર્યો છે કે ફક્ત નફલની નૈયતથી નફલ શરૂ કાધાથી બે રકઅત લાજેમ થાએ છે અને જો ચાર રકઅતની નૈયત કાધી હશે તો તેમાં ઇખતેલાફ છે. તરફેનની નજદીક બે રકઅત લાજેમ થાએ છે અને ઇમામ અથુ યુસોફ (રહ)ની નજદીક ચાર રકઅત આલમગીરીયા.

ત પડી તો આ બે સુરતમાં ઇમામ મોહમ્મદ (રહ) ની નજદીક બે રકઅત કળ કરે. અને શેખેન (રહ)ની નજદીક ચાર રકઅત કળ કરે. ૫ અને

૮ કર્તાએ બે ચાર રકઅતની કેરાઅત વિષે વર્ણુ છે તેની પંદર સુરતો નીચળી શકે છે તે નીચેના પ્રકારથી ચારી રીતે સમજાશે. બે કોઠામાં ક બે કેરાઅતની નશાન છે અને ક બે બાળી નહીં પડતાની નીચળી છે.

તા.	પહેલાં રકઅત	બીજી રકઅત	ત્રીજી રકઅત	ચોથી રકઅત	આ ત્રણ સુરતોમાં તરફેન કેટલી હશે તેની હદીશ તથા તેની રમદની નજદીક આગળી કળ કરે અને કળ કરે અને કળ કરે
૧	ખ	ખ	ખ	ખ	પાંચ બેની
૨	ખ	ખ	ક	ખ	પાંચ બેની
૩	ખ	ખ	ખ	ક	પાંચ બેની
૪	ક	ક	ખ	ખ	પાંચ બેની
૫	ખ	ખ	ક	ક	પાંચ બેની
૬	ખ	ક	ક	ક	પાંચ બેની
૭	ક	ખ	ક	ક	પાંચ બેની
૮	ક	ક	ખ	ક	પાંચ બેની
૯	ક	ક	ક	ખ	પાંચ બેની

આ નવ સુરતોમાં બેની કળ કરવી જોઈએ અને પર કતવો છે. દરેક મુખતાર.

૧૦	ક	ખ	ખ	ખ	આ ૭ સુરતોમાં શેખેન કેટલી હશે તેની હદીશ તથા તેની રમદની નજદીક આગળી કળ કરે અને કળ કરે અને કળ કરે
૧૧	ખ	ક	ખ	ખ	આ ૭ સુરતોમાં શેખેન કેટલી હશે તેની હદીશ તથા તેની રમદની નજદીક આગળી કળ કરે અને કળ કરે અને કળ કરે
૧૨	ક	ખ	ક	ખ	આ ૭ સુરતોમાં શેખેન કેટલી હશે તેની હદીશ તથા તેની રમદની નજદીક આગળી કળ કરે અને કળ કરે અને કળ કરે
૧૩	ખ	ક	ખ	ક	આ ૭ સુરતોમાં શેખેન કેટલી હશે તેની હદીશ તથા તેની રમદની નજદીક આગળી કળ કરે અને કળ કરે અને કળ કરે
૧૪	ક	ખ	ખ	ક	આ ૭ સુરતોમાં શેખેન કેટલી હશે તેની હદીશ તથા તેની રમદની નજદીક આગળી કળ કરે અને કળ કરે અને કળ કરે
૧૫	ખ	ક	ખ	ખ	આ ૭ સુરતોમાં શેખેન કેટલી હશે તેની હદીશ તથા તેની રમદની નજદીક આગળી કળ કરે અને કળ કરે અને કળ કરે

આ ૭ સુરતોમાં ચારની કળ કરવી જોઈએ અને પર કતવો છે, દરેક મુખતાર.

આગળો કાગેદો છોડવાથી ઇમામ મોહમ્મદ (રહ) ની નજદીક નમાજ પાતેલ થાય છે અને શેખેન [રહ]ની નજદીક પાતેલ થતી નથી. પણ બે ભુલ થી છોડો હશે તો સહેનો સિજદા લાગેમ થશે.

મસલો. બે કાઈ સ્ત્રીએ નજર [માનતા] કરી કે કાલે નફલ નમાજ પડીશ. અથવા રોજે રાખીશ તે દૂરી હેજ આવ્યું તો કળ લાગેમ થશે.

મસલો. નફલ નમાજ વગર ઉજરે ઉભા રહેવાની શક્તિ હોવા છતાં બેસીને પડવી દુરસ્ત છે. પણ વગર ઉજરે બેસીને પડવાનો સ વાળ એક દરજ્જે અને ઉભા થઈને પડવાનો બે દરજ્જા છે. અને બે ઉભા રહીને શરૂ કરી અને બેસીને પુરી કરી તો પણ દુરસ્ત છે. પણ એમ કરવું થાકતા ઉજર વગર મકરૂહ છે. અને નફલ માં થાકને લીધે હીવાલ ઉપર કે લાકડાં ઉપર ટેકા લગાડવો પણ દુરસ્ત છે.

મસલો. શેહેરથી બહાર ઘોડા ઉપર કે ઉંઝ ઉપર કે બીજા કોઈ જનાવર ઉપર નફલ જુબરવી દુરસ્ત છે. ૧૦ કાઈ પણ તરફ તેની સવારીનું મહો હોય તે રોકુઅ અને સિજદાને પ્રશારથી કરે.

આ પંદર સુરતોનો અનુક્રમ કર્તાના બયાન પ્રમાણે છે. નહીં તો બીજી રીકદની કીનાબોમાં એનો અનુક્રમ ભુલી રીતે છે. આ મો

૬ તો પગે ચાલતાં દુરસ્ત નથી. એવીજ રીતે તરનારને તરતી વેળા દુરસ્ત નથી. તહતાવી.

૧૦ નફલ તથા સુન્નત ગેર મોઅકકદાને વગર કાઈ ઉજરે પણ દુરસ્ત છે. અને ઉજરની સાથે સર્વ નમાજોમાં દુરસ્ત છે. જનમેએ રમુજ. (આથી જણાએ છે કે મદીના શરીફને રસતે અથવા કોઈ બીજા જગ્યા બદલ્યો તો કે ચોરોની કે લુ-ટારાઓની બીહીક હોય તો ફરજ નમાજને પણ સવારી પર પડવી દુરસ્ત છે.)

૧૧ અમારી નજદીક એ સુન્નતમાં કિબલાને મહો કરવું શરત નથી નતો તહરીમાની શરમાં અને ન તેના બાકી રહેવામાં. જનમેએ રમુજ. **મસલો.** ચાલુ હોડીમાં (કે દરયામાં ઉભેલી મોગ પાતીમાં) બેસીને નમાજ યુગરવી કે યામની શક્તિ હોવા છતાં કેરાઅતની સાથે ઇમામ અલુ હનીફા (રહ)ની નજદીક દુરસ્ત છે અને સાહેબેન [રહ]ની નજદીક દુરસ્ત નથી અને વગર ચાલુમાં એકે મતે દુરસ્ત નથી. આલમગીરીયા. **મસલો.** બે ઉભા નમાજ પડે તો માથું ફરે છે તો બેસીને નમાજ

મસલો જે નમાજ ઘોડા ઉપર શરૂ કરી અને ફરી ઉતરી પડ્યો તો તેજ નમાજને રોકુઅ અને સિજદો કરીને પુરી કરે અને ઇમામ અલુ યુસોફ (રહ)ની નજદીક નવેસરથી નમાજ પડે. અને જે જમીન ઉપર નમાજ શરૂ કરી અને ફરી સવાર થયો તો તેની નમાજ એકમતે ખાતેલ થશે નવેસરથી પડે

ફસલ ૧૬

જે કોઈ સિજદાની આયતને ૧૨ પડે અથવા સાંભળે ૧૩ અગરજો સાંભળવાનો વિચાર કર્યો

ગુન્નરે એ પર ફરિ મા છે. આલમગીરીયા મસલો હોડીમાં નમાજ શરૂ કરતી વેળા િજલાને મ્હોં કરયું જરૂનુ છે અને નમાજ વચ્ચે જે તન્ક હોડી ફરે તે તરફ મ્હોં ફેરવે. અને જે મ્હોં ફેરવવાની શક્તિ હોવા છતાં નહીં ફેરવશે તો ફરસ્ત નથી. આલમગીરીયા. **મસલો** જે બની શકે તો હોડીથી બહાર આવીને ફરજ નમાજ ગુન્નરવી મુસ્તહય છે. આલમગીરીયા. **મસલો** બલગાડી જે જોડાએલી હોએ ફરી તે ચાલુ હોએ કે નહો એ તેનો હુકમ સવારીનો છે અને વગર જોડે ઉભેલીનો હુકમ તખતનો છે આલમગીરીયા. દુરે મુખતાર. અને ઘોડાની ગાડીનો હુકમ પણ એવોજ સમજવો જોઈએ.

૧૨ અથવા આયતનો વધુ ભાગ, સિજદાના શબ્દ શહીત પડે. અને જે ફકત સિજદાનો શબ્દ પડશે તો સિજદો નહીં કરે. પણ જે (સુગ અલ કમા) વસત્તેદ કહે અને વકતરેય નહીં કહે તોએ સિજદો કરે. આલમગીરીયા. તહતવી.

૧૩ પણ તે સાંભળનારમાં તેપર નમાજ વાજેય થવાની લાએકાત થવી શરત છે જેમકે બે વોળુ હોએ અથવા ગોસલની હાજતવાળો હોએ. ત્યારે કાફેર બાળક, ગાંડો હેજવાળી તથા નિદ્રાસવાળી ઉપર (નમાજ ફરજ થવાની લાએકાત નહોવાને લીધે) સિજદો વાજેય થશે નહીં પોતે પડશે અથવા બીજાથી સાંભળશે દુરે મુખતાર અને જે દસ દીવસથી કમમાં હેજ સુકાયું હોય અને ચાલીશ દીવસથી ઓછામાં નિદ્રાસ સુકાયું હોએ ને પડે અથવા સાંભળે તો પણ વાજેય થશે નહીં આલમગીરીયા. અને વળી એ લોડો એટલે કાફેર બાળક વગેરેથી બાંને કોઈ મુસલમાન અકિલ બાલેગ સાંભળશે તેપર વાજેય થશે. અને જે બે વોળુ કે ગોસલની હાજતવાળો પડશે અથવા સાંભળશે તો સિજદો વાજેય થશે.

ન હોએ તોએ તે પર તિલાવતનો સિજદો ૧૪ વાજેય છે ૧૫

મસલો ઇમામના પડવાથી અગર જે તે આહીસ્તા પડ્યો હોએ, મુકતદી ઉપર ૧૬ સિજદો વાજેય થશે અને મુકતદીના પડવાથી ૧૭ જે માલુસ નમાજમાં નહોએ ને સાંભળે તેપર વાજેય થાએ છે તે સિવાઈ કોઈપર વાજેય થશે નહીં. અને જે કોઈ માલુસે રોકુઅમાં કે સિજદામાં કે કોમામાં કે જલસામાં સિજદાની આયત પડી હોએ તો એવી રીતે કોઈપર સિજદો વાજેય થશે નહીં

મસલો જે કોઈ માલુસ નમાજમાં નહોએ ને સિજદાની આયત પડે અને કોઈ નમાજ સાંભળે તો નમાજ પછી સિજદો કરે, અને જે તે નમાજમાં સિજદો કરશે તો તે ગણતરીમાં આ વશે નહીં તેમ નમાજ પણ ખાતેલ થશે નહીં.

મસલો જે ઇમામે સિજદાની આયત પડી અને કોઈ નમાજથી બહારવાળાએ તેને સાંભળી ફરી તે તે ઇમામનો મુકતદી બન્યો તો જે ઇમામના સિજદો કર્યા પેહેલાં મુકતદી થયો છે તો તે ઇમામની સાથે સિજદો કરે અને જે સિજદો કર્યા પછી તેજ રકઅતમાં દાખલ થયો છે તો બીલકુલ સિજદો કરે નહીં. અને

૧૪ તિલાવતના સિજદા હનરી મજહબનાં ઇમામોની નજદીક વાજેય છે. અને ઇમામ શાફે ઇ તથા માલેક (રહ)ની નજદીક સુનત છે અને ફુલ્લે સિજદા ચઢે છે. હનરી મજહબ પ્રમાણે સુરા હજમમાંનો પેહેલો સિજદો છે અને ઇમામ શાફેઈ (રહ)ના નજદીક સુરા હજમાં બે સિજદા છે. અને હનરી મજહબમાં સુરા સાદમાં નો સિજદો વાજેય છે. પણ સાફેઈની નજદીક તે મુસ્તહય છે શા. મો.

૧૫ ફોતુગરામ કે બીજા કોઈ ચંતરમાં સિજદાની આયત ઉતારવાથી કે તેના સાંભળવાથી તથા સિજદાની આયત પઢીના બોલવાને સાંભળવાથી વાજેય થશે નહીં જેમકે એ મરાકાશ ફલાહ તથા દુરે મુખતારથી સમજાએ છે. શા. મો.

૧૬ અગર જે તે મુકતદીએ સાંભળે ન હાએ. અને મુકતદી સિવાઈ બીજા ઉપર જે તેણે સાંભળે દશી તો વાજેય છે, આલમગીરીયા.

૧૭ એવીજ રીતે જે ઇમામ અથવા એકલો નમાજ પડનારો રોકુઅમાં સિજદામાં કે કાએદામાં પડશે તો સિજદો વાજેય થશે નહીં. દુરે મુખતાર.

૧ તો નમાજ પુરી થએથી ફરીથી તે સિજદો કરે. દુરે મુખતાર.

ને બીજી રકબતમાં દાખલ થયો છે તો જે માણસ મુક્તદી થયો ન હોય તેની માફક એ પણ નમાજ પછી સિજદો કરે.

મસલો જે તિલાવતો સિજદો કે નમાજ માં વાજેય થયો હશે તેની કમ્મ નમાજ પછી થતી નથી.^૩

મસલો જે કોઈએ સિજદાની આયત નમાજથી બહાર પડી અને સિજદો કીધો નહીં. ફરી નમાજ શોરૂ કરી અને તેજ આયત પડી તો એક સિજદો બસ છે. અને જે સિજદો કોઈ અને ફરી નમાજ શોરૂ કરીને પાછી તે આયત પડી તો ફરી સિજદો કરે.

મસલો જે કોઈ શખ્સ એક મળલેસમાં એક સિજદાની આયતને કેટલીક વાર પડે તો એક સિજદો બસ છે. અને જે બીજી આયત પડશે અથવા મળલેસ બદલાઈ જશે તો બીજો સિજદો કરે. અને જે પડનારની મળલેસ એકજ છે.

૨ તેને નમાજમાંજ અદા કરે. દુરે મુખતાર.

૩ પણ જે તે નમાજને તિલાવતો સિજદો કરવા પહેલાં ફાસેદ કરશે તો તે સિજદો નમાજ પછી લાગેમ થશે દુરે મુખતાર **મસલો** જે સિજદાની એક આયતને પડીને સિજદો કરે ફરી લાંબા વખત શુધી કરવાનું શરીર પડા કરે અને સિજદાની તેજ આયતને દોહોરવા કરે તો બીજો સિજદો વાજેય થશે નહીં. આલમગીરીયા. **મસલો** જે નમાજમાં સિજદાની આયત પડી અને સિજદો ભુલી ગયો તો જે જગ્યાએ યાદ આવે રોકુઅમાં કે સિજદામાં કે કાએદામાં તેજ ગયા સિજદો કરે. અને પાછો તે રૂકનને ફેરવે અને જે નહીં ફેરવશે તોએ તેની નમાજ દુરૂસ્ત થશે. આલમગીરીયા **મસલો** નમાજમાં જેવી રીતે સિજદાથી તિલાવતો સિજદો અદા થાય છે તેવી જ રીતે નમાજના રોકુઅ સિવાય બીજા રોકુઅથી પણ અદા થાય છે અને જે સિજદાની આયત પડવા પછી તુરત અથવા બે ત્રણ આયત પછી નમાજનો રોકુઅ કરશે તો જે તિલાવતના સિજદાની પણ નયત કરી હશે તો તે અદા થશે દુરે મુખતાર. આલમગીરીયા.

૪ દાખલા તરીકે જે એક કોળિયો ખાશે અથવા એક ગોટ પાણી પીશે અથવા ઉરશે અથવા એક બે કદમ ચાલશે અથવા ઘરના કે મંસજ દના એક ખુણાથી બીજી ખુણે જશે તો તેથી મળલેશ બદલાશે નહીં અને ઝાડની એક ડાલીથી બીજી ડાલીએ જવાથી મળલેશ બદલાઈ જશે; સહી

અને સાંભળનારની મળલેસ બદલાઈ છે તો પડનાર ઉપર એક સિજદો વાજેય થશે અને સાંભળનાર પર બે સિજદા. અને જે સાંભળનારની બેઠક એક હશે, અને પડનારની મળલેશ બદલાશે તો સાંભળનાર પર એક સિજદો અને પડનાર ઉપર બે છે.

મસલો સિજદાની રીત આ છે કે નમાજની શરૂઆત સાથે તકબીર કેહતો સિજદામાં જાય. અને તરખીદ પડે અને ફરી તકબીર કહીને સિજદાથી માથું ઊઠાવે. તિલાવતના સિજદામાં તકબીરે તહરીમા તશહહોદ અને સલામ નથી.

મત પ્રમાણે. મુજમનાત. અને પરીન્દાની જુઆન થી જેમકે પોવટથી સિજદાની આયત સાંભળવાથી પ્રસન્ન મત આ છે કે વાજેય થતો નથી. અને માણસ ઉંગનારથી સાંભળવાથી સાંભળનાર ઉપર વાજેય થાય છે અને જે ઉંગનારને ખપ્પર થશે તો તેના પર પણ વાજેય થશે. એજ ખરો મત છે. આલમગીરીયા. અને મુસ્તહય છે કે પડનાર આગળ થાય અને સાંભળનાર તેની પાછળ સફ બાંધીને સિજદો કરે અને માથું ઉપાડવામાં પડનારની તાબેદારી કરે. અને આ સિજદામાં સ્ત્રીની ધમામત કરવી એટલે તેનું આગળ થવું અને પુરૂષનું તેની તાબેદારી કરવી દુરૂસ્ત છે બહારે રાયેક.

૫ એટલે નમાજના સિજદામાં પડાતી તસ બીહો પડે. અને જમ્બેએ રમુજમાં કહ્યું છે કે તિલાવતના સિજદામાં “મુયલાન રખબના ઇન કાન વઅદો રખબેના લેમફઉલા” પણ કહે અને એની એ (રદ) શરહ તોહફતુલ મેલુકમાં કહ્યું છે કે તિલાવતના સિજદાની તરખીદની સાથે હજરત મુસા (અલે)ની દુઆને-“રખ્બે ઇન્ની જલમતો નફ્રસી ફગફેરલી”ને અને નસાઈ, અબુદાઉદ, તિરમીઝ અને હાફેમે હજરત આએશા (રદી)થી રિવાયત કીધેલા શબ્દો “સુન્દ વજહી લીલ્લજ ખલકલુ વ સવરલુ વ શકક સમઅલુ વ બસરલુ બેલિવલિ હી વ કુવત્તિહી ફ તયારકલ-લ્લાહો અહસતુલ ખાલેફાન” ને બેગા કરે. અને દિસને હસીનમાં તિરમીઝ, ઇબને માગ્ન, ઇબને હિખ્યાન અને હાફેમથી ઇબને અબ્બાસ (રદી)ની રિવાયતમાં આ શબ્દો પણ વધારાએલા છે “અલાલુમ્મ-કતુબ; લી ઇન્દક બેહા અજરન વ દઅ અન્ની બેહા વિજરં વજઅલહા લી ઇન્દક જુખરં વ તકબ્બલહા મિન્ની કમા તકબ્બલતહા મિન અબ્દેક દાઉદ” અને મુસ્તહય છે કે તકબીર પહેલાં તથા તે પછી ઉભો થાય અને બંને તકબીરોને જોરથી કહે. અ

મસલો પુરી સુરા પાવી અને સિજદાની આયત નહીં પડવી મકરૂહ છે અને એનું ઉલટું એટલે પુરી સુરા નહીં પડવી અને ફક્ત સિજદાની આયત પડવી મકરૂહ નથી. પણ સિજદાની આયત સાથે એક એ આયમ મેળવીને પાવી એ હતર છે અને સિજદાની આયતને અહીરતા પડવા ૬ એહતર છે કે જેથી સાંભળનારાઓ પર સિજદો વાળેખ થાયે નહીં.

જનાજનો આખ.

મોતને હમેશા યાદ કરવી અને જે ચીજની વસીયત કરવી વાળેખ હે.એ પ તેનું વસીયતનામું સાથે રાખવું મુસ્તહક છે. અને મોતની ધરતીને વખતે વાળેખ છે. હદીસ શરીફમાં છે કે જે કોઇ દરરોજ વીશવાર મોતને યાદ કરશે તેને શહાદત નો મરતબો મળશે.

મસલો જ્યારે મુસલમાન મરવા લાગે તો તેની આગળ કલેમા શહાદતની તલફાન ૮ કરવી

ને. અને તકબીરો ફેલવી સુનત છે. દુરે મુખતાર અને આલમગીરીયામાં છે કે બીજાવાર ઉભા રહ્યા પછી બેસી જાયે.

૬ જે વખતે કે સાંભળનારાઓ સિજદા માટે તૈયાર નહોતે દુરે મુખતાર.

૭ લોકાના દેણી, ફરજ રોજ તથા નમાજના શીદવાની અને [ફરજ] હજ્જ વગેરેની. ફરી જે તેનો માલ હોએ તો કુલે માલમાંથી વારસો દેણ અદા કરે વગર દેણ આપેવારસો લેવો દુરત નથી. અને વસીયતને ત્રીજાહીસા માલથી અદા કરે નમાજ રોજનો ફીદયો આપે તથા તેના તરફથી તેના ગામમાંથી એક માણસ મોકલીને હજ્જ કરાવે. ગુ. મો.

૮ એટલે તેની આગળ એવી રીતે કે તેના કાનમાં અવાજ જાયે તેમ જોરથી કલેમા શહાદત પડા કરે. અને તેને (પડાની) અજા કરે નહીં અને સાખતી કરે નહીં. કદાપી તે તંગ દીલ થાયે. અને જે આ હદીસને તરજુમા સાથે (તેની આગળ) પઠે તો ધણું સારું છે "કાલ રસુલુલ્લાહે (સલ) મન, કાજ આખરો હલામિહી લાએલાહ હલ્લહો. હમલલ જનત" (અર્થ—રસુલુલ્લાહે (સલ) ફરમાનું છે જે કાઠની છેવટ વાત લાએલાહ હલ્લહો થશે તે જનતમાં દાખલ થશે) અને જ્યારે તે એકવાર કલેમા પડે તો ફરી તે જ્યાં સુધી બીજી વાત નહીં કરે ત્યાં સુધી તે પર ગસ કરે. જમએ રસુજ આલમગીરીયા.

જોઇએ ૯ અને સુરા યારીન તેને માથે સીરહાણે પડવી જોઇએ અને જ્યારે મરે તો તેનું મ્હોં તથા આંખ હાંકવી જોઇએ અને તેના દફન કર્યામાં જલહી કરવી જોઇએ.

મસલો જ્યારે મૈયતને ગોસલ આપવામાં આવે તો તખતને ત્રણવાર અખુરદા નથી ધુપ ૧૦ આપે અને મુઝદાના પકડાં કદાહી શરમગાહ (દુટીથી ગુટણ સુધી) હાંકાને તેના પર લાવે અને એવું પાણી કે જેમાં થોડા બોરડીના પાત્રો અથવા એના જેવું કંઈ નાખી જોશ કયું હોએ તે પાણીથી નજસતે હપ્રાકી પાક કરે. અને વગર કો ગળે એને નાંખમાં પાણી નાખે ૧ વોળુ કરાવે ૨ અને ફરી ગોસલ અપાએ. અને દહાડીના તથા

૯ અને તેના મ્હોંને કિયલા રૂપ કરીને કરવટ સુવડાવે અથવા ચીન સુવડાવે ને તેના પગ ને કીયલા તરફ રાખે. અને એમ સુવડાવતાં તેને માથા નીચે જરા ઉઘો તકયો મુકે જે સહેલાઈથી થઈ શકે તો. કેજેથી તે કાતલા રૂપ થાયે અને જે નહીં અને તો જેમ હોએ તેમ રહેવા દે. અને તેનાં ગળાને શરખતથી અથવા પાણીથી તર રાખે. દુરે મુખતાર.

* મરનાર જે ગુસલની હાજતવાળો મયોં છે અથવા તે હેજ કે નિફાસની હાજતમાં મરી છે તો એ તેને અંકજ ગુસલ દેવાનું છે. કેટલાક અણસમ જે એવાઓને એવડુ ગુસલ દે છે એ ગુન્હ કરે છે. ગુ. મો.

૧૦ મૈયતના કાયદાઓમાં ધુપ (અખુર) વિશે ત્રણ જગ્યા આવેલી છે. પેહેલી રહ તીકળતી વેળા ગંધ દુર કરવા માટે. બીજી ગુસલ આપવાને વખતે. ત્રીજી કફન દેવાને વખતે. અને એ પછી ધુપ આપવી જોઇએ નહીં. તખયીન આલમગીરીયા

૧ તકલીફને લીધે. અને કોકહાએએ કહ્યું છે કે આંગળી ઉપર કપડું લપેટીને મુઝદાના મ્હોંમાં દતોપર અન નમકેરામાં સાફ કરે. અને આ વખતમાં એ પર અમલ છે અને જે મુઝદું ગુસલની હાજતવાળું કે હેજ કે નિફાસવાળું હોએ તો બીજાકતેલાંક મ્હોંમાં તથા નાકમાં પાણી પોહોંયાડવામાં આવે તહારત પુરી કરવા માટે દુરે મુખતાર

૨ મુઝદાનું ગોસલ તેના મ્હોંથી શરૂ કરવા માં આવે. તેના હાથોથી નહીં. આલમગીરીયા.

માથાના વાળને^૩ ગુલે ખેડ^૪ અથવા એના જેવી ખીંછ કેઈ વસ્તુથી ધ્રુવે. પ્રથમ હાડખી કરવટે^૫ લેટાવીને ફરી જમણી કરવટે ઉપર સુવડાવીને એ ટલું ધ્રુએ કે પાણી વ્હરી થાએ (અને તખ્તા ઉપર પોહોએ) અને રેકો આપીને તેના પેટને આહીસ્તાથી મરુવે. (કે જેથી કફન ખડાએ નહીં) ફરી જો રેક વીજ ન જો તો પાક કરે.^૬ પણ ફરીથી ગોસલ આપવાના અગત્ય નથી. ફરી કે પગથી નુછી નાખે ને તેના માથા અને દહાડીમાં ખુશખો લગારે.^૭ અને સિંઘાની જગ્યા ઉપર^૮ કાપ્પર લગાડે. અને કફન પેહેરાવે. ઇમામ અપ્પુહ નીક (રહ)ના કહેવા પ્રમાણે પુરપતે^૯ ત્રણ કપડાં કે એક કફની અડધી પીંડલી સુધીની અને એ આદરે (પીંછોડીયો) માથાથી તે પગ સુધીની. અને સહી દહીસમાં આવેળું^{૧૦} છે કે નખી (સલ) ને ત્રણ

૩ અને તેના માથામાં કે દહાડીમાં કાંસકી ફરવે નહીં. અને તેના વાળને કે નખને કતરે નહીં. કારણ કે એ મકરહ તહીમા છે. દુરે^{૧૧} મુખ્તાર આલમગીરીયા.

૪ અને જો તે નહીં મળે તો સાપુ વગેરે થી ધ્રુએ. દુરે^{૧૨} મુખ્તાર આલમગીરીયા.

૫ કે જેથી જમણી તરફથી ગોસલ શરૂ થાએ. જમએરોમુજ

૬ તે પછી હાખી કરવટે સુવડાવીને ત્રણવાર કાપ્પરના પાણીથી ધ્રુએ અને દરેક કરવટે ત્રણવાર પાણી તેપર છાલકે કે જેથી ગોસલની સુનત પુરી થાએ. દુરે^{૧૩} મુખ્તાર જમએરોમુજ.

૭ હવત કેલતાં મેળવેલી ખુશખો લગાડવી મુતહલ્ય છે પણ તેમાં જાફરાન કે વસમો નહોએ કારણ કે એ મરદોને મકરહ છે અને ઓરતોને લગાડવું મકરહ નથી. અને (એ ખુશખોને) કફન માં લગાડે નહીં. દુરે^{૧૪} મુખ્તાર તહતાવી.

૮ એટલે જો આવ્યવે. ઉપર સિંઘો કરે છે તે પર અને તે નાક સાથે પેશાની. દેખને દા બની હથેલી, ખાંત ગુંટણ, અને જેને પગ છે. જમએરોમુજ.

૯ જ્યારે કફર પેહરાવવાનો વિચાર કરે ત્યારે પ્રથમ લેફાફાને ખીંછવે તે પછી ઇમ્મર અને તે પછી કુતાને રાખે અને એકાદની ગણતરી એ તેને ધ્રુવ આપે અને અતર લગાડીને મુડાને કુડતા ઉપર સુવડાવી ગલામાંથી મથું કહડી અડધા કુડતાને ઉપર રાખે તે પછી ઇમ્મરને મુડાના ડાખા તરફથી લપેટે તે પછી તેના જમણા તરફથી લપેટે. તે પછી લેફાફાને તેના ડાખા તરફથી

આદરતું^{૧૦} કફન આપાયું છે જેમાં કતીમ (કુડતો) નહોતો. અને પાંચડી બાંધવી બાંધત છે. અને જો ત્રણ કપડાં મળી શકે નહીં તો એ કપડાં કફનના બસ છે. હમજા (રદી) એક આદરમાં કફન થયા છે અને તે પણ આવી રીતે કે જો માથું ઢાંકતા તો પગ ખુલી જતા અને જો પગ ઢાંકતા તો માથું ખુલી જતું. આખર નખી (સલ)ના હુકમથી માથાના તરફ ખેચી અને પગની ઉપર ધાંસ નાંખ્યું. અને જ્ઞાને એ કપડાં વધુ આપાએ^{૧૧}

ફરી જમણા તરફથી લપેટે અને જો સ્ત્રી હોએ તો સીના બધને ઇમ્મર અને લેફાફાને વચ્ચે રાખે અને મુડાને કફનમાં રાખે અને કુડતાને લપેટીને માથાના વાળને એ હીરસા કરે અને દાંમનીને તેણીના માથાના ઉપર મુકીને તેના અડધાને વાળના એક અડધા ઉપર રાખે. અને ખીજા અડધાને વાળના ખીજા અડધા ઉપર લપેટે અને અડધને સીધા તરફથી અને અડધાને ડાખા તરફથી તેણીના સીના ઉપર રાખે. તે પછી ઇમ્મરને ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે લપેટે તે પછી સીના બધને તેજ રીતે ફરી લેફાફાને મજકુર રીત પ્રમાણે લપેટે. આ રીતને બહાર રાએકવાળાએ (રહ) ક્રતાવા જોવહરાથી નકલ કરી છે અને કેટલીક ક્રતાઓમાં સીના બધને કફનાના ઉપર બાંધવાને બેહતર લખ્યું છે કે જેથી કફન ખુલી જવાથી સલાલેલું^{૧૨} રહે. જાદુલ લખીયા.

૧૦ આ રિવાયત હજરત અએશાએ (રદી) કીધી છે અને હફેઇની પ્રસન્ન પણ એજ રીવાયત છે અને ઇમ્મર અબ્બાસ (રદી)થી રિવાયત થઈ છે કે ત્રણ કપડાંમાં કફન આપાયું હતું તેમાંનું એક કુડતો હતો કે જેમાં રહ મુબારક કબજ થઈ હતી. અને એ બાબ માં પુરોની રિવાયત ઘણી માત્રાએ કે કારણ કે તેઓ હાજર હતા આ ઉપરથી હમ્મી ગોલમગોનો અમલ થયેને અબ્બાસ [દી]ની વિચન ઉપર છે. શરહ મજમૂઅ

૧૧ વધે પેયોચનાર છાંકને કે છોદરીનો હુકમ કફન વિષે બાલેગતો છે. અને બાળક છાંકરાનું આછામાં આછું કફન એક કપડું છે. અને બાળક છોદરીને એ કપડાં છે અને ખુનસાનું કફન સ્ત્રીના કફન જેવું જોઇએ. આલમગીરીયા જે કમ પુરૂષને જનદગીની હાલતમાં પેહેરવું ફરજ નથી તેથી તેનું કફન આપતું^{૧૩} જુદું ફરજ નથી. શરહ તહાવી અને સ્ત્રીને લાલ કહડું, રેશમી, જીની કે સણ વગેરેનું ફરજ છે. પણ બહતર જીજલું છે. અને પુરૂષને ઈદ અને જુમઆના

એક દામની કે તેથી માથાના વાળ લપેટીને છાતી ઉપર રાખે. અને એક સીનાખંદ બગલથી ચુંટણ સુધી. અને જો નહીં મળી શકે તો ત્રણ કપડા કઢનના બસ છે. અને જરૂરતના વખતે જો કંઈ મળી આવે (તેનું કઢન આવે).

મસલો મુસલમાન મુઝદાને ગુસલ, કઢન દેવું તથા જનાજની નમાજ પડવી, તથા દફન કરવું ફરજે કેફાયા છે. અને વગર ગુસલ કઢને જનાજની નમાજ દુરસ્ત નથી.

મસલો જનાજની નમાજની ઇમામત માટે બાદશાહ સર્વેથી હકદાર છે ફરી કાજ, ફરી મોહોલ્લાનો ઇમામ, ફરી મૈયતનો વાલી. જેમાં પ્રથમ પાસેવાળો તે પછી તેને પાસેવાળો. પણ મૈયતનો બાપ તેના છોકરા કરતાં ઇમામતને માટે વધારે હકદાર છે.

મસલો જનાજની નમાજર તેમાં ચાર તક ખીરા છે પેહેલી તકખીર પછી સુખહાનક-દ્વાહુમ્મા ઇત્ય. પટે ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક જનાજની નમાજમાં સુરા ફતેહા (અલ હમ્દો) પડવી દુરસ્ત નથી. ૧૩ પણ ઘણા વિદ્વાનો

કપડા જેવું અને સ્ત્રીને બાપને ત્યાં પેહેરીને જાએ તેવું કઢન આવવું જોઈએ. આલમગીરીયા.

૧૨ જાણવું જોઈએ કે જનાજની નમાજના બે ફકત છે. પેહેલું ચાર તકખીરા કે જે એમાંની એક ફતેહા થશે તો નમાજ દુરસ્ત થશે નહીં બીજું ઉભા રહેવું કે જો વગર ઉઝરે એમાંની નમાજ પઢશે તો સહી થશે નહીં. અને મૈયતનું હાજર થવું તથા તેને જમીન ઉપર મુકવું, તથા તેનું નમાજની રાખર થવું જનાજની નમાજની શરતોમાંથી છે. ત્યારે ગાએમ જનાજ ઉપર કે જનાવર જેવાં કંઈ ઉપર લદાએલા ઉપર કે પીટ પાછળ મુકેલા ઉપર નમાજ દુરસ્ત નથી અને જનાજની નમાજની ત્રણ સુન્નત છે. એક હમ્દ તથા સના, બીજી દોરફ, ત્રીજી દોઆ. અને રફા યદેન માત્ર પેહેલીજ તકખીરમાં છે અને (હ-શી મજહબના) બલખના ઇમામોની નજદીક ચારે તકખીરમાં રફા યદેન (હાથ ઉપાડવા) છે. અને જનાજની નમાજની સફેમાં બેહતર સફ પાછલી છે કે જે તવાળે બતાવનાર છે અને તે દોઆ કબુલ થવાનું કારણ છે. દુરે મુખતાર.

૧૩ પણ જો દોઆની નૈયતથી પડે તો કંઈ હરકત નથી. આલમગીરીયા. (અને કત્તીએ

આ મત ઉપર છે કે અલહમ્દો પણ પડે. અને બીજી તકખીર પછી નખી સાહેબ (સલ) ઉપર દોરફ પડે. અને ત્રીજી તકખીર પછી મૈયત માટે તથા રવ' મુસલમાનો માટે દોઆ પડે:—

અલ્લાહુમ્મ-ગફેર હો હૈયેના વ મૈયેતેના ઇત્ય. ૧૪ અને બરઆના જનાજ ઉપર આ દોઆ પટે ૧૫:—**અલ્લાહુમ્મ-જઅલહો લના ફરત'**

પોતાના વસીયતનામાંમાં લખ્યું છે કે મારી જનાજની નમાજમાં પેહેલી તકખીર પછી અલહમ્દો પડે.)

૧૪ પુરી દોઆ આ છે. “અલ્લાહુમ્મ-ગફેર હો હૈયેના વ મૈયેતેના વ શાહેદેના વ ગાએમેના વ સગીરેના વ કખીરેના વ જકરેના વ ઉન-સાના અલ્લાહુમ્મા મન અહયયતહુ મિન્ના ફઅહ યિહી અલલ ઇરલામે વ મન તવફફેતહુ મિન્ના ફતવફફહુ અલલ ઇમાન. (અર્થ—ઓ અલ્લાહ તું બખ્શી દે અમારા જીવતાઓને અને અમારાં મુઝદાઓને, અને અમારા હાજર રહેલાઓને, અને અમારા ગાએઓને, અને અમારા નાંદલાઓને અને અમારા મોટાઓને, અને અમારા પુરૂષોને અને અમારી સ્ત્રીઓને. ઓ અલ્લાહ અમારામાંથી જેને તું જીવતું રાખે તેને તું ઇસ્લામ ઉપર જીવડાવ અને અમારામાંથી જેને તું મારે તેને તું ઇમાન ઉપર માર). અને એક રિવાયતમાં આવી રીતે છે. “અલ્લાહુમ્મા ઇન કાન મોહસેન' ફ જીદ શી એહસાનિહી વ ઇન કાન મોસીઅ' ફતજવ જ અન સૈયેઆનિહી. અલ્લાહુમ્મા લા તહરેમના અજરહુ વ લા તફતિન્ના બાદહુ.” (અર્થ—ઓ અલ્લાહ જો તે નેક્રાવાળો છે તો તેની નેક્રામાં તું વધારો કર. અને જો તે પુરાઇવાળો છે તો તેની પુરાઇવેથી તું દરગુજર કર. ઓ અલ્લાહ તું તેના પુન્યથી અમને અભાગયા નહી કર અને તેના પછી અમને શીતનામાં નહીં નાખ.) એને તિર-મીજ, અબુદાવુદ અને અહમદે રિવાયત કરી છે. બુરહાન. અને બીજી દોઆઓ પણ આવેલી છે અને આ દોઆમાં નાંદલાથી મતલબ જીવાનો છે અને મોટાઓથી મતલબ બુદ્ધીઓ છે. હિરજે સમીન. અને મુકતદીઓ પણ દોઆ પડે. અને જે માણસને જનાજની નમાજની દોઆ યાદ ન હોએ તે દોઆની નૈયતથી સુરા ફતેહા તેની જગ્યાએ પડે. અને જો એ પણ નહીં જાણે તો તેને ફકત તકખીરા કેહવી બસ છે. જાદુલખીબ. આલમગીરીયા.

૧૫ કત્તાની વાતથી તથા બીજી શીકહની કીતાબોથી જાહેર આ છે કે જીવાન અને બુદ્ધ

અલ્લાહુમ્-જઅલહો લના અજરં વ વ
જુખરં અલ્લાહુમ્-જઅલહો લના શાફે-
અ વ વ મોશકફઅ ૧૯ અને એથી તકબીર
પછી ૧૭ સલામ ફેરવે ૧૮.

વિષે પઠાતી હોઆની જગ્યા આ હોઆને બાળક
વિષે પઠે. પણ દુરે મુખતાર તથા મળલેસુલ
અજરારની વાતથી જણાએ છે કે વધે આવે-
લાઓ માટેની હોઆ પછી આ દે આ પઠે.

૧૬ અર્થ-“ઓ અલ્લાહ તું એને અમારા
લાઝ માટે આગળ જનારો કર. અને એને
અમારે માટે પુન્ય તથા જખીરો કર. અને એને
અમારે માટે શકાયત કરનાર તથા શકાયત
કમુત્ર થએલો કર”. જે તે બાળક પુરૂષ હોએ તો
ઉપર લખ્યા પ્રમાણે પઠે. અને જે તે સ્ત્રી હોય
તો સ્ત્રીના સર્વનામથી પઠે. એટલે “અલ્લાહુમ્-
જઅલ હો”ની જગ્યા “અલ્લાહુમ્-જઅલહો”
ત્રણે જગ્યામાં પઠે અને “શાફે અ વ મોશકફઅ”ની
જગ્યામાં “શાફે અતં વ વ મોશકફઅત” કહે.

૧૭ તે પછી કોઇ હોઆ પડે નહીં. અને
આહીરતાથી સલામ કહે. બીજી નમાઝની જેમ
જેરથી કહે નહીં. પણ બદાયેમાં છે કે આ વ
ખતમાં જેરથી સલામ કહેવા ઉપર અમલ છે.
અને જવહેરે ફતાવામાં છે કે એક સલામને
જેરથી કહે. અને કેટલીક રિવાયતમાં ચાર તક-
બીરથી વધુ કહેવાનું છે તે મનસુખ છે (તો જે
ઇમામ ચારથી વધુ તકબીર કહે તો) તેમાં ઇમમ
ની તાબેદારી કરવી જોઇએ નહીં પણ જ્યાંસુધી
તે સલામ કહે ત્યાંસુધી ચુપકો રહે. અને સલામ
પછી હોઆ માટે પણ ઉભું રહેવું જોઇએ નહીં.
એટલું જ નહીં પણ જનાજે ઉચકવામાં લાગે.
દુરે મુખતાર. જનદુત લખીય. અને ફતાવા
ગરાએબમાં છે કે જે જનાજની નમાજમાં
નમસત ઉપર ઉભો રહેશે. અને પગમાં મોજ
કે જોડા પેહેરેલા હશે તો તેની નમાજ દુસ્ત
થશે નહીં અને જે જોડાને પગમાંથી કઢાડીને
તેના ઉપર ઊભો રહેશે તો નમાજ દુસ્ત થશે.
પણ નમાજનું પવિત્ર થવું શરત છે. અને વગર
નમાજ પડે જનાજ પાછળથી જાએ નહીં. અને
નમાજ પછી અને દફન પેહેલાં મૈયતવાજાની
ઇજાજનથી જાએ. અને દફન પછી અખતીયાર
છે. જનદુલ લખીય. (પણ કેટલીક માતબર કાતા
ઓમાં છે કે નમાજ પછી વગર ઇજાજને જાએ
તો મકરહ નથી).

૧૮ બંને તરફ લોકોની સાથે મૈયતની
નૈયત કરે. અને જહીરીયામાં છે કે મૈયતની

મસલો જે કોઇ ઇમામની તકબીર પછી
હાજર થાએ તો જ્યારે ઇમામ બીજી તકબીર
કહે ત્યારે તેની સાથે તકબીર કહીને નમાજમાં
તે દાખલ થાએ અને ઇમામના સલામ ફેરવ્યા બાદ
આગળ જતી રહેલી તકબીરોની કમ કરે. અને
ઇમામ અથુ યુસોફ (રહ)ની નજદીક ઇમામની
બીજી તકબીરની ઇનતેઝરી કરવાની જરૂર નથી.
જેના રીતે કે કોઇ માણસ ઇમામની પ્રથમ તક
બીરના વખતે હાજર હોએ અને ઇમામની સાથે
તકબીર કહી ન હોય (તેને ઇનતેઝરી કરવી
જરૂર નથી) અને જનાજની નમાજ ઘોડા ઉપર
સવાર થઇને દુસ્ત નથી.

મસલો જનાજની નમાજ મસજદમાં
મકરહ છે. ૧

મસલો છુપેલા (ગાએબ) મુઝદા ઉપર તથા
અડધાથી ઓછા ભાગ ઉપર (નમાઝ) દુસ્ત નથી.

મસલો બચ્ચું જન્મ્યા પછી જે અવાજ
કહાડે (અથવા હાલે ચાલે) તો તેપર નમાજ પડ-
વામાં આવે નહીં તો નમાજ પડે નહીં ૩.

નૈયત નહીં કરે. પણ પેહેલી વાત ખુલ્લી છે.
કારણ કે સલામથી મતલબ ખુદા પાસેથી અમન
માગવું છે. અને મુઝદું એ હોઆની તરફ ઘણો
ગરજવાન છે. તહતાયા.

૧ મકરહે તંજી છે. બહારે રાએકમાં
અથુ દાઉદની હદીસ છે. “જે કોઇ જનાજ
ઉપર મસજદમાં નમાજ પડે તેની નમાજ નથી
(નકામી છે.) અને એક રિવાયતમાં છે કે “તેને
સવાય નથી”.

૨ એટલું જ નહીં પણ અડધું મુઝદું હોય અને
તેમાં માથું ન હોએ તો તેપર નમાજ પડવી જોઇએ
નહીં. ખુરદાન. અને નજજરી બાદશાહના ગાએબ
જનાજ ઉપર હજરતે જે નમાજ પડી છે તે આ-
પનો ખારસો છે અલ્લામા શામી કહે છે કે તે
જનાજને હજનત (સલ)ની સામે (ખુદા તરફથી) કર-
વામાં આવેલો જેવી આપે તેને દાઉલો. આથી તમો
સમજ શકશો કે નખી સાહેબ (સલ) દરેક યીજને
હમેશ જુએ છે તથા જાણે છે એવું માનવું ખોટું
છે. નહીં તો એમ કહેવાતે નહીં “સામે કરવામાં
આવેલો જેથી આપે તેને દાઉલો.” શા. મો.

૩ પણ તેને ગુરલ આપીને કપડામાં લપે-
ટીને દફન કરે. અને તેનું નામ રાખવામાં આવે
દુરે મુખતાર.

મસલો. જે છોકરું દારૂ હરખથી વગર મા-બાપે કેદ થયું હોય; અથવા તેના મા-બાપમાંથી એક મુસલમાન થયું હોય, અથવા પોતે સમજદાર હોય અને મુસલમાન થયું હોય, આ ત્રણે બાબતમાં જે તે છોકરું મરી જાય તો નમાજ તેના ઉપર પડવામાં આવે.+

મસલો. સુનત છે કે જનાજને ચાર માણ સઠ ઉચકે* અને દોડે નહીં પણ જલદી જલદી ચાલે.^૫ અને જનાજના સાથીઓ તેની પાછળ ચાલે.^૬ અને જ્યાં સુધી જનાજને જમીન ઉપર

÷ મરમારનાં કપડાં જનાજ ઉપર નાખવાં તેમ શાલ દોપટો જનાજ ઉપર નાખવો બીદઅત છે મરા પછી ચાર દશા રોટલી અને ખજુર મોકલવી બીદઅત છે. જે મળે તે ખેરાત કરે. અને તેનો સવાળ મુઝદાને બખશે ફતવા બરાહન પૃષ્ઠ ૩૬૨ માં છે કે “જનાજ ઉપર ડુલ કે સળજે (લીલો-તરી) નાખવો મકરૂહ છે. તેમજ ચાંદી વગેરે ઉડાવવી મકરૂહ છે સલાતે મસઉદીમાં છે કે જનાજને ડુલ પેહેરાવવા મકરૂહ છે મિન હાજુલ ઇસ્લામમાં છે કે જનાજ ઉપર ડુલની ચાદર નાખવી મકરૂહ છે. શા. મો.

૪ હદીસ શરીફમાં છે. “જે કોઇ જનાજ ને ચાલીસ કદમ ઉઠાવશે તો તેના ચાલીસ કબીરા ગુનાહ મરી જશે” વિશેષ કરીને સાગ માણસોને ઉઠાવવું ઘણું સાફ છે અને બચ્ચાંને એક માણસ (હાથ ઉપર) ઉઠાવે. જમએ રમુજ. દુરે મુખ્તાર.

* અને ગાડીમાં કે ઘોડા ઉપર લાદીને લઇ જવું મકરૂહ છે. દુરે મુખ્તાર, પણ જે કબર-સ્થાન ઘણી દુર હોય અને તેટલા ઉઠાવનારા ન હોય અથવા પક્ષેગ વગેરે કારણથી મોત ઘણાં થતાં હોય એને ઉચકનારા થાકા હોય તો કંઇ દોશ નથી. શા. મો.

૫ અને અવાજ ખુલ્લું કરવો (જનાજ સાથે જોર જોરથી પડતા ચાલવું) મકરૂહ છે કારણ કે એ કામ અહલે ક્રીતાબતું છે અને જનાજ પાછલ દુન્યાની વાતો કરવી મકરૂહ છે કારણ કે એ દીલ સખત થવાનું. કારણ થાય છે દુરે મુખ્તાર. જમએ રમુજ.

૬ અને ચુપકા રહે. અને અદલાહતો જીકર જોરથી નહીં પણ પોશીદા કરે તો દુરસ્ત છે. આલમગીરીયા (અને જનાજની આગલ જોરથી જીકર કરતાં ચાલવું મકરૂહ છે. મરાકીસ ફલાહ પા. ૧૦૮ રદ્દુલ મોહતાર જલદ ૧ પા. ૯૩૨ ફતવા બરાહના પા. ૩૫૮ ફતવા કાજી ખાન પા. ૯૨

મુકે નહીં ત્યાંસુધી તેઓ ખેસે નહીં.^૭

મસલો. કબરમાં લહદ (ગખાર) કરવી જોઇએ. અને મૈયતને કીખલા તરફથી^૮ કબરમાં દાખલ કરવું જોઇએ. અને કબરમાં મુકતી વેળા બીસમિ-હાલે વ અલા મિદલતે રસુલિ-દલાલે કેલવામાં આવે. અને (જમણી કરવટે સુ વડાવી) મ્હો કિખલા તરફ કરવામાં આવે. અને સ્ત્રીની કબરને ઢાંકવી જોઇએ. અને કાચી ઇંટ ૧૦ અથવા વાંસ મુકીને માટી વાળવી જોઇએ. અને કબરને ઉંટની ડોહાનની^{૧૧} જેમ કરવામાં આવે. અને પાકા ઇંટ, ચુનો, (છો) અને લાકડું+ કબર

ફતાવા સિરાજીયા ૧૩૬ વગેરે) અને જે જનાજના બંદોબસ્ત માટે જરા આગળ ચાલે તો કંઇ મુગલ્લેકા નથી.

૭ અને જમીન ઉપર મુક્યા પછી ખેસી જાય. કારણ કે તે પછી ઉભું રહેવું મકરૂહ છે. દુરે મુખ્તાર.

૮ કેમકે એ સુનત છે અને જે જમીન નરમ હોય તો બગલી નહીં કરવી પણ દુરસ્ત છે. આલમગીરીયા.

૯ એટલે કબરની જમણી તરફ તેને મુકવું જોઇએ અને ત્યાંથી કબરમાં દાખલ કરવું જોઇએ અને પગ તરફથી દાખલ કરવું નહીં જોઇએ. જેમકે શાફિઇ કહે છે. અને નખી સાહેબને પગની તરફથી કબરમાં દાખલ કીધેલા તે જમણી તરફ જગ્યા નહીં હોવાને લીધે હવું. શરહ મિશકાત

૧૦ નખી સાહેબ (સલ)ની કબર શરીફની કાચી ઇંટો નવ નંગ હતી. મસલો બને હાથથી ત્રણવાર માટી કબરમાં નાંખવી. પેહેલી વાર કહે મિન્હા ખલકના કુમ, બીજી વાર કહે વપીહા નેમ્હોકુમ અને ત્રીજી વાર કહે વ મિન્હા ગુખરેન્નેક્રમ તારત ઉપરા. એ સુનત છે. આલમગીરીયા. **મસલો.** મૈયત દફન કીધા પછી મુસ્તહબ છે કે કબરની પાસે ખેસીને કુરઆન પડે અને મૈયતને માટે દોઆ કરે આલમગીરીયા.

૧૧ એટલે એક બિદલસ [વેંત] જોટલી ઉચી અને ચોખુણ કરવી મનાઈ છે. જમએ રમુજ.

+ ફરી તે લાકડાં ખોરડીના હોય કે કંઈ બીજાના હોય મકરૂહ છે. તથા વાંસથી કમ સરવા છતાં પૈસાનું જાયે કરવું છે.

માં મુકવાં મકરહ છે.:-

મસલો. વલીઓની કબરો પર જે કંઈ ઉંચી ઇમારતો બાંધે છે. અને અને દીવા સળગાવે છે, અને એના જેવું બીજું જે કંઈ કરે છે (ગેલાફ, પરદા, સંદલ અને માંડવો) તે હરામ છે અથવા મકરહ છે.

મસલો. જે જનાજની નમાજ પઢ્યા વગર મુઝદુ દફન થયું હોય તો ત્રણ દીવસ સુધી

મિશકાતમાં મુતલેઅ બીન અબી વદાઆથી રિવાયત છે કે જ્યારે ઉસમાન બીન મઝઉન (-દી) મરણ પામ્યા અને જનાજો નીકળ્યો અને દફન થયા તો નખી સાહેબે [સલ] એક પુરુષને હુકમ કર્યો કે કબર પાસે તે એક મોટા પથરને લાવે ફરી તે તેને ઉઠાવી શક્યો નહીં જેથી રસલુલ્લાહ (સલ) ઉઠ્યા અને આસતીન ચઢાવીને તેને ઉઠાવ્યો ફરી તેને માથે સીરહાણે (કબરને) મુક્યો અને કહ્યું કે હું આથી મારા લખી કબરને ઓલખીશ અને મારી આલથી જે મરશે તેને એની પાસે દફન કરીશ” આથી કબર સીરહાણે નીશાની માટે પથર મુકવો દુસ્ત જણાય છે તેમ આપણ જણાએ છે કે નખી સાહેબ (સલ) દરેક ગીજના જણનાર નહોતા જેથી આપે કહ્યું કે “આથી મારા લખી કબરને ઓલખીશ” અને માટી નાખ્યા પછી કબર ઉપર પાણી છલકવું એ મુસ્તહબ છે પણ તે પછી બીજા દીવસોમાં કબર પર પાણી છલકવું હરામ છે. ગા. મો.

× કબરો પર ચીરાગ બાળવા વિષે હજરત (સલ) શું કહે છે તે જોઈએ. ઇબને હજરની જવાબેર પૃષ્ઠ પરદમાં છે અથુ દાઉદ, તિરમીજી, નસાઇ, અને ઇબને હીબ્યાને ઇબને અબ્યાસથી રીવાયત કીધી છે. કે રસલુલ્લાહે (સલ) લાનત કરી છે કબરની જીયારત કરનારીઓ પર, અને તેના ઉપર મસજીદો બનાવનાર પર, અને ચીરગો બાળનાર પર, ફરી લખે છે કે “જરા સરખો દીવો પણ કબર ઉપર બાળવો પણ હરામ છે” અને ફેકટમાં પેગ અગની લાનત એ.રવી છે, ખુદા મુસલમાનોને બચાવે. ગા. મો.

૧૨ અને જે વગર ગુસલે મુઝદા ઉપર જનાજની નમાજ પઢવી હોય અથવા જે માણસને નમાજ પઢાવવાનો હક હોય અને તેણે નમાજ પઢી નહોય તો તેની કબર ઉપર નમાજ પઢવી દુસ્ત છે. દુરે મુખ્તાર

માં^{૧૩} કબર ઉપર જનાજની નમાજ પઢવી જોઈએ. અને ત્રણ દીવસ પછી કબર ઉપર ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક નમાજ દુસ્ત નથી. અને પેગમ્બરે (સલ) સાત વર્ષ પછી પોતાની વફાતને નજદીક શોહદાએ ઓહદ ઉપર જનાજની નમાજ પડી હતી. કદાપી એ શોહદાઓની ખોસુસીયત હશે. કારણ કે તેઓનો ખીંડ ખુલતો ફાટતો નથી.

ફસલ ૧

શહીદ વિષે

જે કોઈ હરબીના અથવા બાગીના અથવા ડાકુના હાથથી મરાયો હોય, અથવા લડાઇની જગ્યામાં મળી આવ્યો હોય અને તેના પર કતલ કરવાની નીશાન હોય,^{૧૪} અથવા તેને કોઈ મુ

૧૩ પણ સહી આ છે કે આ (ત્રણ દીવસનો) અંદાજો હમેશનો નથી. પણ મૈયત ફાટયું અને છુટું પડ્યું એવા અનુમાનોના ઇતિબાર છે. સિરાજીયા. દુરે મુખ્તાર. અને એ કામ રૂતુ તથા જમીનના ફેરફારથી, તથા મુઝદાના જંગા પાતળા હોવાથી ફેરફાર થાય છે. ત્યારે જે વેળા વધુ ગુમાન એવો હોય કે મૈયતનું બદન ફાટ્યું હશે તો તે પર જનાજની નમાજ દુસ્ત નથી. અને ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)થી રિવાયત છે કે જે મુઝદુ પાતળું હોય તો દસ દીવસ સુધી તે પર નમાજ દુસ્ત છે. જાહે લખીય.

૧૪ જેમકે તેના દેહ ઉપર જખમો હોય. અથવા તેની આંખમાંથી કે કાનમાંથી અથવા તેના હલકમાંથી વહેતુ ખુન નીકળતું હોય. અથવા તેના બળવાની નીશાની હોય, અથવા કોઈ દુશ્મન સવારી ઉપર હોય કે કોઈ જનાવરને પાછલથી હાંકતો હોય અને તે મુસલમાનને શેલી કહાડે [અથવા જખમ પોહોંચવે] અથવા પોતાના જનાવરને મારીને કે ઇશારો કરીને મુસલમાનના તરફ દોડાવે ફરી તે તેને કતલ કરે અથવા કોઈ મુસલમાનને જખમી કરીને પાણીમાં નાંખેલો હોય અથવા અગ્નિમાં બાળેલો હોય અથવા ઉંચાઈથી ફેંક્યો હોય. અથવા દીવાર તે પર પાડી હોય અથવા અગ્નિ મુલમાન ઉપર સળગાવી હોય અથવા હવા અગ્નિને મુસલમાન ઉપર લાગ્યો હોય અથવા લાકડું સળગાવી તેનું માથું મુસલમાન તરફ કરીને હલાક કીધો હોય અથવા ઘણા પાણીને જારી

સહમાને જુલમથી^{૧૫} મારી નાંખ્યો હોય અને તેના કતલ કાઢાથી દંડ લાગુ પડતો નહોતો.^{૧૬} અને તે માણસ બચ્ચું કે દીવાનો કે ગુસલની હાજતવાળો કે હેજવાળો સ્ત્રી^{૧૭} નહોતો, અને મરવા આગળ ખાવા પીવાથી કે ઇલાજ કરાવાથી કે વેચ ખોચથી કે વસીયત કરવાથી લાલ લેનારો થયો ન હોય, અને જખમી થયા પછી કોઇ નમાજ તેના ઉપર ફરજ થઇ ન હોય, તે માણસ (ખરેખરો) શહીદ છે. તેને ગુસલ આપવું જોઇએ^{૧૮} નહીં, અને પહેરેલાં કપડામાં^{૧૯} દફન કરવું જોઇએ, પણ તેના પર નમાજ પડવી જોઇએ. અને જો એ શરતો મળી આવે નહીં અને જુલમથી મરાયો હોય^{૨૦} તેને જો કે શહાદતનો સવાખ

મળશે પણ ગુસલ કફન આપવાં જોઇએ. અને જો હદમાં કે કેસાસમાં મરાયો હોય તે શહીદ નથી ગુસલ આપવું જોઇએ અને તેના પર નમાજ પડવી જોઇએ. અને જો ડાકુ કે આગી મરાયો જાય તે તેને ગુસલ આપાએ^{૨૧} પણ નમાજ તેના ઉપર પડાય નહીં.^{૨૨}

ફસલ ૨.

માતમ વિષે.

જો કોઈ સ્ત્રીનો^૧ પતી મરી જાય તે તેના

તેમાં દણ લાગુ પડતો હોય અથવા ઉપર વર્ણવી ચીજોમાંથી કોઇનો લાલ લીધો હોય, તે તેના પર દુન્યામાં શહીદનો હુકમ જારી કરાશે નહીં. પણ તેને ગુસલ કફન આપાશે અને આખેરતના સવાખ માટે તેને શહીદનો હુકમ આપાશે. અને એવીજ રીતે કુબેલો, બજેલો, મુસાફર પાક આશોક, છત કે દીવાર નીચે દબેલો, પેટ ચાલતો, ધરતીસકા (જલધર) વાળો, તાઉન (પેલેગ) વાળો જાતુલ જન્મવાળો, જુમઆની રાતે કે તેના દીવસે મરનારો, ઇલિમની શોધમાં મરનારો, અને બચ્ચું જાણતા મરનારી સ્ત્રી (તથા કુંવારી મરનારી) (લાખાંતર કતાં કહે છે કે જલાલુદ્દીન સાયુતીએ “અખવાલુસ સઆદા શી અસ્યાખીશ શહાદા”માં તથા નવાખ કુતબુદ્દીને મજહેરે હક્કમાં એવા માણસોની ગણતરી હદીસેને આધારે કરી છે) એ સર્વ આખેરતનાં શહીદ છે. દુરે^૨ મુખ્તાર. તહતાવી. જમેઅ રમુજ.

૨૧ જેલઇ, જમેઅ રમુજ, શરહ વિકાયામાં એવીજ રીતે છે. પણ દુરે^૩ મુખ્તારમાં કેહવાએલું છે કે એઓને ગુસલ આપાએ નહીં, અને એઓપર નમાજ ગુજરાએ નહીં.

૨૨ પણ જો લગાઇ ટાઢી પડા પછી જો તે મરાયો જાય તે તે પર નમાજ પણ પડાયે. દુરે^૪ મુખ્તાર.

૧ પણ તે સ્ત્રી બાળક કે ગાંડી ન હોય. (એઓપર શોક લાજેમ નથી) અને જો ઇદતના દીવસોમાં તે બાલેગ થઇ (વયે આરી) અથવા હોશમાં આવી તે તેના પર પણ શોક લાગુ પડશે દુરે^૫ મુખ્તાર. મૈયતના વારેસ મરદેનો ત્રણ દીવસ સુધીમાં એકવાર તાજીયત કરવી (દીવાસો આપવો) સુનત છે. અને તે પછી અથવા બીજી વાર મકરહ છે. અને ત્રણ દીવસ સુધી તેઓને માટે ખાણું રાંધવું જોઇએ અને તાજીયતના વખતે તેઓને સખર કરવાની આજ્ઞા કરે. તથા આ શબ્દો કહે. “આજમ-દલાહો અજરક વ

કરીને ગરક કાઢો હોય આ સર્વ સુરતોમાં તે શહીદ છે. આલમગીરીયા.

૧૫ દાખલા તરીકે તેને શહેરમાં રાતની વખતે ચોરોએ હથીયારથી અથવા ગેર હથીયારથી મારી નાંખ્યો હોય અથવા દીવસના તેઓએ હથીયારથી માર્યો હોય, અથવા શહેર બહાર હથીયારથી કે ગેર હથીયારથી માર્યો હોય. જમેઅ રમુજ.

૧૬ એટલે જાણી જુજીને કતલ કાઢો હોય. તથા ધા કરનારે હથીયારથી જાણીજુજીને મારી નાંખ્યો હોય. અગર જો મૈયતના વારેસ માફ કરે અથવા કાંઈ માલ લઇને સુલેહ કાંધી હોય (એથી તેની શહાદતમાં કંઇ બાધ નથી)

૧૭ એવોજ કાયદો નિકાસવાળોનો છે. પણ હેજને માટે આટલી શરત છે કે હેજ પુરું થયું હોય અથવા ઓછામાં ઓછા ત્રણ રાત દીવસ હેજને થયા હોય નહીં તો તેને પણ ગુસલ નહીં આપાય. ગા. મો.

૧૮ અને તેના ખુનને પણ ધોવું જોઇએ નહીં. પણ તે ખુન સહીન દફન કરવું જોઇએ. અને જો તેના કપડાં ઉપર નજસત હોય તે તેને ધોવી જોઇએ.

૧૯ પોસતીન, ૩ ભરેલું કપડું, ટોપી, મોજ અને હથીયારો સિવાય. આલમગીરીયા. અને જો કફને સુનતથી (પહેરેલાં કપડાં) ઓછાં હોય તો પુરાં કરવાં જોઇએ. અને જો વધારે હોય તો ઓછાં કરવાં જોઇએ. આલમગીરીયા.

૨૦ દાખલા તરીકે કોઈ શરેઆમમાં કતલ થયેલો મળી આવે અને તેના કતલ કરનાર જણાયો ન હોય અથવા જણાયો હોય પણ

ઉપર માતમ [શોક] કરવો ચાર મહીના દસ દીવસ ઇદદતના દીવસ સુધીમાં વાજેળ છે. તે શણગાર કરે નહીં અને કાસખી રંગતું કે બદરાની રંગતું કાપડ પેહેરવું, તથા ખુશખો, તેલ, સરમો [કાજલ] મેહદી વાપરવા તથા દે. પણ ઉજરને લીધે વાપરે. અને ઘણીના ધરથી બહાર નીકળે નહીં. પણ જરૂરતને માટે દીવસના નીકળે અને રાતના તેજ જગ્યાએ જાય અને જો તેણીને જખર દસ્તીથી ધરને બહાર કઢાડે અથવા ધર પડી જાય અથવા પોતાના જન મલની નુકશાનીનો ખોદ હોય તો બીજો ધર રહે અને જો ઘણી વગર, સ્ત્રીનો કાઢ સગો મરી જાય તો તેનાપર ત્રણ રોજ^૩ શોક કરવો દુરસ્ત છે, અને ત્રણ દીવસથી વધુ હરામ છે.

મસલો. મુઝા ઉપર દીક્કથી ગમ કરવો અને આખોથી રડવું જાએજ છે પણ રડવામાં અવાજ કહાડવો અને રાજણી ગવી (કે વિલાપ કરવો) અને કુડનાતું ગળું ફાડવું અને માથાપર મ્હોંપર મારવું હરામ છે.

અહસન અમક વ ગફર લે મૈયેતેક.” (અર્થ—અલ્લાહ તઆલા ના સવાજને વધારે, અને તને સારી તસલ્લી આપે અને તારા મૈયતને બખ્શી દે. દુરે^૪ સુખનાર.

૨ ધરેણુ કે રેશમી કપડું પેહેરવાથી તથા લીખયો ફેરવવાથી દુરે^૪ સુખનાર

૩ તાજીયત તથા માતમ પુરસી ત્રણ દીવસ લગી દુરસ્ત છે. અને તે પછી મકરહ છે. પણ જો તાજીયત કરનાર અથવા જેની તાજીયત કરવાની હોય તે ગાએજ હોય [ખીજે ગામ કે સફરમાં હોય તો ત્રણ દીવસ પછી પણ દુરસ્ત છે.] અને મુસ્તહફ છે કે તાજીયત કરનારો મૈયતવાળાને કહે “ગફર-લ્લાહો તઆલા લે મૈયેતેક વ તજવજ અલ્હો વ તગમદહ બેરહમતેહી વ રગકક-રસખર અલા મેરોખેહી વ અજરક અલા મવતિહી” (અર્થ—તારા મૈયતને અલ્લાહ તઆલા બખ્શો. અને તેની દરગુજર કરે. અને તેને પોતાની રહમતમાં દાંડે. અને તને તેની મુસીબત ઉપર સખરનો ખેરાક આપે અને તેના મરવા બદલ તે તને અજર આપે.) અને મુસીબતવાળા ત્રણ દીવસ સુધી ઘરમાં કે મસજીદમાં મુસીબતને લીધે બેસે અને લોકો તેની માતમ પુરસીને માટે આવે એમાં કશો દોશ નથી. આલમગીરીયા.

મસલો. ઘણી ખરી સહી હદીસો બતાવી આપે છે કે મૈયતના ખેસીઓના નોહા (વિલાપ) કરવાથી તેના ઉપર અજબ થાય છે અને એ બાબતમાં વિદ્વાનોના મત ફેરફાર છે. પણ (તેમાંથી) ફફીર (કર્તા)ને પસંદ આ છે કે જો મુઝદું પોતાની જન્દગીમાં વિલાપની આદત રાખતું હોય અથવા તેની વસીયત કરી હોય અથવા તેથી રાજ હોય અથવા જાણતું હોય કે મારી અહલ મારાપર વિલાપ કરશે અને તેથી તેઆને રાક્યા ન હોય તો એ બાબતમાં તેનાં સગાંઓના વિલાપથી મૈયતપર અજબ થશે. અને નહીં તો અજબ થશે નહીં.

મસલો. સુનંત આ છે કે મોસીબતમાં ઇન્ના લિલ્લાહે વ ઇન્ના ઇલૈહે રાજેહન કહો અને સખર કરે.*

મસલો. મૈયતવાળાઓને માટે મુસીબતને દીવસે ખાણું મોકલવું સુનંત છે *

† અર્થ—ખચીત અમો ખુદાની મિલકત છીએ અને ખેશક અમો ખુદાના તરફ ફરનાર છીએ શા. મો.

૪ કારણ કે ખુદા તઆલાએ કહ્યું છે કે જ્યારે તે (સખરવાળા)ઓને કંઈ મોસીબત પુગે છે તો તેઓ “ઇન્ના લિલ્લાહે” ઇત્ય. કહે છે. અને જ્યારે અણુ સલમા (રદી)નો ઇનતેકાલ થયો તો ઉમ્મે સલમાને હજરત રસુલે ખુદાએ (સલ) શીખામણ આપી કે તે કહે “ઇન્ના લિલ્લાહે” ઇત્ય. “અલ્લાહુમ્મ અજ્જેરની શી મોસીબતી વખલોફ લી ખૈરમ મિન્હા” (અર્થ—ઓ અલ્લાહ આ મારી મોસીબતમાં તું અને અજર આપ અને એથી બેહતર તેનો બદલો આપ) અને તાજીયત કરનારને મુસ્તહફ છે કે મૈયતના વારેસો પાસે જઇને પ્રથમ સલામ કરે તે પછી મુસાફરો કરીને “કહે ઇન્ના લિલ્લાહે મા અખજ વ લિલ્લાહે મા આતા વ કુલ્લુન ઇન્દહુ બે અજ-લીમ મોસમ્મન ફલ તસમેર વલ તહતસેય” (અર્થ—ખચીત ખુદાનેજ માટે છે જે તેણે લીધું અને ખુદાનેજ માટે છે જે તેણે આપ્યું. અને દરેક તેની નજદીક એક ડેરવેલી મુદત સુધી છે. ત્યારે તારે સખર કરવો જોઇએ તથા સવાખ મેગવવો જોઇએ.

* કેમકે તેઓ મુસીબતમાં પડેલાં છે. અને જો તેઓ પોતાના ઘરમાં રાધે તોએ કશી હરકત

ક્રમ ૩

જ્યારત વિષે

કપરોની જ્યારત કરવી જોરતોને નહીં

નથી પણ મૈયતવાળાઓએ ત્રીજો ચોથો દીવસ જ-
યાક્રતનું ખાણું કરવું બીજાત છે. અને દુન્યા-
દારોને નોતરવા એ જ્યાક્રતજ હોય છે. શા. મો.

૫ સુનંત તથા મુરતહમ પ્રમાણે જ્યારત
કરવી આવી રીતે છે કે કપરની પાસે જઈને
“અસ્લામો અલૈકુમ યા અહલલ કોણુર” ઈ-
ત્ય. કહે અને તેની પાસે ઉભો રહીને મુઝાં
માટે ખુદાથી બખ્શીસની દોઆ માંગે અને તે-
ઓની એ ઇખ્તેયારીની હાલતથી તથા બંદગી
કરવાથી અશક્તિ હોવાથી ધડો લે. અને દુન્યાની
રગમત છોડી દે અને આખેરતને યાદ કરે. અને
ડરતોને ખોફ ખાતો તે જગ્યા ઉભો રહે. અને
હસી કહાડવાથી તથા દુન્યાની બેકાએદા વાત
થી તે જગ્યા બચેલો રહે, અને કપર ઉપર કે
તાણુન ઉપર કે દીવારના કટેરા ઉપર હાથ મુકે
નહીં કે તે પર હાથ ફેરવે નહીં. અને ચુખ્ખન કરે
નહીં. અને તેની આગળ જુકે નહીં અને મહો મા-
ટીમાં રોળે નહીં અને કપરસ્થાનમાં કંઈ ખાએ કે
પીએ નહીં. અને સુએ નહીં. અને તે જગ્યા નમા-
જ ગુમરે નહીં. અને દીવા બાળે નહીં અને
તે જગ્યા અગ્નિ બાલે નહીં. અને કપર ઉપર
ગીલાફ ઓડાવે નહીં. અને વાજન્ટર સહિત મ-
કપરમાં ગાએ નહીં એટલુંજ નહીં પણ વગર
વાજન્ટરે પણ ત્યાં ગાએ નહીં અને કપરવાળા
થી કંઈ ગરજ માંગે નહીં. અને કપર તરફ
સિજદો કરે નહીં. કારણ કે ખુદા વગર કોઈને
સિજદો કરવો શરક અને કુફરનું કારણ છે
અને કપરની આસપાસ તવાફ કરે નહીં કારણ
કે તવાફ કાબા શરીફ સાથે ખાસ છે. અને
બીજી જગ્યામાં મફરહે તહરીમી છે. અને જ્યારત
કરવા માટે બેહતર દીવસો ચાર છે. પીર,
જુમેરાત, જુમઆ, અને સનીચર, અને રસુલુ-
સ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ બને
માબાપની કપરો અથવા એકની જ્યારત
સપતામાં (અથવા જુમઆમાં) કરશે તો તેના
ગુન્હ બખ્શાશે અને તેઓની સાથે નેકી
કરનારાઓમાં તેનું નામ લખાશે એ રિવાયત
બેહકી કાધી છે. મેઅતા મસાએલ.

૬ નખી સાહેબ (સલ)ની કપર સિવાય
બીજી કપરની જ્યારત કરવા સ્ત્રીઓને જવું કે
નહીં તે વિષે ઓલમાઓ મતફેર છે. કેટલાકો

પણ મરહોને બચેજ છે. અને સુનંત આ છે કે
કપરસ્થાનમાં જઈને કહે અરસલામો અલૈકુમ
યા અહલલ કોણુરે મિનલ મુસલેમીન વલ
મુમેનીન અન્નતુમ લના સલ્લુ વ નહનો
લકુમ તખ્મિલ વ ઇન્ના ઇન શાઅ-દલા
હો બેકુમ લાહેકુ યરહમુ—દલાહોલે
મુરતકદેમિન મીન્ના વલ મુરતાખેરીન અ-
સઅલુદલાહ લનાવ લકોમુલ આફેયત યગ
ફેરદલાહો લના વ લકુમ વ યરહમોન દલા
હો વ ઇટ્યાકુમ અમીલ મુમેનીન અલી(રદી)
થી રિવાયત છે કે પેગમ્બરે [સલ] કહ્યું છે કે જે
કોઈ કપરસ્થાનમાં જાય અને અગયાર વાર કુલ
હોવ દલાહો અલહુ પડીને મુઝાંને બખ્શશે
તો મુઝાંની ગણત્રી પ્રમાણે તેને પણ
સવાબ આપાશે. અને અબુ હેરેરા (રદી)થી હજરત

બચેજ કહે છે અને કેટલાક ના બચેજ કહે છે
તેમાંથી ક્યાંએ ના બચેજના મતને અખ્તીયાર
કર્યો છે. અને દલીલો બેનાં સહી વાત આજ
છે કે સ્ત્રીઓને જવું મફરહ છે. વાંચો મજ્હે-
સુત અખરાર પૃષ્ઠ ૩૫૭. શરહ મુન્થા કબીરી પા.
૫૬૨ વગેરે શા. મો.

૭ અર્થ—“જો કપરવાળા મુસલમાનો અને
ઇમાનવાળાઓ ! તમારા પર સલામ થાઓ તમે
અમારાથી આગળ થયા છો અને અમે તમારી પાછળ
આવનાર છીએ. અને જો ખુદાએ ચાલ્યું છે તો
અમે તમને મક્કનાર છીએ અદલાહ અમારા
આગળાઓ પર અને પાછલાઓ પર રહમ કરે.
હું અદલાહથી અગ્રે માટે તથા તમારે માટે
આશીયત માંગુ છું અદલાહ અમને અને તમને
બખ્શે અને અદલાહ અમારા પર તથા તમારાપર
રહમ કરે” મેઅરાવુદ—દેરાયમાં છે કે “કાબા શરીફ
વગર કે ઇ પણ મસજિદનો તફાવ કરશે તો તેપર
ફરતી બીહીક છે” મુસ્લા અલીકારી (રહ) શરહ
એતુલ મલસમાં લખે છે “કપરને, તાણુનને, અને
(કપરની) દીવાને હથ અડકે નહીં. કેમકે જ્યારે
નખી (સલ)ની કપર જવાને માટે (મજકુર કા-
મોની) મના થય તો બીજાઓની કપરોનો શો હાલ.
અને તેને સુમે નહી કેમકે એ તો હાથ લગાડ્યા
કરતાં વધારે છે, તો તે મનાને વધારે પાત્ર છે કે
મકે સુમન કરવું એ હજર અસવદ તથા નખીઓ,
એ.લમા, અને સોલહાઓના હાથને ખાસ છે.
શા. મો.

(સલ)થી સાંભળેલી રિવાયત છે કે જે કોઈ ૨ ન હમ્દો (સુરે ફાતેહા) અને ઈબ્રાહિમ (કુલ હોવ હવાહ) અને તદામોર (અલહાકો) પડીને મુઠાએ માટે તેનો સવાળ આપશે તો મુઠાં તેને માટે શકાયત કરશે અને અનસ (રદીથી) હજરત (સલ) થી સાંભળેલી રિવાયત છે કે જે કે ઇબ્રાહિમનામાં સુરા યાસીન પડશે તો તેઓને (અબ્બાસમાં) ખુદા તઆલા હલક કરશે અને એને મુઠાંની ગણત્રી પ્રમાણે સવાળ આપશે.

મસલો ધણુખરા મોહકકેકીન આ વાત ઉપર છે કે જે કોઈ નમાજ, રોજા, સદકા કે ખીજા હયાદત માલી કે બદનીનો સવાળ મુઠાંને અખ-શશે તો તે તેને પોહાંચશે.

મસલો અબ્બાસ અને આલીયાની કબરો તરફ સિજદો કરવો. અને કબરોની ચોતરફ તવાફ કરવો, અને હોઆની તેઓથી માંગણી કરવી* અને તેઓને માટે નજર (માનતા) લેવી હરામ છે. એ-ટલુંજ નહીં પણ એમાંની કેટલીક ચીજો કુદરે પુગવે છે પેગમ્બરે (સલ) તેઓ પર લાતન કહી છે અને તેથી મનાઈ કાઢી છે અને કહ્યું છે કે મારી કબરને છુત કરે નહીં.

જકાતનો બાબ.

હરલામના રકુનામાંથી બીજો રકુન જકાત છે.* રસુલુલ્લાહ (સલ)ની વક્ત પછી બ્યારે અ-રબના કેટલાક કબીલાવાળાઓએ ઇસ્લમ* કે જ-કાત આપે નહીં. તો હજરત અબુઅકરે (રદી) તેઓની સાથે બેલાહ કરવાનો વિચાર બાહર કરેલો અને એના ઉપર હજમ થયો જકાતના વાજેબ થવાનો નકાર કરનાર કાફર છે અને તેને તજનારો.

* મુઠાથી માંગણી કરવી કે તું મને છોક-રો આપ દાલત આપ વગેરે એ શીરક છે ફરી તે કમન્વાજો પીર હોય કે પેગમ્બર હોય. તેમ પેગમ્બર સિવાય બીજા કોઈની કબરથી દુવાની માંગણી કરવી કે એ ફલાણા તમો ખુદા પાસે મારે માટે ફલાણી ચીજની માંગણી કરો એ પણ હ-રામ છે. ખુદાથી માંગણી કરો અને બુજરગનો વસીલો લે એ દુસ્ત છે. શા. મો.

૧ કુઆન શરીફમાં બીયાસી જગ્યા ન-માજની સાથે જકાતનું વર્ણન છે. એજ માટે કેકહા નમાજના વર્ણન પછી જકાતનું વર્ણન કરે છે દુરે મુખતાર.

ફાસિક છે.

મસલો હુર મુસલમાન આકેલ બાલેગ ઉપર જકાત વાજેબ છે કે જે ન સાખનોડ માલેક હોએ અને તે નિસાબ મુજ હાજતોથી* અને ફેલુથી*

૬ નિશાબ એટલે ફરી અને જકાત વાજેબ થવા માટે ફરવેલો આંક. જેમકે સોનામાં વિસ મીસકાલ, ચાંદીમાં બસો દીરહમ, ઉંટમાં પાંચ ગાયમાં ત્રીસ, બકરામાં ચલીસ, વગેરે. એ ફર-વેલા આંકથી ઓછું હોય તો જકાત ફરજ નથી. શા. મો.

૨ હાજતે અસલીયા રતલખ રોટી કપડું પોતાનું તથા પોતાના બન્દાઓને રહેવાનું ધર. ધરનો જરૂરી અરબાબ, સવારીનું જનવર, ખી-જમતનો ગોલામ, વાપરવાના હથયાર, ધલમની કીતાબો ધલમવાળા માટે અને ધંધાના ઓળર છે. શા. મો.

૩ ફેલુથી મતલબ તે ફેલુ છે કે જેની માં-ગણી બંદાના તરફથી થઈ શકત હોય. ફરી તે બંદાઓનું ફેલુ હોય જેમકે ફરજ કોઈ ચીજની કમત કોઈ ચીજ હલાક ફરી હોએ તેનો દંડ અને કોઈને જખમ કર્યો હોએ તેનો બદલો, અ-થવા ખુદાનું ફેલુ હોએ જેમકે જકાત. પણ જે એવું ફેલુ હોય કે બંદાની માંગણી તેમાં થઈ શકત ન હોએ જેમકે નજર કફરો, અને શીવનો સદકા (તું બાકી) તો તે ફેલુ જકાતને રોકાણ નથી. આલમગીરીયા. અને મોહીત સરખસીમાં છે કે [સ્ત્રીની] મોહર ફરી તે તરત આપવાની હોય કે મુદતની હોય એ જકાતને રોકનાર છે. કારણકે તેની માંગણી થઈ શકે છે અને ફતાવા આલમગીરીયા માં છે કે બહૈર મજહબ પ્રમાણે એજ સહી છે. અને બજદવી શરહ બમ્બેએ કપીરમાં લખે છે કે જે કોઈ પુરૂષે મોહર નહીં આપવાની નપત કરી હશે તો તો આ મોહરનું ફેલુ જકાતને રોકાણ કરતું નથી. કારણ કે ચાલુ આદત પ્રમાણે એની માંગણી થતી નથી. આલમગીરીયા, અને જત કોઈ પુરૂષના હજર દિરહમ કોઈ શખસ ઉપર હોય અને હજર દિરહમ કોઈના એના ઉપર હોય, અને ધર, ખીજમતનો ગુલામ દશ હજર દિરહમ કી-મતના હોય તો તે પર જકાત લાગેમ નથી. કા-રણ કે ધર તથા ખીજમતી ગુલામ તેની હાજતે અસલીયાથી છે વધારો નથી. અને અજ કાર-ણથી ધમામ હસન બસરીએ રહ) ફરમાવ્યું છે કે જે પુરૂષ દસ હજર દિરહમનો માલેક હોએ તેને જકાત લેવી દુસ્ત છે. લોકોએ પુછ્યું કે કેવી રીતે? તેવણે ફરમાવ્યું કે તેની પાસે ધર, ખીજ-

ફારેગ હોય અને તે વધનાર હોય અને તેના પર એક વર્ષ પુરું વિલુપ્ત હોય.

મસલો. નિસાબના માલેક થયા પછી પણ વર્ષ પુરું થયા પેહેલાં એક વર્ષની કે કેટલાંક વર્ષની જગત અગાઉ આપે તો તે અદા થશે.

મસલો. જો એક નિસાબનો માલેક કેટલાક નિસાબની જગત અદા કરે અને જગત અદા કર્યા પછી તે કેટલાક નિસાબનો માલેક થયો તો પણ અદા કરેલી હુસ્ત છે.

મસલો. ઇમામ અબુ દનીયા (રહ)ની નજદીક નાખાલેગ કે દીવાનાના માલમાં જગત વાજેય થતી નથી. અને ત્રણ ઇમામોની નજદીક વાજેય થાય છે. તેના તરફથી (તેના માલથી) તેના વાલી અદા કરે.

મસલો. માલે જમારમાં એટલે તે માલમાં કે જે ગુમ થયો હોય અથવા દરયામાં પડ્યો હોય અથવા કાઢીએ લુચ્ચાઇ કરી લીધો હોય તે તે

મતનાર ગુલામ, અને હથયાર હોય તેના વેચવાનો હુકમ ફાઇલા કરતા નથી. પણ તેના વેચવાને મના કરે છે. અને એજ માટે મશાએઓએ ફરયુ છે કે જો કોઇ મોલવી એટલી કીતામોનો માલેક હોય કે તેની કીમત ઘણી હોય અને તેની તેને ગરજ હોય તો તેને જગત લેવી હલાલ છે. પણ જો તેની હાજતથી વધારે હોય તે તે વધારેની કીમત બંને દિરહમની હોય તો લેવી હુસ્ત નથી. શરહ અબુસુલ. અને જો એક કિતાબની એ પ્રત હોય તો એ હાજતથી વધારે છે. આલમગીરીયા.

૪ ફરી તે ખરેખરે વધનાર હોય જેમકે જાનવરોનું જણવું વેપારમાં વધવું, અથવા તક દીરી વધવું હોય જેમકે (નગદી) માલને વધારવા ઉપર શક્તિવાન થયો હોય અને માલ તેના કે તેના નાએબ (વકીલ) ના હાથમાં હોય ત્યારે ગમે તેટલો અસ્યાબ હોય જવાહેરાત હોય તો તે પર જગત નથી. શુ. મો.

૫ આ વરસથી મતલબ ચંદનું વરસ છે સુર્યનું વરસ નથી. આલમગીરીયા.

૬ માલે જમાર તે માલ છે કે માલેકની મિલકતમાં રહ્યા છતાં તેનાથી લાભ ધણું કરીને લઇ શકે નહીં. આલમગીરીયા.

૭ અને જો ચરનાર જાનવરોને લુચ્ચાઇ કરી લઇ લીધા હોય અને તેના તે એકરાર

ઉપર સાક્ષીન હોય અથવા જંગલમાં દાટયો હોય તે તેની જગ્યા ભુલી ગયો હોય, અથવા કોઇ માણસ ઉપર લેણું હોયને તે દેણદાર નકાર કરતો હોય તે તેનાપર સાક્ષી ન હોય, અથવા બાદશાહે કે તેના જેવાએ એટલે કોઇ એવા માણસે કે જેની ફરયાદ ખીજ માણસ પાસે થઇ શકતી ન હોય તેણે દેણ લીધો હોય એવા માલમાં જગત વાજેય નથી. અને જો એ માલ પાછો હાથ લાગે તો ગુજરેલા દીવસોની જગત વાજેય થતી નથી. અને જો ઇકરાર કરનાર ઉપર દેણ હોય ફરી તે દેણદાર ગરીબ કેમ ન હોય અથવા તે દેણ પર સાક્ષીઓ હોય કે કાજની જાણમાં હોય. અથવા ઘરમાં દાટયો હોય તે જગ્યા ભુલી ગયો હોય એવા માલમાં ગુજરેલા વખત બાબતની પણ જગત વાજેય છે.

મસલો. લેણું જ્યારે વસુલ થાય ત્યારે તેની જગત અદા કરાય. અને જો વેપાર સંબંધી લેણું હોય તો ચાલીસ દીરહમના વસુલ થયા પછી જગત આપે. અને જો વેપાર સંબંધી નહીં પણ લુચ્ચાઇ કરેલા માલ (માલેમગસુબ) જેવાની જમાનતના બદલાનું લેણું હોય તો નીસાબ જેટલું વસુલ થયા પછી તેની જગત અદા કરાય. અને જો માલ વગર ખીજ કેઇ વસ્તુના બદલાનું લેણું હોય જેવું કે મેહર, ખોલાનો બદલો વગેરે તો નિસાબ જેટલો વસુલ કીધા બાદ તથા વર્ષ દહાડો ગુજરા બાદ ઇમામ અબુમ (રહ)ની નજદીક જગત અપાય, અને સાહેબેનની નજદીક જેટલું કંઇ વસુલ થાય તેની જગત અપાય

પણ કરતો હોય (અથવા તેપર સાક્ષીઓ હોય) તેમાં જગત ફરજ નથી.

૮ જો તે સાક્ષીઓ ભરોસેદાર (આદેલ) હોય તો એકમતે વાજેય થશે અને જો તે ભરોસેદાર ન હોય તો કેટલકની નજદીક વાજેય થતી નથી પણ સહી આ છે કે વાજેય થાય છે. કાશી. અને જો તે દેણ નકાર કરનાર પર હોય અને સાક્ષીઓ પણ ન હોય તે પછી સાક્ષીઓ મદવા હોય તે એવી તરેહના કે દેણદારે લોકોની આગળ એકરાર કર્યો હોય તો જગત વાજેય નથી. આલમગીરીયા.

* એટલે તે માલ જે સ્ત્રી પોતાના છુટાછેડા થવા માટે ઘણીને આપવાનું દેરવે તે, શુ. મો.

(દિયત)૯ અવ્યવ દંડ (ધરસે જેનાયત) અને બદલે કિતાબત^{૧૦} એમાં નિસાબ જેટલો વસુલ કર્યા પછી અને તેપર વરસ દહાડો ગુજરા પછી જકાત આપે.

મસલો. જકાત અદા કરવા માટે આપતી વેળા અથવા જકાત જેટલો માલ ખીજને માલથી જુદો કરતી વેળા નૈયત કરવી^{૧૧} સરત છે.^૨

મસલો. જેજકાતની વગર નૈયત કાઢે તમામ માલનો સદકો કરે^૩ તો જકાત માથેથી ઉતરી

૯ દિયત એટલે ખુનનો બદલો. અવિચારે કોઇને મારી નાખવાથી બદલો. આપવો પડે છે તે. અને તે દસ હજાર દિરહમ થાય છે. અને ધરસ એટલે માણસના અંગો અંગમાંથી કોઇને હલાક કરવાનો કે તેને જખમી કરવાનો બદલો તે.

૧૦ કિતાબત તે આ છે કે માલીક પોતાના ગુલામને કહે કે આટલો કંઈ માલ તું કમાઇને આપશે તો તું આગદ છે. અને એ માલ બદલે કિતાબત કેહવાય છે.

૧ જે કોઇએ આપતી વેળા કંઈ નૈયત કાઢી ન હોય અને તે પછી હજુ તે માલ ફકીરના હાથમાં હોય ને જકાત આપવાની નૈયત કરી હોય તો તે પણ આપતી વેળા નૈયત કરવાના હુકમમાં છે. અને જો તે ફકીરના હાથમાં નહીં રહ્યો હોય ને ફરી નૈયત કરી હોય તો એ હુકમમાં દાખલ નથી. તહતાવી વગેરે.

૨ તો જો જકાત અદા કરવાની નૈયત કાઢી હશે અને કંઈ ચીજ પોતના માલથી જુદી કરી ન હશે અને વર્ષ પૂરું થયા સુધી (જકાત જેટલા માલમાંથી) થોડો થોડો આપ્યા કાઢે હશે અને આપતી વેળા જકાતની નૈયત ધ્યાનમાં નહીં હશે તો જકાત અદા થશે નહીં. તખીન. અને જો આપતી વેળા તેની એવી હાલત હોય કે જો તેને કોઈ પુછે કે તું શી બાબતમાં આપે છે તો તે વગર સોચે કહી દે કે જકાતમાંથી. તો જકાત થવા માટે આટલી નૈયત બસ છે. અને જો તે એમ કહે કે જે કંઈ હું આપ્યા વર્ષ માં અ.પુ. છું તેમા મેં જકાતની નૈયત કરી છે તો જાણજ થશે. સીરહયા. આલમગીરીયા.

૩ એટલે તે ખુદ માલને આપ્યો હોય અથવા કરજદાર ગરીબ ફકીરને માફ કર્યો હોય (તો જકાત માથે રહેશે નહીં) દુરે મુખ્તાર. અને કરજદાર પૈસાવળો હોય અને તેને દેણ માફ કર્યું હોય તો તેને માથેથી જકાત ઉતરશે

જાએ છે^૪ અને જો થોડા માલને સદકો કરે તો ઇમામ અબુ યુસુફ (રહ)ની નજદીક પણ જકાત માંથી ગણાશે નહીં અને ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)ની નજદીક જેટલો કંઈ સદકો કાઢે હોય તેના હીરસાની જકાત માથેથી ઉતરી જાય છે.

મસલો. જો વરસની શરૂઆત^૫ અને આખરમાં નિસાબ પુરતો હોય^૬ અને વર્ષને વચલે ભાગે ઘટી ગયો હોય તોએ જકાત પુરા વર્ષની વાજેબ

નહીં. સહી મત પ્રમાણે. આલમગીરીયા. અને જે કોઇએ કોઈ મિસકીનને દિરહમ આપીને હીબા (અખ્શીસ^૭ તું નામ લીધું) હોય અથવા કરજ કહયું હોય પણ નૈયત જકાતની કાઢી હોય તો તે જકાતમાંથી ગણાશે. બહરે રાએક. મસલો જકાત વાજેબ થવા માટે કબજે અને માલિક થવું બંને શરત છે. તો જો વગર કબજે મિલકત થશે જેમ કે સ્ત્રીની મોહર કે હજુ ધણી પાસેથી મળી ન હોય (તો મિલકત તો થઈ પણ કબજે થયો નથી એમાં જકાત) વાજેબ થશે નહીં. અને જો વગર માલિક થયે કબજે થયો હોય જેમ કે મોકાતબ, કે કરજદાર પાસેનો માલ તેમાં પણ વાજેબ થશે નહીં. સેરાજે વહહાજ. આલમગીરીયા.

૪ તે એવી સરતથી કે નફલ સદકાની રૂએ આપ્યો હોય તો, અને જો નજર કે કોઈ બીજા વાજેબની નૈયતથી આપ્યો હશે તો જેની નૈયત કરી હશે તે સહી થશે અને જકાતનો બદલો તેને માથે આપવાનો રહેશે એકે મતે દુરે મુખ્તાર.

૫ જો વેપારના માલને કોઈ ચીજથી બદલ્યો હોય અથવા સોના ચાંદીમાંથી સોનાને કે ચાંદીને ચાંદીથી કે સોનાથી બદલ્યો હોય તો તેથી વર્ષ કટાએલું ગણાય નહીં. હા, જો જકાતવાળા જનાવરને તેની જાતથી કે બીજા કંઈથી બદલશે તો વર્ષ કટકા થયેલું ગણાશે મોહીતે સરખસી,

જો કોઈ માણસ પાસે ઘેર રૂપિયા ન હોય પણ તેના વકીલ (પવરદાર) ની પાસે પરદેશ માં કે દેશમાં રૂપિયા જમા હોય તો તેમાં પણ જકાત વાજેબ થશે, વરસે તેનો આંકડો પવરદાર પાસેથી માંગવો જાણુ માટે ફરજ છે, અને જો કોઈના કોઈ કુંપનીમાં શેર હોય અને તે કુંપની ધારાસર આમદની આપ્યા કરતી હોય છતાં જો માલિક નહીં ઉપાડતાં ત્યાંજ જમા કર્યા કરશે તો તેમાં પણ જકાત વાજેબ છે ગુ. મો.

થશે. અને વચ્ચેનાં નુકસાનની કશી ગણતરી નથી.

મસલો. માલે-નામી (વધનારો માલ) કે જેમાં જકાત વાજેય થાય છે તે ત્રણ તરેહનો છે એક નગદી એટલે સોનું ચાંદી. ફરી તે ઢાલેલું હોય કે વગર ઢાલેલું હોય, ધરેણુ હોય કે સોના ચાંદીના વાસણ હોય. સોનાના નિસાળ વીસ મીસકાલ છે કે જે સાડાસાત તોલા થાય છે અને ચાંદીનો નિસાળ બસો દિરહમ છે કે જેનું વજન દીલ્લીના સીકકાએ છપન રૂપિયા થાય છે. અને એ બન્ને વસ્તુઓમાંથી વાજેય જેગો ચાલીસમો હીરમો છે. અને જે સોનું નિસાળથી કમી હોય અને એવીજ રીતે ચાંદી પણ નિસાળથી ઓછી હોય તો ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક કીમતની રૂએ એક જતી કરીને નિસાળની ગણતરી કરવી જોઈએ. અને ફકીરોનો નફા ધ્યાનમાં રાખવો જોઈએ. અને સા-

જ્યારે સત્ય શોધકોના મત પ્રમાણે બસો દિરહમના સાડી બાવન તોલા થાય છે જેમ કે કતાવા જવાહેર અખલાતીવાળાએ કહ્યું છે. તો જે રૂપિયો સવા અગયાર માશાનો હશે તો સાડી બાવન તોલા ચાંદીના છપન રૂપિયા થશે જેમ કે કતાએ કહ્યું છે અને કતાના વખતમાં એજ રૂપિયો ચાલતો હતો. અને જે રૂપિયો અગયાર માશાનો હશે તો સાડીબાવન તોલાના સત્તાવન રૂપિયા ત્રણ માશા થશે અને જે રૂપિયો સાગઅગયાર માશાનો હશે તો મજકુર ચાંદીથી ચોપન રૂપિયા નવ માશા થશે. ખુદા ધણું જોણે છે. **મસલો.** તાંબાના પૈસા જે વેપાર માટે નહોય તેમાં જકાત નથી અને જે વેપાર માટે હોય અને તેની કીમત નિસાળ જેટલી થઈ હોય તો જકાત વાજેય થશે. આલમગીરીયા.

૧૭ એટલે જે વખતમાં સોનાની કીમત વધારે હોય તો તેની કીમત ચાંદીથી કરીને (જે નિસાળ થાય તો) ચાંદીની જકાત કઢાડે. અને જે તેની કીમત ઓછી હોય તો ચાંદીની કીમત સોનાથી કરીને (જે નિસાળ થાય તો) જકાત કઢાડે. **મસલો.** સો દિરહમ ચાંદી અને દસ મિસકાલ સોનું કે જેની કીમત સો દિરહમ ચાંદીથી ઓછી હોય તેમાં સાહેબેન (રહ)ની નજદીક જકાત વાજેય થશે. અને અણુ હનીફા (રહ)ની નજદીક ઇખતલાફ છે. પણ સહીઆ છે કે વાજેય થશે (કેમકે દસ મિસકાલની કીમત સો દિરહમ થતી નથી પણ ફકીરોનો લાલ ધ્યાનમાં

હાથેનની નજદીક નિસાળના લાગોની રૂએ નેસાળ પુરું કરવું જોઈએ. તો જે સો દિરહમ ચાંદી અને દસ મિસકાલ સોનું હોય તો બ ઇતેફાક (એકે મતે) જકાત વાજેય થશે. અને જે સો દિરહમ ચાંદી અને પાંચ મીસકાલ સોનું હોય અને કીમત પાંચ મીસકાલ સોનાની સો દિરહમ ચાંદીની બરાબર થતી હોય તો ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક વાજેય થશે. પણ સાહેબેનની નજદીક વાજેય થશે નહીં.

મસલો. જે ચાંદી કે સોનામાં મેલવણી થઈ હોય, તો જે મેળવેલી વસ્તુ ધટેલી છે તો તે ચાંદી સોનાની ગણતરીમાં છે અને જે મેળવેલી વસ્તુ વધેલી હોય તો તે અસબાબની ગણતરીમાં છે.

ખીજ કીસમ માલે નામીની વેપારનો માલ છે

મસલો. જે માલને વેપારની નૈયતથી ખરી દો હોય તેમાં જકાત વાજેય થાય છે. અને જે કોઈએ તેને બખશ્યો હોય અથવા વસીયત કીધી હોય, અથવા સ્ત્રીને મોહરમાં માલ હાથ આ-

રાખી સો દિરહમની કીમત કરીશુ તો દસ મિસકાલથી વધશે એટલે વીસ મિસકાલ સોનું થયું. જેથી જકાત વાજેય થશે) **મસલો.** એક માણસ પાસે એક હજાર દિરહમ અથવા વેપારનો માલ છે. ફરી દિરહમોને ઉછીતા આપ્યા અથવા માલને ઉધાર વેચ્યો ફરી કરજદારને અથવા ઉધાર ખરીદનારને લેણા માફ કર્યા તો ગુજરેલા વખતની જકાત તેને માથે રહેશે નહીં. કાજખાન.

૮ ફરી તે વેપારને માટે હશે તો જકાત વાજેય થશે, અને નહીં તો વાજેય થશે નહીં. **મસલો.** વેપારના માલમાં જે દીવસે જકાત વાજેય થાય તે દીવસની કીમત ઇમામ અણુ હનીફા (રહ)ની નજદીક માતબર છે. અને સાહેબેન (રહ)ની નજદીક અદા કરવાને દીવસની કીમત માતબર છે. તો જે કોઈ માણસ પાસે એ કાફીજ ધઉ હોય ને તેના કીમત નિસાળે પુગી હોય અને તે પર વરસ ગુજ્યું હોય ફરી તેની કીમતમાં વધારો કે ઘટાડો થાય તો ઇમામ અણુ હનીફા (રહ)ની નજદીક વાજેય થવાના દીવસ (વર્ષના શરૂ)ની કીમત ગણવામાં આવે અને સાહેબેન (રહ)ની નજદીક અદાના દીવસ (વરસ પુરું થાય તે દીવસ) ની ગણવામાં આવે, આલમગીરીયા.

બી. હેય અથવા પુરપને ખુલામાં મલયો હોય, અથવા કેસાસના બદલામાં માલ હાથ લાગ્યો હોય અને માલીક થતી વખતે વેપારની નૈયત કાઢી હોય તો ઇમામ અણુ યુસોફ (રહ)ની ન-ન દીક તેમાં જકાત વાળેય થશે. પણ ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)ની નજદીક વાળેય થશે નહીં.

મસલો. જો વારસામાં માલ હાથ લાગ્યો હોય અને મુરસ (જેના માલથી વારસ થાય છે) તેના મરવાની વખતે અગર જો વેપારની નૈયત કાઢી હશે તોપણ તે વેપારનો માલ ગણાશે નહીં અને તેમાં જકાત બંધતેશક વાળેય થશે નહીં.

મસલો. જો કોઈ ગુલામને વેપારને માટે ૧૧

૯ એટલે ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)ના મત પ્રમાણે એ સુરતોમાં ફક્ત વેપારની નૈયત કર્યાથી તે વેપાર માટે થતો નથી. અને એજ મજહબ રહી છે. બહરે રાએક. દુરે મુખ્તાર.

૧૦ પણ જો મૈયતના મુકેલા માલ (તરકા) માં સોનું ચાંદી કે ચરતો જનાવરો હોય તો તેમાં જકાત વાળેય થાય છે ફરી તે વારસે વેપારની નૈયત કરી હોય કે નહીં કરી હોય સર્વ સરખું છે તહતાવી, મસલો. જો પોતાની જમીનમાંથી એટલા ઘડે પાક્યા હોય કે તેની કીમત નિસાબ જેટલી હોય ફરી તેને એક વરસ સાયવી રાખ્યા હેય તેમાં જકાત વાળેય નથી, આલમગીરીયા, કાજખાન.

૧૧ જો યસો દિરહમની કીમતના ગુલામને કા-કાએ યસો દિરહમે (વેપાર માટે) ખરીદીને તેની કીમત વેચનારને પુગવી હોય પણ તે ગુલામને ક્યાજે કર્યો નહોય ને તે પર વરસ ગુજ્યું હોય ત પછી તે ગુલામ વેચનારની પાસે મર્યો હોય તો યસો દિરહમની જકાત વેચનાર પર તથા ખરીદનાર પર પણ વાળેય થશે, અને જો તે સો દિરહમની મલીકતનો હોય તો વેચનાર પર યસો દિરહમની જકાત વાળેય થશે ખરીદનાર પર કંઈ નહીં, કાજખાન, અને જો ખીજમતના ગુલામને હજમ-ફીયામાં વેચ્યો અને તેની કીમત પર એક વરસ પુર થયું તે પછી કેલ એમને લીધે કાજના હુકમથી અથવા પોત પોતાની રજી ખુશીથી તે પાછો ફેરવાય તો વેચારને માથે છે કે તે કીમતના જકાત આપે, અને જો તેને વેપારના માલને બદલે વેચ્યો હોય (નજદીએ નહીં) તે પછી એના માથે પાછો ફેરવ્યો હોય તો તે વેચનાર નહીં તે વેપારના માલની જકાત આપે અને તે ગુલામની, અને તે ખરીદનાર પણ તે માલ-

ખરીદ્યો ફરી તેને ખીજમત કરવા રાખવાની નૈયત કરી તો તે વેપારનો માલ મલ્યો નહીં. અને જો ખીજમત લેવાને ખરીદ્યો ફરી વેપારની નૈયત કરી તો તે વેપારનો માલ થશે નહીં, જ્યાં સુધી કે તેને ન વેચે ૧૨,

મસલો. વેપારના માલની કીમત સોનાથી અથવા ચાંદીથી જેમાં ફરીગેનો નફો હોય તેવી કીમત કરવા જોઈએ, તો જો બને ગતીમાંથી એકના નિસાબને એ પોહોચે તો તેનો ચાલીસમો હિસ્સો જકાતમાં અદા કરે.

ની જકાત આપે નહીં. પણ જો તે પાછું ફેરવવું કાજના હુકમથી થયું નથી તો વેચનારને માથે તે માલની જકાત આપવાની છે, કારણ કે તે પાછું ફેરવવું તે નવેસરથી વેચાણ કરવાના હુકમમાં છે તે ફતાવા કાજખાનમાં છે કે જો કોઈ માણસે કે કંઈને માટે મકરાર કર્યો હોય કે તે તેની પાસે હજાર દિરહમ માંગે છે અને એક વરસ પછી તેઓએ આપસમાં મતેશક કર્યો કે કોઈ ચીજનું લેણું દોડાણ તો અંતિમાંથી કોઈ પર જકાત લાગુ પડશે નહીં, અને એવાજ રીતે જો કોઈ શખ્સે હજાર દિરહમ કોઈ શખ્સને બખ્શ્યા અને એક વરસ પછી તેજ દિરહમ પાછા લીધા તો કોઈ પર જકાત લાગુ પડશે નહીં.

૧૨ એટલે જો ચીજમાં જકાત લાગુ પડે તેવી ચીજના બદલ જ્યારે વેચશે તો જકાત લાગુ પડશે અને બને આપતોમાં ફેર આપલો છે કે વેપાર એક કાલ કરવાનું છે તે ફક્ત નૈયત કર્યાથી થતો નથી, અને ખીજમત લેવાની નૈયતમાં તો ફક્ત (વેપારનો) કામને છેડવાનું છે જેથી ફક્ત નઇયત કરેથી ને પુરી થશે, દુરે મુખ્તાર. મસલો. જવાહર, મોતી, ચાકુલ, અને લાલમાં અગર જે તેનું ધરેણું બનાવ્યું હોય તેમાં જ્યાં સુધી તે વેપારના નહોય જકાત વાળેય નથી, જોહન યેગ. આલમગીરીયા. અને જો જવાહરના જગમમાં સોનું કે ચાંદી હોય તો જો તે તે સોના ચાંદીના નિસાબ જેટલું હશે તો તે સોના ચાંદીના જકાત વાળેય થશે. તે જવાહરમાં નહીં. મસલો. વેપારનો માલ જે જગ્યા હોય તે જગ્યાની કીમત અગર છે, તો જો કોઈ શખ્સે પોતાના ગુલામને (કે નોકરને) વેપારનો માલ આપીને ખીજ શહેર મોકલ્યો હોય અને તે જગ્યા તે માલની કીમત વધી હોય અને તે પર વરસ પાતા હોય તો તે જગ્યાની કીમત પ્રમાણે ગણી જકાત આપે, આલમગીરીયા.

ત્રીજી કીસમ માલે નામીની ચરતા પ્રાણીઓ

૭. એટલે ઉટ, ગાય, અને બકરી કે જે નર-માદા મેલમેલ હોય ને વર્ષનો વધુ ભાગ જંગલમાં ચરવા ઉપર બસ થતું હોય અને એવીજ રીતે ઘોડાનું ટોળું છે.

પણ ચરતા પ્રાણીઓનો નિસાચ અને તેમાં ફેટલું વાળેય છે તેની તફસીલમાં લંબાણ થાય છે. તથા આ દેશમાં આ માલ જકાત વાળેય થયા જેટલો થતો નથી જેથી તેની જકાતના મસલા વર્ણવા નથી. તથા એવીજ રીતે ઉશરી જમીન (દશાંશ લેવાની જમીન)નો દશમે ભાગ લેવાના પદ કે જે આ દેશમાં છેજ નહીં તથા માર્ગ અને સડકો ઉપર બેસી દશમે ભાગ લેનારના કાંદા પણ વર્ણવા નથી.

મસલો જે કાષ્ટ મુસલમાનને કે જમીને જંગલમાં ૨ સોનાની કે ચાંદીની કે હોખંડની કે તાંબાની ખાજ મળે અને તે જમીન કોઠની માલેકની હોય તો તેમાંથી પાંચમો હીરસો લેવાશે અને ચાર હીરસા મેળવનારને માટે છે. અને જે તે જમીન ધણીયતી છે તો ચાર હીરસા ધણીના છે. અને જે પોતાના ઘરમાં મળી આવે તો તેમાં ઇમામ આબમ (૨૬)ની નજદીક પચમાંશ વાળેય નથી. અને સાહેબે (૨૬)ની નજદીક વાળેય છે અને જે પોતાની ખેતીની જમીનમાં મળે તો તેમાં બે

૧ અને ફૂંકમાં આવી રીતે છે કે ચાલીસ બકરીમાં કે ઘેટામાં એક બકરી, અને એકસો એકવીસમાં બે, અને બસો એકમાં ત્રણ, અને ચારસોમાં ચાર (ફરી દર સોએ એક) અને ત્રીસ ગાયમાં તથા બેસમાં એક વરસનું એક વહરનું, અને ચાલીસમાં બે વરસનું એક અને પચ ઉપર એક બકરી ફરી દર પાંચે પચવીસ રૂંધી એ જ રી. અને પચવીસમાં એક વરસનું ઉંડું બચ્ચું અને છત્રીશમાં બે વરસનું, અને છંડ નાં ત્રણ વરસનું, અને ઘોડા ગવેશ અને ચરતે જકાત નથી પણ વેપારના માલમાં કામતને હીસાબે જકાત છે. આલમગીરીયા.

૨ પણ જે યાકુત, જમરરૂદ, અલખાસ શીરોમ, કે અક્રીક વગેરે પહાડમાં મળે તો તેમાં કંઈ નથી. ફરે મુખતાર.

રિવાયત છે. ૩

મસલો જે ખબનો મળ્યો હોય, તો જે તેમાં ઇસ્લામની નીશાન હોય જેમકે અહલે ઇસ્લામનો સાકકો તો તે લુકતા (પડત ચીજ ઉચકેલી)ના કાયદામાં ૪ છે. તેના માલેકની ફૂંક ફરી પોહોંચાડવું જોઈએ. અને જે તેમાં ફૂંકની નીશાન હોય

૩ ઓસલની રિવાયત પ્રમાણે વાળેય નથી. અને કુન્જવાળાને એજ મત પસંદ છે અને જમ્બેઉસ-સગીરની રિવાયત પ્રમાણે પાંચમે હીરસો વાળેય છે. તહનાવી વીગેરે.

૪ આ કાયદો તે વખતે છે કે વગર ધણીયાતી જમીન જંગલ ભવામાં મળ્યો હોય અને જે ધણીયાતી જમીનમાં મળ્યો હોય તો તેમાંથી પાંચમો હીરસો લેવો તે એક મતે અને ખાજના ચાર પાંચમાંશ વિષે અખતેલા છે. ઇમામ અણુ હાનીફા તથા મોહમ્મદ (૨૬) નજદીક ખીતાવાળાને માટે છે. એટલે જે માણ લીટી દોરીને તેનો માલિક થયો હોય તેને મ છે, અથવા તેના વારેસો માટે છે. પણ જે ખાજના જમીન હોય તો તેને કેમ ચીજ આપી જોઈએ નહીં, ફરી જે ખત વાળો કે તેના વારે જે જણાયા નહોય તો ઇસ્લામમાં તે પ્રથમ માલિક જણાયો હોય તો તેને તથા તે વારેસોને અપાય અને નહીં તો તેને ઐતુલ-માલ મુકાય અને જે કાષ્ટ મુસલમાનને દારૂલ હર્મ વગર ધણીયાતી જમીનમાં મળે તો તે સર્વ મળે તેનું છે, એમાંથી પાંચમો ભાગ લેવાતો નથી અને જે તે ધણીયાતી જમીનમાં મળી આવે અને તે અમન લઈને ત્યાં રહ્યો છે તો તેને દર એને પાછું આપે, અને જે પાછું ન આપશે અને દારૂલ ઇસ્લામમાં લાવશે તો તે માલિક થશે. પણ તે માલ સારો નથી. અને તે માલને વેચશે તો તે વેચણ દુસ્ત થશે ખરીદનારને તે સારો નથી. અને તેથી છુટકાર માર્ગ આ છે કે તેને સદકો ફાં, અને જે વગર અમન મેળવે દાખલ થયો છે તો તે જોને મળે તેને માટે છે અને તેમાં પાંચમો નથી. અને જે સોનું ચાંદી કાષ્ટ દુનીયાથી કે તથા શીરોમને પહાડમાંથી તો તેમાંથી કંઈ લેવી જોઈએ નહીં. આલમગીરીયા,

૫ જેવી કે શળની શીકલ કે મુનિ ગણેશની શીકલ, અને જે તેના પર ફૂંકર ઇસ્લામની નીશાની નહોય એને સિકકો ખીજથી મળતો હોય તો તેમાંથી પણ પાંચ ભાગ લેવાય જહર મઠબ પ્રમાણે, ફરી

તો પંચમાંશ લેવાશે અને બાકી જેને મળ્યો તેનો છે ૬

મસલો. જકાત આપવાની જગ્યા ફકીર છે કે જે નિસાબથી ઓછાનો માલિક હોય ૭ તથા મિસકીન છે કે જે કંઈનો પણ માલિક ન હોય તથા મોકાતબ ૮ છે લખાણીનો માલ અદા કરવા માટે આપે, તથા દેણુદાર ૧૦ છે કે તે નિસાબનો માલિક તો છે પણ તેનો નિસાબ દેણુથી વધુ નથી ૧૧ તથા ગાજી છે કે લગાઈનો અસબાબ થોડા હથિયાર રાખતો નહોય તથા તે માણસ છે કે વતનમાં માલ રાખતો હોય અને તે સફરમાં હોય ૧૨ વ.

૬ ફકીર જેને મળ્યો હોય તે આમ છે નાંદલો હોય કે મોટો હોય, આગદ હોય કે ગુલામ હોય મુસલમાન હોય કે જુમ્મી કાફિર હોય પણ દારૂ હાથનો રહેવાથી અમન માંગીને ઇસલામી દેશમાં રહેલો હોય અને તેને ઇમામે કામકાજ કરવાનો પણ પરવાનો આપ્યો હોય અને તેની સાથે શરતો કરી હોય તો શરત પુરી કરવી જરૂર થશે અને તેને મળશે અને જો એમ નહોત્યો તો તેને મળશે નહીં, આલમગીરીયા.

૭ અથવા તો તે નહી વધે તેવા નિસાબનો માલિક હોય (જેમકે ધરના અસબાબ કપડાં નિસાબની કીમતના હોય) પણ તે હાજતથી વધુ નહોય, અને જાહેલ ફકીર કરતાં આલેમ ફકીરને આપવું ઘણું સારું છે. આલમગીરીયા,

૮ એટલે તે દીવસની રોટલીનો કે નગનતા ઢાંકવાનો ગરજવાન હોય અને એને સવાલ કરવો અને એને માટે દુરસ્ત છે, અને ફકીરને સવાલ કરવો દુરસ્ત નથી, ફતહુલ કદીર,

૯ જે તે મોકાતબ હાશમી ન હોય તો નહીં તો જાએજ નથી મોહીતે સરખસી

૧૦ દેણુદારને આપવું ફકીર કરતાં બેહતર છે. મુજમરાત

૧૧ અથવા તેનું લેણું લોકોને માથે હોય પણ વસુલ થવું અશકત હોય આલમગીરીયા

૧૨ અને એને ઇબતુસ-સખીલ કહે છે, અને જે શખ્સનો માલગેજ થયો હોય અગરજો તે પોતાના શહેરમાં હોય તે પણ એજ હુકમમાં દાખલ છે, પણ તેને પોતાની હાજતથી વધુ લેવું દુરસ્ત નથી અને જો તે માલમાંથી કોઈ ચીજ તેના હાથમાં બાકી હોય એટલામાં તેને તેનો માલ મળે તો તે લીધેલા માલને સદકો કરવો અગત્યનું નથી, જેમ કે કોઈ ફકીર હોય અને તે ગની થાય (તો તેને જકાત લીધેલી વાપરવી

તનથી દુર, સાથે માલ રાખતો ન હોય આ બધી જાતોમાંથી એક જાતનાને આપે અથવા બધાએને આપે,

પણ જકાત આપનારો જકાતના માલને ઓસુલ (આપદાદ) અને ફેરઅ (ઓલાદ અને ઓલાદની ઓલાદ)ને તથા પોતાની બાયડીને કે બાયડી પોતાના પતીને તથા પોતાના ગોલામને તથા પોતાના મોકાતબને તથા પોતાના મેદખ્ખરને ઉમ્મે વલદને આપે નહી, અને જે ગોલામ કે થોડો ભાગતેને આગદથયો હોય ૧૩ તેને પણ આપે નહીં અને કાફિરને આપે ૧૪ નહીં અને બની હાશિમને ૧૫ તથા તે-ઓના ગોલામોને આપે નહીં પણ નફલ સદકો હોય

દુરસ્ત છે સદકો કરવો લાજેમ નથી) આલમ ગીરીયા. કાંઈ જાનુ નથી કે જેને જકાત આપવી દુરસ્ત છે તેઓની સાત જાત છે તેમાંથી કત્તાએ છ જાત બચાવ કરી છે સાતમો આમેલ(કલેકટર) છે કે જેને ઇમામે સદકો તથા ઓશર લેવા માટે નીમ્યા હોય, પણ એવી શરતથી કે તે હાશિમી નહોય આલમગીરીયા

૧૩ એટલે જકાત આપનારાએ પોતાના ગુલામના થોડા ભાગને આગદ કર્યો હોય અને બાકી તેની મિલકતમાં હોય અથવા તેના અને તેના છોકરાના ભાગમાં ગુલામ હોય અને તેણે પોતાના હીસ્સાને આગદ કર્યો હોય અને પોતે ગરીબ હાલતનો હોય પણ જકાત આપનાર સિવાય બીજા કોઈએ ગુલામનો કોઈ ભાગ આગદ કર્યો હોય, અથવા જકાત આપનાર અને એક પારકા માણસમાં એક ગુલામ ભાગ્યો હોય અને જકાત આપનારે પોતાનો હીસ્સો આગદ કર્યો હોય તો તે ગુલામને જકાત આપવી દુરસ્ત છે. દુરે મુખ્યાન.

૧૪ તે જુમ્મી હોય કે હરબી હોય અને એવીજ રીતે કરામીયા વગેરે જેવા ખીદમતીઓને પણ આપે નહીં કારણ કે એઓ હકીકતમાં કાફિર છે. દુરે મુખાર

૧૫ બની હાશિમથી મતલબ (ફક્ત સૈયદો છે એટલે હજરત ફતેમા (રદી) ની ઓલાદ છે એમ સમજવું) ભુલ છે પણ તેથી મતલબ) અલી (રદી)નો વંશ તથા અબ્બાસ (રદી)નો વંશ તથા જાફર (રદી)નો વંશ તથા અકીલનો વંશ [રદી] વંસ તથા હારેસ બીન અબ્દુલ મુતલેબનો છે (જેમાં સૈયદો પણ બાવી ગયા) આલમગીરીયા.

તો આપે અને મસજીદ આંધવામાં જતયા મૈયત ના કફનમાં તથા મૈયતના કરજ અદા કરવામાં ખરચ કરે નહીં, અને ગની (પૈસાવાળા)ના ગોલામ ને તથા ગનીના નાખલેગ છોકરાને આપે નહીં.

મસલો જો જકાત લેનાર ધારીને જકાત આપી ફરી પ્રગટ થયું કે તે ગની છે અથવા હાશે-મી છે અથવા કાફર છે અથવા જકાત આપનાર નો છોકરો કે આપ છે, તો ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક ફરી આપવું લાજેમ નથી. અને ઇમામ અબુ યુસૈફ (રહ)ની નજદીક ખીજવાર આપવું લાજેમ છે. અને જાહેર થાય કે લેનાર તેનો ગોલામ કે મોકાતબ હતો તો ખીજવાર આપવું લાજેમ છે.

મસલો મુસ્તહય આ છે કે એક ફકીરને એટલું આપે કે તે તે દીવસે માંગવાનો ગરજવાન રહે નહીં.

૧૬ એવીજ રીતે પૂલ, પરખ. રસ્તો અને નેહેર આંધવા આપે નહીં. અને હજ તથા જેહાદમાં ખરચે નહીં (એવીજ રીતે જેમાં કોઇને માલેક કરવાનું નહીં હોય તેમાં દુરસ્ત નથી) આલમગીરીયા.

૧ મોદબ્બર હોય કે ફરી કોઇપણ તરહનો ગુલામ હોય અને એવોજ હાલ ઉમ્મે વલદને છે, શરહ તહાવી. **મસલો** જો કોઇએ કોઇને જકાત આપી અને તેને ગણુ નથી કે તે જકાત લેવાને લાયક છે કે નહીં, તો જ્યાં સુધી એવું જાહેર થાય નહીં કે એ જકાત લેવાને લાયક નથી ત્યાં સુધી તે દુરસ્ત થશે. આલમગીરીયા. **મસલો** જો કેઇ ફકીરને બેણું માફ કયું અને પોતાની પાસે જે માલ હોય તેની જકાતની મૈયત કરી હોય તો તે દુરસ્ત નથી. (કેમકે એમાં માલવાં મલેક કરવાનું નથી પણ માથેથી ઉનારવાનું (ફરજ) છે. આલમગીરીયા. **મસલો** જો ફકીર ઉપર કેઇનું ફેણ હોય, અને જકાત આપનાર જકાતના મલથી તેનું ફેણ અદા કરે તો જો ફકીરના હુકમથી નાખ્યું હશે તો જકાત અદા થશે અને જો તે હુકમથી નહીં આપ્યું હોય તો જકાત અદા થશે નહીં પણ ફેણ અદા થશે આલમગીરીયા. **મસલો** શાગીરદે ઉસ્તાદને જકાત આપી તો જો તે ઉસ્તાદ તેને વગર આપે પણ શીખવતો હોય તો તે દુરસ્ત છે. અને જો વગર આપે શીખવતો ન હોય તો જકાત દુરસ્ત નથી. દુરે મુખ્તાર

મસલો વગર ફેણદાર ફકીરને નિસાબ જેટલું કે તેથી વધારે આપવું તથા એક શહેરથી ખીજ શહેર જકાતનો માલ મોકલવો મકરહ છે. પણ જો તેના સગાં ધણજ મોહતાબ ખીજ શહેરમાં હોય તો મકરહ નથી.

મસલો જો કોઇની પાસે એક દીવસનો ખોરાક હોય તેને સવાલ નહીં કરવો જોઇએ.

ફસલ ૧

સદકએ ફિત્ર વિષે.

દરેક હુર (આબદ) મુસલમાન ઉપર કે જે નિસાબનો માલિક હોય અને તે નિસાબ ફેણથી તથા મુળ ગરજેથી વધારે હોય તે પર ફિત્રનો સદકો વાજેમ છે. અને (એમાં) નિસાબનું નામી થવું શરત નથી. અને એવા નિસાબના માલિકને સદકો લેવો હરામ છે. ફિત્રનો સદકો પોતા તરફથી આપે, અને પોતાના નાંઠલા છોકરાંઓના

* અથવા ખીજ શહેરમાં કોઇ ધણો સારો માણસ હોય ધણો પરહેઝગાર હોય અથવા તે જગ્યાનાં મુસલમાનોના લાલ ધણો હોય અથવા તે જગ્યા તાલેમે મલમ હોય જાહેદ હોય અથવા તે જકાત આપનાર દારલ હરમમાં હોય અને ત્યાંથી દારલ ઇસ્લામમાં મોકલી હોય એ સુરતોમાં મકરહ નથી. અને મજકુર મકરહ પણ તે સુરતમાં છે કે પૂરું વર્ષ વિતયા પછી પરદેશમાં મોકલે તેથી પહેલાં મકરહ નથી. દુરે મુખ્તાર અને જો મજકુર શરતો નહીં હોવા છતાં જો મોકલશે તોપણ અદા થશે. આલમગીરીયા અને જકાત આપવાને માટે બેહેતર સગાં છે એટલુંજ નહીં પણ જહીરીયામાં છે કે જો તેનાં સગાં મોહતાબ હશે તો જ્યાં સુધી સગાંઓને આપીને તેઓની ગરજ નહીં સારે ત્યાં સુધી પારકાંઓને જકાત આપવી કયુલ થશે નહીં અને પ્રતિ, અને નજરોને અદા કરવામાં સર્વથી બેહતર ભાઈ તથા બહેનો છે ફરી તેઓની ઓલાદ ફરી કાકા તથા ફેયો, ફરી તેઓની ઓલાદ ફરી મામા માસીયો ફરી એઓની ઓલાદ, ફરી ખીજ સગાંધવાળા ફરી પડોમીઓ, ફરી એક જાતનો ધવો કરનારા ફરી પોતાના શહેરવાળા સેરાજે વહહાજ, આલમગીરીયા.

૩ અગર જો તે ગાંડો કે બાળક હોય. તો જો એઓના વાલીએ નહાં આપ્યો હશે તો તે સાબે થયા પછી તથા બાલેગ થયા પછી તેઓ પર વાજેમ થશે. દુરે મુખ્તાર

તરફથી જો તેઓ નિસાળના માલિક ન હોય તો આપે. અને જો તેઓ માલિક હોય તો તેઓના માલથી અપાય અને વેપારના ગોલામો તરફથી નહીં પણ પોતાની ખીજમતના ગોલામો તરફથી આપે. અગર જો તે ખાજમતી ગોલામ મોદબ્બર પ હોય કે ઉમ્મે વલદ હોય પોતાની ખાજડી તરફથી તથા પોતાના ખાલેગ છોકરાઓ કે તરફથી તથા પોતાના મોકા તથા તરફથી આપે નહીં. અને પોતાના ન્હાસેલા ગોલામ તરફથી આપે નહીં પણ પાછો આવ્યા પછી આપે. અને જો એક ગોલામ અથવા કેટલાક ગોલામો કેટલાક માણસોના લાગમાં હોય તો ઈમામ આજમ (રહ) ની નજદીક તે ગોલામોને સદકોએ ફિત્રો કાઢ ઉપર વાજેય નથી.

મસલો ફિત્રો સદકો છ દંદને દીવસે સવાર

૪ પણ જો નાંદલી છોકરીના નિકાહ કરીને તેના ઘણીને ઘેર મોકલી હોય તો સદકો ફિત્રો માપની ઉપર લાજેય નથી. તાતાર ખાનીયા, પ મોદબ્બર તે ગુલામ છે કે જેને માલિકે કહ્યું હોય કે મારા મરા પછી તું આજમ છે. અને ઉમ્મે વલદ તે લોડી છે કે તે માલિકના તુતરફથી બચ્ચુ જણી હોય, તો એઓના તરફથી પણ સદકો ફિત્રો વાજેય છે. અને ગીરવી મુકા યલા ગુલામ કે નોકરીમાં રખાએલા ગુલામના તરફથી પણ વાજેય છે. આલમગીરીયા.

૬ અને જો એઓના તરફથી તથા ખાજડીના તરફથી તેઓના હુકમથી કે વગર હુકમથી આપશે તો દુરસ્ત છે, પણ જો માણસ કે તેની આવાલ દાનીમાં ન હોય તેના તરફથી વગર તેના હુકમે દુરસ્ત નથી આલમગીરીયા.

૭ કેટલાક માણસોના ફિત્રો સદકો એક શખસને આપે; એકમતે દુરસ્ત છે. અને તેનું ઉલટું (એટલે એ માણસના સદકો કેટલાક શખસોને આપે; તે પણ કરખી [રહ] ની નજદીક દુરસ્ત છે. ખાજાઓની નજદીક દુરસ્ત નથી. અને નહીં આપવું એજ જાહેર છે, અને ખેલતર છે. જમએ રમુજ. તમરત.શીમાં પણ એજ રીતે છે ત્યારે ખેલતર આજ છે કે નહીં દુરસ્ત થવાના મતને પસંદ કરીએ કે જેથી સદકનું અદા થયું એકમતે થાય અને એજ માટે મળાલેસુલ રાખ રારવાળાએ કહ્યું છે કે જાજેય નથી; કારણ કે રસુલુ-લ્લાહે (સલે) કરમ.બુ' છે કે "આજના જેવા દીવસ [છદ] માં તેઓને (ફકીરોને) ગતી કરે

થી વાજેય થાય છે. તો જો કોઈ માણસ ઇદની સવારથી અગાઉ મરે અથવા સવાર પછી જનમ્બો હોય, અથવા ઇસલામ લાવ્યો હોય તો તેનો સદકો વાજેય થશે નહીં. અને ઇદની પહેલાં પણ ફિત્રો સદકો અદા કરવો દુરસ્ત છે પણ સુનત આ છે કે ઇદગાદમાં જતી વખતે અદા કરે, અને જો ઇદને દીવસે ફિત્રો સદકો અદા કર્યો ન હોય તો જ્યારે ચાહે કળ કરે.

મસલો. સદકોએ રીતનો અંદાજો ધઉનો^{૧૦} કે ધઉના આટનો કે ધઉના સતુનો અડધો સાથ છે અને ખજુરનો કે જવનો એક સાથ છે. અને દરાક્ષ (ફીશીશ) ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક ધઉના જેવી છે અને સાહેજેન (રહ)ની નજરીક જવના જેવી છે.

સાચ્ય એક માપ છે ૧૨ કે જેમાં આઠ રતલ

બે ગરજ કરે)" અને એથી એ છાનાં ગતી થતો નથી અને કાદએ કહ્યું છે કે તે બે ફકીરોને આપવો દુરસ્ત છે. પણ પહેલો મત સારો છે.

૮ એવીજ રીતે કોઈ પૈસાવળો સુબ્હ થયા પહેલાં ફકીર થશે તેના પર વાજેય નથી. પણ જો કોઈ ફકીર રાખ્ખ થયા પહેલાં તવનગર થશે અથવા કોઈ દરવાજા રતીનારશે અથવા જનમશે. તો વાજેય થશે. આલમગીરીયા.

૯ અને સહી આ છે કે પહેલાં આપવા માટે કોઈ મુદત ઠેરવાયલી નથી. મહીનો પહેલાં હોય કે વર્ષ પહેલાં હોય. આલમગીરીયા. મસલો જે શખ્સે બુદાપાને લીધે કે માંદગીને લીધે રાત્રી રાખ્યા ન હોય તે (પણ) ફિત્રો સદકો આપે. આલમગીરીયા.

૧૦ ધઉ, જવ, ખજુર અને દરાક્ષ આ ચાર સિવાય બીજી કોઈ ચીજનો સદકો આપવો તે હનફી મજહબ પ્રમાણે કીમતની ગણતરીએ દુરસ્ત છે. એટલે અડધો સાથ ધઉની જે કીમત થાય તેટલી કીમતમાં જેટલી જુવાર કે ખાજરી કે ચોખા આવે એટલા આપે. અથવા એક સાથ ખજુરની જેટલી કીમત હોય તેટલી કીમતનો જેટલો બીજો અનાજ આવે તેટલો આપે ગુ. મો. મસલો જો અડધો સાથ જવ અને અડધો સાથ ખજુર આપશે તો સદકો અદા થશે, દુરસ્ત છે. અને એવીજ રીતે છે જો પાસાચ ધઉ અને અડધો સાથ જવ આપશે. આલમગીરીયા.

૧૧ આ સાચ્ય અગદાદી છે અને અગદાદી

મસુર કે માશ કે એના જેવું બીજું કંઈ સમાધ શકે. અને ઇમામ અબુ યુસુફ (૨૬) ની નજદીક પાંચ રતલ અને એક ત્રીયાંશ રતલ છે. અને એક રતલ વીસ અસતારનો હોય છે. અને દરેક અસતાર^{૧૨} સાડાચાર મિસકાલનો છે. ત્યારે

રતલ વીસ અસતારનો છે. તખ્વીન. અને એજ ધરાડી સાથ છે શરહેનિકાયા. અને દુરેં મુખ્તારમાં છે કે સાથ માતબર તે છે કે જેમાં મસુર તથા માશ એક હજાર ચાલીસ દિરહમ વળનના સમાય. અને આ બે મીજને એટલા માટે પસન્દ કરી છે કે એ બંને માપમાં ને તોલમાં બરાબર હિતરે છે.

૧૨ દરેક અસતારના સાડાચાર મિસકાલ અને સાડા છ દિરહમ થાય છે. શમની. ત્યારે સાડાચારને વીસમાં ગુણવાથી એક રતલના નેવું મિસકાલ થશે. અને સાડા છ ને વીસમાં ગુણવાથી એકસો ત્રીસ દિરહમ થશે (અને જ્યારે આઠ રતલનો સાથ થાય છે તો એક સાઅના સાતસો વીશ મિસકાલ થશે. અને દિરહમના વળને એક હજાર ચાલીશ થશે. કેમકે $૮૦ \times ૮ = ૭૨૦$ થાય છે અને $૧૩૦ \times ૮ = ૧૦૪૦$ થાય છે) અને શાહ અબ્દુલ હકક મોહદદેસ દેહલવી (૨૬) સીરાતુલ મુસ્તકીમ ની શરૂમાં લખે છે કે શાફેઈ (૨૬)ની નજદીક હેજાજ સાથ બાજેજ છે અને અમારી નજદીક અડધો સાથ એરાકી છે. અને (અડધો સાથ) બે મન છે. અને મન ચાલીસ અસતારનો અને અસતાર સાડાચાર મિસકાલનો છે તો મન એકસો એસી મિસકાલનો થશે. શરહ વિકાયા અને બીજી ક્રીતાબેથી પણ એવીજ રીતે જણાય છે. અને જ્યારે એ વળનને પોતાના દેશના તોલ સાથે સરખામણી કરીશું તો અડધો સાથ અકબરશાહી શેરથી કે જે ત્રીશ શેર શાહી (સાડાચાર મિસકાલ) નો છે અઢી શેર અને પાંચ શેર શાહી છે. અને હાલના જહાંગીરશાહી શેરથી કે જે છત્રીશ શેર શાહીનો છે. સવા બશેરમાં એક શેર શાહી (૪૫ મિસકાલ) ઓછો થાય છે. તે આ હીસાબથી કે સાથ સાતશો વીશ મિસકાલનો છે. કેમકે સાથ ચાર મનનો છે અને મન ચાલીસ અસતાર અને દરેક અસતાર સાડાચાર મિસકાલનો. તો દરેક મન એકસો એસી મિસકાલનો થયો અને જ્યારે સેર શાહી સાડા ચાર મિસકાલને કહે છે તો અડધો સાઅના એસી શેર શાહી હોવા લાગુ પડે છે. (કેમકે આખા સાઅના ૭૨૦ મિસકાલનો અડધાના ૩૬૦ થયા અને દરેક શેર શાહી ૪૫ મિસકાલનો તો એસી શેર શાહીના પણ ૩૬૦

એક રતલ દીલ્લીના સીકા પ્રમાણે છત્રીસ રૂપીઆના^{૧૩} વળને છે. અને સદકએ ફિતને બદલે^{૧૪} તેની કીમત આપવી દુરસ્ત છે.

ફસલ ૨

નફલ સદકા વીધે.

બીજો નફલ સદકો છે. નફલ સદકો મા-આપને^{૧૫}, રંગાંબોને, ચતાંબોને, મિસકાનોને, પ-

મિસકાલ થયા.) અને એસી શેર શાહીના પુરાનો શેર (અકબર શાહી) અઢી શેરને પાંચ શેર શાહી ઉપર થાય છે. અને હાલનો શેર (આલમગીરી) સવા બસેરમાં એક શેર શાહી ઓછો થાય છે (શાહ સાહેબનું લખાણ સમાપ્ત થયું) અને લખનેરના તોલે અડધો સાથ દોઢ શેર અને અડધી છટાંક અને સાડાત્રણ માશા થાય છે.

૧૩ જ્યારે એક રતલના છત્રીસ રૂપીઆ દીલ્લીના સીકાથી થયા તો ચાર રતલ એટલે અડધો સાઅના એકસો ચુમ્બલીસ રૂપીઆ વળન થશે. અને જો કે એ રૂપીયો સવા અગ્યાર માશાનો હતો જેથી એના તોલાં એકસો છત્રીસને છ માશા થશે આ તોલાથી દરેક મુલકના શેરનો હીસાબ કરી લે. ગુ. મો.

૧૪ દુરસ્ત છે એટલુંજ નહીં પણ આટા કરતાં સાફ છે. અને આટો આપવો ધડ કરતાં સારો છે અને કેટલાકના મત પ્રમાણે ધડ આપવા (પૈસા કરતાં) સારા છે. કારણ કે એના દુરસ્ત થવામાં કાષ્ઠ ઇમામને વિરુદ્ધતા નથી. શરહ નિકાયા. અને દુરેં મુખ્તારવાળા (૨૬) કહે છે કે સોંધવારીમાં કીમત આપવી બેહતર છે અને મોંધવારીમાં અને દુકાળમાં અનાજ આપવો બેહતર છે

૧૫ એટલે પ્રથમ પોતાની જાત ઉપર ખરચ કરે તે પછી પોતાના બાલ બચ્ચાં અને ધણીઆણી ઉપર ખરચ કરે તે પછી બીજા હકદારોને આપે. જેમકે હદીસ શરીફમાં આવેલું છે કે એક પુરૂષ હજરત પેગમ્બર (સલ) પાસે આવ્યો અને અરજ કરી કે મારી પાસે એક દીનાર છે તેને હું શું કરું? આપે ફરમાવ્યું કે તારા જીવને માટે ખરચ કર. તેણે કહ્યું કે બીજો દીનાર મારી પાસે છે આ પે ફરમાવ્યું કે પોતાના બચ્ચા પર ખરચ કર. તેણે કહ્યું બીજો પણ છે આપે ફરમાવ્યું પોતાની ધરવાળી માટે ખરચ કર. તેણે કહ્યું બીજો પણ છે આપે ફરમાવ્યું કે પોતાના બીજામતગર માટે ખરચ કર. તેણે કહ્યું બીજો પણ રાખું છું. આપે ફરમાવ્યું કે તું વધારે જાણકાર છે એટલે (કરી)

ડોસીને, અને માંગનાર વગેરેને આપે. પણ બેહતર આ છે કે જે કંઈ મુળ હાજતથી, દેણથી, ધર ખરચથી, અને વાળેખ હડોથી વધારે હોય તે આપી દે. અને ગુનાહના કામમાં ખરચ કરે નહીં. પેગમ્બર (સલ) સાહેબ જોયર ફતેહ કર્યા પછી એક વર્ષનો અગાઉ ખરચો પવિત્ર બીબીઓને આપતા હતા અને બીજી પોતાને માટે કંઈ એકઠું કરતા નહોતા. જે કંઈ મળી આવતું તે ખુદાની રાહમાં આપતા હતા અને ફરમાવતા હતા કે “ઓ બીલાલ જે કંઈ રાખતો હોય તે ખરચ કરી નાંખ અને અરશના માલિકથી ગરીબાઈની બીક કરવી નહીં” અને માલને બેહુદા ખરચ કરે નહીં કારણ કે નકામો ખરચ કરનારને હક્ક તઆલાએ શેતાનનો લાઇ કહ્યો છે. બેહુદા ખરચ તે છે કે જેમાં ન સવાખ હોય અને ન દુન્યામાં કંઈ લાલ હોય, અને દીલને ખુશ કરવું એ

જેને હકદાર અથવા લાયક જાણે તેને આપ. [મશકાત શરીફ.

૧ અને એમ પણ ફરમાવતા હતા કે અલ્લાહ તઆલા ફરમાવે છે. “ઓ આદમ પુત્ર તું ખરચ કર હું તારા પર ખરચ કરીશ (તને આપીશ) એટલે ઓ આદમના દીકરા તું મારા માર્ગમાં ફકીરોને આપ હું તને આપીશ.

૨ આ હદીસનો ફિરસો આવી રીતે છે કે નખી (સલ) એક દીવસે બીલાલ (રદી) પાસે પધાર્યા અને તેની આગળ ખજુરનો ઢેર હતો આપે પુછ્યું આ શું છે. ઓ બીલાલ ? તેણે કહ્યું મે કાલને માટે જખીરો રાખ્યો છે. આપે ફરમાવ્યું કે શું તું બીહતો નથી, કે કાલે એને જલ્લતની સાથે દોજખાં કેયામતને દીવસે જુએ. તું એને ખરચ કર અને અરશના ખુદાથી ગરીબ થવાની બીક રાખવી નહીં. મિશકાત શરીફ.

૩ જે ઇસરાફ છે તે બેહુદા છે. મોઝહહે કહ્યું છે કે જે કોઇની પાસે અણુ કોએસ [નામના પર્વત) બરાબર સોનું હોય ને તે તેને ખુદાના માર્ગમાં ખરચશે તો તે ઇસરાફ કરનારો થશે નહીં. અને જે એક દિરહમને અથવા એક મુદને ખુદાની ના ફરમાનીમાં ખરચ કરશે તો તે ઇસરાફ કરનાર થશે. એક શખ્સે હાતેમ અસમ (રહ) ને કહ્યું. ઇસરાફ કરવામાં નેકી નથી તો તેવણે ફરમાવ્યું કે નેકીમાં ખરચ કરવામાં ઇસરાફ નથી, તરીકે મોહમ્મદીયા.

હકથી વધારે માતબર નથી.

મસલો. નફલ સદકામાંથી પ્રથમ બની હાશીમ ને આપે; કારણ કે જકાત તેઓને આપવી હરામ છે. ૪ અને નમ્રતાથી તથા રસુલુલ્લાહ (સલ)ની સગાઈની ઇજ્જત ધ્યાનમાં રાખીને આપે.

મસલો. નફલ સદકો જુમ્હીને આપવો પુરસ્ત છે. હરબીને પુરસ્ત નથી.

૪ બની હાશીમને કે જેમાંથી સૈયદો છે એઓને જકાત આપવી પુરસ્ત નથી. એટલું જ નહીં પણ એઓના આગદ કરેલા ગુલામોને પણ આપવી પુરસ્ત નથી તેમ તેઓને લેવી પણ પુરસ્ત નથી. શીકહના મતનની તમામ કીતાબોમાં અને ઘણી શરહોમાં એજ પ્રમાણે લખાયલું છે. અને હદીસ શરીફમાં ખુદી રીતે લખાયલું છે કે મારી આલને જકાત હલાલ નથી. કેટલાક લોકો કહે છે કે પ્રથમ સૈયદોને ગનીમતના માલમાંથી પાંચમો ભાગ (ખુમુસ) મળતો હતો જેથી જકાત હરામ હતી પણ હાલમાં ગનીમતમાંથી કંઈ મળતું નથી. તેનો જવાબ બહરૂલ આલુમે (રહ) પોતાની કીતાબ અરકાને અરબ્યામાં આવી રીતે આપ્યો છે કે સૈયદોને જકાત હરામ થવાના બે કારણ છે. (૧) ગનીમતમાંથી ખુમુસ મળવું અને (૨) જકાતના માલનું મેલ હેતુ, અને આ બીજું કારણ ખુદી રીતે હદીસ શરીફમાં કેહવાયું છે, ત્યારે અગર જે ગનીમતમાંથી પાંચમાં ભાગનું મળવું જે જકાતને હરામ થવાનું કારણ નહીં હું પણ બીજું મજબુત કારણ હરામ થવાનું તે માલનો મેલ થવો છે તે તો છે ફરી એ કારણ હોવા છતાં કારણ એટલે જકાતનું હરામ થવું કેમ ન હોય ? એ વિષેની વધારે તહકીક મોલવી અખદૂલ હૈય લખનવીએ (રહ) પોતાના મજમુએ ફતાવા જલદ ૧ પૃષ્ઠ ૬૫, ૬૬માં કરી છે. ગુલ મો.

૫ જુમ્હીને આપવું તે એકેમતે પુરસ્ત છે અને સદકાએ ફિત્ર, નજર અને કફીરો આપવા વિષે ઇમામોએ ઇજ્ઞતેલાફ કર્યો છે ઇમામ અણુ હનીફા તથા મોહમ્મદ (રહ) કહે છે કે પુરસ્ત છે, પણ મુસલમાન ફકીરોને આપવું અમારી નજદીક ઘણું સાફ છે. આલમગીરીયા.

૬ એટલે દારૂ હરબનો રહેવાશી (હરબી) ઇસ્લામી રાજ્યમાં પાસ મેળવીને રહ્યો નહોય (મુસ્તામેન ન હોય) તેને જેમ વાળેખ સદકો આપવો પુરસ્ત નથી. તેમ નફલ સદકો આપવો પણ પુરસ્ત નથી (અને જે ખ્રિસ્તીઓ, હીદુઓ અને

મસલો ત્રણ દહાડા સુધી મેહમાનની જીયાદત કરવી સુનતે મોઝાકદા છે અને તે પછી મુસ્ત-હબ છે.

રોજનો ખાખ

ધરલામના રૂકનોમાંથી એક રૂકન રમજન મુખાન્કમહીનાના રોજના ખવા(સોમ) છે. દરેક મુસલ માન ખાલેગ ઉપર કતબ ફરજ છે તેનો નકાર કરનાર કાફર થશે. અને વગર કારણે તરક કરનારો ફાસેક થશે સહીદેન (જુખારી મુસલિમ) માં છે કે અબુ હોરેરા એ (રહી) રસુલુલ્લાહ (સલ) થી રિવા-યત કરી છે કે અલ્લાહ તઆલાએ ફરમાવ્યું છે કે આદમ પુરના દરેક સારાં કામનો સવાબ દસ ગણાથી તે સાતસોગણા સુધી વધારે આ પવામાં આવે છે. પણ રોજને ખેશક મારે માટે છે અને હું પોતે રોજનો ખદલો છું" કય

પારસીઓ, કોઇ મુસલમાનનો નહીં પણ ધ-સ્લામનો મુકાબલો કરનાર હોય મુસલમાનોને દુ-શ્મન ગણતા હોય તેઓ પણ એ કાયદામાં દાખ-લ છે) અને હરખી મુસ્તામન તે જમ્મીના કાયદા માં છે તેને નફલ સદકા આપવો દુસ્ત છે. આલમગીરીયા.

૭ સોમના અર્થ લુગત પ્રમાણે ફકત રોકાવું છે (સાનેથી રોકાવું તે એ અર્થમાં સમાયલું નથી) અને શરીઅતમાં રોજને તોડનાર ત્રણ વસ્તુઓથી ખાસ વખતમાં નૈયતની સાથે રોકાવાને કહે છે. દુરે મુખતાર.

૮ એક હદીસ શરીફમાં શબ્દ "અજજ" આવેલો છે અને એક રિવાયતમાં એ શબ્દ "ઉ-જજ" વંચાયો છે. અને કતાએ પણ "ઉ-જજ" ની રિવાયત પ્રમાણે તરજુમો કર્યો છે. અને "અજજ" પ્રમાણે હદીસ શરીફના અર્થ આવી રીતે થશે "અને હું પોતે રોજનો ખદલો આપીશ અને જે હું ચાહું તથા જેટલું હું ચાહું તે ગ-ણતરીથી તથા હદથી બાહર છે. અને "ઉજજ" ની રિવાયત પ્રમાણે "હું તેનો ખદલો છું" એટલે કેયામતમાં મારો દીદાર છે. અને દુન્યામાં તેની પેહેચાનત (મારેફત) તેનો ખદલો છે. અને થઇ શકે છે કે આ બંને ખદલા મળે બેહકાએ(રહ) રિવાયત કરી છે કે એક શખ્સે સુફ્યાન બીન ઝૈયયના (રહ)થી પુછ કરી કે આ હદીસે કુદસી-"આદમ પુત્રનુ દરેક કામ તેને માટે છે પણ રોજને તે તો મારે માટે છે અને હું તેનો ખદલો આપીશ," ના અર્થ શું છે? તેવણે કહ્યું કે આ હદીસ સહી

મસલો રોજને ખદા કરવાની શરત નૈયત કરવી છે તથા હેજ નિફાસથી પાક થવું છે.

રોજને છ કિસમનો છે પેહલી રમજનનો રોજને બીજી કળનો રોજને ત્રીજી અમુક દીવસની નજર (માનતા)નો રોજને, ચોથી નહીં મુકર કીધેલા દીવસની નજરનો રોજને પાંચમી કફ્ફારાનો રોજને છઠી

હદીસોમાંથી છે તથા ઘણી મજબુત હદીસોમાં થી છે. અને એના અર્થ આ છે કે જ્યારે કેયા મતને દીવસે કોઇ આદમીની વચ્ચે તથા તેના દુશ્મનોની વચ્ચે હીસામ થશે તો જે કંઇ તેને માથે મખલુકના હકો નીકળશે તે તેના સારાં કામોમાંથી આપશે. તે એટલા સુધી કે તેનું કંઇ કામ બચશે નહીં. પણ જ્યારે રોજની વારી આ વશે તો અલ્લાહ તઆલા તે જુલમના ખદલામાં રોજને આપશે નહીં, અને ફરમાવશે કે એને છોડ. એ તો ખાસ મારે માટે છે. અને ફરી તે બાકી રહેલા હકોનો ખદલો પોતે આપવાનું કબુલ કરીને હકદારોને સવાબ આપીને રાજ કરશે તો તેનો રોજને સાથે રહીને જનતમાં લઈ જશે. ફત-

હુલ અજજ. અને કેટલાકોએ એનું કારણ આવી રીતે દર્શાવ્યું છે કે દરેક સારાં કામ નમાજ, તિલાવત જીકર એતેકાફ. હજજ અને જેહાદ વગેરે ની દેખીત સુરતો છે. જે કોઇ માણસ લો કોને દેખાડવા એ કામોના રૂપ ધારણ કરે તો તે કરી શકે છે. પણ રોજને એથી ઉલટો છે એની સુરત દેખીત નથી. કે જેથી લોકો જાણીતા થાય. પણ જે તે કહે કે હું રોજદાર છું તોજ જાણે. અને એ કહેવામાં તે પર તોહમત આપે કે કદાપી તેણે પોતાની શેખી મારવા જુહું કહ્યું હશે. આતો કામમાં રિયા ચાલતી નથી તથા લોકોને તેથી ફરેફતા કરી શકતો નથી તે એટલાં સુધી કે એના રોજની નૈયતને ફરામે કાતેબીન પણ જાણુતા નથી.

૯ નૈયતથી મતલબ રોજને રાખવાને દીલથી જાણવું છે. પણ જુબાનથી કહેવું સુનત છે. નહરે ફ. એક. મસલો રોજને ત્રણ તરેહનો છે. (૧) ફરજ. અને તે બે કીસમના છે. એક નીમીત વખતનો ફરજ અને તે રમજનનો રોજને છે. અને બીજો અનીમીત વખતનો રોજને છે. (૨) વાજેબ અને તે (પણ) બે કીસમના છે. એક નીમીત વખતનો વાજેબ જેમ કે નજર મોઝૈયનનો રોજને. અને બીજો અની-મીત વખતનો રોજને જેમકે વખત નહીં ફરેફ નજરનો રોજને. અને (૩) નફલ અને તે ફકત એક તરેહનો છે. આલમગીરીયા.

નફલ રોજો ઇમામ આજમ (૨૬)ની નજદીક રમળનનો રોજો મુતલક નૈયતથી (ફક્ત રોજની નૈયતથી) તથા વખતના ફરજની નૈયતથી તથા નફલની નૈયતથી અદા થાય છે. અને જો તંદુરસ્ત અને મોકીમ હોય ને તે જો નૈયત કળની કે કફરાની કરે તોએ વખતનું ફરજ ફક્ત અદા થશે. અને જો ખીમાર કે સુસાફર હોય તો તે જો કંઈ નૈયત કરશે, કળની ૧૦ કે કફરાની તે અદા થશે. અને સાહેબેનની નજદીક ત્યારે પણ વખતનું ફરજ અદા થશે. અને ઇમામ માલેક, શાફેઈ, અને અહમદની નજદીક વખતના ફરજની નૈયત મુકરર કરવી પણ ફરજ છે, અને નજર મોઝેયન (અમુક દીવસની નજર) ઇમામ આજમ (૨૬)ની નજદીક જેવી રીતે નજરની નૈયતથી અદા થાય છે તેવીજ રીતે મુતલક નૈયતથી તથા નફલની નૈયતથી પણ અદા થશે. અને જો (તેદીવસે)ખીજા વાજેખની નૈયત કરશે તો ખીજા વાજેખઅદા થશે. અને ધણા ઇમામોની નજદીક નજર મોઝેયન, વગર નૈયત મુકરરકીધેનજરઅદાથશે નહીં. અને નફલ જેવી રીક નફલની નૈયતથી અદા થાએ છે તેમ મુતલક નૈયતથી પણ એકમતે અદા થશે ૧૧ અને નજર જેર મોઝેયન(દીવસ નહીનીમેલી નજર), કળ, અને કફરામાટે નૈયતમુકરર કરવી શરત છે.

મસલો. ઇમામ શાફેઈ તથા અહમદને નજદીક રોજની નૈયતનો વખત^{૧૨} આફતાય કુખવાથી તે સુખ્હ નીકળવા સુધી છે. અને સુખ્હ નીકળા પછી નૈયત દુરસ્ત નથી. પણ નફલ રોજમાં સુર્ય નમવાથી આગળ સુધી નૈયતદુરસ્ત છે અને ઇમામ માલેક (૨૬)ની નજદીક સુખ્હ નીકળા પછી

૧૦ ગણા ફેકહાને એજ મજહૂબ છે પણ અશ્યાહ નજાએરની શરમાં કહેયું છે કે સહી વાત આ છે કે જો તે ખીમાર ખીજા વાજેખની નૈયત કરશે તો પણ તે રમળનનો રોજો અદા થશે. અને કમાલે પણ એ વાતને પ્રસંદ કરી છે, અને સરખલાલીમાં યુરહાનથી નકલ થઇ છે કે એજ સહી છે. દુરે સુખ્તાર.

૧૧ અને આ દીવસને રોજો એ નૈયતથી પણ અદા થશે. આલમગીરીયા.

૧૨ સુર્યાસ્તથી પેહેલા તથા સુર્યાસ્તની વખતે નૈયત કરવી દુરસ્ત નથી. આલમગીરીયા

નફલની પણ નૈયત દુરસ્ત નથી. અને ઇમામ આજમ (૨૬)ની નજદીક રમળનના નજર મે ઐયનના, અને નફલનાં રોજની નૈયત સુર્ય નમવાથી આગળ સુધી દુરસ્ત છે. ૨ અને કળ, કફરા અને નજર જેર મોઝેયનની નૈયત સુખ્હ નીકળા પછી એકમતે દુરસ્ત નથી. અને ત્રણ ઇમામોની નજદીક રમળનના ત્રીસે રોજની નૈયત જુદીજુદી દર રાત્રે શરત છે. અને ઇમામ માલિક (૨૬)ની નજદીક આખી રમળન માટે પેહેલી રાત્રે એક નૈયત બસ છે.

જો મહીનાની પેહેલી રાત્રે રોજની નૈયત કરી અને રમળન વચ્ચે ગાંડો થયો અને કેટલાક રોજ ગાંડપણમાં ગુજરા અને રોજો તોડનાર વસ્તુ કંઈ તેણેથી થઇ નથી, તો ઇમામ માલિક

૧ અને મોકીમ, મોસાફર, ખીમાર, અને તંદોરસ્ત એ નૈયત)માં સરખા છે. તખીન. (સુર્ય નમવા આગળ નૈયત કરવી દુરસ્ત થવા માટે) આ શરત છે કે જે દીવસમાં નૈયત કરી હોય તે દીવસમાં નૈયત કરવા પહેલાં રોજ વિરૂદ્ધ કોઈ ચીજ (ખાવા પીવાની) જાણી યુજને કે ભુલથી કરી નહોય. શરહ તહતાવી અને દીવસના નૈયત કરવામાં આટલું જરૂર છે કે તે એમ જાણે કે દીવસની શરૂઆત રોજદાર છું. પણ જો નૈયત કરવાના વખતથી પોતાને રોજદાર જાણશે તો સહી થશે નહીં જોહરા. સિરજે વહાજ અને રમળનના મહીનામાં (રાતમાં ઉઠીને) સેહરી ખાવી તે નૈયત કરવાના હુકમમાં દાખલ છે. અને ખીજા રોજ માટે સેહરી ખાવાનો પણ એવોજ હુકમ છે, પણ જો એવી નૈયતથી સેહરી ખાએ કે કાલે હું રોજો રાખીશ નહીં. તો ફરી તે નૈયતને ઠેકાણે ગણાશે નહીં અને જો રાતમાં રોજની નૈયત કરી અને સુખ્હ સાદેક થયા પેહેલાં નૈયત તોડી કહાડી તો આખા દીવસમાં તે નૈયત તોડવી સહી ગણાશે અને રોજો લાજેમ થશે નહીં. અને જો રોજો રાખનાર રોજની હાલતમાં (એટલે સુખ્હ સાદેક પછી થી તે સુર્યાસ્ત સુધીમાં) રોજો તોડવાની નૈયત કરશે અને તેણે એ નૈયત સિવાય કોઈ કામ રોજ વિરૂદ્ધ કયું નથી તો રોજો તુટશે નહીં. આલમગીરીયા

૨ સહી આ છે કે અડધા દીવસથી આગળ નૈયત કરવી સહી થશે, કે જેથી દીવસના વધુ ભાગમાં નૈયત થાય, કેમકે ધણા ભાગને પુરાનો હુકમ અપાય છે.

(૨૬)ની નજદીક તેના રોજ દુરસ્ત છે. અને ત્રણે ધમામોની નજદીક ગાંડપણના દીવસોના રોજ નૈયત નહીં થવાને લીધે કળ કરે. અને જો ગાંડ પણ રમજનનો આખો મહીનો રહ્યું છે તો રોજ માથેથી ઉતરી જશે, કળ વાજેય થશે નહીં. અને જો એક ધડી પણ રમજનમાં ગાંડને હુશયારી આવી હશે તો ગુજરેલા દીવસોની કળ કરે અગરજો તે બાલેગ થતાજ ગાંડો થયો હોય, અથવા તે પછી ગાંડો થયો હોય.

મસલો. રમજનનો ચંદ્ર જોએથી^૩ અથવા શાખાનના ત્રીશ દીવસ પુરા થએથી^૪ રોજો વાજેય થાય છે, જો આકાશમાં વાદળાં કે એના જેવું બીજું કંઈ હોય તો રમજનના ચંદ્રની સાક્ષી માટે એક પુરૂષ કે સ્ત્રી આદેશ બસ છે. ^૫ ફરી તે આ-

૩ નજુમ (જોતીષ)થી વાજેય થતો નથી. અને નજુમીને પોતાના ઇલમ પ્રમાણે અમલ કરવો દુરસ્ત નથી. મેઅરાજો દિરાયા. અને ચંદ્ર દેખતી વેળા (આંગળીથી) ઇશારો કરવો મકરૂહ છે. જ હીરીયા. (કેમકે એ રીત જાહેલીયતની છે દુરે^૬ મુખતાર) અને જો (દીવસના) સુર્ય નમવા પહેલાં અથવા તે પછી ચંદ્ર દેખાશે તો તે આખતી રાતમાં ગણાશે. ગુજરેલી રાતનો ગણાશે નહીં. આલમગીરીયા.

૪ યાદ રાખવા જોગ આ વાત છે કે સને ૧૩૧૭ હીજરીના રમજનનો ચંદ્ર સર્વ પંચાંગોમાં ત્રીશો લખાયો હતો, પણ તે ચંદ્ર ઓગણત્રીશો થયેલો. એટલે તેના ખોટા થવામાં તો શકજ્ઞ શાનો? એવીજ તરેહ સને ૧૩૧૮ હીજરીની શવવાલનો ચંદ્ર દરેક જતરીમાં ત્રીસો લખાયેલો હતો પણ તે ઓગણત્રીશો થયો અને તે સેંકડો માણસોએ જોયો. ફરી એ જોતીષ ઉપર ભરોસો થાય કેમ? ગુ. મો.

૫ અને આ સાક્ષીમાં શબ્દ “શહાદત” (સાક્ષી) નો કે દાવો કરવો કે હાકેમનો હુકમ થવો શરત નથી અને જો શખ્સનો હાલ જણાયો નહોય કે તે અદલવાળો છે કે નહીં તેવા શખ્સની સાક્ષી પણ સહી મત પ્રમાણે દુરસ્ત છે. અને જો કોઈ અદલ વાળા માણસે રમજનનો ચંદ્ર જોયો હશે તો તેજ રાતમાં તેનાપર સાક્ષી આપવી વાજેય છે. અગર જો તે જોનારી પડદાદાર સોંડી હોય. તેને પોતાના બાલેકના વગર હુકમે નીકળવું (સાક્ષી આપવા) દુરસ્ત છે. અને જો ફાસેક માણસ જુએ તો તે પણ સાક્ષી આપે. કારણ કે કદી ફાસેકની

નદ હોય કે ગોલામ હોય. એને એવી હાલતમાં શવવાલની સાક્ષી માટે બે પુરૂષ આગદ આદેશ અથવા એક પુરૂષ ને બે સ્ત્રી આગદ આદેશ અને શખ્દ સાક્ષીનો શરત છે. અને જો મતલો (ચંદ્ર ઉ ગવાની જગ્યા) સાફ હોય તો રમજનમાં તથા શવવાલમાં (સાક્ષી આપનાર) મોટી જમાઅત^૭ જોઈએ.

મસલો. જો રમજન એક માણસની સાક્ષીથી સિદ્ધ થયો હોય અને ત્રીશમે દીવસે ચંદ્ર દેખાયો નહોય તો ઇફતાર (રોજો ખોલવો) દુરસ્ત નથી^૮ અને જો બે પુરૂષની સાક્ષીથી સિદ્ધ થયો હોય અને ત્રીશ દીવસ વીતે તો જો ચંદ્ર નહીં દેખાયો હોય તોએ ઇફતાર કરવો^૯ દુરસ્ત છે.

મસલો. જો કોઈએ પોતાની આંખે રમજનનો કે શવવાલનો ચંદ્ર દીઠો અને કાજીએ તેની સાક્ષીને રદ કરી તો બંને સુરતમાં વાજેય છે કે તે માણસ રોજો રાખે. અને જો ઇફતાર કરશે તો કળ વાજેય થશે. કફફારો વાજેય થશે નહીં.

મસલો. શકને દીવસે^{૧૦} એટલે શાખાનની

સાક્ષી પણ કાજી કબુલ રાખે છે. પણ કાજીને જોઈએ કે તેની સાક્ષીને કબુલ રાખે નહીં. આલમ ગીરીયા.

૬ તે એટલી જમાઅત થવી જોઈએ કે તેઓના સાચા થવાની ધારણા વધેલી (ગુમાન ધાલેય) હોય અને એવી સુરતમાં બે સારા ભરોસેદાર માણસો ઉપર બસ કરવાની પણ રિવાયત થએલી છે. અને બહાર રાએકવાળાએ (૨૬) એજ રિવાયત પસંદ કરી છે. દુરે^{૧૧} મુખતાર.

૭ આ કોલ ધમામ અબુ હનીફા તથા અબુ યુસુફ (૨૬)નો છે, પણ ધમામ મોહમ્મદ (૨૬)ની નજદીક ઇફતાર કરે. તખયીન અને ગાયતુલ ખ્યાનમાં છે કે ધમામ મોહમ્મદ (૨૬) નો મત ધણો સહી છે. નહરે ફાએક. અને શમ સુલ અધમ્મા કહે છે કે આ ઇખ્તેલાફ તે વખતે છે કે મતલો (ચંદ્ર નીકળવાની જગ્યા) ખુલ્લો હોય અને શવવાલનો ચંદ્ર નજરે પડે નહીં અને જો અખર હોય તો ખીલ ઇતેફાક ઇફતાર કરવો જોઈએ. જખીરા. આલમગીરીયા.

૮ જો વાદળાં હોય ત્યારે તો એકમતે ઇફતાર કરે પણ જો મતલો સાફ હોય તો સહી મત પ્રમાણે તોએ ઇફતાર કરવો જોઈએ. આલમગીરીયા.

૯ હદીસમાં છે. “જો દીવસે (રમજન થવા વિષે) ૩

ત્રીશમીએ જ્યારે ચંદ્ર દેખાય નહીં અને મતલો સાફ ન હોય તો રોજે રાખે નહીં, પણ જો તેના રોજ રાખવાનો દીવસ^{૧૦} એક થઈ જાય તો નફલની નૈયતથી રોજે રાખે. અને નહીં તો ખાસ લોકો^{૧૧} રોજે રાખે અને આમ (સાધારણ) લોક સુયં નમ્યા પછી ઇફતાર કરે. ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક. અને તે દીવસે રમજનની નૈયતથી અથવા ખીજ વાળેખની નૈયતથી રોજે રાખવો મકરૂહ છે. અને એવીજ રીતે ડામડોલ નૈયતથી મકરૂહ છે કે જો રમજન થશે તો રમજનનો, નહીં તો નફલ અથવા ખીજ વાળેખનો. અને કોઈ પણ નૈયતે રોજે રાખ્યો હોય પણ જ્યારે રમજન સિદ્ધ થશે તો તે રોજે ઇમામ આજમ (રહ)ની નજદીક રમજનનોજ ગણાશે.

પ્રસલ ૧.

કળ અને કફરારના કારણો વિષે.

જો કોઈ માણસે જાણીયુજને^૧ રમજનના

શક પડ્યો હોય તેમાં જો કોઈ રોજે રાખશે તેણે અણુલ કાસેમ (સલ)ની નાફરમાની કરી છે” આ હદીસ શરીફ મુસનદ છે તથા ઇમામ ખુખારીએ (રહ) એને તાલીક કરી છે.

૧૦ ડ્રખંત તરીકે તે રોજે રાખનારની આદત હતી કે જુમેરાતે પીરે રોજે રાખ્યા કરે છે અને શકનો દીવસ એજ દીવસે આવ્યો અથવા તે દર મહીનાની આખરે કે શાબાનીની આખરે ત્રણ રોજ રાખ્યા કરે છે, તો એ રોજે રાખવો મકરૂહ થશે નહીં.

૧૧ ખાસ અને આમનો ફરક આ છે કે જો કોઈ શકના રોજની નૈયત જાણે છે કે તે ખાસમાંથી છે. અને જો નહીં જાણે તે આમમાંથી છે. અને તેની નૈયત આ છે કે જો ફરજની તે દીવસે રોજે રાખવાની ટેવ ન હોય તે (ફકત) નફલ રોજની નૈયત કરે. અને તેના દીલમાં આ યુમાન થાયે નહીં કે જો આ દીવસ રમજનનો થશે તો રમજનના રોજથી ગણાશે. આલમગીરીયા.

૧ જાણીયુજને એ કામમાં પડનાર કાએલ હોએ કે મફૂલ (કરનાર કે કરાવનાર) હોય. અને જો કરાવનારીપર જબરદસ્તી થઈ હશે તો તેપર કળ વાળેખ થશે, કફરારો વાળેખ થશે નહીં. અને જેપર શરમાં જબરદસ્તી થઈ હોએ અને ફરી ખુશી હોએ તેનો હુકમ પણ એવોજ છે.

રોજમાં સ્ત્રી મેલાપ કર્યો^૨ અથવા કોઈ સ્ત્રીએ મેલાપ કરાવ્યો આગળે રસતે અથવા પાછલે માંગે અથવા જાણીયુજને ખાધું પીધું, ખોરાકને અથવા દવાને^૩ તો તેના રોજે કાસેદ થશે અને તેના ઉપર કળ અને કફરારો વાળેખ થશે.

(કફરારો તે) એક ગુલામ આજમ કરે અને જો તે મળી નહીં શકે તો બે માસના એક પછી એક^૪ (સાથે) રોજ રાખે. કે જેમાં રમજન, ઇદના દીવસ અને તશરીફ હોય નહીં. અને જો તે રોજ વચ્ચે કારણ સર કે વગર કારણે રોજે છુટી જાય તો નવેસરથી રોજ રાખે. પણ જો હેજ^૫ કે

૨ કોઈ સ્ત્રી મેલાપની લાએકાતવાળીથી સોપારી દાખલ કરીને. અગરજને વિચી નહીં નીકળે. આલમગીરીયા

૩ આ કાયદો તે વખતે છે કે તે દવા અથવા ખોરાક બદનના સુધારવા માટે અથવા બદનમાંથી ખરચ થઈલી વસ્તુના બદલા માટે હોય. એટલે તે વસ્તુ દવા કે ખોરાકની જાતીથી ફરેલી હોય. નહીં તો કફરારો લાગુ પડશે નહીં. હા, કળ વાળેખ થશે. ખજનતુલ મુફતીન. આલમગીરીયા તો જો કાયા જવને ઉતારી જશે તો તેપર કફરારો લાગુ થશે નહીં. અને જો લુંજને ઉતારશે તો કફરારો લાગુ પડશે. કારણ કે લુંજેલા જવને આદત પ્રમાણે ખાય છે. કાયાને ખાતા નથી. મોહીતે સરખસી. મસલો. જે ઝાડના પાંદડાને લોકો ખાય છે. જેમકે પાન તથા મુલો તો તેના ખાવાથી કળ અને કફરારો લાગુ પડશે. અને જો ખાતા નથી તો કળ લાગુ પડશે. કફરારો લાગુ પડશે નહીં. અને સર્વ જડી છુટી થેનો એજ કાયદો છે આલમગીરીયા. મસલો. જો મીઠું ખાશે તો કફરારો વાળેખ થશે એજ પસંદ મત છે. ખાલાતો. અને સદરે શહીદે કહ્યું છે કે એજ સહી છે. આલમગીરીયા.

૪ તો જો સાઠ દીવસોની વચ્ચે ઇદના દીવસ કે તશરીફના દીવસ આવશે તો નવેસરથી રાખે. પછી મજફૂર દીવસોમાં રોજ રાખ્યા હોય કે નહીં રાખ્યા હોય આલમગીરીયા.

૫ પણ જો તે સ્ત્રી સને અયાસે પુગી હોય (એટલે એવી ઉમર પુગી હોએ કે હેજ બંધ થયું હોએ) તો તેના હેજને કશો છતખાર નથી. દાખલા તરીકે જો તેણીએ એક મહીનાના રોજ રાખ્યા અને તેમાં હેજ આવ્યું તે પછી તે મજફૂર વચ્ચે પુગી હોય તો તે જફર નવેસરથી રોજ રાખે. તહતાવી.

નિકાસને લાધે રાજે તોરે તો તેથી કંઈ હરકત નથી અને જો રાજ રાખવાની શક્તિ નહોય તો સાઠ મીસકીતોને ખાણુ આપે દરેકને

૬ પણ દુરે મુખતરવાળા કહે છે કે “જો નિકાસના ઉજરથી રાજે ખાશે તોએ નવેસરથી રાખે” મતલબ કે જો ઉજર એવો કે દરેક મહીનામાં તેથી છુટકારો ન હોય અને તે અકતે સમાવથી (એટલે એ ખીયારી) હોય, તેમાં નવે સરથી રાખવાની જરૂર નથી; કારણ કે જો એ ઉજરને પણ ગણતરીમાં લેશું નહીં તો સ્ત્રીને (એ મહીનાના) એક પછી એક રાજ રાખવા બની શકશે નહીં. એજ માટે હેજ નહીં આવ્યાની મુદત (સને ધયાસ) પછીના હેજને માતખર ગણ્યું નથી. એટલે જો સન ધયાસ પછી કફરારાના રાજાએ વચ્ચે હેજ આવશે તો નવેસરથી રાખે. એથી ઉલટું નિકાસ વિગેરે છે કે એ દીવસો સિવાય બીજા દીવસોમાં એક પછી એક રાજ રાખવા બની શકે છે.

૭ પણ બતાવેમાં કહેલું છે કે હેજના દીવસોની કળ આગળ રાજાઓની લગ્નલગ રાખે, હેજ પછી જો એક દીવસ પણ છૂટતાર કરશે તો નવેસરથી રાજ વાળેય થશે. તહતાવી.

૮ મીસકીત અને કફર [આ બાબતમાં] ખરાખર છે અને હમ્મી કફર સિવાય જે કોઈ જકાત આપવાને લાગેક નથી તે કફરો આપવાને પણ લાગેક નથી. [અને હમ્મી કફરો આપવાને લાગેક છે] આલમગીરીયા મસલો જો સાઠ મીસકીતોને સહવારના ખવાડે અને બીજા સાઠ મીસકીતોને સાંજે ખવાડે તો દુરસ્ત નથી. પણ જો આ બે રોલામાંથી કોઈ પણ સાંજે બીજા વાર પણ ખવાડે તો દુરસ્ત થશે. આલમગીરીયા

૯ અને જો એકજ મીસકીતને સાઠ દીવસ સુધી દરરોજ અડધો રાખ [ધજી] આપશે તો દુરસ્ત છે. કુતરા સિવાય. અને જો એક મીસકીતને એક દીવસમાં સર્વ કફરો એટલે ત્રીસ સાથ આપશે તો અદા થશે નહીં. પણ એ દીવસનો હીસો ગણાશે. એકવાર સર્વ દીધું હોય કે બીજીવાર આપ્યું હોય, સર્વ ખરાખર છે. અને એજ સહી છે. તખીન અને જો ત્રીસ મિસકીતોને આવી રીતે આપે કે દરેકને એક સાથ પુરો ધજી આપે તો તે સાધી નહી પણ ત્રીસ મિસકીતથી અદા થશે. તો ફરી બીજા ત્રીસ મિસકીતોને દરેકને અડધો સાથ ધજી આપે. સેરાજે વહલાજ. આલમગીરીયા. અને જો સાઠ મિસકીતોને દરેકને એક સાથ ધજી બે

સદકએ ફિત જેટલું. અને ઇમામ શાફેઈ તથા અહમદ [રહ.]ની નજદીક વગર સ્ત્રી મોલાપે (જમાએ) કફરો વાળેય થતો નથી. અને કળ રાજેકે કફરારો રાજે કે નજરનો રાજે તોડવાથી એકમતે કફરો વાળેય થતો નથી. અને જો એક રમળ નમાં બે રાજ કે તેથી વધુ રાજ એવી રીતે તોડ્યા હોય કે કફરો વાળેય થાય તો જો પહેલા રાજના તોડ્યા પછી કફરો આપે છે તો બીજા રાજનો કફરો અલાહેદો આપે. અને એવીજ રીતે ત્રીજા ચોથામાં અને તે પછી અને જો પહેલા રાજનો કફરો આખર રમળન સુધી આપે નથી તો કેટલાક રાજ તોડવામાં એક કફરો ખસ છે. અને ઇમામ માલિક તથા શાફેઈ (રહ.)ની નજદીક દરેક રીતે જેટલા રાજ હોય તેટલા કફરો જોઈએ. અને જો બે રમળનમાં બે રાજ તોડ્યા છે અને પહેલા રાજનો કફરો નહી આપે છે તો એ સુરતમાં એકમતે જુદો જુદો કફરો

કફરો માટે આપે તો [એ કફરો માટે] દુરસ્ત થશે નહીં. એ કફરો માટે દુરસ્ત થશે. ઇમામ અબુ હનફા તથા અબુ યુસુફ (રહ.)ની નજદીક. કફી મસલો જો સાઠ મિસકીતોને બે વાર પેટ ભરીને ખાણુ ખવડાવશે તો દુરસ્ત છે. ફરી તે એ જામાં પેટ ભરાયું હોય કે વધારેમાં (સર્વ સરખું છે.) અબુલ મકારેમ. જવની કે જુવારની રોટલીમાં તરકારી હોવી શરત છે. અને ધઉની રોટલીમાં શરત નથી. અને જો તેઓમાં કોઈ ખન્યું હોય કે જો હમણા દુધથી છેડાયલું હોય તો તે દુરસ્ત થશે નહીં. એવીજ રીતે જો તેઓમાંના કોઈ ખવાથી પહેલાં પેટ ભરેલો હોય તો દુરસ્ત થશે નહીં. તખીન અને જો એક મિસકીતને સાઠ દીવસ બે વાર ખાણુ ખવડાવશે તો દુરસ્ત છે. અને જો એકવાર ખવાડે અને બીજા વખતના ખેરાકની કીમત આપશે તો પણ દુરસ્ત થશે. આલમગીરીયા.

૧૦ બે રમળનોના અનેક કફરો વાળેય થવું તે વખતે છે કે આગળી તકસીર વિષે કફરો આપે ન હોય એ હતી મજહબમાં સરવાતુ મતે નથી, પણ એમાં છપ્પતેલા છે. કેટલાકોનો મત છે કે અનેક કફરો છે. અને કેટલાકની નજદીક એકજ કફરો ખસ છે. અને કેટલાકની નજદીક જો સ્ત્રી મેલાપથી રાજે તોડ્યા હોય

વાળેખ છે.

અને જો ચુક કરીને^{૧૧} અથવા કાઠની જખ-
રાઈથી રોળે તોડયો અગર જો એ તોડવું સ્ત્રી
મેલાપથી હોય, અથવા હુકનો કરાવ્યો (પાખા
નાને માર્ગે પીચકારી મુકાવી) હોય, અથવા કા-
નમાં કે નાકમાં દવા ટપકાવી હોય અથવા પેટના
કે માથાના જખમમાં દવા ટપકાવી હોય ફરી તે
દવા તેના દિમાગમાં કે તેના પેટમાં^{૧૨} પોહોંચી
હોય, અથવા કાંકરી કે લોખંડ કે કાઠ ખીજ
ચીજ કે જે દવા કે ખોરાક હોય તેને ગળાની
નીચે ઉતારી હોય અથવા જાણી યુજીને મ્હોં
ભરીને ઉલટી કરી હોય, અથવા રાત જાણીને
સેહરીનું ખાણું ખાધું હોય ને ફરી જાણીએ કે
સુખ્હ યજ હતી, અથવા સુર્યાસ્ત ધારીને રોળે
ખોલે ને ફરી જાણીએ કે સુર્યાસ્ત થયો ન હતો
અથવા લુલથી ખાણું ખાએ ને ધારે કે મારો રોળે
તુટી ગયો છે ફરી જાણી યુજીને ખાએ અથવા

તો અનેક કફકારો છે અને ખીજ વસ્તુથી એક
કફકારો છે. પણ જરોસા લાએક મત તથા સહી
એકજ કફકારો બસ છે.

૧૧ જેમકે મ્હોં ખોલીને આકાશ તરફ
જેતો હતો ને વરસાદનું પાણી હાલકમાં ઉતર્યું
હોય, અથવા કેગલા કરવામાં પાણી ગલામાં
ઉતરી ગયું હોએ. પણ ઉંઘનારો લુલનારની
ગણતરીમાં નથી. એજ માટે જે કાઠ ઉંઘની
હાલતમાં કંઈ ખાશે તો રોળે ફાસેદ થશે.
કાજખાન મસલો ચુક (ખતા) તે છે કે રોળે
યાદ હોવા છતાં અવિચારે કાઠ ચીજ ખાય
અથવા પીએ. અને લુલ તે છે કે જાણી યુજીને
ખાય અને પીએ પણ રોળે યાદ હોય નહીં.
આલમગીરીયા.

૧૨ ખંને ખાખતોની સાથે આ લાયુ છે.
એટલે જો કાનમાં કે નાકમાં ટપકાવી અને તે
બેળમાં કે પેટમાં પુગી અથવા પેટના જખમમાં
કે માથાના જખમમાં ટપકાવી અને તે પેટની
વચ્ચે કે માથાની વચ્ચે પોહોંચ્યો. મસલો. જો
રોજદારને દીવસની આખરીમાં એવી હાલત
થાય કે જો તેવી હાલત શરૂ દીવસમાં થતે
તો તેને ધકતાર કરવો દુરસ્ત થતે અને તે શ-
ખસ તે હાલતથી પેહેલાં રોળે તોડશે તો તેના-
થી કફકારો પડી જશે. જેમ કે તે માંદો થયો
અથવા હેજ વાળી થઇ અથવા શરમ સફર કીધો
આલમગીરીયા.

કાઠ સુતેલાના ગલામાં પાણી રેડાયું હોય, અથવા
કાઠ ઉંઘેલી સ્ત્રી કે ગાંડપણવાળી કે ગેહોરીવાળીથી
જમા થયો હોય તો આ બધી ખાખતોમાં (રોળે
તુટીને) કળ વાળેખ થશે, કફકારો વાળેખ થશે નહીં
અને એવીજ રીતે જો રમળનમાં ન નૈયત રોળની
કરી અને ન નૈયત રોળે તોડવાની કરી અને
રોળે તોડનાર કાઠ સસ્તુ તેનાથી થઇ નથી તો
કળ વાળેખ થશે, કફકારો વાળેખ થશે નહીં. અને
જો રમળનમાં રોળની નૈયત કીધી નથી અને
ખાણું ખાધું તો ઇમામ આજમ (રહ) ની નજ-
દીક કફકારો વાળેખ થશે નહીં. પણ સાહેબેન
(રહ)ની નજદીક^{૧૩} વાળેખ થશે.

અને જો રોળને લુલી ગયો અને લુલાવામ
ખાણું ખાધું કે પાણી પીધું. ૪૪ કેજમા કીધો
તો રોળે ફાસેદ થશે નહીં (તુટશે નહીં)
અને કળ વાળેખ થશે નહીં, અને એવીજ રીતે
એહતેલામ તથા શહવતથી નજર ક્યાંથી મની ની-
કળવી તથા બદનમાં તેલ મસલવું, તથા સુરમે
આંજવો તથા ગીબત (નિન્દા) કરવી, તથા રૂમડી
ખેચાવવી, તથા અવિચારે ઉલટી થવી અગર જોતે
જાણી હોય, તથા જાણી યુજીને થોડી ઉલટી^{૧૪} કરવી
તથા કાનમાં પાણું ટપકાવું એ (સર્વ) રોળને તેડત

૧૩ જો સુર્ય નમવા પહેલાં ખાય તો. પણ
જો સુર્ય નમવા સુધી નૈયત કરી ન હોય
અને સુર્ય ઢલવા પછી કાઠ ચીજ ખાધી હોય
તો એકે મતે કફકારો વાળેખ થશે નહીં. જામેય
રમુજ.

૧૪ મસલો. જો કાઠ શખસ રોળદારને
જુએ કે તે લુલમાં ખાઈ રહ્યો છે તો જો એમ
જાણે કે એ શખસ મજબુત છે રોળે રાખવો
એને ભારી નથી તો પસંદ મત આ છે કે તેને
ચેતવણી નહીં આપવી મકરૂહ છે અને જો તે
જખફ (નિર્ધર્ણ) છે તો તેને ચેતવણી નહીં
આપવી દુરસ્ત છે (મકરૂહ નથી). આલમગીરીયા
૧ અને એવીજ રીતે મિસવાક કરવું છે
ફરી તે સુકું હોય કે તરહોય; સવારમાં હોય
કે સાંજે હોય. અને શફેઇ (રહ)ની નજદીક
સાંજની વખતે મકરૂહ છે. કાજખાન.

૨ રોખેન એટલે ઇમામ અયુ હનીફા તથા
અયુ યુસૈફ (રહ)ની નજદીક ફાસેદ થતો નથી
પણ ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)ની નજદીક ફાસે
થાએ છે. એજ જાહેર છે, મુરહાન.

નથી. અને જે પુરુષ ઇંદી (જકર)માં^૩ તેજ અ-
થવા કોઈ બીજી યીજ ટપકાવી તો ઇમામ આજમ
(રહ)ની નજદીક રોજો ફાસેદ થશે નહીં. અને અણુ
યુસેફની નજદીક ફાસેદ થશે. અને જો ગરેલી
સ્ત્રીથી કે દોરથી કે બંને માર્ગ વગર બીજો કેથે
જમા કરી અથવા સ્ત્રીને યુમો આપ્યો અથવા
શહવતથી અડક્યો તો જે ઇમાનલ થયુ હશે તોરોજો
ફાસેદ થશે અને નહીં તો ફાસેદ થશે નહીં. જે
દાંતમાં કોઈ યીજ ખાવાની રહી ગઇ હોય અને
તેને હાથથી કહાડીને ખાધી હોય તો રોજો ફાસેદ
થશે, પણ કફરો વાજેય થશે નહીં. અને જે
જલની નોકથી કહાડીને ખાધું હોય તો જે તે ચણા
જેટલું હશે તો કળ વાજેય થશે, અને જે ચણાથી
કમ હશે તો રોજો ફાસેદ થશે નહીં. જે તલનો
દાણો મ્હોંમાં નાંખીને^૪ ગળાથી ઉતાર્યો હશે તો
રોજો તુટી જશે^૫ અને જે મ્હોંમાં ચાવીયો.^૬

૩ પણ સ્ત્રીની મુદરા (ફંજ)માં ટપકાવેથી
તે એકે મતે રોજો તોડનાર છે. આલમગીરીયા.

૪ જેમ કે દુડી કે રાનમાં. અને હાથથી
મની કહાડવાનો (જલકનો) એવોજ કાઝેરો
છે. અને એ હરામ છે. રસુલુલ હે (સલ) ફરમાવ્યું
છે “હાથનો નિકાલ કરનારો મલઉન (આપિત)
છે.” એટલે જે માણસ પેગંબના હાથથી મની
કહાડશે તેપર પુદાની લાનત છે. અને સહક
(ચપટી લડાવવી. જે સ્ત્રીઓની પીશાબની જ-
ગ્યા એક બીજાથી રગડવી) એથી જે વીચ
નીકળે તો તે પણ રોજો તોડનાર છે. અને જે
નહીં નીકળે તો તોડનાર નથી. દુરે મુખ્તાર.
જમ્મેરો રમુજ.

૫ પણ જે તક્તના દાણાને દાંતથી કહા-
ડીને ખાશે તો ફાસેદ થશે નહીં. કારણ કે એ
થોડું છે. કાજખાન.

૬ અને કફરો પણ લાગુ પડશે. એજ
પસંદ કરવા લાએક મત છે. આલમગીરીયા.

૭ એવીજ રીતે જે ધઉનો દાણો ચાવ્યો
હશે તો રોજો ફાસેદ થશે નહીં. કારણ કે ચા-
વ્યાથી તે નેસ્ત થઈ મટી જાય છે. કાજખાન.
અને જે માથું ધોવાની માટી ખાશે તો ફાસેદ
થશે, અને કફરો લાગુ પડશે નહીં. પણ જે
તેને ખાવાની આદત કરેલી હશે તો કળ અને કફરો
બંને લાગુ પડશે. અને જે કાચા જમરખને
ખાશે તો કફરો લાગુ પડશે નહીં. અને એવી-
જ રીતે મસૂર, માશ, અને ચોખાના દાણા

તો તુટશે નહીં. મ્હોં ભરીને ઉલટી મ્હોંમાં
આવી, ફરી તેને બણી બુજીને (વિચારથી) ઉતારી
દીધી તો રોજો ફાસેદ થશે. અને જે મ્હોંમાં
થોડી ઉલટી આવી ને અવિચારે નીચે ગઇ તો
રોજો ફાસેદ થશે નહીં. અને જે મ્હોં ભરીને
અવિચારે નીચે ઉતરી ગઇ તો ઇમામ અણુ યુસેફ
(રહ)ની નજદીક ફાસેદ થશે. ઇમામ મોહમ્મદની
નજદીક નહીં. જે થોડીને ધારીને ઉતારશે તો
ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)ની નજદીક ફાસેદ થશે. અણુ
યુસેફ (રહ)ની નજદીક નહીં. વગર કારણે કોઈ

ખાવાથી કફરો લાગુ પડશે નહીં. આલમગીરીયા.
અને જે કોગલો ક્યાં પછી મ્હોંમાં જે તરી
રહી હોય તેને થુકની સાથે ઉતારી જશે અથવા
હરડે જેવી દાવાની મળ મ્હોંમાં બાકી હતી તેને
ગળા જશે તો ફાસેદ થશે નહીં પણ શકરનો
મીઠાસ ઉતારેથી ફાસેદ થશે. અને જે ગળામાં
ધુલ, ધુમાડો, કે માખ ઉતરી જશે તેથી ફાસેદ
થશે નહીં પણ ધુમાડો પોતે અંદર ખેંચવાથી
ફાસેદ થશે. દુરે મુખ્તાર. તો હુકકાનો દમ મારવો
તે રોજો તોડનાર છે.

૮ પણ જે તેની મળ ગળામાં જણાએ
ત્યારે તો તેની કળ લાગેમ થશે. દુરે મુખ્તાર.
આલમગીરીયા. મસલો પુન દાંતમાંથી નીકળે
અને ગળામાં ઉતરી જાય તો જે તેમાં થુકનો
વધુ ભાગ હોય તો કશી હરકત નથી. અને જે
ખુનનો વધુ ભાગ હોય તો રોજો ફાસેદ થશે.
અને જે માખી આપો આપ ગળામાં ઉતરી
જાય તો રોજો બાકી રહે છે અને જે તેને ઉતા-
રી જશે તો કળ વાજેય થશે. અને જે સુર-
માની અસર કે તેનો રંગ થુકમાં જણાએ તો રોજો
સહી છે. અને હુકનો કરાવવો વગર કફરો રો-
જને ફાસેદ કરનાર છે. અને જે આગલે માર્ગે
કે પાછલે માર્ગે આગળી કરી હોય તો જે તે
આગળી સુકી હોય તો રોજો બાકી છે. અને
જે તે તેજથી કે પાણીથી તર હોય તો રોજો
ફાસેદ થશે. આલમગીરીયા મસલો જે રોજદા-
ની આમણ ઇસકી જાય અને તેને પાણી પુરે
તો તેને કપડાથી સાફ કરે પણ જે આમણની
સાથે તરી અંદર જશે તો રોજો ફાસેદ થશે.
એવીજ રીતે રોજવાળો દર્દીતનજની વખતે
ઉપર સાંસ ખેંચે નહીં. અને પાણીથી ધોતાં
ધણું મેખાલગો પણ કરે નહીં. કદાપી પાણી
ઉપર જાય, અને રોજો ફાસેદ થાય. આલમગીરીયા.

૯ અને એજ મજહબ સહી છે જેમ કે

ચીજનું ચાખવું^{૧૦} અથવા કોઈ ચીજનું ચાવવું રોગમાં મકરૂ છે. અને બચ્ચા માટે ખાણું ચાવવું જરૂરતને વખતે^{૧૧} દુરસ્ત છે. અને તા-પ ટાલવા કોળો કરવો તથા નાખમાં પાણી લેવું^{૧૨} તથા ગરમી મટાડવા ગોસલ કરવું તથા બાનું કપડું માથે લપેટવું ઇમામ આજમ (રહ) ની નજદીક મકરૂ તંજી છે કારણ કે એ ધલરાટ બતાવનાર છે. અને ઇમામ અબુ યુસૈફ (રહ)ની નજદીક મકરૂ નથી.^{૧૩}

મસલો જો કોઈ રાતમાં ગોસલની હાજ-તવાળો થયો ને તેવી હાલતમાં રોજો રાખનારે

ખોલાસો, મોહીતમાં લખાયલું છે. જમએ રમુજ. દુરે સુખ્તાર. પણ જાહેર રિવાયત ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)ના મતને મળતી છે. ફતહુલ કદીર.

૧૦. ખરીદતી વેળા મધનું કે ઘી (તેલ)નું ચાખવું કે જેથી તેનું સાફ કે નરસુ થવું જણાય. કાજખાન. પણ જાહેદીમાં છે કે જો દંગાવાની ખીક હોય તો (ચાખવું) મકરૂ નથી, અને તજનીસમાં છે કે તે (ચાખવાનું) મકરૂ થવું તે ફરજ રોજમાં છે, પણ નફલ રોજમાં કરી હરકત નથી. નેહાયા.

૧૧ એટલે ઉજરને વખતે. અને ચાખવા વિષે ઉજર આ છે કે સ્ત્રીનો પતી અથવા લોંડીનો માલેક (કે નોકરણીનો શેઠ) વાંકી તખીયતનો તથા બદ મિઝબ હોય, તો ધણીઆણીને, લોંડીને (નોકરણીને) તેને માટે રાધિલાનો સેરવો ચાખવો દુરસ્ત છે. અને ચાવવાનો ઉજર એ છે કે સ્ત્રી ને બાળક માટે ખાવું ચાવવાની ગરજ હોય અને નરમ ખોરાક વગેરે સરખો નહીં મળે અને કોઈ વગર રોજદાર હેજવાળી કે નિશાસ-વાળી પણ નહીં મળે તો એ સુરતમાં બાળક માટે ખાવું ચાવવું વગર કરાહીયતે દુરસ્ત છે. નહરેફાએક

૧૨ અને માથા પર પાણી રેડવાનો તથા પાણીમાં ખેસવાનો પણ એવોજ હુકમ છે આલમગીરીયા

૧૩ અને એજ મત ધણો જાહેર છે. મોહી તે સરખરી. અને એ પરજ ફતવો છે. યુરહાન. અને અબુ દાઉદમાં છે કે રસુલુલાહ (સલ) રોજ માં પીઆસ તથા ગરમીની સખતીથી માથા ઉપર પાણી રેડતા હતા અને યુરહાનમાં છે કે અબુ-દલાહ ખીન એમર (રદી) કપડાને તર કરીને બદન ઉપર લપેટતા હતા. પણ પાણીમાં પાદ મારવી અગર જો તેથી રોજો તુટતો નથી પણ તે રોજો ને રોજો રોજા

સુખ્દ કરી તો રોજો તે દુરસ્ત છે. ૧૪ મુરતહબ આ છે કે સુખ્દ નિકળવા પહેલી ગુ કરે. ૧૫

મસલો બોલમા એકે મતે છે કે રોજ જુઠું કહેવું અથવા કોઈની ગીબત કરવી અ કોઈને યુરું કહેવું રોજને તોડતું નથી, પણ મકરૂ છે. અને ઇમામ એબાઈ (રહ)ની નજ તેનો રોજો ફાસેદ થાય છે. રસુલુલાહે (ર ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈએ જુઠી વાત અને ગુના કામને તજ્યા નથી તો ખુદા તઆલા તેના રોજ ગરજવાન નથી. એટલે તેનો રોજો મકપુલ ન

મસલો જો કોઈ માણસ ખાણું અથવા જમા કરે ને ફજર નીકળી અને કે નીકળવાની સાથે ખાણું મ્હોંથી નાખ્યું અને કરને જમાથી ખેંચ્યો તો જુમહુર (ધણાએ નજદીક તેનો રોજો સહી થશે^{૧૬} પણ જમાલિક (રહ)ની નજદીક બાતેલ થશે.^{૧૭}

૧૪ અગરજો આખો દીવસ ગુસલની હા વાળો રહે દુરે સુખ્તાર. પણ દીવસનો વધુ જુનપી રહેવું અને ગુસલ નહીં કરવું મકરૂ છે

૧૫ જો વખત મળે તો. અને નહીં ખેર. કારણ કે સ્ત્રી મીલાપ સુખ્દ સુધી દુરસ્ત તો ગુસલ ખતરીથી સુખ્દ પછીજ થશે. શાઉદમાં આએશા (રદી)થી રિવાયત છે કે નખી (દરવાજા ઉપર ઉમેલા હતા એક શખસે અ પુછ્યું કે એ રસુલુલાહ હું ગુસલની હાજ હાલતમાં સુખ્દ કરું છું અને રોજની રાખું છું તો હજરતે (સલ) ફરમાવ્યું સુખ્દમાં જનાયતની હાલતવાળો હોઉં છું રોજનો વિચાર રાખું છું, અને ગુસલ કરે ને રોજો રાખું છું.

૧૬ અગર જો જરૂર ખેંચી લીધા બાદ જલ થાય (પીય નીકળે) દુરે સુખ્તાર.

૧૭ યુરહાનવાળાએ ફજર થતાંજ ખેંચી લેવાથી રોજો તુટવો ઇમામ અબુ (રહ) નો મત કહ્યો છે. અને તેની દલીલાવ્યો છે કે જરૂરત ખેંચી લેવું તે પણ સ્ત્રી પમાં દાખલ છે અને તે સુખ્દ પછી થયું કહે છે કે ઇમામ મોહમ્મદ (રહ)ની નજદી રોજો તોડનાર નથી. અને એજ જાહેર મજહ કારણ કે સુખ્દ નીકળ્યા પછી મજહુર શખ (સ્ત્રી મીલાપથી) રોકાવા સિવાય બીજું કંઈ નથી અને જમાથી રોકાવા એ જો રોજમાં

મસલો ને ખીમાર^{૧૮} રોજથી ખીમા-
રીમાં વધારો થવાનો^{૧૯} ખોફ રાખતો હોય. અને
મુસાફર કે જેની તફસીર ઉપર કેહવાયલી છે.
(વાંચો પ્રષ્ટ ૫૩) એઓને રોજને નહીં રાખવો
દુસ્ત છે. પણ જો મુસાફરને રોજને રાખવો નુ-
કસાન ન હોય તો બેહતર આ છે કે રોજને
રાખે. અને જો મુસાફર જેહાદમાં હોય અથવા
રોજને તેને નુકસાન કરતો હોય તો તેને રો-
જને નહીં રાખવો બેહતર છે. અને જો હલાકીએ
પોહોંચતો હોય તો રોજને નહીં રાખવો વાજેબ
છે. રોજને રાખવાથી ગુન્હેગાર થશે. અને જે ખી-

છે. અને જો પાછો કઠાડવાને સ્ત્રી મોલાપને
ભાગ માનવામાં આવશે તો પણ પુરી જીમોનો
હુકમ તેના ભાગ ઉપર લાગુ પડશે નહીં.

૧૮ અથવા તાંદુસ્ત માણસ માંદા થવાની
ખીક રાખતો હોય અથવા ખીજમતગાર (દાસી)
અશકિત થવાની ખીક રાખતી હોય અને એ
ખીક નીશાનીયોથી અથવા તજરૂઆથી અથવા
મુસલમાન હુશ્યાર હકીમના કેલવાથી જણાવે છે
દુરે^{૨૦} મુખ્તાર. મસલો કાઠ શખ્સની એવી હાલત
હોય કે જો તે રોજને રાખે છે તો ઉભો રહીને નમાજ
પઢી શકતો નથી અને જો રોજને નહીં
રાખે છે તો (ઉભો થઈને નમાજ) પઢી શકે છે.
તો તેને જોઈએ કે રોજને રાખે અને બેસીને નમાજ
અદા કરે. કે જેથી બંને ફરજ અદા થાય. કાજી
ખાન. (આથી સાફ રીતે જણાવે છે કે એવી
હાલતવાળો નફલ રોજને રાખીને ફરજ નમાજ
બેસીને પડે નહીં પણ તેના પર ફરજ છે કે એવી
હાલતમાં નફલ રોજને રાખે નહીં.)

૧૯ અથવા ફરી માંદા થવાની કે માંદગી
ઉત્પન્ન થવાની ખીક હોય. દુરે^{૨૧} મુખ્તાર. મસલો
મોસાફર ધરથી નીકળ્યા પછી કાઠ ચીજ
પોતાની ભુલેલીને યાદ કરીને પાછો ઘર આવે
અને તે જગ્યા કાઠ ચીજ ખાવે તો કફારો લાગુ
પડશે. કારણ કે તે આ હાલતમાં સફર તજવાથી
મોકીમ થયો છે. ફતાવા કાજીખાન. મસલો
જો ભુખ કે તરસથી એવી હાલતે પુએ કે મર-
વાની ખીક થાવે તો ધક્કાર કરે અને તેની
કળ કરે. આલમગીરીયા. મસલો જો કાઠ
શખ્સને સાપે ડખ્યો જેથી તેણે દવા પીવા રોજને
તોડ્યો તો જો તે જણે છે કે આ દવા લાલ
આપશે (અથવા કાઠ મુસલમાન હુશ્યાર હકીમે
કહ્યું હોય કે આ દવા લાલ કરશે) તો કશી
હરકત નથી. કાજીખાન

માર અને મોસાફર કે તેઓએ રોજ ખાધા હશે
તે જો તેજ ખીમારીમાં કે સફરની હાલતમાં
મરશે તો કળ વાજેબ થશે નહીં. અને જો તાંદુસ્ત
થયા પછી તથા ઘર આવ્યા પછી મરશે તો જેટલા
દીવસ તાંદુસ્તી પછી તથા ઘર આવ્યા પછી મળા
હશે તેટલા રોજની રજા કરે. જો રજા નહીં
કરી હશે અને વસીયત કરી હશે^{૨૨} તો તેઓના એક
તરતીઆંસ માલથી વક્ષી પર વાજેબ છે કે શીદ્યો
આપે. દરેક રોજને બદલે સદકએ ફિત્ર જેટલું
ખાવાનું મિસકીનને આપે. અને વગર વસીયતે
વાજેબ નથી. અને જો મેહેરખાનીથી આપે તો સહી
થશે^{૨૩}

મસલો રમજનની કળ જો ચાહે તો એક પછી
એક (સામટા) રાખે અને ચાહે છુટા છુટા રાખે. જો
આખું વર્ષ કળ નહીં કાઢી હોય અને ખીજે રમ-
જન આવે તો ખીજા રમજનના રોજ અદા કરે
ફરી પેહેલા રમજન ખાખતનાં કળ કરે. અને
એમાં કશો શીદ્યો વાજેબ નથી.^{૨૪}

મસલો શેખ ફાની ૪ (ખુટ્ટો) કે જે રોજને

૧ અને એ વસીયત કરવી તેઓ પર
વાજેબ છે. દુરે^{૨૫}. અને એવીજ રીતે જે માણસ
ઉપર હજ ફરજ હોય અને તે નહીં કરી શક્યો
હોય તો તેને વસીયત કરવી વાજેબ છે કે જેથી
તેના વારસ તેના ત્રીજા માલમાંથી તેના ગામ
માંથી કાઠને ખરચ આપીને મોકલે. અને તે તેના
તરફથી હજ બદલ કરે. ગુ. મો.

૨ જે રોજને કે જોણી બુજીને છોડાયો અને
છોડનાર ગરીબ તેના હાલ પણ એવોજ છે. અને
નમાજનો હાલ પણ એવીજ રીતે છે દરેક ફરજ
નમાજ અને વિત્રને બદલે એક રોજના ફિદ્યા
જેટલો આપે. અને જો તેના તરફથી વારસ રોજને
રાખશે અથવા નમાજ પડશે તો દુસ્ત થશે નહીં
કેમકે નસાઇમાં રિવાયત છે કે “કાઠ શખ્સ કાઠના
તરફથી રોજને રાખે નહીં અને કાઠ કાઠના
તરફથી નમાજ પડે નહીં પણ ખાણું આપે”
દુરે^{૨૬} મુખ્તાર.

૩ પણ ઇમામ શાફિઇ તથા માલિક (રહ)ની
નજદીક દરેક રોજનેના શીદ્યો ફિત્રના સદકા
જેટલો વાજેબ છે. યુરહાન.

૪ શેખ ફાની તે શખ્સ છે કે જે દરરોજ
(શકિતમાં) ઘટતો રહે તે એટલા સુધી કે મરી
જાય. બહર. અને તેને ફાની એટલા માટે કહે

રાખવાથી અશકત હોય, તે રોજો ખાય અને દર રોજને બદલે સદકએ દિવર જેટલું ખાવાનું આપે. ફરી જો રોજની શક્તિ આવે તો તે પર કળ વાળેય થશે.

મસલો. ધર્મવંતી સ્ત્રી અથવા દુધ પાનારી જો પોતાને વિષે અથવા પોતાના બચ્ચા વિષે ડર રાખતી હોય તો તે રોજો રાખે નહીં અને કળ કરે. પણ શીદ્યો વાળેય નથી.

ફક્લ ર.

નફલ રોજ વિષે.

નફલ રોજો શરૂ કર્યાથી વાળેય થાય છે

છે કે તે ફના (નાશ) થવાને લક્ષણ છે. ખુરહાન અને ધરડી સ્ત્રી પણ એજ હુકમમાં છે. સેરાજે વહાણ.

૫ જો તે માલદાર હોય તો, અને જો તે મોહતાજ હોય તો ઇસ્તીગદાર માંગવી (ખખ્શીસ માંગવી) તેને બસ છે. અને જો તે (શેખ ફાની) પેહેલે દીવસે સાંમટુ આપી દે તો પણ દુરસ્ત છે. અને જો ચાહે તો દીલ કરે દુરરે મુખ્તાર, નહરે ફાએક પણ આ ફિદયાનો હુકમ તે રોજ માટે છે કે જે ખુદ ફરજ હોય અને બંદાને લેના અદા કરવાનો હુકમ થયો હોય. એટલે (તે રોજો) કાષ્ટ ચીજનો બદલો નહોય. તો જો કસમનો કફ્ફારો કે કતલ કરવાનો કફ્ફારો લાગુ પડશે તો ફિદયો બસ થશે નહીં. દુરે મુખ્તાર. પણ જો જોહાર કે રમજનના રોજના કફ્ફારામાં જો તે ગુલામ અબદ કરવાથી ગરીબાઇને લીધે આજીજ હોય અથવા વૃદ્ધાઇને લીધે રોજો રાખવાથી આજીજ હોય તો સાદ મિસકીનોને અનાજ આપવું દુરસ્ત છે કારણ કે એ બદલવું દુરસ્ત થવું નસ (હડીસ દુરઆન) ના હુકમથી છે. શરહે તહાવી. આલમગીરીયા.

૬ એવીજ રીતે હેજવાળી તથા નિફાસ વાળીનો હુકમ છે. જ્યારે હેજ નિફાસ આવવા લાગે તો રોજો છોડી દે. દિદાયા. પણ જો કાષ્ટ સ્ત્રી (વગર ખુન જીએ) હેજનો દીવસ ધારીને રોજો રાખે નહીં અને તે દીવસ હેજ આવે નહીં તો જહર આ છે કે તેણી પર કફ્ફારો લાગુ થશે. આલમગીરીયા.

* જેવી રીતે ખુદા સિવાય યોઇની નમાજ પઢવી જાએજ નથી તેવીજ રીતે કાષ્ટના નામનો રોજો રાખવો પણ દુરસ્ત નથી. શુ. મો.

૭ અથવા (નૈયત કર્યા બાદ) ઘેડીવાર

પણ મનાઇના દીવસોના* રોજ શરૂ કર્યાથી વાળેય થશે નહીં. અને વગર ઉજરે નફલ રોજો તોડવો દુરસ્ત નથી. પણ ઉજરથી દુરસ્ત છે. અને મેહમાની પણ ઉજર છે. રોજો તોડે, કળ લાજેય થશે.

મસલો. જો રમજનના દીવસમાં છોકરું બાલેગ થયું, અથવા કફર મુસલમાન થયો, અથવા મુસાફર મુકીમ થયો, અથવા હેજવાળી પવિત્ર થઇ તો બાકીનો દીવસ (ખાધા પીધાથી તથા જીભાથી) રૂકેલા રહેવું વાળેય છે. અને મુસાફર અને હેજવાળી વગર બીજા જો રૂકેલા રહે અથવા નહીં રહે બંને રૂપમાં કળ વાળેય નથી.

મસલો. ઇદુલ ફિત્ર, ઇદુલ દોહા, અને ત-

વીતયાથી (વાળેય થાય છે) પણ નૈયત કર્યા બાદ તરત ઇફતાર કરશે તો કળ વાળેય થશે નહીં. દુરે મુખ્તાર.

* મનાઇના પાંચ દીવસ છે. ઇદુલ ફિત્ર, ઇદુલ દોહા અને ત્રણ દીવસ તશરીફના એટલે જીલ હજની ૧૧મી ૧૨મી અને ૧૩મી શુ. મો. ૧

૮ અને હજના ઉજરથી જ્યારે નફલ રોજો તોડશે તો તેની કળ લાગુ પડશે. દુરે મુખ્તાર.

૯ પરાણા માટે તથા મેજબાન (ધરવાળા) બંને માટે ઉજર છે જો તેમાના કાષ્ટના ખાવાપીવામાં વગર ભાગ લીધે ફક્ત હાજર થવાથી ખુશી નહીં થાય એટલુંજ નહીં પણ આજીજ થાય તો. દુરે મુખ્તાર. અને શમસલ અધમ્મા હલવાઇ (રહે) કહે છે કે આ બાબતમાં બેહતર આ છે કે જો તે પોતા ઉપર કળ કરવાનો ભરોસો રાખે તો હોય તો ભાખ મુસલમાનને તકલીફ થતી દુર કરવા માટે રોજો તોડે. પણ જો તેને કળ કરવાનો ભરોસો ન હોય તો રોજો તોડે નહીં અગર જો ભાખ મુસલમાનને ઇજા થાય. અને આ (રોજો તોડવાનો હુકમ) સુય દળવા પેહેલાં છે પણ સુય નમ્યા પછી જો મા આપની નાફરમાની થતી ન હોય તો કદી રોજો તોડે નહીં. આલમગીરીયા.

૧૦ એવીજ રીતે જો મોકીમ રોજદારે સફર કરી હોય તો રોજનું પુરું કરવું તેના પર વાળેય થશે પણ જો તે રોજને તોડશે તો કળ કરે કફ્ફારો લાગુ પડશે નહીં. અને જો મુસાફર રોજની નૈયત કરીને રોજને તોડશે તેનો ફાયદો પણ એવોજ છે દુરે મુખ્તાર. મસલો તારાએના પ્રગટ થયા પેહેલાં રોજો ખાલવામાં જલદી કરવી અને સેહરી ખાવામાં દીલ કરવી સુસ્તહય છે, અને વાંદળાના દીવસમાં રોજો ખાલવામાં જલદી કરવી

શરીકના^{૧૧} દીવસોમાં રોજે હરામ છે. એ દીવસોમાં શરૂ કર્યાથી રોજે વાજેય થતો નથી^{૧૨} પણ જો એ દિવસોના રોજ રાખવાની અથવા આખા વર્ષના રોજ રાખવાની નજર કરી હોય તો એ દિવસોમાં, દફતાર કરે અને કળ કરે. અને જો (એ દિવસમાં) રોજે રાખશે તો ગુન્હેગાર થશે અને કળ આવશે નહીં.

ફાએફો હદીસ શરીફમાં આવેલું છે કે જે કોઈ રમજન પછી શવવાલમાં છ રોજ રાખશે તેણે બાણે આખા વર્ષના રોજ રાખ્યા.^{૧૩} કેટલાક એલમાંએ કહ્યું છે કે છ રોજ શવવાલમાં બુદા બુદા^{૧૪} રાખે, છદને લગોલગ રાખે નહીં

મુસ્તહય નથી. અને એવા દીવસમાં જ્યાં સુધી સુર્યાસ્ત વિષે ખાતરી થાય નહીં ત્યાં સુધી રોજે ખોલે નહીં. અગર જો બાગીએ મગરેયની બાગ કહી હોય. ફતાવા કાજખાન.

૧૧ તશરીકના અર્થ માંસ સુકાવાના છે અને જ્યારે આ દીવસોમાં પણ ફર્યાનીતું માંસ સુકાવામાં આવે છે જેથી આ નામથી તે કહેવાયા કામુસ (અને તે જુદહજની ૧૧ મી ૧૨ મી અને ૧૩ મી તારીખ છે.

૧૨ જે દીવસોમાં રોજ રાખવા મના થયા તેમાં શરૂ કર્યાથી રોજે વાજેય થાય નહીં. અને તેમાં નજર કર્યાથી વાજેય થાય એનો કેર આ છે કે, આ દીવસોમાં ખુદ રોજનું શરૂઆત કરવું તે ગુન્હે છે જેથી રોજે સહી થશે નહીં અને તેની કળ લાગુ પડશે નહીં. પણ ખુદ નજર (માનત) એતો ઇબાદત તે (એજ માટે ખુદા સિવાય બીજા કોઈની માનતા કે નજર કરવી દુરસ્ત નથી) જેથી તે સહી થશે પણ શારેઅના મના કર્યાથી એ દીવસોમાં રોજ રાખે નહીં. અને તેની કળ બળવી લાવે. દુરે મુખતાર.

૧૩ મોહરેસીનોએ એતું કારણ લખ્યું છે કે અલ્લાહ તઆલાએ ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ એક કામ નેકીતું કરશે તેને દસગણો (સવાબ) થશે તો એક મહીનાના રોજનો અલ્લો દસ મહીનાના રોજનો સવાબ થશે અને છ રોજનો અલ્લો સાઠ દીવસના રોજનો સવાબ મળશે અને એ બંનેનો સરવાળો એક વર્ષ છે. તો જે કોઈ રમજન પછી છ રોજ રાખ્યા કરશે તે બાણે હમેશોના રોજ રાખનાર થશે.

૧૪ છુટા છુટા રાખવાને કરાહીયતથી દુર રહેવું કહ્યું છે. ફાએજ અલપી કહે છે કે મકરહ થવાનું

કે જેથી નસારા (ખીસ્તીઓ) ની મેશાખહત^{૧૫} થાય નહીં. એજ માટે સાથે સાથે રાખવાને મકરહ કહ્યું છે. પણ ફતવો આ પર છે કે મકરહ નથી.^{૧૬} અને પેગમ્બર (સલ) શાખાનમાં ઘણા રોજ રાખતા હતા. અને કેટલીક હદીસમાં અડધા શાખાન પછી રોજ રાખવાની મનાઇ આવેલી છે. તે એટલા માટે કે રમજનના રોજને અશકિત (જોફ) રોકાયું કરે નહીં.

મસલો. દરેક મહીનામાં ત્રણ રોજ રાખવા સુનત છે. કદી પેગમ્બરે (સલ) અવ્યામે બીજાના રોજ તેરમી, ચઉદમી, અને પંદરમીના રાખ્યા છે. અને કદી શરૂ મહીનામાં, અને કદી દરેક અશરા (દહાયકા)માં એક રોજે અને કદી જુમેરાત, પીર, અને જુમેરાતના અથવા પીર, જુમેરાત અને પીરના. અને કદી એક મહીનામાં સનીયર, ઇતવાર અને પીર અને બીજા મહીનામાં મંગળ, બુધ, અને જુમેરાતના રાખતા હતા. અરફને દીવસે જે કોઈ રોજે રાખે તેના બે વરસના ગુન્હા બખશાશે એક વર્ષ ગુજરેલાના અને એક વર્ષ આવતાના. અને જે કોઈ આશુરાનો રોજે

કારણ નસારાઓની સાથે મલતા પણ થવા (તશખોહ)ને લીધે છે, કે તેઓ ત્રીસ રોજ પછી સાથે સાથે બીજા રોજ રાખતા હતા. પણ જ્યારે ઇદનો દીવસ ફાસલો કરનાર થયો તો મકરહપણા થી આધાપણું થયું. પણ છુટા છુટા રાખવા એ કરાહીયતથી ઘણાજ દુર થાય છે.

૧૫ નકહ અર્થ છે કે નસારાઓએ રોજના મહીનાને ગરમીથી ફેરવીને રખી મોસમમાં રોજ ફેરવ્યા અને એટલી તકસીરના અલ્લા માટે દસ રોજ વધાર્યા તો ચાલીસ થયા. તે પછી તેઓ મરિા કોઈ રાજ ઘણું સખત બીમારીમાં સપડાયો તો બાણે માનતા લીધી કે જો તે આ બીમારીથી મુકિત પામશે તો પોતાની કોમ ઉપર સાત રોજ વધુ કરશે ફરી તનદુરસ્ત થયા પછી તેણે તેમ કર્યું અને તે પછી તેના પુત્રે ત્રણ રોજ બીજા વધાર્યા તો સર્વ પચાસ થયા. અચા-લેમુત તંજલ.

૧૬ પણ જો ઇદને દીવસે પણ રોજે નહીં છોડશે તો મકરહ છે. દુરે મુખતાર.

૧ જુખારી તથા મુરલીમમાં ઇબને અબ્યાસ (રદી)થી રિવાયત છે કે નખીસાહેબ (સલ) મહીનામાં પધાર્યા અને યહુદીઓ આશુરાનો રોજે

રાખશે તેના એક વર્ષ શુભરેલાના શુન્હા બખા-
શાશે. અને મુરતદખ આ છે કે આશુરાની* સાથે
એક રાખેર પેહેલાં અથવા એક રાખે પાછલ
રાખવો જોઈએ. અને એકલી જુમઆના દીવસનો
રાખે કેટલાક એલમાની નજદીક મકરહ છે. અને
ધમામ અખુ હનીફા તથા મોહમ્મદ (રહ)ની નજ-
દીક મકરહ નથી.

મસલો સોમે દહર (દરરાજ, હમેશા રાખે) *

રાખતા હતા. તેવણે પુછ્યું કે તમે શા કારણે (રાખે
રાખો છો) ? તેઓએ કહ્યું કે આ એક મોટો દીવસ
છે અલ્લાહ તઆલાએ આ દીવસમાં હજરત
મુસાને તથા બની ઇસ્ત્રાઇલને તેઓના હુશમનોથી
નજત આપેલી અને શીર્ઝોનને તથા તેની કામ
ને હુખાવેલા જેથી હજરત મુસાએ (અલે) શુકરી-
યાનો રાખે રાખ્યો હતો અમો મુસાએ (અલે)ની
તાબેદારી કરી રાખે રાખીએ છીએ. નખીસા-
હેએ (સલ) ફરમાવ્યું કે તમારા કરતાં અમો મુસા
(અલે) સાથે વધુ હકદાર છીએ ફરી આપે (સલ)
રાખે રાખ્યો, અને તે રાખે રાખવાને હુકમ
પણ કર્યો. જ્યારે રમજાન ફરજ થયો તો ફરમા-
વ્યું આશુરાના દીવસ પુદાના દીવસોમાંથી એક
દીવસ છે જેને જોઈએ તે રાખે રાખે અને જોઈ-
એ તે નહીં રાખે. ફરી આખરી ઉમરમાં આપે
ફરમાવ્યું કે જો હું આવતા વર્ષ જીવીશ તો
નવમા દીવસનો (પણ) રાખે રાખીશ. ઇયને
હજરની શરહ શમાએલ.

*આશુરા એટલે મોહરમની ૧૦ મી તારીખ
એ દીવસનું માન હજરત ઇમામ હુસેન (રહ)ની
શહાદતથી નથી પણ એ દીવસ હજરતના વખ-
તથી એટલુંજ નહીં પણ ખીજા પેગમ્બરોના
વખતથી પણ માનીતા છે. કાઠપણ બુજ્દગના
પેદાએશનો કે મરગના દીવસ તેહવાર થતો નથી.
શરીઅત જે દીવસને તેહવાર દેવે તેજ તેહવાર
છે. ગા. મો.

૨ સિકરસ સમ્પાદતમાં છે કે આશુરાના
રાખના ત્રણ દરજ્જા છે એક અફજલ અને અક-
મલ છે તે આ છે કે ત્રણ રાખે રાખે દસમો
અને એકદીવસ આગળ અને એક દીવસ પાછળ.
ખીજો આદિ નવમો અને દસમો રાખે ત્રીજો
આદિ એકલી દસમો રાખે રાખે.

૩ એટલે વગર રાખે તોડે લગતા લગત
રાખે રાખવા. અને જે રાખે રાખવાના
મના થયલા દીવસોમાં રાખે તોડે તોએ આ મકરહ
છે દુરે મુખતાર. હમેશ રાખે રાખવા વિષે કહેવાયું

અને સોમે વિલાસ મકરહ છે. અને રાખઓમાં
બેહતર રાખ દાઉદ (અલે)ના છે કે એક દીવસ
રાખે રાખે અને એક દીવસ રાખે ખોલે પણ
એવી શરતથી કે હમેશગી તે પર કરી શકે, કારણ
કે ઇબ્રાહીમ હમેશ થઈ શકે તે બેહતર છે.

મસલો બાયહીને વગર ધણીને હુકમે અને
ગુલામને વગર માલિકની રજાએ નફલ રાખે રાખવો
જોઈએ નહીં.

ફસલ ૩

એતેકાફ વિષે

એતેકાફ મસજદમાં કરવો ઇબ્રાહીમ છે. અને
જુમા મસજદમાં કરવો ધણું સાફ છે. અને ન-
જર કરવાથી એતેકાફ વાજેબ થાય છે. અને તે
(એતેકાફ)ની મતલબ એતેકાફની નૈયતથી મસજદમાં
થોભવું છે. અમે ઇમામ આબ્દમ [રહ]ની નજદીક
કમતીમાં કમતી તે એક દીવસનો છે અને ઇમામ
અખુ યુસોફ (રહ)ની નજદીક દીવસનો વધુ ભાગ
છે અને ઇમામ મોહમ્મદ [રહ]ની નજદીક એક
સાઅત (ધડી) છે ૭ અને રમજાનના છેલ્લા

છે “લા સામ વલા અફતર અર્થ-તેણે ન રાખે
રાખ્યો અને ન રાખે તોડ્યો.

૪ ઇમામ આબ્દમ (રહ)ની નજદીક (એતે
કાફ માટે) જમાઅતની મસજદ શરત છે એટલે
તે મસજદકે જેમાં પાંચ વખતની નમાજ જમા-
અતથી થતી હોય. અને સાહેબેન (રહ)ની નજ-
દીક હરકોઈ મસજદમાં હુસ્ત છે. દુરે મુખતાર.
અને ઇમામ અખુ હનીફા [રહ]નો મત સહી છે
ખોલાસો. અને સર્વથી અફજલ એતેકાફ મસજે
દે હરામમાં છે તે પછી મસજેદે નખવીમાં તે
પછી ખેતુલ એકદસમાં તે પછી જુમઆ મસજ-
દમાં કે જેમાં નમાજ ગુમરનાર ધણા હોય.
આલમગીરીઆ.

૫ એટલે એતેકાફ ત્રણ તરેહના છે (૧)
નજર કર્યાથી વાજેબ (૨) રમજાનના છેલ્લા દહા
યકામાં સુનત અને (૩) આ બે સિવાય ખીજો
એતેકાફ મુરતદખ છે.

૬ ત્યારે જો કોઈએ વગર એતેકાફે નફલ
રાખની નૈયત કરી હોય ને ફરી બપોર પેહેલાં
એતેકાફની નૈયત કરી હોય તો ઇમામ અખુ-
યુસોફ (રહ)ની નજદીક હુસ્ત છે. ખુરહાન.

૭ નફલ એતેકાફમાં. અગર જો રાતમાં
હોય. અને “ઇમામ સાહેબથી એજ બહિર રિ-
વાયત છે. કારણકે નફલનો આધાર મેહબાઇ

દહાયકામાં એતેકાફ કરવો સુનતે મોઅકકદા છે. અને વાળેખ એતેકાફમાં રાંજે રાખવો શરત છે. અને એવીજ રીતે એક રીવાયતમાં નફલમાં પણ શરત છે. અને સ્ત્રી ધરની મસજીદમાં એતેકાફ કરે.

મસલો એતેકાફ કરનારો મસજીદમાંથી નીકળે નહીં પણ પીશાખ^{૧૦} કે પાખાતું કે જુમ-આની નમાજ માટે નીકળે. (અને જુમઆ માટે) એવા વખતમાં નીકળે કે જુમઆને સુનત સહીત મેળવી શકે. અને જુમઆ મસજીદમાં એથી વધારે વાર લગાડે નહીં જો વાર લગાડશે તો એતેકાફ તુટશે નહીં.^{૧૧}

ઉપર છે અને ફતવો પણ એપરજ છે. અને સાઅતથી મતલબ (આ જગ્યા) વખતનો એક ભાગ (એક ઘડી) કે કલાક કે એવીસ મિનિટ ની એક ઘડી) નથી. દુરે સુખાર.

૮ પણ જાહેર રિવાયતમાં શરત નથી. અને સાહેબેન (રહ) તો પણ એજ મત છે. આલમગીરીયા.

૯ અને જો ધરમાં મસજીદ ન હોય તો કેઈ જગ્યા મસજીદ ઠેરવીને એતેકાફ કરે જાહેદી. અને સ્ત્રી માટે ધરની મસજીદનો હુકમ પુરુષ માટે જમાઅતમાં મસજીદ સરખો છે. તો માણસને થતી જરૂર તો સિવાય સ્ત્રી ત્યાંથી નીકળે નહીં અને જો જમાઅતની મસજીદમાં સ્ત્રી એતેકાફ કરશે તો પણ દુરસ્ત છે દરહી યરની સત્થે. આલમગીરીયા.

૧૦ અને જો માણસેથી ખીજઅતગાર ન હોય તેવું, ધરથી ખાણુ લાવવું તથા જો એ મોઅજજેન (ખાંશી) હોય અને અજનન કેહવાની જગ્યા મસજીદથી બહાર હોય તો અજનન કેહવાં માટે તે જગ્યાએ જવું એ પણ જરૂરતમાં દાખલ છે. જામેએ રમુજ. અને આલમગીરીયામાં છે કે ખાંગ આપવાની જગ્યામાં જવું ખાંશી અને ખીજે અને ખરાબર છે. અને પીશાખ પાયખાના માટે ખીજ કેઈ જગ્યા નહીં હોય તો ઘેર જવું દુરસ્ત છે. પણ જરૂરતથી વધુ થોભવું ફાસેદ કરનાર છે. અને જો મસજીદની પાસે દેરતનું ઘર હોય તો જજર માટે ત્યાં જવું જરૂરનું નથી. અને જો તેના બે ઘર હોય એક પાસે અને ખીજું આધે તો જો આધે ઘેર જશે તો (કેટલાક આલમગીરીયાની નજદીક) એતેકાફ તુટી જશે. સેરાજે વહહાજ. આલમગીરીયા.

૧૧ અમરજો ત્યાં એક રાત દીવસ રહે.

મસલો જો એતેકાફ કરનારો વગર હજરે એક ઘડી પણ મસજીદથી નીકળશે તો એતેકાફ ફાસેદ થશે^{૧૨} અને સાહેબેનની નજદીક દીવસનો ઘણો ભાગ મસજીદની બહાર નહીં રહે તાંહાં સુધી તુટશે નહીં. અને ખાતું પીવું, અને અસ-ખાખ વગર હજર કીધે(વેપરને માટે નહીં પણ જરૂરી હાજતને માટે) વેચવું ખરીદવું એતેકાફ કરનારને દુરસ્ત છે મોતદેફ વગર ખીજને દુરસ્ત નથી.

મસલો એતેકાફ કરનારે વતી (સ્ત્રી મી-લાપ કરવો તથા વતીને સહનારકંઈ કામ કરવું* હરામ છે, અને વતી કીધાથી અગરજો તેરાતમાં હોય અથવા ભુલથી હોય, એતેકાફ ફાસેદ થશે. અને હાથ લગાડવાથી તથા ચુમ્બન કરવાથી જો વીય નીકળશે તો એતેકાફ ફાસેદ થશે. અને જો વીય નહીં નીકળશે તો તુટશે નહીં^{૧૩} એતેકાફમાં ખીલકુદલ ચુપ રેહવું મકરહ છે. અને બેહુદા વાત કરવી તો ધણુજ મકરહ છે સારી કરે.^{૧૪}

અથવા એતેકાફને પુરો કરે. આલમગીરીયા. પણ મકરહ તનજી છે. દુરે સુખાર.

૧૨ અગર જો ખીજારની ખબર લેવા(એવા દતે)જાય અથવા જનામની નમાજ પડવા જાય. અગર જો તેના વગર ખીજે કેઈ નમાજ પડનારો ન હોય. (એટલે જો જનાજ ઉપર કેઈજ નમાજ પડનાર ન હશે તો એને એતેકાફથી નીકળવું ફરજ છે. તે છતાં એતેકાફ તુટી જશે) અને એવોજ હાલ ઇલમની એકનો તથા મદ્રસાનો છે. પણ જો (એતેકાફની) નજર કરતી વેળા નૈયત કરી હોય તો એ સુરતમાં મસજીદથી બહાર મજકુર કામો માટેજવું દુરસ્ત છે, અને આ (નીકળવાની મનાઇ) વાળેખ એતેકાફ માટે છે પણ અવાજિખ એતેકાફ માટે તો વગર નૈયતે પણ મજકુર કામો માટે નીકળવું દુરસ્ત છે, આલમગીરીયા

* જેમકે ચુમ્બન કરવી હાથ લગાડવો, ગળે વળગવું વગેરે. આ મો.

૧૩ અને જો વિચાર બાંધવાથી કે નજર કરવાથી વીય નીકળશે તો તુટશે નહીં. અને એ હતેલામનેા પણ એવોજ હુકમ છે. આલમગીરીયા
૧૪ મોઅતકેફ (એતેકાફ કરનાર)ને જોમએ કે તે કુરઆન સરીફની તિલાવતમાં તથા હદીસની, તફસીરની, પેગમ્બરો વલીઓની હાજતની કીતા-

મસલો જે કેટલાક દીવસોના એતેકાફની નજર કરી હોય તો તેના દીવસોની રાતો પણ ૧૫ એતેકાફમાં લાજેમ થશે. અને એવીજ રીતે જે દીવસના એતેકાફની નજરમાં જે રાત લાજેમ થશે. અને પ્રમામ અણુ દુરોદ્ધ (૨૬)ની નજદીક એતેકાફના જે દીવસ વગેરેની રાત નજરમાં લાજેમ થશે. અને જે એક મહીનાના એતેકાફની નજર કરી હશે તો એક મહીનાના લગભગ એતેકાફ કરવો લાણુ પડશે અથવા જે લગભગ (નો શબ્દ) હશે ન હોય.

મસલો એતેકાફ શરૂ કર્યાથી લાજેમ ૧૬ થાય છે પણ હમામ મોહમ્મદ (૨૬)ની નજદીક લાજેમ નથી.

હજજનો આખ. ૧૭

હરલામના રકુનોમાંથી એક રકુન હજજ છે.

જો વગેરે (દીની) દલમની કીતાબો વાંચવામાં લાજેલો રહે અને એ વસ્તુને પઝાવવામાં તથા દીનની બાબતોને લખવામાં રહે.

૧૫ અને એતેકાફ કરવાની નજર કરવાનો ખતે દીવસોના જુદા કરતાં નૈયતથી અથવા ખાનથી રાતોને જુદી પાડવી (દરતીસના કરવી) દુરસ્ત છે. તો રુખ્દ નીકળવા પહેલાં કે સુપાસ્ત પછી મસજીદમાં દાખલ થઈ તો તેનો અખીયાર છે. પણ દીવસોને જુદા પાડવા દુરસ્ત નથી અને કેટલાક દીવસોના એતેકાફ કરવામાં પહેલી રાત પણ દાખલ થશે અને સવાસાથ દીવસોનું થવું પણ લાણુ પડશે. જે તેણે શરત નહીં કરી હોય તોએ. દુરે મુજબ.

૧૬ એટલે જે નફલ એતેકાફને શરૂ કર્યા બાદ અને પૂરો કર્યા પહેલાં તોડશે તો જેને લાણુ પડશે. પણ હમામ મોહમ્મદ (૨૬)ની નજદીક જે કે એક ધરીનો પણ એતેકાફ દુરસ્ત છે તો તે અદા થયો. અને દુરે સુખારમાં છે કે નફલ એતેકાફ શરૂ કર્યા પછી જે તોડશે તો તેની કળ લાજેમ થશે નહીં, જાહેર મજહૂબ પ્રમાણે, અને જે કેટલીક માતબર કીતાબોમાં છે કે એતેકાફ શરૂ કરવાથી લાજેમ છે, તે જમદ કાલને આધારે છે.

૧૭ હજજ એટલે એહરામની સાથે અરફાને દીવસે અરફાતમાં થોભવું તથા એહરામની સાથે બકરમદ (યેમે નહર) ને દીવસે અથવા તે પછી કાખા શરીફનો તવાફ કરવો તથા રક્કા મરવામાં ફરવું છે તે, અથવા એમ કહો કે હજજ એટલે ખાસ વખતમાં ખાસ કામની સાથે ખાસ મકાનની

અને તે ફરજ એન છે. જે તેના વાજેબ થવાની શરતો મળી આવે ૧૮ તો. અને તેનો નકાર

જ્યારત દરવી છે તે, અને ખાસ વખતથી મતલબ હજજના મહીના છે અને ખાસ કામની મતલબ આદાતમાં થોભવું તવાફ કરવો તથા સમ કરવી છે. અને ખાસ મકાનથી મતલબ કાખાશરીફ તથા અરફાત છે અને ઉમરો એટલે એહરામની સાથે કાખાનો તવાફ કરવો તથા રક્કા કરવી તે. અને એહ રામ એટલે મોકાત (એક નીમીત જગ્યા) થી હજ અથવા ઉમરોની નૈયતથી જે રકબત નમાજ પછી લગ્ન પહેલું તે, અને ટુંકમાં હજની કીયા આ છે:— એહરામ બાંધે, કાખાનો તવાફ કરે, અરફાને દીવસે અરફાતમાં જવ, ત્યાંથી મુજદલકામાં ત્યાંથી મિનામાં આવે અને નહર (જલહજની ૧૦મી) ના દીવસે જમરા ઉપર ઠાંકરી મારે, કુર્યાની કરે. કાખા શરીફનો તવાફ કરે, અને માથું ખોડાવે અથવા કતરાવે. અને તે પછી જે દીવસ કે ત્રણ દીવસ સુધી ફક્ત જમરાને ઠાંકરી મારે, હજના જરૂરત જોગા પણ ખોલાસાવાર મસલા મેં ગાન નિબંધ નામે “હજજનું બાથુ”માં લખ્યા છે, અને હજજના ખોલાસા વાર અસરાર તથા તેની બારીકાઓ “ગાયતુશ શોઉર શી હેજ્જે હજજલ મયરર” નામના એક મોટા પુસ્તકના ધણી સારી રીતે લખાએલા છે. એ પુસ્તક ફક્ત એ જ ગયાનમાં છે પણ તે ફાર્સીમાં છે. ગુ. મો.

૧૮ અને તે (૧) આગદ (૨) અકકલ (૩) ખોદુલત (૪) હરલામ (૫) અંધ, અપંગ અને રક્કાથી રોકાણ કરનાર બીજી બીમારીયોથી તંદુરસ્તી (૬) સવારી (૭) પોતાની તાકત પ્રમાણેના ખર્ચ કે જે જવા આવવા સુધી ખર્ચ થાય તથા ખર્ચની બાબતોના તેટલી મુદતના ખર્ચથી વધુ હોય (૮) ગાયમાં હલાક થવાથી તથા ગુન્દામાં પડવાથી વાણુ કરીને અમન થવું. અને સ્ત્રી માટે મહામ કદનાં એવો કોઇ સગો કે જેની સાથે નિશ્ચિત નહીં થઈ શકે તેવા આકેલ બાલેગતુ અથવા તેના બાવીનદનું તેની સાથે થવું પણ શરત છે. જમએ રમુજ. અને માર્ગના અમનની તથા પોતાની આદત પ્રમાણેના આવવા જવાના ખર્ચ ની જે શરત કરી છે એથી મતલબ મકકા શરીફના માર્ગનો અમન તથા મકકાના માર્ગમાં અમન હોય અને મહીના શરીફને માર્ગે અમન ન હોય અને ત્યાં હલાક થવાનું ચકીન થયું હોય તોએ હજ ફરજ થશે. તથા જે કોઇ પાસે મકકા શરીફ જઈ હજજ કરી પાછા ફરવા સુધીનો પુરતો ખર્ચ હોય પણ મહીના શરીફ જવાનો ખર્ચ ન હોય તોએ હજજ ફરજ થશે. ફક્ત હજજ કરે.

કરનાર કાફર છે. અને શરતો મળી આવ્યા છતાં તેનો તજનાર ફાસેક છે. પણ ધણું ખર્ચ આ દેશમાં શરતો કમતી મળી આવે છે અને ઉમરમાં એ ક્યાર વાળેખ છે, તેનું થવું વારંવાર થતું નથી, જરૂરતે વખતે તેના મસલા શીખી શકાએ છે, જેથી હજબના મસલા આ મુખતસર રીસાલામાં વર્ણ્યા નથી. ખુદા ખુબ જાણનાર છે.

તકવાનો બાબ.

હરલામના રૂકનો બળવી લાવ્યા પછી હરામ, મકરહ, અને શુખ્હવાળી વસ્તુને જાણવું તથા હરામ

અને મદીના શરીફનો ખરચો નહીં હોવાથી અથવા તે માગમાં અમન ન હોવાથી મદીના શરીફ નહીં જાએ. ફરી જ્યારે હાથ પે હોએ અને અમન થાએ ત્યારે મદીના શરીફ જાએ. ધણા લોકો એમ સમજી રહ્યા છે કે મદીના શરીફ જવા આવવાનો પુરતો ખરચો તથા તે માગમાં અમન થવું પણ હજબ જરૂરની શરતોમાંથી છે અને તેથી તેઓ એક ઇસ્લામના રૂકને ડરીને તજી દે છે તેઓએ આ મસલા ઉપર ખ્યાન રાખવું જોઈએ. શા. મો.

૧ હજબની શરતો મળી આવ્યાથી તેજ વર્ષ હજબ ફરજ થાએ છે અને તેજ વર્ષ અદા કરવું વાળેખ થાએ છે. જે તેજ વર્ષ નહીં જશે તો ગુન્હગાર થશે. તે પછી જે ત્રણ ચાર વર્ષ કહા કરી અને નહીં જશે તો ગુન્હ કખીરો કરનાર થશે. અને ફરી તેની શાહેદી મો ખર ગણાશે નહીં. દુરે મુખ્તાર. તે પછી જ્યારે હજબ કરશે તો હજબ અદા થશે પણ આ વાર લગાડવાને માટે જરૂર છે કે ખુદાની પાસે માંથી માંગે. આ મસલાથી ધણા લોકો અંજાણ છે. એમ છતાં જે નહીં જશે અને મરવા પડશે તો તેના પર ફરજ છે કે તે વસીયત કરે. અને વારેસો ઉપર ફરજ છે કે તેના ત્રાજા માલમાંથી મરનારના ગામથી કાઢને મોકલીને હજબ અદલ કરાવે અને જે વસીયત કરી નહીં અને વારેસો મેહેરખાનીની રાહે હજબ અદલ કરાવશે તોએ દુરસ્ત છે. શા. મો.

૨ ઇમામ મોહમ્મદ (૨૬) ની નબદીક મકરહે તહરીમી હરામ છે. અને સૈયેન (૨૬) ની નબદીક મકરહ તહરીમી, ખીદઅત, શુખ્હ વાળી વસ્તુ, અને સુનત મોઅકકદાનું છોડવું હરામ તો નથી પણ હરામની નબદીક છે. અને જેલખ એ (૨૬) કહ્યું છે કે હરામની નબદીક તે વસ્તુ છે કે જેની સજા જહનમનો અજાબ નહોએ, પણ કપકાને પાત્ર તથા હજરત

મકરહમાં પડવાથી અથવા માટે શુખ્હવાળી વસ્તુઓથી પરહેજ કરવું ઇસ્લામની જરૂરી માતથી છે.

ફકહ ૧

ખાવા વિષ.

મુરદાર ખાવું એટલે જે જાનવર કે આપો-આપ મર્યું હોએ તથા જે જાનવર કે તેને કીતાખી (ખ્રીસ્તી અને યહુદી) વગર ખીબ કોઇ કાફરે જુખ્હ ક્યું હોએ એ હરામ છે. અને એવીજ રીતે જે જાનવર કે તેને મુસલમાને અથવા કીતાખીએ જુખ્હ ક્યું હોએ અને જાણી જોઇને ખિરમીશ્હાહ છોડી હોએ. તે હરામ

(સલ) ની કહાઅતથી અલાગ્યા થવું હોએ. અને મકરહે તજી તે એકમતે હલાલને પાસે છે. દુરે મુખ્તાર.

૩ એવોજ ફકમ હમે મસકુદ એટલે વહેતા ખુનનો તથા જીણનો છે. અને જે જાનવર કે જીયાણથી પડવાને લીધે અથવા ગળુ દાખવાને લીધે અથવા લાકડી કે પત્થર માથામાં મારવાને લીધે અથવા કોઇ જાનવરના કોઇ જાનવરને સોંમક મારવાને લીધે અથવા નહીં શીખવેલા શીકારી જાનવરના શીકારને લીધે મર્યું હોએ તે હરામ છે. અને જે જાનવર ખુદા સિવાય ખીજના નામથી જુખ્હ થયું હોય તે પણ એવીજ રીતે હરામ છે.

૪ જેમકે કોઇ પારસીનું કે મુર્તિ પુજકનું કે ઇસ્લામી ધર્મથી ફરી મર્યોલાનું જુખ્હ કરેલું અને એવીજ રીતે એહરામવળાનું એહરામની હાલતમાં (શીકારને) જુખ્હ કરવું છે. દુરે મુખ્તાર.

૫ યહુદી તથા ખ્રીસ્તીનું જુખ્હ કરેલું જે તે ખુદાના નામથી જુખ્હ ક્યું હોએ તો દુરસ્ત છે પણ પારસી કે મુર્તિપુજકનું જુખ્હ કરેલું જે તે ખુદાના નામથી જુખ્હ ક્યું હોએ તોએ દુરસ્ત નથી. શા. મો. મસલો. ખર હખ્તી-યારી હાલતમાં જાનવરને જુખ્હ કરવું (જેમકે તે કુવામાં પડ્યું હોએ અને જીવતું ત્યાંથી કહામતું ન હોએ તેમ તેને ત્યાં જુખ્હ પણ કરી શકતા ન હોએ) તો તેને જખમ કરવો છે. કોઇ પણ જખા તે જખમ લાગે (તે જુખ્હની મજતરીમાં છે). અને અખ્તીયારીની હાલતમાં (જુખ્હ કરવું) તે હલકુમ કે જેમાં સ્વાસ નીકળે છે તેને તથા મોરી કે જેમાં ખાણું તથા પાણી જાએ છે તેને તથા જે વદજન (રોગ) કે જેમાં ખુન ચાસે છે તેને કાપે. અને જે આ (ચાર)માંથી ત્રણને કાપે તો

૬* અને જે છુલથી છોડી હોય તે ઇમામ માલિક (૨૬)ની નજદીક હરામ છે. અને ઇમામ આજમ (૨૬)ની નજદીક હલાલ છે.

પણ દુરસ્ત છે. અને દરેક જુબ્હ કરનારી તથા ખુન વહેતુ કરનારી વસ્તુથી જુબ્હ કરે. જેમકે છરી, વાંસની ચીપ, પત્થરનો ટુકડો. અને (જુબ્હ કરતાં) હરામ મદુદ (નોખાખ) સુધી કાપવું તથા ચરદન તરફથી કાપવું અને ઠંડું થયા પહેલાં ખાલ કઢાડવી કે મુંડી જુદી કરવી મકરૂહ છે. દુરે મુખ્તાર. મસલો જુબ્હ કરતી વેળા “બિસ્મિલ્લાહે અલ્લાહે અકબર” વગર વાવે કેલવું મુસ્તહબ છે. અને હોઆ વગેરે સિવાય ખુદાનું જીકર કરશે તો હલાલ થશે. હાખલા તરીકે જેમકે કહે “અલહદ્દો સિલાહ” અથવા “સુપ્હાન-હાહ” અને જે “અહદ્દુમ-ગફરલી” કહેશે અથવા કીકની વખતે “અલહદ્દો સિલાહ” કહેશે અને જુબ્હ કરશે તો હલાલ થશે નહીં દુરે મુખ્તાર.

* જેવી રીતે નાખી જુજીને બિસ્મિલ્લાહ છોડ્યાથી જુબ્હ કરેલું હરામ છે તેવીજ રીતે પીર પેગમ્બર વગેરેના માનમાં બિસ્મિલ્લાહ કહીને કાપેલું હોય તે પણ હરામ છે. દુરે મુખ્તારમાં છે “જે કોઇ અમીરને માટે તથા તેના જેવા કોઇ મોટા માણસને માટે જુબ્હ કરશે તો હરામ થશે જેમકે ‘ઓહીલ્લા મિહી લે ગેરીલ્લાહ’ માં હાખેલ છે. અગર જે તે બિસ્મિલ્લાહ કહે.” એવીજ રીતે જાએએ રમુજ. કુરરતલ અનનર. હિદાયતુલ મુખતદી. અને અશખાહ નજાએર વગેરેમાં છે. આથી તમે સમજી શકશો કે જે ભોકા જોમ કહે છે કે કોઇ ચીજના હરામ કે હલાલ થવામાં નેવતનો કરો. દખલ નથી એ તેઓની છુલ છે. કારણ કે જે દખલ નહોત તો બિસ્મિલ્લાહ કહીને કોઇ અમીરના કે મોટા માણસના આવવા માટે જુબ્હ કર્યું હોય તો હલાલ થવું જોઇએ પણ એ દુરેમુખ્તાર વગેરે શીકહની કીતાબોને વિરૂદ્ધ છે. વળી વલીયોના માનમાં તેઓની કબરો પર જે પૈસા, મીજાખતી તેલ વગેરે લઇ જાય છે તે પણ હલાલ થવાં જોઇએ પણ તે તો મુસ-લમાનોના ઇજમાથી હરામ છે જેમકે બહરર રાએક, દુરેમુખ્તાર વગેરે માતઅર કીતાબોમાં ખુલ્લું લખાયેલું છે. વળી દનશી મજહબની તફસીરે નેશાપુરીમાં છે “મુસલમાનોએ હજમા કર્યો છે (એકે મતે થયા છે) કે જે કોઇ મુસલમાન જાન-વરને જુબ્હ કરે અને તે જુબ્હથી ખુદા સિવાય બીજા કોઇના માનનો ઇરાદો કર્યો હોય, તે મુસ્તહબ થશે. અને તે જુબ્હ કરેલું મુસ્તહબ જુબ્હ કરેલું ગણાશે. આ મો.

મસલો ચોપગા અને ઊડનારમાંની દરીન્દા (ફાડી ખાનાર)ને ફરી તે તરસ (બિજબુ, કફતાન) હોય કે કોહલી હોય, તથા હાથી ગધેડુ, ખચરને, તથા જમીનમાં ધુસી રહેનાર જેમકે ધરનો કે જંગલી ઉંદર, નોલયો, વગેરે જાતુઓ જેમકે મધમાખ કાચબો અને એના જેવાને, તથા જે જાનવર કે તેનો ધણો ખુરાક નજસત હોય તેને, ખાવું હરામ છે. અને જે કાગડો કે દાણો અને નાપાકી ખાંને ખાએ છે તે મકરૂહ છે, અને ઘોડો હલાલ છે. પણ ઇમામ આજમ

૬ એટલે દરેક ચોપગા કે જે પોતાના કુતરયા ફાંતથી શીકાર કરે છે. તથા દરેક પક્ષી કે જે પોતાના પંજથી શીકાર કરે છે. પણ પોપટ હલાલ છે કારણ કે તે (પંજથી પકડે છે પણ) શીકારી નથી અને એવીજ રીતે મોર હલાલ છે. આલમગીરીયા.

૭ ગધેડીનું દુધ હરામ છે. બીમારી ઉપર પણ પાવું કે ખીજી કોઇ રીતે વાપરવું દુરસ્ત નથી. દુરે મુખ્તાર. આ. મો.

૮ ગધેડાથી મતલબ શેદરી ગધેડું છે. પણ જંગલી ગધેડું કે જેને ગોર ખર કહે છે તેનું માંસ તથા દુધ ખાંને હલાલ છે. દુરે. અને ખચર હરામ છે. જે તેની મા ગધેડી હોય તો. અને જે તેની મા ગાય હોય તો એકે મતે હલાલ છે. અને જે તેની મા ઘોડી હોય તો તેની માની જેમ તેમાં વિદવાનો મત ફેર છે. દુરે મુખ્તાર. અને ફતાવા જવાહેર અખલાતીમાં છે કે કરકદન એટલે ગેંડો કે જેના માથાપર સીંગડું થાય છે તે હલાલ છે. કારણ કે એક દીવસ ગરમીના દીવસોમાં એક ઝાડની છાંયામાં હજરત અલી (રદી) ખેડા હતા એટલામાં એક ગેંડો આવ્યો અને હજરત અલી (રદી)ને યોદ કરવાનો વિચાર કર્યો તો તેવણે તેને જમીન ઉપર પછાડીને જુબ્હ કર્યો અને ફરમાવ્યું કે ખાઓ આ જંગલી બેસ છે. જ્યારે એ ખચર નખી સાહેબ (સલ) ને પોહોંચી તો તેવણે કહ્યું કે હજરત અલી (રદી)નું કેલવું ખર છે.

૯ ઇમામ અબુ યુસૈફ (રહ)ના મત પ્રમાણે. પણ ઇમામ અબુ હનીફા (રહ) ની નજદીક મકરૂહ નથી. આલમગીરીયા. હજાતુલ હેવાન. વગેરે. અને દુરે મુખ્તારમાં છે કે એનું હલાલ થવું એજ સહી મત છે. આ. મો.

૧૦ સાહેબેન (રહ) ની નજદીક. અને એ પરજ હતવો છે. અને (ફોહા) કહે છે કે

(૨૬) ની નજદીક મકરૂં છે. અને ખેતીનો કાગડો કે જે ફક્ત દાણા ખાય છે અને સસલો અને ખીજા ખુશ્કીનાં જનાવરો હલાલ છે. અને દરયાઇ જનાવરોમાંથી ઇમામ આજમ (૨૬) ની નજદીક સર્વ જાતની માછલી વગર^{૧૧} કોઇ જાનવર હલાલ નથી * અને માછલી જે દરયામાં મરે અને પાણી ઉપર તરી નીકળે^{૧૨} તે ઇમામ આજમ (૨૬)ની નજદીક હરામ છે. અને માછલી તથા તીડને ભુખ્ત કરવું શરત નથી.^{૧૩}

મસલો જેટલા અંદાજથી જીન્દગી થઇ શકે તેટલું ખાવું^{૧૪} ફરજ છે અને એટલું ખાવું કે

ઇમામ અબુ દનીફા એ (૨૬) પોતાના મરણથી ત્રણ દીવસ પહેલાં પોતાનો મત એવી લીધો છે અને તેના હલાલ માનનારા થયા છે. દુરે^{૧૫} મુખાર.

૧૧ અગર જે તે નાપાક પાણીમાં ઉત્પન્ન થઇ હોય દુરે^{૧૬} મુખાર પણ જે માછલી ધણીજ નહીં હોય તે મકરૂં તહરીમા છે અને એજ સહી છે. જવાહેરે અખલાતી.

* માછલીની નીશાની આ છે તેને જીલ ન હોય, લીંગણા હોય, ગળફટા ખુદકા હોય, કાંટાવાળા પર હોય, કોઇ માછલીમાં આ ચાર નીશાનીઓ હોય છે અને કોઇમાં એમાંની કેટલીક હોય છે. આથી માછલી ઓલખાએ છે. ગુ. મો.

૧૨ એટલે વગર આફતે મરી હોય અને તેની નીશાની આ છે કે જ્યારે તે પાણી ઉપર નીકળી આવે તો તેનું પેટ ઉપર હોય અને એને તાશી કહે છે. અને જે તેના પર શીકારીના જખમની નીશાની હોય અથવા તેની પીઠ ઉપર હોય તે ખાવામાં આવે. અને એવીજ રીતે જે માછલી કે તાશી માછલીના પેટમાં હોય તે ખાવામાં આવે. અને જે માછલી કે ધણા ગરમ પાણી હોવાને લીધે અથવા ધણા સરદ પાણી હોવાને લીધે મરે તે પણ હલાલ છે. કારણ કે એ પણ એક જાતની આફત છે. અને કાળુ માછળુ (જરીર) અને ખામ માછલી (માર માહી) કે જેના પર લીંગણા થતા નથી તે હલાલ છે, પણ ઇમામ મોહમ્મદ (૨૬) ની નજદીક હલાલ નથી દુરે^{૧૭} મુખાર.

૧૩ માછલી જે વગર કોઇ આફતે આપો આપ મરે તો તે હલાલ નથી, પણ તીડ આપો આપ મરે અથવા કોઇ આફતથી મરે દરેક હાલતમાં હલાલ છે. કાજખાન.

૧૪ અને પીવાનો પણ એવોજ હુકમ છે.

તેથી ઉભા રહીને નમાજ પઢી શકે^{૧૮} તથા રોજો રાખવાની શક્તિ મેળવી શકે તે મુસ્તહબ છે. અને અડધા પેટ સુધી સુખત છે અને પેટ ભરાય ત્યાં સુધી ખાવું મુખાહ છે. અને જે જેહાદમાં કે હીની ઇલમ શીખવામાં કુબત થાય એવી નૈયતથી (પેટ ભરીને) ખાશે તો મુસ્તહબ છે. અને જે પેટ ભરાય તેથી વધારે ખાય^{૧૯} તો હરામ છે. પણ કાલે રોજો રાખવાના વિચારથી અથવા મહેમાનની ખાતરથી હોય તો હરામ નથી.

મસલો મખમસાની હાલતમાં એટલે ભુખ થી મરવાની ખીકની વખતે જે હલાલ ખાવાનું નહીં મળે^{૨૦} તો મુરદાર કે એના જેવું ખીજું કંઇ હરામમાંથી હલાલ થાય છે. એટલુંજ નહીં પણ તેનું ખાવું ઇમામ આજમ (૨૬) ની નજદીક ફરજ થાય છે. જે નહીં ખાશે અને મરી જશે તો ગુન્હેગાર થશે. પણ ઇમામ અબુ હનીફા તથા અહમદની નજદીક તથા શાફેઇ (૨૬) ના એક મત પ્રમાણે (તે હરામમાંથી) જીવ જીવડાવવાનું ખાએ પેટ ભરીને ખાએ નહીં. અને ઇમામ માલિક (૨૬)ની નજદીક પેટ ભરીને ખાએ અને જે એવી હાલતમાં પારકાના માલથી અદા દુરસ્ત છે, પણ જે એહતેહયાત કરશે (અને પારકાનો માલ નહીં વાપરશે) અને મરી જશે તો સવાબ મળશે ગુનહામાર થશે નહીં.

દુરે. અને જે નહીં ખાશે અને મરી જશે તો ગુન્હેગાર થશે. કાજખાન.

૧૫ અને ફેલાકાએ કહ્યું છે કે ઉભા રહીને નમાજ પઢી શકે એટલું ખાવું ફરજ છે. દુરે^{૨૧} મુખાર.

૧૬ અને તેની હદ આટલી છે કે ધારવામાં આવે કે મેદો (ઓબડી) ખગડી જશે. અને પાણીની તોલના પણ એના ઉપરજ છે. દુરે^{૨૨} મુખાર. **મસલો** રિયાજત (ચીક્ષા, તપશ્ચા) માં એટલો ખોરાક કમ કરવો કે ઇખ્લાદ કરવામાં અશક્ત થાય એ દુરસ્ત નથી. દુરે^{૨૩} મુખાર.

૧૭ અને તરસાનો પણ એવોજ હાલ છે. કે જે મરવાની ખીક હોય અને પીવાનું દારૂ (કે નાપાક પાણી) વગર કંઇ નહીં મળે તો તેમાંથી તરસ મટાડવા જેટલું પીવું દુરસ્ત થશે. કાજખાન.

મસલો: બીમારીમાં હવા ખાવી જાએ જ છે વાળે નથી. જો હવા નહીં ખાશે અને મરી જશે તો ગુન્હેગાર થશે નહીં.^{૧૦}

મસલો: તરેહ તરેહના મેવા તથા લજ્જતદાર ખાવા ખાવા જાએ જ છે. પણ તેમાં ઇસરાફ કરવું અને હાથી વધી જવું મના છે.

૧૮ અને હવા અને જેળ (ખોરાક) માં જે ફેર છે કે જેળ નહીં ખાવાથી અને જુખથી ખાવાથી અને મરી જવાથી ગુન્હેગાર થતો નથી હે આ છે કે ખોરાક ખાવાથી પેટનું ભરાવું તે ખાત્રીથી છે અને ખાત્રી પુરવક વસ્તુને છેડવી તે તવકેલ (ખુદાપર ભરોસો) કેહવાતો નથી. પણ હવાથી માન થવું તે એથી ઉલટું છે ખાત્રી પુરવક નથી. ખવવા જોગ છે. આલમગીરીયા.

૧ અને શેટલીને વચમાંથી ખાવી અને કારો રેહવા દેવી તે પણ ઇસરાફમાં છે. (પણ જો કાર રમી હોય અને વચ્ચેથી સેકાયએલી હોય તો કારને રેહવા દેવી ઇસરાફમાં નથી) અને કુલેલી શેટલીને ખાવી અને આઝીની રેહવા દેવી તે પણ તકખોરીની નિશાની છે. પણ જો તેને ખીજે કાઢ ખાનાર હશે તો ફરી કરી હરકત નથી અને એવીજ રીતે જે કોળાયો હાથમાંથી પડી જાય તેને નહીં ખાવો તે પણ ઇસરાફમાં છે. અને ખાધામાં સુખત આ છે કે ખાધાથી પેહેલાં તથા તે પછી ખંને હાથને પોંદોયા સુધી ધોએ. અને એક હાથને ધોવા કે કેટલીક આગળીયોને ધોવી ખસ નથી. અને ખાધાથી પેહેલાં પ્રથમ જીવાનોના હાથ ધોવડાવે અને આખરમાં બુદ્ધાઓના (કારણ કે જીવાનોને ખાવાની આદેશ થઈ હોય છે) અને ખાધા પછી એનું ઉલટું કરે. (એટલે પ્રથમ બુદ્ધાઓના હાથને ફરી જીવાનોના હાથને ધોવડાવે કારણ કે બુદ્ધા ધીમે ધીમે ખાએ છે. આથી જણાય છે કે આ જે કેટલીક જગ્યા રિવાજ છે કે જ્યાં સુધી ચર્ચ લોકો આગળ ખાણું મુકાયે નહીં ત્યાં સુધી કાઢ ખાએ નહીં એ માત્ર રીવાજ છે. જે શરીરતમાં એમજ હોત તો જીવાનોના હાથ ખાધા પહેલાં પ્રથમ ધોવડાવવા નકામાં છે હાં, હાલ સરીફથી આટલું સિદ્ધ થાય છે કે મજલેસમાં કાઢ બુજુરગ માણસ હોય તો તેના અંદરને માટે તે જ્યાં સુધી ખાવું શરૂ કરે નહીં ત્યાં સુધી ખાય નહીં રિયાજુસાલેલીન.) અને ખાવા પેહેલાં હાથને રમાલથી નુકે નહીં. પણ

મસલો: સોના ચાંદીના વાસણુ વાપરવાં સ્ત્રી પુરુષ બંને પર હરામ છે.

મસલો: અંગુર (દરાક્ષ)ના કાચા પાણીને અંગુરી શરાબ કે જે નીચા લાવે અને ઉભરે તે નળસતે ગલીજાથી નાપાક છે, અને કતઈ (ખાતરી પુરવક) હરામ છે તેના નકાર કરનાર કાફર છે. અને જે શરાબ કે તાગ ખજુરથી

ખાવા પછી નુકલું જોઇએ અને ખાતી વેળા કોગળો કરવો સુખત નથી. અને ખાધા પછી હાથને આટાથી (ખેસનથી) ધોવામાં કરી હરકત નથી. અને ખાધા પેહેલાં તથા તે પછી નિમક-ચાખવું સુખત છે (એથી થઈ બીમારીઓ ફે થાય છે.) આલમગીરીયા.

૨ કફગીર, ચમચો, સરમાદાન, સુરમાની સલી, આરસી, (ધડીયાળ) ખડીયો, કલમ, અને જે જે એના જેવા હોય તે, તથા જે વાસણમાં ખુશખો કે તેલ નાખાયે અને હાથમાં લઇને વપરાય એ સર્વ (સોના ચાંદીના હોય તો હરામ થવામાં) દખેલ છે. અને અરજી (દીન) કાચ અઝીફ, અને ખીલ્લોર વાપરવા દુરસ્ત છે. અને તાંબા પીતલના વાસણુ (જે તે પર કલમ થય ન હોય તો) મકરૂહ છે. અને માટીનું વાસણુ સર્વથી બેહતર છે રસુલુલ્લાહે (સલ) ફરમાયું છે “જે કાઢ પોતાના ઘરમાં માટીના વાસણો રાખશે તો ફરીસ્તા તેની જગ્યાએ મારે આવે છે.” અને જે વાસણુ ઉપર ચાંદી ચઢવેલી હોય તો તે દુરસ્ત છે પણ તે એવી શરતથી કે હાથ અને મોં ચાંદીની જગ્યાએ લાગે નહીં. ફુરે મુખ્તાર વગેરે.

૩ તેમાંથી ખાવું, પીવું. તેલ લગાડવું, અને ખુશખો લગાડવી. એટલે જેવી રીતે ચલણુ હોય તે પ્રમાણે ખાવાના વાસણમાં ખાય, પીવાના વાસણમાં પીએ, અને જે સોના ચાંદીના વાસણથી ખાણું બહાર કઢાડી બીજી જગ્યા મુકીને ફરી ખાય, અથવા તેલ વગેરેને તેમાંથી કઢાડી હથેલીમાં નાખે ને ફરી ત્યાંથી માથા વગેરેને લગાડે તો દુરસ્ત છે. ફુરે મુખ્તાર.

૪ અને તેના પીનારને હદ મરાએ બગર જો તેને નિશા થય ન હોય. પણ ખીજા શરાબ એથી ઉલટા છે તેમાં જો નિશા થાય તોજ હદ મરાએ. ફુરે મુખ્તાર.

૫ એટલે તાગ ખજુરના કાચા પાણીને નિશા લાવનાર થાય તથા શીણ આવે ત્યાં સુધી રેહવા દે. અને એને સફર કહે છે. અને જે

અથવા કીશમીશ (સુકી દરાક્ષ)થી બનાવે કે જે નીશા લાવે તથા કદ નાખે, અને તેણે કે જે અંશુરના પાણીને પકવે જ્યારે બે ત્રતીઆંશ થી કમ શુકાએ તો તેને રહેવા દે એટલા સુધી કે નીશા કરે અને કદ આવે આ ત્રણે તરેહના શરાબ તે નળસત અશીકાથી નાપાક છે. અને ખીજ શરાબો અભુરનો સુકી દરાક્ષનો પકવેલો અથવા મધનો કે અનશુરનો કે ધઉનો કે જવનો કે જુવારનો વગેરે જે કંઈ નીશા કરનાર હોય તે એવીજ તરેહ છે. અને મોસલ્સ એનખી કે જે અંશુરના પાણીને પાકવા પછી એક ત્રતીઆંશ બચેલું રહે તે પણ એવીજ રીતે છે. એ સર્વ નીશા લાવનાર ઇમામ મોહમ્મદ (૨૬) ની નજદીક હરામ છે અગર જે તેનું એક દીપું પીએ. અને નળસતે અશીકાથી નાપાક છે ૭ રસુલુલાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે. જે ચીજ કે તેનું ધણું નીશા લાવે તેનું એક દીપું પણ ફરમ છે. અને જે ચીજ

કીશમીશ (દ્રાક્ષ) ના કાચા પાણીને નીશા લાવનાર યાએ તથા શીણ લાવે ત્યાં સુધી રહેવા દે. તેને નજીઅ કહે છે. દુરે મુખ્તાર.

૬ જે તે શીણ લાવશે તો એકે મતે હરામ છે. અતે જે શીણ લાવે નહી તેમ નીશા લાવનાર પણ યાએ નહી તો તે એકેમતે હલાલ છે. અને હિદાયાવાળા (૨૬) નો પ્રસંદ મત આ છે કે ખમર (દારના) જેવા આ ત્રણે શરાબ નળસતે ગલીજથી નાપાક છે. દુરે મુખ્તાર.

૭ અને આલમગીરીયાથી જણાએ છે કે આ મત ઇમામ અબુ હનીફા તથા અબુ યૌસફના કેહવા પ્રમાણે છે. પણ ફતવો આ પર છે કે એ નળસતે ગલીજ છે. અને જે શરાબ (માટીના) જુના વાંસજુમાં પડે તો તે ત્રણ વાર ધોવાથી પાક યાએ છે. અને જે નવા વાંસજુમાં હશે તો ઇમામ અબુ યુસુફ (૨૬) કહે છે કે તેને ત્રણ વાર ધોએ અને ફરેક વાર ધોયા બાદ સૂકવે. અને ઇમામ મોહમ્મદ [૨૬] કહે છે કે તે કદી પાક થતું નથી. અને કેટલાક મશાએખો કહે છે કે કેટલીક વાર તે વાંસજુને ઉભરાતું બરે ફરી જ્યાં સુધી તેનું પાણી જુદા રંગનું નીકળશે ત્યાં સુધી તે નાપાક છે. અને જ્યારે સાફ પાણી નીકળશે રંગ કંઈ બદલાઈલો ન હશે તો પાક છે અને આ કેબ [મત] ઉપરફતવો છે. આલમગીરીયા,

નીશા લાવનાર છે તે શરાબ છે. એટલે હરામ પણમાં તથા નાપાકીમાં શરાબ જેવું છે. અને ઇમામ અબુ હનીફા (૨૬) ની નજદીક આગલા ચાર શરાબો વગર પાછલા શરાબોમાંથી ગમ્મતના વિચારથી પીએ તો હરામ છે. અને જે શક્તિને માટે પીએ તો જાએજ છે. પણ ઇમામ સાહેબ નો એ મત તળએલો છે. અને ફતવો ઇમામ મોહમ્મદ (૨૬) ના મત ઉપર છે.

મસલો શરાબથી કંઈ લાલ લેવો ફરસ્ત નથી. ૧૦ ત્યારે દોરનો ઝોસડ પણ તેથી કરવો જોઈએ નહીં અને બચ્ચોને પણ આપવો જોઈએ નહીં. ૧૧

૮ પણ તેના પીનારને વગર નીશા થએ હદ મરારો નહીં. અને જે ખુરાજની અજવાય-જુથી કે ભંગથી કે અશીમથી જે નીશા થશે તો હદ મરારો નહીં પણ તાજીર [હકેમની ધારણા પ્રમાણેની શીક્ષા] કરવામાં આવશે જેહદથી ઝોછી થશે અને જામફલનું હરામપણું ભંગના હરામ-પણાથી ઝોછુ છે. દુરે.

૯ જેમકે જેલઈ, શરહે વહબાનીયા, અને મુલતકતે કહ્યું છે અને ખોલાસામાં કહ્યું છે કે ધણા મશાએખોની નજદીક એ મકરહે તહરીમી છે દુરે મુખ્તાર.

૧૦ તિરમિજ તથા ઇખ્ને માજમે અનસ (૨૬) થી રિવાયત કરી છે કે ખુદાના રસુલે (સલ) શરાબની બાબતમાં દસ માણસ ઉપર લખનત કરી છે. રસ કહાડવાનાર ઉપર, રસ કહાડનાર પર, પીનાર પર, ઉઠાવનારપર, જેને માટે ઉઠાવ્યો હોય તે પર, પીવડાવનારપર, વેચનારપર. તેના પૈસા ખાનારપર. ખરીદનારપર, અને જેને માટે ખરીદ્યો હોય તેનાપર, મિશકાત. મસલો દારૂનો સરકો બનાવવો ફરસ્ત છે. ઇમામ શાફેઈ [૨૬]ની નજદીક ફરસ્ત નથી. દુરે મુખ્તાર. બાપાતર કર્તા કહે છે કે દારૂનો સરકો બનાવવો ફરસ્ત છે એની આ મતલબ નથી કે કોઈ મુસલમાન દારૂ બનાવે અથવા ખરીદે. અને ફરી તેનો સરકો બનાવે ? એ કદી ફરસ્ત નથી. પણ એની મતલબ આ છે કે કોઈ કારણસર મુસલમાનની મીલકતમાં હોય તો તે તેનો સરકો બનાવી શકે છે. શા. મો

૧૧ ફવામાં વાપરવાનો ગેર લાભ થવો શેખ હખનુલ કેયમે [૨૬] પોતાની કીતાબ જલુલ

મસલો ખાતી ખાતી વખતે અને પાણી પીતી વખતે સુનત છે કે પ્રથમ બિરમી-લ્લાહ કહે, ૧૨ અને છેવટમાં અલ્લા હુમ્દો લિલ્લાહ કહે અને શરૂમાં અને છેવટમાં હાથ ધોએ. અને પાણીને ત્રણ વખત કરીને પીએ અને દરેક વખતે બિરમીલ્લાહ અને અલ્લાહુમ્દો કહે.

મસલો ઘોડીનું દુધ ૧૩નીશાને લીધે, અને

મઆદમાં અકલી તથા શરમ્ અનેક દાખલાથી સિદ્ધ કર્યો છે. શા. મો.

૧૨ જોરથી કહે કે જેથી ખીજા શીખે [અથવા ભુલી ગયા હોય તો યાદ કરે] પણ લોકો જો ખાધાથી કારેગ થયા ન હોય તો ખાધા બાદ અલ્લાહને આદિસ્તાથી કહે. અને વળી ખાવાના સારા તરીકામાંથી આ પણ છે કે રોટલીના હાજર હોતા તેની તરફારીની વાટ જુએ નહીં. પણ આ કાયદો પોતાને ધર ખાવા માટે છે. પણ કોઈને ધર ખાવા ગયો હોય તો તરફારી આજ્યા પહેલા ધરવાળાની વગર રજાએ ખાએ નહીં આલમગીરીયા. નિસાણુક એહતેસાથ

અને ખાધા પછી આ દોઆ પડે “અલ્લાહુમ્દો લિલાહી-દલ્લુ અતઅમના વ સકાના વ જઅલના મિનલ મુસલેમીન” અર્થ—“અલ્લાહુમ્દો તારીફ તે અલ્લાને માટે છે કે જેણે અમને ખવડાવુ અને પીવડાવુ અને અમને મુસલમાનોમાંથી કર્યા. હિસને હસીન. એ સિવાય ખીજા દોઆઓ પણ હિસને હસીન વગેરેમાં છે. શા. મો.

અને જો કોઈને ત્યાં જમવા જાએ તો હાથ ધોયા પછી આ દોઆ પડે “અલ્લાહુમ્દો ખારેક લહૂમ શીમા રજકતહુમ ફગફેરલહુમ વર હમ હુમ” અર્થ—“ઓ અલ્લાહ તે જે તેઓને આપ્યું છે તેમાં તેઓને ખરકત આપ. અને તેઓને ખખ્શી દે અને તેઓપર રહમ કર, અથવા આ દોઆ પડે “અલ્લાહુમ્દો અતએમ મન અતએમની વસકે મન સકાની” અર્થ—“ઓ અલ્લાહ જેણે મને જમાડ્યુ તેને તુજમાડ અને જેણે મને પાયુ તેને તું પા. હિસને હસીન શા. મો.

૧૩ અને ગાય વગેરેનું દુધ જો તે જલાલા હોય એટલે આદમીનું ગુ ખાતી હોય તો મકરૂહ છે. અને એવીજ રીતે એઓનું માંસ પણ મકરૂહ છે. જો એઓને બંધ નહીં રાખી હોય તો મરગીને ત્રણ દીવસ બકરીને ચાર દીવસ અને ગાય તથા ઉંટને દસ દીવસ (બંધ

જેનું માંસ ખાવામાં આવે છે તેનું મુતર હરામ છે.

મસલો જે ગોશત કે મુસલમાનથી અથવા કીતાબી (ખ્રીસ્તી અને યહુદી)થી ખરીદાએ તે હલાલ છે અને જે મુતિપૂજકથી ખરીદાએ તે હરામ ૧૪ છે.

મસલો હદયો (બેટ) કપુલ કરવામાં ગુલામ, લોડી, અને છોકરાનું કહ્યું મકપુલ છે.

મસલો જે પ્રમાણિક માણસ (આદેલ) ૧૫ પાણીની નાપાકીની કે પાકીની ખખર આપે તો તે કપુલ કરવામાં આવે. પણ જે ફાસેક ૧૬ અથવા એવો માણસ કે જેનો હાલ અમને ખખર નથી તે જો પાણીની નાપાકીની ખખર આપે તો અટકલ કરે અને (પોતાના) વધુ મતે અમલ કરે. ત્યારે જો ધારણામાં તેને સાચો જાણે તો પાણીને ઢોલીને તયમ્મોમ કરે. અને જો તેની ધારણામાં વધુ તેને જુદો જાણે તો વોળુ અને તયમ્મોમ બંને કરે તો બેહતર છે. અને નહીં તો વોળુ કરે.

રાખે ફરી જુખ્હ કરે.) દુરે મુખ્તાર અને કજી ખાનામાં છે ઊંટને એક મહીનો ગાયને વીસ દીવસ અને બકરીને દસ દીવસ બંદ રાખીને જુખ્હ કરે.

૧૪ જો એમ જણાયું ન હોય કે એનો જુખ્હ કરનાર મુસલમાન છે તો મસલો જે કોઈ કાફર એરી ખખર આપે કે મેં મુસલમાનથી અથવા કીતાબીથી ખરીદુ છે તો તે હલાલ છે. અને જો તે કેહશે કે મેં પારસીથી (કે મુર્તી પૂજકથી ખરીદ્યું છે) તો તે હરામ છે. દુરે મુખ્તાર.

૧૫ અને જો એક આદેલ પાણીની પવિત્રતાની ખખર આપે અને ખીજો સારો માણસ તેની નાપાકીની ખખર આપે તો તેની પાકીને હુકમ કરવામાં આવશે. દુરે મુખ્તાર.

૧૬ કાફર, ફાસેક, અને ગુલામનું કેહવું મામલાત (કુન્યાતી ચલણ) માં માનવા પાત્ર છે. જેમકે તેઓ કહે કે ફલાણા માણસને ફલાણી ચીજ વેચવા માટે ફલાણાએ વકીલ (મુખ્તાર) બનાવ્યો છે. અને દીવાનતમાં કે જે ખુદા અને બંદા વચ્ચેની બાબતમાં હોય. અદાલત શરત છે. જેમકે તેઓમાંનો કોઈ કહે કે આ પાણી નાપાક છે. દુરે મુખ્તાર.

મસલો ગુલામ વેપારીની મેહમાની કબુલ કરવી દુસ્ત છે, અને કપડું કે નગદ પૈસો કે અનાજ લેવા માલિકની વગર રજાએ દુસ્ત નથી.

મસલો જુલમખાર હાકેમ, નાયનારી સ્ત્રી, ગાનારી, અને રાજણી ગાનારી કે વિલાપ કરનારી કે જેઓનો ગણો માલ હરામનો હોય તેઓની જીવાદત કે બેટ કબુલ કરવી દુસ્ત નથી, ૧૭ અને જો જાણે કે તેઓનો ધણો માલ હલાલનો છે તો દુસ્ત છે.

ફસલ ૨

કપડાં પહેરવા વિષે.

નગ્નતા (સતરે ઓરત) ઢાંકવા જેટલું તથા હલાક કરનારી સરદી ગરમી મટાડવા જેટલું કપડું પહેરવું ફરજ છે. અને તેથી વધુ ફરમાન પ્રમાણેની સોલા માટે તથા ખુદાની નેઅમત જાહેર કરવા માટે તથા શુકર અદા કરવા માટે મુસ્તહબ છે, ૧ અને મુનત આ છે કે કપડું આંગળી કે ખડક તથા જેવું પેહેરે નહીં અને દામન અધિ પીંડલી સુધી લાંબું હોએ. અને દામન

૧૭ પણ જો તેઓમાંનો કોઈ ખખર આપે કે આ માલની અસલ હલાલ છે. મને વારસામાં મળ્યો છે અથવા મેં અને કરજ લીધો છે હો એ મુસ્તમાં દુસ્ત છે. આલમગીરીયા. મસલો જો કોઈ અખસ મરી જાય અને કુતરે વગેરે વેચીને માલ મુકી ગયો હોય તો જો તેના વારસો તે માલને નહીં લે, અને તેના માલિકને પુગવે તો ધણું સાફ છે. અને જો તેના માલિકને નહીં જાણાયે તો તેને સદકો કરે. અને રશવત અને જુલમના માલ વિષે પણ આજ કાયદો છે. કજીખાન.

૧ ઉત અને વાળોના કપડાં પેહેરવાં નખી થોની સુનત છે. અને એ કપડાંના પ્રથમ પેહેરન ર હજરત સુલેમાન (અલે) છે. અને નખી સાહેબ (સલ) થી હદીસ શરીફમાં છે કે “ તમે તમારા દીલને ઊનના કપડાં પેહેરીને રોશન કરો કારણ કે એ કપડું દુન્યામાં તવાજો છે અને આખેરતમાં નુર છે, ગરાએબ.

૨ એજ માટે કદી નખી સાહેબે (સલ) એક હજર દિરહમ કીમતની ચાદરને અને કદી ચાર હજર દિરહમ કીમતની ચાદરને ઓડી છે અને કદી અંગીલાવળું કપડું પેહેરે છે.

ગુટી સુધી દુસ્ત છે. અને તેથી નમુ^૩ હરામ છે. ૪ અને શમલો સુનત અદા કરવાની નૈયતથી એક ખીલસ (વેંત)^૫ મુસ્તહબ છે. અને કપડામાં વધારે તકલ્લોફ કરવો ઇસરાફ અને તકબ્બોરીની રીએ હરામ છે અથવા મકરહ છે. અને એ વગર^૬ મુબાહ છે.

મસલો કાસંખી કે જાફરાની રંગ સ્ત્રીને નહીં પણ પુરુષને હરામ છે. અને એક રીવાયતમાં કોઈ પણ તરફનો લાલ રંગ પુરુષને મકરહ છે. પણ ધારી દાર સુસી જેવું દુસ્ત છે.

મસલો જે કપડું કે તેનો વાણો તથા તાણો રશમી હોય તે સ્ત્રીને હલાલ છે, અને પુરુષને હરામ છે. ૭ પણ ચાર આંગળી જેટલું છેડાની જેમ દુસ્ત છે. અને જે કે વાણો

૩ પણ સ્ત્રીઓને જોઈએ કે લાંબું રાખે કે જેથી તેઓની પગની પાટલી પણ ઢંકાયે. આલમગીરીયા. અને વળી સ્ત્રીઓને હથેલીયો ખુદી રાખવી તથા પોતાના ઘરમાં તનહાઇમાં મથાને ખોલવું રાખવું દુસ્ત છે. વળી જે આજ્ઞાઓનું જેવું મહરમોને દુસ્ત હોય તેવા આજ્ઞા ઉપર ખારીક (કે જાલીદાર) કપડું પેહેરવું અગર જો તેથી નીચેની વસતુ જણાયે તોએ, મહરમોની નજદીક દુસ્ત છે. કુન્યા.

૪ રસુલુલ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે. કે જે કપડું (ફરી તે કુડતો હોય કે સાચો હોય, ખજાર હોય, કે લુંગી હોય) ગુટીથી નીચે હોય તો તે દોજખમાં ખલશે.

૫ અને કેટલાકોએ અડધી પીટ સુધી અને કેટલાકોએ ખેસવાની જગ્યા સુધી પણ કહ્યું છે. આલમગીરીયા. જખીરા.

૬ અને તેની હદ (તથા પારખ) આ છે કે તેના પેહેરવા પછી જીવમાં આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન થાય નહીં. પણ પેહેરવા પેહેલાં તથા તે પછી એક સરખી રીતે જીવ રહે સીરાજ્યા.

૭ અગર જો તે કપડાની વચ્ચે અને બદનની વચ્ચે કોઈ કપડાની આડ હોય. સહી મજહબ પ્રમાણે. દુરે મુખતાર.

૮ એટલે તે છેડા કે જે રેશમનો અથવા સોના કે ચાંદીના તારનો કપડાની ઓડાઇમાં હોય. (તે દુસ્ત છે.) પણ જો ચાર આંગળના ટોપી હોય (અને તે રેશમની કે જરીની હોય) તો દુસ્ત નથી. અતલબ કે મજકુર અંદાજે કંઈને લાગેલા

તેનો રેશમ હોય અને તાણો તેનો ૩ કે ૭ન હોય તે લડાઇમાં દુરસ્ત છે. અને જે કે વાણી તેનો ૩ હોય અને તાણો તેનો રેશમ હોય તે બંને હાલતમાં દુરસ્ત છે.

મસલો ખાલેસ રેશમના કપડાનો તકયો બીજાણું બનાવવા ઇમામ આજમ (૨૬) ની નજદીક દુરસ્ત છે. અને સાહેબેનની નજદીક દુરસ્ત નથી.

મસલો સીએને સોના ચાંદીનું ધરણું પેહેરવું દુરસ્ત છે. અને પુરષોને જાએજ નથી. પણ ચાંદીની વીટી, ૧૦ અને નગીનાની આસપાસ સોનાની કુન્દન ૧૧ દુરસ્ત છે.

મસલો તુટેલા દાંતને સોનાના તારથી નહીં પણ ચાંદીના તારથી બાંધવા દુરસ્ત છે. અને સાહેબેન (૨૬) ની નજદીક સોનાના તારથી પણ દુરસ્ત છે. ૧૨

દુરસ્ત છે ખુદ (ચાર આંગળીની ચીજ) દુરસ્ત નથી. નિસાબુલ એહતેસાબ. વગેરે. એજ માટે રેશમી નાણું તથા ફરદની રેશમી પટ્ટી અગર જે ચાર આંગળીથી ઓછી હોય તે મકરૂહ (તહ-રીમી) થશે. આલમગીરીયા. અને જુબ્બાનુ અસતર કે અખરા (ઉપરનું કપડું) રેશમી હોય તો મકરૂહ છે પણ જે જુબ્બાની વચ્ચે રેશમ હશે તો દુરસ્ત છે મોહીતે સરખસી. અને જે કાઠ કપડાનો તાણો રેશમ હોય અને વાણી બેલસેલ રેશમ વગેરેથી હોય તો (તેના વિષે) દુરે મુખ્તારવાળા (૨૬) કહે છે કે તેનો હુકમ મેં કાઠ કીતાબમાં જોયો નથી. પણ જાહેર આ છે કે વધુ ભાગની ગણતરી છે. અને જે એક તાર રેશમી અને એક તાર બીજા કંઈનો હોય તો જે સર્વ રેશમી જણાએ તો મકરૂહ છે.

૯ દરવાજા ઉપરના રેશમી પરદાનો કાપદો પણ એવોજ છે. ઇખ્તિયાર.

૧૦ કે જે એક મિસકાલથી વધુ ન હોય દુરે મુખ્તાર. અને વીટીમાં હલકા (ગોલાકાર) ની ગણતરી છે પણ નગીનો તો ચાકુત, અકીક, અને ચાંદી વગેરેનો પણ દુરસ્ત છે.

૧૧ તલવારનું ધરણું ચાંદીનું તથા તેથી બનેલો કમર પટો પણ દુરસ્ત છે પણ તે એવી શરતથી કે તેથી સજુગાર (જનત) નો વિચાર ન હોય. દુરે મુખ્તાર.

૧૨ કાજખાનમાં જામેએ સગીરથી નકલ કરી છે કે જ્યારે કાઠ પુરૂષના દાંત હલે તો

મસલો લોખંડ, પત્થર, ૧૦ અને બીજા ધાતુની વિંટી દુરસ્ત નથી.

મસલો બાદશાહ અને કાજને ૧૪ મોહર કરવા માટે વિંટી પેહેરવી સુનંત છે. અને બીજા આને તેનું તજવું બેહતર છે.

મસલો જે વાંસણમાં ચાંદી જડાઇલી હોય તેમાં ખાણું ખાવું તથા એવી કુરસી ઉપર બેસવું, જે ચાંદીની જગ્યાથી બચી શકે ૧૫ તો દુરસ્ત છે. અને અથુ યુસોફ (૨૬) ની નજદીક મકરૂહ છે અને મોહમ્મદ (૨૬) થી બે રિવાયત છે.

મસલો છોકરાને રેશમ અને સોનું પેહે-રાવવું ૧૬ હરામ છે.

તે તેને સોના (ના તાર) થી બધાવે ઇમામ મોહમ્મદ (૨૬) કહે છે કે એમાં કશો દોષ નથી. અને ઇમામ અથુ હનીફા (૨૬) નો પેહેલો મત એજ હતો અને બીજો મત આ છે કે સોનાથી નહીં પણ ચાંદીથી બધાવે. અને ઇમામ અથુ યુસોફ (૨૬) ના મતમાં ઇખ્તિલાફ છે.

૧૩ અને દીન, કાંચ, ખીલ્લોરનો પણ એજ હુકમ છે. દુરે મુખ્તાર.

૧૪ અને જે કાઠને મોહર કરવાની જરૂરત પડતી હોય જેમકે મોતબલ્લી (વેપારી) વગેરે તો તેઓ પણ કાજના હુકમમાં છે. દુરે મુખ્તાર. અને તેને વાપરવાની રીત આ છે કે ગાયા હાથની ટચલી આંગળીમાં પેહેરે, અને નગીનાને હથેલીની તરફ રાખે. પણ સીએને બંને હાથમાં પેહેરવી અને નગીનાને હાથની પીટ તરફ રાખવો પણ દુરસ્ત છે. કારણ કે બાપડીનું પેહેરવું સજુગાર માટે છે અને પુરૂષનું પેહેરવું જરૂરત માટે છે અને મરદાને જમણા હાથમાં પેહેરવી અગર જે દુરસ્ત છે પણ તે જ્યારે શીયાઓની આલ ગણાગેલી છે તો તેને છોડવું બેહતર છે. આલમગીરીયા.

૧૫ એટલે પાણી પીવામાં પીનારનું મોં ચાંદીની જત્યાએ ભાગે નહીં અને બેસવામાં બેસનારનું બદન ચાંદીની જગ્યાએ અડકે નહીં. અને સોના ચાંદીના વખત, ધુપદાન, ભગામ, જન, રિકાબ, અને આરસીની કડીનો પણ એવોજ હુકમ છે. આલમગીરીયા.

૧૬ કારણ કે જે ચીજનું પેહેરવું હરામ છે તેનું પેહેરાવવું પણ હરામ છે. હિદાય

ફસલ ૩.

પ્રી મીલાપ તથા તેને ચાહનાર વસ્તુઓ વિષે.

નિકાહવાળી સ્ત્રીથી કે પોતાની ફેંડીથી જીમા (સ્ત્રી મીલાપ) કરવી પાછલે માર્ગે તથા હેજની હાજતમાં હરામ છે.

મસલો લોહા બાજી ખાતરી પુરવક હરામ છે. તેના હરામ થવાનો નકાર કરનાર કાફર છે.

મસલો પાંચી સ્ત્રીને તથા ગબચને શહવતથી જોવું હરામ છે. અને એવીજ રીતે પારકી સ્ત્રીને શહવતથી હાથ લગાડવો તથા પગથી ના જાયેજ હરકત કન્વી (હસ્તમ) છે હદીસ શરીફમાં આવેલું છે કે આંખનો વ્યભિચાર (જીના) જોવું છે. અને હાથનો વ્યભિચાર પકડવું છે. અને પગનો વ્યભિચાર રસ્તો કાપવો છે. અને જીભનો વ્યભિચાર વાત કરવી છે. અને નગ્નતા તેને સાચવે છે તથા જુઠવે છે.

મસલો ખીજની શરમગાહ (નગ્નતા) તરફ જોવું હરામ છે. પણ જરૂરતને વખતે જરૂરત જોવું જુએ. જેમકે વેદ (હકીમ) અથવા ખતનાક કરનારો અથવા જણાવનારી (દાઢ) અથવા હુકમ કરનારો (એઓ જરૂરત જોવું જુએ. અને પુરૂષને પુરૂષની છીપાવવાની જગ્યા સિવાય બીજી જગ્યા જોવી દુસ્ત છે.^૧ એટલે દુંટીથી તે ગુંટણ સુધી જુએ નહીં. અને

* કોઈ માણસ મોટી ઉમરનો, મુસલમાન થાય અને તેમાં શકિત હોય તો તેની ખતના કરાવવી જોઈએ, કેટલાકો કહે છે કે ખતના કરવી સુનત છે અને નગ્નતા ઢાંકવી ફરજ છે ફરી સુનત માટે ફરજ જોડાય નહીં. તેનો જવાબ કે ખતના કરનાર માટે જરૂરતને લીધે ફરજ રહ્યું નથી એને ખતના કરનારો જરૂરત જોવું જોઈ શકે છે જેમકે દિદાયા તગેરમાં છે અને કત્તાએ પણ કહ્યું છે. ગુ. મો.

૧ અને જોટલા કંઈને જોવું દુસ્ત છે તેને હાથ લગાડવો પણ દુસ્ત છે. દિદાયા.

૨ પણ ગુંટણના ઢાંકવાનો હુકમ રાન (જંગ) કરતાં ઓછો છે. અને રાનનો હુકમ શરમ ગાહ કરતાં ઓછો છે. તે એટલા સુધી કે જો કોઈ ગુંટણને ખોલે તો તેને નરમાસથી મના કરે. અને જો તે નહીં માને તો

સ્ત્રીને પણ સ્ત્રીને દુંટીથી તે ગુંટણ સુધી જોવું દુસ્ત નથી. અને બીજું બદન જોવું દુસ્ત છે. અને એવીજ રીતે જો શહવત ન હોય તો સ્ત્રીનું પુરૂષને જોવું છે.^૩ અને શહવતની હાજતમાં તદન જુએ નહીં. અને પુરૂષને પારકી સ્ત્રીને તદન જોવું જાયેજ નથી. પણ જે સ્ત્રી કે કામ કાળે બહાર આવે છે તેનું મ્હો અને બાંને હાથ જોવા^૪ જો શહવત ન હોય તો દુસ્ત છે. અને નહીં તો જાયેજ નથી. કુરઆન

ઝગડા કરે નહીં. અને જો રાનને ખુલ્લી જુએ તો સખાઈથી મનાઈ કરે. પણ જો તે માને નહીં તો તેને મારવાનો અપ્પીયાર નથી. અને જો શરમગાહને ખુલ્લી જુએ તો મના કરે. અને જો તે માને નહીં તો તેને મરે તથા શિક્ષા કરે. કાફી, અને સિરાજયામાં છે કે સ્ત્રીને બીજી સ્ત્રીનું પેટ શહવતથી જોવું દુસ્ત નથી. અને સેરાજે વહહાજમાં છે કે નેક અપ્પ સ્ત્રીએ પોતાને ખુરા ચલણવાળી સ્ત્રી આગળ જાહેર કરવું જોઈએ નહીં; કારણ કે તે તેના હાલને મરદો આગળ જાહેર કરશે (અને દુરેમખારમાં છે કે “કાફેરા સ્ત્રી તે પારકા પુરૂષ સરખી છે તો તે મુસલમાન સ્ત્રીના બદનને જુએ નહીં” આથી તમો સમજશો કે હીન્દુઓના કેટલીક જાતની સ્ત્રીઓ મુસલમાનેને ત્યાં ખીજમતગાર રહે છે તેઓથી ધરવાળીએ માથામાં તેલ નખાવવું કે વાંસો ચોળાવવો દુસ્ત નથી).

૩ એટલે દુંટીથી તે ગુંટણ સુધી જોવું દુસ્ત નથી. અને બાકીનું દુસ્ત છે.

૪ જો ખાતરીથી હોય તો. એટલુંજ નહીં પણ જો શહવતનો શક હોય તોએ મરદને જોવું દુસ્ત નથી અને સ્ત્રીને જો જગ્યા મરદની જોવી દુસ્ત છે તેને હાથ લગાડવો જો એમાંથી એક જુવાન હોય તો દુસ્ત નથી અગર જો બંને શહવતથી રોકાએલાં હોય. પણ લોડીને દુંટીથી કે ગુંટણ સિવાય બીજી જગ્યા હાથ લગાડવો જો બંને શહવતથી બચેલા હોય તો દુસ્ત છે. આલમગીરીયા

૫ માતખર કિતાબોમાં આટલું છે કે પારકી સ્ત્રીનું મ્હો અને હથેલી જોવી દુસ્ત છે. અને પગને જોવામાં ઇખ્તેલાફ છે. આલમગીરીયા અને સિરાજયામાં છે કે પારકી સ્ત્રીનું મ્હો જોવું વગર શહવતે હરામ નથી. પણ મકશ્ફ છે “મતલબ કે પારકી સ્ત્રી તે આમ છે કે કામે કાળે નીકળી હોય કે નહોય.

શરીરમાં છે. “તું” કહે (ઓ મોહમ્મદ) મુસલમાન પુરૂષોને કે સ્ત્રીઓથી આખો નીચી કરે અને ફરજ (જકર) ને સંભાળે. અને કેહ મુસલમાન સ્ત્રીઓને કે પુરૂષોથી આખો નીચી કરે અને ફરજ (મુદ્રા)ને સંભાળે.” (સુરા તુર ૨૪; ૩૦, ૩૧) હદીસ શરીરમાં આવેલું છે કે જે કાઠ પારખી સ્ત્રીને શહવતથી જોશે તેની આંખમાં કેયામતને દીવસે સીસું રેડાશે.

મસલો પોતાની નિકાહવાળીનું તથા પોતાની માલિકીવાળી (લોડી)નું તમામ બદન જોવું દુસ્ત છે. પણ મુસ્તહબ આ છે કે શરમની જગ્યા જુએ નહીં.^૯ અને પોતાની મહરમ (જે ઓરતથી કદી નીકાહ થઈ ન શકે તે) સ્ત્રીનું અને પારખી લોડીનું માથું, મ્હોં, પીન્ડલી,

૬ માલિકીવાળી લોડીથી મતલબ તે લોડી છે કે જેનાથી વતી કરવી દુસ્ત હોય. પણ જે લોડીથી વતી કરવી દુસ્ત ન હોય તે મતલબ નથી. દાખલા તરીકે મજુસી લોડી કે મુતિ પુજક લોડી, અથવા તે લોડી કે માલિકની દુધ પાતી મા અથવા દુધ બેહેન હોય અથવા બાયડીની મા કે તેની દીકરી હોય. આ સર્વે સુરતોમાં લોડીની શરમગાહ જોવી દુસ્ત નથી. આલમગીરીયા.

૭ કેમકે એ લાજ વિરુદ્ધ છે. અને વળી એ ભુલ (નિસયાન) ઉત્પન્ન થવાનું કારણ છે. દુરે મુખ્તાર.

૮ ક્રતાવા આલમગીરીયામાં મખસુતથી લખાયલું છે કે પોતાની મહરમ ઓરતોના તરફ નજર કરવી દુસ્ત છે. જાહેરી જનત તરફ તથા ખાતેની જનત તરફ. જેમકે માથું, વાળ, ગરદન સીનો, કાન, બાજુ, કન્નાભ, હથેલી, પીંડલી, પગ અને મ્હોંને, અને ક્રતાવા કાજખાનમાં છે કે મા, બાલેગ, છોકરી બહેન અને દરેક મહરમ, જેમ કે નાની દાદી, પોતાની બાલદાખલા ફેરિને જોવામાં કશો દોશ નથી. એટલે એઓના વાળ, ચોટલો, છાતી, બાજુ, અને પીંડલીને જોવા. પણ એઓની પીંદ, પેટ, અને ટુંટી નીચેથી કે ગુટણ સુધી જોવા દુસ્ત નથી. અને દુધ પીવાને લીધે તથા વીવાહન લીધે જે સ્ત્રીઓ, હરામ છે તેઓને પણ એજ કાયદો છે. અને એજ ક્રીતાખમાં છે કે નજર કરવાનું દુસ્ત તે લખતે છે કે અને શહવતથી નિડર હોય. અને હાથ લગાડવાનો પણ એવોજ હાલ છે. પણ એઓ પેટ, અને પીંદને દાખવા (ચોલવા) કપડાં ના ઉપરથી ખીજમતની રૂએ છોકરાને દુસ્ત છે.

અને બાજુ જુએ. અને જો શહવતથી અમનમાં હોય તો હાથ લગાડવું પણ દુસ્ત છે. અને પેટ, પીંદ, અને રાન જુએ નહીં. અને ગુલામ પોતાની માલિકા વિષે પારખા પુરૂષ સરખો છે.

મસલો પારખી સ્ત્રીને નિકાહના અથવા ખરીદવાના ધરિદા વખતે જોવું શહવત હોવા છતાં પણ દુસ્ત છે. અને એવીજ રીતે સાક્ષીને સાક્ષી રહેતી વખતે તથા પુરતી વખતે^{૧૦} અને હાકેમને હુકમ કરતી વેળા દુસ્ત છે

મસલો બોખનો ખરસીનો હુકમ પુરા પુરૂષનો છે.^{૧૧}

મસલો આબદ નિકાહવાળી (બાયડી) થી અજલ કરવો એટલે મનીને બહાર કઢાડી નાખવી કે જેથી ગલ્લ રહે નહીં એ તેણીની વગર રજાએ દુસ્ત નથી. અને જો કામની લોડી તેના નિકાહમાં હોય તો (તેણીથી અજલ કરવો) તેણીના માલિકની વગર રજાએ દુસ્ત નથી. અને પોતાની લોડીથી વગર રજાએ દુસ્ત છે.

મસલો જો કાઠ માણસ કાઠ લોડીને ખરીદવાથી કે હેખા (બખ્શીશ) થી કે વારસાથી માલિક થયો હોય તો જ્યાં સુધી તેની મિલકતમાં પુરૂ એક હેજ આવે નહીં^{૧૨} ત્યાં સુધી તેની સાથે

૯ અગર જો તે ખરસી હોય અથવા ના બાલેગ હોય અથવા પીશખની જગ્યા કપાયલી હોય, એજ સહી મત છે. તે મ્હોં હાથ સિવાય બીજી કંઈ જોવું તેને દુસ્ત નથી અને એકલા તેની સાથે સફર કરવી પણ દુસ્ત નથી પણ આટલું કે વગર હુકમ લીધે ઘરમાં દાખલ થવું તેને ખીલ ઇજા દુસ્ત છે. કાજખાન

૧૦ જોવું દુસ્ત છે. પણ (શાહેદે તથા હાકેમે) સાક્ષી પુરવાનો તથા ફેસલો કરવાનો ધરિદો રાખવો જોઈએ, શહવત પુરી કરવાનો વિચાર કરવો જોઈએ નહીં. અને શહેદ રેહતીવેળા શહવત હોવા છતાં જોવા વિષે છપ્પીલાદ છે. સહી આ છે કે દુસ્ત નથી સેરાજે વહદાજ.

૧૧ તો પંદર વર્ષની ઉંમર સુધી એઓનું સ્ત્રીઓ પાસે આવવું દુસ્ત છે. તે પછી દુસ્ત નથી. અને આ કાયદો એકને માટે ને બીજાઓને માટે સરખો છે. આલમગીરીયા.

૧૨ તો જો હેજ આવેલું હોય તે દરમિયાન માલેક થશે તો એ હેજ (પુરૂ ન હોવાને લીધે) ગણતરીમાં લેવાશે નહીં. દુરે મુખ્તાર.

વતી કરવી કે વતી ચાહનાર કંઈ કામ કરવું દુર-
સ્ત નથી. અને જો તે નાંદી હોય કે આગેસા^{૧૩}
હોય તો એક મહીના પછી^{૧૪} વતી જાએ જ છે

મસલો જો એવી બે લોડાઓ કાઢતી
મિલકમાં હોય કે તે બનેથી સાથે નિકાલ કરી
શકાએ નહીં^{૧૫} તો જો તે માણસ એકથી વતી કરશે
તો બીજી તેના પર હરામ થશે. ત્યાં સુધી કે
તેને પોતાની મિલકતમાંથી ખારેજ કરે અથવા
(તેણીના) નીકાલ કરી આપે.

ફસલ ૪

ધંધો, વેપાર, અને નોકરી કે ભાડા વિષે.

હદીસ શરીફમાં આવેલું છે કે હલાલની
દુનું કરવી બીજા ફરજો પછી ફરજ છે અને સર્વોત્તમ
ધંધો પોતાના હાથની કમાણી^{૧૬} છે, દઉદ

૧૩ એટલે તે સ્ત્રી કે જે એયાસની ઉમરે
પુગી હોય એટલે હેજ બધું થવાની ઉમરે પુગી
હોય; અને જો તે જણવાની હોય તો તે જ્યાં
સુધી જણ નહીં ત્યાં સુધી વતી કરે નહીં.

૧૪ એટલે પુરા એક મહીના પછી. તો જો
મહીનાની વચ્ચે હેજ આવશે તો એ મુદત
હેજને સાથે લાણુ પડશે. જામેએ રમુજ.

૧૫ દાખલા તરીકે જેમકે બંને બેહનો
હોય અથવા બંને ફેલ લત્રીજ હોય, અથવા
બંને મારી ભાણેજ હોય.

૧૬ પ્રથમ જોણે ધંધો કરવો શરૂ કર્યો તે
હજરત આદમ (અલે) હતા. તેવણના જમીન
ઉપર ઉતર્યા બાદ હજરત જુહાલ અમીન (અલે)
ધંધોનો દાણો લાવ્યા અને ખેતી કરવાનો હુકમ
કર્યો તેવણ તે દાણાને જમીનમાં નાંખીને પાણી
પાતા હતા. ફરી તે પાકવા પછી કાપ્યું.
અને દળીને ખમીર કરીને રોટલી ઘડી. અને
હજરત તુહ (અલે) સુધારી ધંધો કરતા હતા,
અને પોતાના ધંધાથી ખાતા હતા. અને હજરત
ઇદ્રીસ (અલે) દરજીનો ધંધો કરતા હતા. અને હ-
જરત ઇબ્રાહીમ (અલે) કાપડના વેપારી હતા.
અને નખી સાહેબ (સલ)ની હદીસમાં છે કે તમો
કાપડનો ધંધો કરો કે તમારા બાપ ઇબ્રાહીમ
(અલે) પણ કાપડનો ધંધો કરતા હતા. અને
હજરત ઇસા (અલે) તુકડા ચુટતા હતા. તથા
પોતાની માતા કાંતવાથી પણ ખાતા હતા. તાતા-
રખાનીયા. શેખ અબદુલ હક દેહલવી (રહ) (પો-
તાની કીતાબ) તનજહુશ-શરીઆમાં લખે છે કે

(અલે) પોતાના હાથથી કમાણ કરતા હતા
અને ખાતા હતા.^{૧૭} તેવણ બકતર બનાવતા
હતા. બીજો બેઅમખર છે એટલે એવો વેપાર
કે ફસાદ અને મકરહ પણાથી પવિત્ર હોય.

મસલો જો વેચવાની વસ્તુ માલ ન હોય
જેમકે મુરદાર હોય અથવા ખુન હોય અથવા
આગ્નદ (માણસ) હોય તો તે વેચાણ ખાતેલ
છે. એવીજ રીતે જો તે માલતો હોય પણ તેથી
લાલ લઈ શકાતો ન હોય. જેમકે પક્ષિ^{૧૮} હવામાં

જુલાહા (વણુકર)ને લાનત (કે છુર કહેવું કે
તાનો) કરવો નહીં; કારણ કે પ્રથમ જોણે કપડા
વણ્યા તે મારા બાપ આદમ (અલે) હતા, અને
ફોસુલે બદાયેઅમાં છે કે હજરત શીસ (અલે)
વણુકર હતા. અને હજરત ઇસમાઇલ (અલે)
શીકારી હતા.

૧૭ આથી તમો સમજી શકશો કે કેટલાક
મોલવી પોતાનો ગુળરો બીજાઓ પાંજ રાખવા
ચાહે છે અને ધંધો કરવાનો કે નોકરી કરવાને
આર સમજે છે એ તેઓની ભુલ છે. એવીજ રીતે
કેટલાક સૈયદો ધંધો કરવાને યુર જાણે છે અને
બીખ માંગતા ફરે છે એ છેક છુર કરી રહ્યા છે.
તેમ કેટલાક લોકો કેટલાક ધંધાના કરનારને
ધણા હલકા સમજે છે તેઓના હાથનું પાણી
પીતા નથી તેઓને પાસે બેસવા દેતા નથી
એ તેઓની જહાલત છે. પેગમ્બરો (અલે) ધણી
જાતનો ધંધો કરતા હતા, નોકરી કરતા હતા.
બકરીઓ ચરાવતા હતા. અને હાથની કમાણથી
ખાવાની ધણી જુજુરખી હદીસ શરીફમાં આવેલી છે
જુખારી તથા મુસલેમમાં છે “જો તમારાં માનો
કામ પોતાની પીઠ ઉપર લાકડાનો ભારો ચુંટી
લાવે તો તે કામની પાસે માંગે અને ફરી તે
તેને આપે અથવા ન આપે તેથી એ તેને માટે
શોભાવાળું છે” એવા મજમુનની બીજી ધણી
હદીસો છે પણ અફસોસ કે મુસલમાનો બીખમાં
વધતા જાએ છે. અને જુઓ તો બીખ વિષે
હજરત ફરમાવે છે કે “તમારાં માનો જે કામ
માગ્યા કરશે તે એવી હાલતમાં ખુદાની મુલાકાત
કરશે કે તેના મોં ઉપર જોશનો તુકડો હશે
નહીં. જુખારી, મુસલેમ. ગ્રામ ૨૦

૧ કારણ કે એ બંને પકડવા પહેલાં
મિલકત કે સોપવાને લાગેક નથી. અને જે ચી-
જ મિલકમાં ન હોય તથા સોપી શકાતી ન હોય
તેનું વેચાણ દુરસ્ત નથી. અને આ બંને (પક્ષિ
તથા માછલી) પાછા આવવાની ટેવ નહીં

કે દરયામાં માછલીર હોય, અને જેમકે શરાય અને ભુંડ (તે પણ ખાતેલ છે.)

મસલો લાલ નહીં લઘ શકાય તેવા માલ જે પૈસાના બદલામાં વેચાયો હોય તે વેચાણ ખાતેલ થશે. પણ જે અસખાખના બદલામાં વેચાયો હોય તે અસખાખનું વેચાણ ફાસેદ થશે. અને શરાય જેવાનું વેચાણ ખાતેલ થશે.

મસલો વેચાણ ખાતેલથી ખરીદનાર માલિક થતો નથી પણ વેચાણ ફાસેદથી કબજે થયા પછી માલિક થાય છે.^૩ પણ તે વેચાણને તોડવું વાજેખ છે.

મસલો આંચળમાં ફૂધ હોય તેનું વેચાણ ખરીદ ખાતેલ છે^૪ કારણ કે તેના હોવામાં શક છે. કદાપી વા ભરાએલો હોય.

મસલો જે વેચાણ કે આખર તેમાં અવડો પડે તે ફાસેદ છે. જેમકે બીનનું બકરીની પોઠ

રાખતા હોય તે (દુરસ્ત નથી) અને જે કબ્જતરની જેમ પાછા આવવાની ટેવ હોય તે બિડવાની હાલતમાં વેચવું દુરસ્ત છે. દુરે મુખાર

૨ જે કોઇ શખ્સનો એક ખાડો શીકારને માટે હોય અને તેમાં માછલીથી આવતી હોય તે તે શખ્સ તેના માલિક છે બીજા કોઇને તેના પકડવાનો અપ્પાર નથી. ફરી જે વગર મહેનતે સહેલાઈથી તેનું પકડવું થઇ શકતું હોય તે તેનું વેચવું પણ (વગર પકડે) દુરસ્ત છે. અને જે એમ ન હોય તે દુરસ્ત નથી. અને જે તે ખાડો રીકાન કરવા માટે ન હોય તે તેની તે માલિક થતો નથી. અને (વગર પકડે તેનું) વેચવું પણ દુરસ્ત નથી પણ જે તે ખાડાને (માછલી આવવાના માર્ગથી) અધ કર્યો હોય તે તેના દાખેલ થયા પછી માલિક થશે. અને જે વગર મહેનતે સહેલાઈથી તેને પકડી શકશે તે તેનું વેચાણ પણ દુરસ્ત થશે. અને જે માછલીને પકડીને શીકાર કરવા માટે નહીં તૈયાર કરેલા ખાડામાં નાંખશે તે તે માલિક થશે તે જે સહેલાઈથી તેને પકડી શકશે તે વેચાણ પણ દુરસ્ત છે.

૩ અને તેની કીમત આપવી તેને માથે લાગુ પડશે. દુરે મુખાર.

૪ એવીજ રીતે હમલ કે જેની દસ્તી શક ભરેલી છે તેનું વેચાણ કે નેતાજ એટલે કોઇ જનવરના સવાયા પહેલાનું અચ્ચાનું વેચાણ કે હસ્તીમાંજ નથી તે ખાતેલ છે.

ઉપર^૫ અથવા લાકડાનું છતમાં અથવા એક ગજનું કપડામાં^૬ અથવા અખણી મુઠ્ઠાથી વેચવું^૭ તે જે ખરીદનારે વેચાણને ફસખ (રફ) કાઢ્યું ન હશે અને લાકડાને છતમાંથી ભુંડ કર્યું અને ગજ લુગડાને તાકામાંથી કાપ્યું અથવા ખરીદનારે મુદત કાઢી નાખી (અને નગદ આપવા લાગ્યો) તે વેચાણ સહી તથા લાજેમ થશે.

મસલો ફાસેદ શરતથી વેચાણ ફાસેદ થાય છે. અને શરતે ફાસેદ તે છે કે જે વેચાણને લાગતી ન હોય અને તેમાં ખરીદનારનો કે વેચનારનો કે વેચાયલી ચીજ લાલ લેવાની હકદાર હોએ તેના ફાયદો હેંચ.

મસલો ખરીદનારની મિલકત કરવાની શરત કરવી તે વેચાણને લાગતી છે તે તે ફાસેદ નથી. અને એવી શરત કરવી કે ખરીદનાર આ કપડું કેમને વેચે નહીં એ જે કે વેચાણને લાગતી નથી પણ એમાં શ્રામનો લાલ નથી જેથી ફાસેદ નથી. અને એવી શરત કરવી કે આ (વેચાયલા) ઘોડાને

૫ કારણ કે બીન નીચેથી એટલે પીન્ડની સાર્થથી વધે છે અને આલીસ્તથી ભેગે છે તે કાપવાની જગ્યામાં અવડો પડે ખરીદનાર વાણ માગશે અને વેચનાર ચોધું. તે અવડો થવાનો. હિદાયતો હકિયો.

૬ એટલે થાન જેવા લાંબા કપડામાંથી અને કપાંથી કાપવું તે ફેરવ્યું હોય કે ન હોય તે આમ છે. હિદાયત, અને આ સુરતોમાં વેચાયલી ચીજનું સોપવું વગર નુકસાને ખરી શકતું નથી.

૭ દાખલા તરીકે એવા દીવસની મુદત કરે કે બ્યારે વરસાદ વરસશે. અથવા જોર હવા ચાલશે.

* દાખલા તરીકે તે વેચાયલી ચીજ લોડી કે ગુલામ હોય, અને વેચવામાં એવી શરત થઇ હોય કે તું એને આજાદ કરે અથવા એનાથી કંઇ કામ નહીં લીએ. તે એ વેચાણ ફાસેદ છે કારણ એ મરત વેચાણને લાગતી નથી. તથા એ શરતમાં વેચાયલી ચીજ લોડી કે ગુલામનો લાલ છે અને તે માણસ હોવાને લીધે હકદાર થવાની લાયકાત રાખે છે, પણ જે લોડી ગુલામની જગ્યા અકરં કે ઘેરું હોય અને તેના લાલની શરત કરી હોય તે હે શરતનકામી જશે અને વેચાયલી ચીજ અકરં કે ઘેરું હકદાર થવાની લાયકાત નહીં રાખવાને લીધે વેચાણ ફાસેદ થશે નહીં. ગુ. મો.

તાળે કરે. એમાં ને કે વેચાએલી ચીજનો લાભ છે. પણ વેચાએલી ચીજ માણસ નથી, કે લાભ નો હક્કદાર થાય જેથી એ ફાસેદ નથી. એવી શરતો નકામી છે. અને વેચાણ સહી છે. અને એવી શરત કરવી કે વેચનાર એક મહીને વેચા ચલા ધરમાં રહે, એમાં વેચનારનો નફો છે. જેથી શરત ફાસેદ છે. અને (એવી શરત કે) વેચનારો કપડાનો ફૂટો સીવી આપે, એમાં ખરીદનારનો નફો છે જેથી એ પણ ફાસેદ છે. અને એવી શરત કે વેચાએલા ગુલામને ખરીદનાર આગદ કરે એમાં વેચાયેલી ચીજનો નફો છે જેથી એ પણ ફાસેદ છે. એવી શરતોથી વેચાણ ફાસેદ થાય છે. વેચાણ આતેલની તથા ફાસેદની વધારે તફસીલ શીકહની કીતાબોમાં છે. એવા વેચાણથી

૮ પણ તેમાંના કેટલાક કામ જોગા મસલા આ જગ્યામ લખાએ છે. હવામાં જનવરો જેમકે સાપ વિષ્ટુ સરડો અને એના જેવાં ખીજા જનવરોનું વેચાણ દુરસ્ત નથી. અને દરયાઇ જનવરોમાંથી માછલી સિવાય કેકડો અને એના જેવા ખીજા જનવરોનું વેચવું પણ દુરસ્ત નથી. અને એના ચામડાં તથા હાડકાંથી લાભ લેવો પણ દુરસ્ત નથી. મોહીત, અને નવાજેલમાં છે કે સાપોનું વેચવું જો તેનો દવામાં લાભ લેવાતો હોય તો દુરસ્ત છે. અને જો એમ ન હોય તો દુરસ્ત નથી. પણ સહી મત આ છે કે દરેક લાભ લેવાતી ચીજનું વેચાણ દુરસ્ત છે, તાતાર ખાનીયા, ખીલાડીનું શીખવેલા કુતરાનું અને જંગલી દરીન્દા (ફાડી ખાનાર) તથા પરીન્દાઓ (પક્ષિઓ)નું વેચાણ દુરસ્ત છે. તે શીખેલાં હોય કે નહોત, ફતાવા કાજખાન. જે કુતર શીખી શકે તેવું હોય તેનું વેચાણ દુરસ્ત છે. અને જે કુતર શીખવા નીં લાએકાત રાખતું ન હોય તેને વેચવું દુરસ્ત નથી. એજ મત સહી છે. જવાહેરે અખલાતી. ઇમામ મોહમ્મદે (૨૬) ફરમાવ્યું છે કે શેર (વાધ) નો પણ એવોજ હાલ છે એટલે જે શીખવાને અને શીકાર કરવાને લાયક હોય તેનું વેચવું દુરસ્ત છે; કારણ કે ચીતો અને બાજ શીખી શકે છે તો તેને વેચવું દરેક હાલતમાં દુરસ્ત છે, જખીરા, અને ફતાવા એ તાખીયામાં છે કે નાંદલા વરૂનું વેચવું દુરસ્ત છે કારણ કે એ શીખી શકે છે અને ઇમામ અબુ યુસૈફે ફરમાવ્યું છે કે તે નાંદલો અને મોટો બરાબર છે. તાતાર ખાનીયા. અને હાથીનું વેચવું દુરસ્ત છે. અને વાંદરને વેચવા વિષે એ રિવાયત

અચવું વાજેય છે.

મસલો વેચાણમાં અને કરજમાં રેખા- (વ્યાજ) હરામ^{૧૦} અને મોટું પાપ છે. એના હરામનો નકાર કરનાર કાફર છે.

લાઇ, તું જાણ કે વ્યાજની એ તરેહ છે એક વ્યાજ ઊધારનું એટલે નગદીને ઊધાર વેચવું ખીજા વ્યાજ વધારાનું. એટલે થોડાને ધણાની બદલે વેચવું. ઇમામ આબુમ (૨૬)ની નજદીક જો એ વસ્તુ મળી આવે તો બંને તરેહનાં વ્યાજ હરામ થશે. પહેલી એક જાતી થવું.^{૧૧} અને

ઇમામ અબુહનીફા (૨૬)થી છે (તેમાંથી) પસંદ લાયક વેચાણનું દુરસ્ત થવું છે. મેહીતે સરખરી અને ખીનજીર સીવાય દરેક જનવરને વેચવું દુરસ્ત છે અને એજ પ્રસંન મત છે. જવાહેરે અખલાતી. અને મક્કા મોઅજ્જમા શહેરના ધરોની ઇમારત વેચવી દુરસ્ત છે પણ તેની જમીનો વેચવી દુરસ્ત નથી, હાવી. અને બગદાદના જે ધરો અને દુકાનો કે તેનો માલેક બાદશાહ થયો હોય તેનું વેચવું દુરસ્ત નથી તથા તેમાં શુદનું હક્ક પણ પહોંચતું નથી. તહજબ. આલમગીરીયા.

૯ રિખા હુગતમાં વધારાને કહે છે અને શરખમાં તે વધારાને કહે છે કે જે કોઇના બદલામાં નહોતો. અને ખુદ અકદ (અધાણ)માં શરત કરવામાં આવી હોય.

૧૦ કેમકે અલ્લાહ તઆલાનું કહેવું છે “અલ્લાહે વેપાર હલાલ કર્યો છે અને વીયાજ હરામ કયુ છે” અને મુસલેમે જાહેર (રદી) થી રિવાયત કરી છે કે “રસુલુલ્લાહે વીયાજ ખાનારપર, ખવડાવનારપર, તેના લખનાપર, તથા તેના શાહેદ પર લાનત કરી છે, અને કયુ છે કે તેઓ સરખા છે” અને વળી અબુ હોરેરા (રદી) થી રિવાયત છે કે રસુલુલ્લાહે ફરમાવ્યું છે કે લોકો ઉપર એક એવો વખત આવનાર છે કે તેમાં કોઇ વીયાજ ખાવા વગર રેહશે નહીં. જો કોઇ નહીં ખાશે તો તેને તેના ધુમાડો પણ પોહોચશે અને એક રિવાયતમાં છે “તેની ધુલ” મિશકાત.

૧૧ અને ઇમામ શાફેઇ (૨૬)ની નજદીક હરામ થવાનું કારણ ખાવાની વસ્તુ અને નગદી છે (તો લોખંડ કે પીતલમાં ખાવાની વસ્તુ તથા નગદી ન હોવાથી એવણની નજદીક વધારે ઓછું વેચવામાં વિઆજ નથી.) અને ઇમામ માલિક (૨૬)ની નજદીક (કારણ)

ખીજ એક અંદાજે એટલે એક જાતનું માપ કે તોલ થવું. ૧૨ અને જો આ બે વસ્તુમાંથી એક મળી આવે તો ઉધારનું વ્યાજ હરામ થશે અને વધારાનું વ્યાજ હરામ થશે નહીં (દાખલો) તો જો ધઉં ધઉને બદલે અથવા ચણા ચણાને બદલે અથવા જવ જવને બદલે અથવા સોનું સોનાને બદલે અથવા લોખંડ લોખંડને બદલે

ખોરાક અને વર્ષ દહાડો રહી શકવું છે (તો બાજી તરકારમાં જખીરો નહીં થઈ શકવાને લીધે એવણની નજદીક એછું વેચવામાં વ્યાજ નથી) અને એ બાબતમાં મુળ દલીલ આ દલીલ છે. “સોનાને સોના બદલ, તથા ચાંદીને ચાંદી બદલ, તથા ધઉને ધઉને બદલ, તથા જવને જવ બદલ, તથા ખજૂર ખજૂર બદલ, તથા નીમકને નીમક બદલ સરખું તથા બરાબર તથા હાથો હાથ (વેચો) ફરી જો આ વસ્તુમાં ફેરફાર થાય (જેમકે ધઉને જવથી કે ચાંદીને સોનાથી વેચાણ થાય) તો જેવી રીતે ચાહો તેમ વેચો જ્યારે તે હાથો હાથ હોય.”

૧૨ કારણ કે શરીરઅતો અંદાજે તે માપ છે અથવા તોલ છે, અને જે ચીજને શરીરઅતે માપવાની કહી હોય તે લોકોના ચલણથી તોલવાની થતી નથી. અને ચીજને તોલવાની કહી હોય તે પણ લોકોના ચલણથી માપવાની થતી નથી. તો ધઉનું ધઉથી તોલથી વેચાણ કરવું દુસ્ત નથી (કારણ કે ધઉને શરીરઅતે માપવાની ચીજમાં ગણી છે) અને એવીજ રીતે સોનાને અથવા ચાંદીને પોતાની જાતીથી માપથી વેચવું દુસ્ત નથી. અગર જો સરખા ઉતરે કારણ કે (શરીરઅતે નગદીને તોલવાની ચીજમાં ગણી છે અને) શરીરઅતનું કહેવું તે લોકોના ચલણથી વધારે મજબુત છે. અને જે ચીજ વિષે શરીરઅતે કંઈ કહ્યું નહોય (કે તે તોલની છે.) તો તેના વિષે લોકોનું ચલણ માતબર છે. અને હમામ અબુ યુસૈફ (૨૯) થી લોકોના ચલણ ઉપર દરેક ચીજમાં અમલ કરવો દિવાણ થઈ છે અને ધખતુલ હોમામે એ મતને દેખા આપ્યો છે. અને એજ મતને આધારે ચાંદી સોનાના રીકકાને ગણતરીથી કરજ લેવું દુસ્ત રાખેલું છે. અને આટાને તોલથી વેચવો દુસ્ત કહ્યો છે અને કાશીમાં દરેક ચીજમાં લોકોના ચલણ ઉપર ફતવો કહ્યો છે. બહરે રાએક દુરૈખાર.

* કારણેય કીનખાબ વજેરેમાં ચાંદીનો જર-હોનાથી તેને ઉધાર ખરીદવું હરામ છે. હા, જો પુરી કીમત તરત આપી ન હશે અને જેટલા

વેચાશે તો વધારો તથા ઉધાર બંને હરામ થશે. કારણ કે એક જાતી થવું તથા એક અંદાજે થવું બંને એમાં છે. અને જો ધઉ ચણાને બદલે અથવા સોનું ચાંદીને બદલે અથવા લોખંડ તાંબાને બદલે વેચાશે તો વધારો હલાલ થશે પણ ઉધાર હરામ. કારણ કે ધઉ અને ચણા બંને એક માપથી વેચાય છે (અને જાતી જુદી છે) અને લોખંડને તાંબુ એક તારાણ કાટલથી અને સોનું ને ચાંદી એક તારાણ કાટલથી વેચાય છે. પણ જાત એક નથી. અને જો ગજનું કપડું ગજના કપડાથી અથવા ઘોડો ઘોડાને બદલે વેચાશે તો વધારો હલાલ છે અને ઉધાર હરામ કારણ કે એક જાતીનો છે પણ માપ અને તોલ (અંદાજે) નથી. ૨ અને જો બંને વસ્તુ નહીં મળી આવે તો વધારો પણ હલાલ થશે. અને ઉધાર પણ દાખલા તરીકે ધઉ સોનાને બદલે કે લોખંડને બદલે વેચાશે તો વધારો તથા ઉધાર બંને બાજે છે. કારણ કે ન તો એક જાતી છે અને ન એક અંદાજે છે. કેમકે ધઉ માપનું છે અને સોનું તથા લોખંડ તોલનું છે. અને એવીજ રીતે જો સોનું લોખંડને બદલે વેચાશે તો પણ બંને વસ્તુ મળી આવતી નથી ન એક જાતી છે અને ન એક અંદાજે છે. કારણ કે સોનાનું તારાણ તથા કાટલા બીજા છે અને લોખંડનું તારાણ તથા કાટલા બીજા છે. અને એવીજ રીતે છે, જો ધઉ ચુનાને બદલે વેચાશે તો. કારણ કે ધઉનો માપ જુદો છે અને ચુનાનો માપ જુદો છે.

તે જા હશે તેટલા રૂપીઆ તરત આપે અને બાકીના ઉધાર રાખે તો કાશી દરકત નથી. ચા. મો, ૧ અને એક ઇંડાનું બે ઇંડાને બદલે. તથા એક ખજૂરનું બે ખજૂરને બદલે, તથા એક પૈસાનું બે પૈસાને બદલે વેચવું હમામ અબુ હનીફા તથા અબુ યુસૈફ (૨૯) ની નજદીક દુસ્ત છે. અને હમામ મોહમદ (૨૯)ની નજદીક દુસ્ત નથી. કાશી. અને ધઉનું રોટલીને બદલે વેચવું તથા રોટલીને આટાથી વેચવું કેટલાકોની નજદીક સરખે વજને તથા વધારે એછું દુસ્ત છે. અને એના ઉપરજ ફતવો છે. આલમગીરીયા.

૨ કારણ કે શરખ અંદાજે માપ તથા તોલ છે પણ ગજ વજેરે એ શરખ અંદાજે નથી, દુરૈખાર,

અને ઇમામ શાફેઝ (૨૬) ની નજદીક ખાવાની વસ્તુમાં તથા નજદીમાં એક જાત હોવાથી વ્યાજ જરી થશે. એ શિયાય લોખંડ ચુતા વગેરેમાં વ્યાજ નથી. અને ઇમામ માલિક (૨૬)ની નજદીક ખાવાની વસ્તુ રાખી શકાએ તે વ્યાજનું કારણ છે. ત્યારે તાજાં મેવામાં એવણને નજદીક વ્યાજ નથી.

મસલો ધઉને ધઉના આટાને બદલે સરખા માપે તથા સૂકા ખજુરને તાજાં ખજુરને બદલે^૫ બરાબર માપે તથા તાજાં દરાક્ષને હીશ મોશને બદલે સરખા માપે વેચવું ઇમામ આબુમ (૨૬)ની નજદીક દુરસ્ત છે. અને ખીજાઓની

૩ કારણ કે તાજાં મેવાને કોઈ રાખતું નથી. થોડી મુદતમાં બગડવા તથા ચડવાને લીધે ૪ શીકહની માતબર કિતબો જેવા કે ખુરહાન શરહ મવાહેયુર રહમાન કે જે મજહબોનો ઇખ્તેલાફ બયાન કરે છે તેથી જણાએ છે કે ધઉને તેના આટા બદલ તથા તેના સન્તુ બદલ વધારે ઓછું તથા બરાબર વેચવું દુરસ્ત નથી એ વિષે ઇમામ આબુ હનીફા તથા સાહેબેન વચ્ચે ઇખ્તેલાફ નથી. અને કાદસતાનીએ પણ તેઓનું એકમતે થવું જાહેર કર્યું છે.

૫ અને અંજીર, જરદાલુ, અખરોટ, જમરખ, દાડમ, આલુચુખારા વગેરે દરેક મેવાનો એવોજ કાયરો છે. નહરે ફાએક

૬ અને ફતાવા અલમગીરીયામાં છે કે ઇમામ અબુહનીફાએ (૨૬) કહ્યું છે કે રોટલીની એક ટાંકલીને એ ટાંકલી સાથે વેચવામાં કશી દરકત નથી. અગર જો મોટાછાં ફરફાર હોય. અને આ મત ખુદવા રીતે અતારી આપે છે કે રોટલીને કાઠ પણ તરેદથી વેચવું એવણની નજદીક દુરસ્ત છે. કુત્યા અને રોટલી ઉછીની લેવી ઇમામ અબુહનીફા [૨૬] ની નજદીક વજનની રૂએ તથા ગણતરીની રૂએ દુરસ્ત નથી. પણ ઇમામ મોહમ્મદ [૨૬] ની નજદીક ચલણને લીધે દુરસ્ત છે અને અબુ હુસૈફે (૨૬) કહ્યું છે કે વજનની રૂએ દુરસ્ત છે અને એપર ફતવો છે. તયથીન. અને શરહ મજમામાં છે કે ઇમામ મોહમ્મદ (૨૬) ની વાત ઉપર ફતવો છે. બહરે રાએક, અને માંસમાં અસલ જાનવરોના ગણતરી છે. ગાય અને બેસ એક જાત છે તો એકના માંસને ખીજા સાથે વધારે ઓછું વેચવું દુરસ્ત નથી. અને અરબી ઉંટ કે ખુખતી [કે મારવાડી]

નજદીક જો અંજીર (દરાક્ષ) અને ખજુર સુકેથી કમ થાયે તો દુરસ્ત નથી.

મસલો વિચાણુ માલમાં ચડતો અને ઉતરતો માલ ૭ બરાબર વેચાવો જોઈએ. અથવા ઓછો માલ સાથે ખીજા કાઠ જાત મેળવીને મુકાબલો એક જાતનો ખીજા જાત સાથે કરવો જોઈએ.

મસલો હદીસ શરીફમાં આવેલું છે કે જે કરજ કરજ આપનારને નફાનું કારણ થાયે તે વ્યાજના કાયદામાં છે. ત્યારે કરજ

એ સર્વ એક જાત છે. એવીજ રીતે બકરી અને ઘેટું એક જાત છે (તો એકનું ખીજાની સાથે વધારે ઓછું વેચવું દુરસ્ત નથી.) જખીરા હા, ઉંટનાં માંસ, ગાયનું માંસ. તથા બકરીનાં માંસ અને એઆનું દુધ એ સર્વ જુદી જુદી જાતના છે. તો એક જાતનું ખીજા જાત સાથે વધારે ઓછું વેચવું દુરસ્ત છે પણ (એકના માંસને ખીજાના માંસ સાથે) ઉધાર વેચવું દુરસ્ત નથી. કાઠખાન

૭ પણ યતીમના ચડતા માલને ઉતરતા સાથે વેચવો દુરસ્ત નથી. અને વકફનો પણ એવોજ હાલ છે. નહરે ફાએક.

૮ અને ઓછા માલથી મતલબ વજન કે માપમાં ઓછો માલ હોય તે છે. કારણ કે ચડાતો માલ થોડો આપીને ઉતરતો ઘણો માલ લેવામાં આવે છે. એટલે દાખલા તરીકે જો સારા ખજુરને નરસાં ખજુરની સાથે વેચવું હોય તો જો સારાને નરસાંના બદલ વેચશે તો નુકશાન થશે તો જોઈએ કે સારાં ખજુરની સાથે (કે જે વજનમાં કે માપમાં ઓછું છે તેની સાથે) થોડી કાશમીશ મેલવીને જેટલું ચાહે તેટલું સારાં ખજુરને બદલે નરસાં ખજુર લીએ કારણ કે એ સુરતમાં વધારો તે કાશમીશના બદલામાં થશે.

૯ અને આજ કારણે ફતાવા અલમગીરીયા તથા જમએ રમુજમાં છે કે જો કાઠ માણસ દુકાનદાર ને ત્યાં એક રૂપિયો મુકે કે જેથી તેના અવેજમાં થોડો થોડો માલ ખરીદવા કરે તો એ મકરહ આપનારના લાભ છે કેમકે તે દુકાનદારને માથે છે, કારણકે આ દેણ છે અને એમાં રૂપિયો હોવા છતાં તેનાથી સંભાલ લેવી છે. [અને એ રૂપિયો તેને માથે છે એજ કારણથી જો તે રૂપિયો જતો રહે તો દુકાનદારને માથે ખીજો આપવો છે] અલબત્ત જો રૂપિયો અમાનત મુકે

આપનાર હેણદારની જીવાદત કચુલ કરે નહીં એટલુંજ નહીં પણ (કરજને લીધે) તેની જીવાલના ખાયામાં એસવું પણ મકરહ છે. હા, જો (જીવાદત ખાવાની કે ખીજો લાલ લેવાની કરજ) પેહેલાથી આદત હોય [તો મકરહ નથી]

મસલો માર્ગની ખીક માટે હુન્ડી લેવી પણ મકરહ છે. જો હુન્ડામણ વચ્ચે ન હોય તો, અને હુન્ડામણ હશે તો હરામ અને વિ-આજ છે. ૧૦

મસલો જેવી રીતે વેચાણ ફાસેદથી અને વિઆજથી બચાવ કરવો જોઇએ તેવીજ રીતે ઇજરા ૧૧ [ભાડે આપવું કે નોકરી] ફાસેદથી ૧૨ પણ બચવું વાજેબ છે. ૧૩ જે કામનું ભાડું થયું

અને થોડી થોડી ચીજ [તેને બદલે] દ્યા કરે તો મકરહ નથી. કારણ કે એ સુરતમ જો તે [રૂપિયો] જતો રહેશે તો દુકાનદાર ઉપર તેનો બદલો આપવાનો નથી. [તો આપનારને એ મુકવામાં કશો લાલ રહ્યો નથી. જેથી મકરહ નથી.] પણ આગળી સુરત એથી ઉલટી છે.

૧૦ પણ જો હુન્ડામણ તથા હુન્ડીના ફેટલાક રૂપિયા બદલ સાથે તાંબાના પૈસા રાખ્યા હોય તો જુદી જાત તથા જુદી વજનની ચીજ હોવાથી હરામ તથા વિઆજ થશે નહીં. જેમકે મોલાના શાહ અબદુલ અજીજ તથા ફેટલાક આગલ એએ ખુદ્દુ કહ્યું છે.

૧૧ ઇજરા એ અરખી શબ્દ છે એ શબ્દ નોકરી તથા ભાડે આપવું બંને ઉપર વપરાય છે. શા. મો.

૧૨ ફેટલાક લોકો સફર કરતી વેળા આગગાડીના સીપાઇને કે કોઇ ઉપરીને કંઈ આપી વગર તુર આપે માલ લઇ જાય છે. પણ કુખીએ જેટલો માલ મુસફર સાથે લઇ જવાની છુટ આપી હોય તેથી વધારેનું ફીરાયુ આપવું ફરજ છે. અને તે નહીં આપવું એ ચોરી છે. એવોજ હાલ આગ-ખેટનો પણ છે. શા. મો.

૧૩ જાણવું જોઇએ કે એજરા એટલે અમુક લાલને અમુક અવેજની બદલ વેચવું છે. તો જો ઇજરા મુળથીજ દુરસ્ત ન હશે તો તે બાતલ છે જેમકે જીનાની મજદૂરી તથા કોઇ માણસને માસી નાખવાની મજદૂરી. પણ જો તે ઇજરા મુલથી (અસલથી) તો દુરસ્ત હોય પણ તેમાં કોઇ વસ્તુ નાદરસ્ત લાગુ હોય (એટલે તેનો વસફ દુરસ્ત ન હોય) તો તે ઇજરા ફાસેદ છે. અને જે શરતથી વેચા-

હોય [માફદ અલેહ] તેમાં પુરતી વાત નહીં થવી [તેની જવાબત] કે જે કંઈક કરાવે તે ઇજરાને ફાસેદ કરે છે અને ફાસેદ શરત પણ (ફાસેદ કરે છે.) જો આવી રીતનો ઇજરા કર્યો કે આજના દીવસે દસ સેર ધઉના નાન એક રૂપિયામાં બનાવી આપ તો ઇજરા * ફાસેદ થશે. ૧૪

મસલો જે ચીજ મજદૂરની મજદૂરી કરતાં બની હોય તેમાંથી મજદૂરી ઠેરવવી ઇજરા ફાસેદ કરનાર (બગાડનાર) છે. ૧૫ (દાખલા તરીકે)

જો ફાસેદ થાય છે તે ઇજરાને પણ ફાસેદ કરે છે. અને મજદૂરી (કે કેરાયા) ની અજાણતા તથા મુદતની અજાણતા તથા કામની અજાણતા એવીજ રીતે (ફાસેદ કરે) છે, અને ઇજરા ફાસેદમાં કબજો કરેથી લાલ લેવાનો માલેક થતો નથી. પણ વેચાણ એથી ઉલટું છે (કે તેમાં કબજો કર્યો પછી લાલ લેવાનો માલેક થાય છે.) દુરે મુખ્તાર.

* મજદૂરીમાં ખાસ અંદાજનું કામ તથા દીવસ બંને રાખવાથી જો દીવસથી ઓછામાં તે ટલુ કામ પુરું કરશે તો નોકરી લેનાર બાકીના દીવસમાં ખીજું કામ આપશે અથવા તેટલા અંદાજની મજદૂરી કાપશે અને જો દીવસ પુરો થયા છતાં નીમેલું કામ પુરું થશે નહીં તો મજદૂરને દીવસથી વધારેની નોકરી કરવી પડશે. જે ઝગડનું કારણ થશે. શા. મો.

૧૪ ઇમામ અબુ હનીફા [૨૬] ની નજદીક કારણ કે (નોકરીમાં) વખત અને કામ બંનેને ભેગા કર્યા છે. અને તેમાંથી કોઇને ઐજતા નથી તો એથી ઝબડો ઉપજી જાય. (નો-કર કહેશે કે મેં દીવસ પુરો કર્યો છે કામ પુરું થયું નથી તેમાં મારી કસર નથી. અને નોકર રાખનાર કહેશે કે શરત કરેલી ગટલી તે પુરી કરી નથી માલે આવીને પુરી કર.) પણ જો (જોખને નોકરીમાં દાખલ નહીં કરતાં) કહે કે "આ દીવસમાં" "આજના દીવસે" ની જગ્યા તો સહી થશે.

૧૫ કારણ કે મજદૂરના ફેટલાક કામમાં આ મજદૂર રાખવું થયું. અને રસુલુલ્લાહે (સલ) એથી મના કરી છે. અને જો મજદૂરી કર્યા પેહેલાં તે આટાને અથવા કે ઘઉંને અથવા સુતરને જુદાં પાડીને મજદૂરીમાં આપશે. અથવા આટો ઘઉં અને કપડું (તેની મજદૂરીવાળા નહીં પણ) વગર નીમેલાં મજદૂરીમાં ઠેરવે અને મજદૂરી મુકાવતી વેળા તેજ આટાથી કે તેજ ઘઉંથી કે તેજ કપડાથી આપે તો સહી થશે. દુરે મુખ્તાર.

જેમકે એક મણુ ધઉં ધંટીવાળાને આપે કે તે તેમાંની ચોથાઈ દળામણીમાં આપશે અને ત્રીસ શેર આટો પોતે લેશે. અથવા વણુનારને સુતર આવી શરતથી આપે કે (વણુચલા કપડામાંથી) ત્રીજો હીસ્સો કપડાને વરામણીમાં આપશે. અથવા એક મણુ ધઉં ગમેશ પર લાદે એવી શરતથી કે દીક્ષીમાં તે અનજમાંથી લદામણીની મજ-દુરીમાં દીક્ષીમાં તેમાંનો ચતુરઆઉશ આપશે. આ ધખરો ફાસેદ છે.

મસલો ધખરો ફાસેદમાં (ફેરવેલી નહીં પણ) ધારાસર મજદુરી (અજરે મિસલ) લાગેમ થાએ છે. પણ ફેરવેલી કરતાં વધારે અપાય નહીં.

મસલો વેચેલી ચીજના તોલવામાં વેચનારે ઓછું તોલવું અથવા ખરીદનારનું કીમત ફેરવેલીથી ઓછું આપવું હરામ છે* અક્ષાદ તઆલાએ ફરમાવ્યું છે કે, “કમી તોલનારને હલાકી છે.”

મસલો ખરીદેલી વસ્તુની કીમત વજરે તરતના દેણાને તથા મજદુરીની મજદુરીને આપતાં વગર કારણે વાર લગાડવી હરામ છે. પેગમ્બરે (સલ) ફરમાવ્યું છે કે, ગની (પૈસાવાળા) ની દીલ કરવી જુલમ છે. અને મજદુરીની મજદુરી તેના પસીનો સુકાય તે પહેલાં આપો. પેગમ્બર (સલ) જ્યારે દેણુ અદ કરતા તો અદા કરવા જોગથી વધુ આપતા હતા. અર્ધા વસકની જગ્યા વસક અને દોઢ વસકની જગ્યાએ બે વસક આપતા. અને ફરમાવતા હતા કે આટલું તારું હક છે અને આટલું મારા તરફથી વધારો છે. આ વધારો આપવું વગર શરતે બાજ નથી, જાએજ છે. એટલુંજ નહીં પણ મુસ્તહબ છે.^૧

* જે કોઈએ પાંચ મણુને એક શેર કેમ ચીજ ખરીદી તેની કીમત આપતાં એક શેરની કીમત નહીં આપવી અને ખરડો કરવો હરામ છે. જે વેચનાર પોતે શેરના પૈસા ન લે તે તેના અપલ્યાર છે પણ એક શેરના પૈસા ઓછા આપવા ની માગણી કરવી તથા તે વિષે તેને શરમાવવું એ હરામ છે. શા. મો.

૧ અબુરાઈ (રહી) થી રિવાયત છે કે, ખુદાના પેગમ્બરે (સલ) જુવાન ઉંટ ઉછીતું લીધું. ફરી જ્યારે પયગમ્બર (સલ) પાસે

મસલો બેવકાઈ, ફરેબ, અને જુઠ હલાલ કરાખને હરામ બનાવે છે. પયગમ્બરે (સલે) બખરમાં ધઉનો દગ જોયો ત્યારે તે ધઉંમાં પોતાનો મુખારક હાથ નાખ્યો તો ધઉંના દગમાં અંદર બીનાસ હતી. ત્યારે ફરમાવ્યું કે આ શું છે? વેચનારે કહ્યું કે વરજાદ એને પોહેચિલો આપે (સલ) ફરમાવ્યું કે બીનાસવાળા ધઉને ઉપર કેમ નહીં રાખ્યા? જે કોઈ મુસલમાનોને ફરેબ આપે તે અમારામાંથી નથી.

મસલો સમાહત^૩ એટલે પોતાના હકથી

જકાતના ઉંટ આબ્યા તો અબુ રાઈ કહે છે કે ફરી નખી સાહેબે (સલ) મને ફરમાવ્યું કે જેવું ઉંટ તેમરદ પાસેથી ઉછીતું લીધું હતું તેવું હું તેને આપું. ફરી મેં નખી સાહેબ (સલ) ને કહ્યું કે તેના ઉંટ જેવું નથી પણ ધણા મોટા ઉંટો છે. એટલે તેના નાંઠલા ઉંટની બદલ મોટું ચાર ધરતું ઉંટ કેમ આપું? તો ખુદાના રસુલે (સલે) ફરમાવ્યું કે તેને ચાર ધરતું મોટું ઉંટ આપ. અજર જે તેવું ઉંટ નાંઠલું કે એથી ઓછું હતું. કારણ કે લોકોમાં “સારો માણસ તે છે કે જે અદા કરવામાં સારો હોય” આથી જણાય છે કે અદા કરવામાં સારું આપવું તે સારા અખલાકમાંથી છે. મિશકાત શરીફનો તરજુમો. જે કોઈ કહે કે આ હદીસથી જનાવરનું ઉછીતું લેવું ફરસ્ત જણાય છે તો તેને કહેવાશે કે આ હુકમ ઇમામ અબુહનીફા (રહ) ની નજદીક મનસુખ છે. મજકુર તરજુમો.

૨ એટલે અમારા અખલાકમાંથી (અમારા સારા ચલણમાંથી) અને અમારી સુન્નોત (માર્ગો) માંથી નથી. મજમએ બેહાર.

૩ અબુ હોરેરા (રહી) થી રિવાયત છે કે નખી સાહેબે (સલ) ફરમાવ્યું છે કે એક પુરૂષ હતો તે લોકોને કરજ આપ્યા કરતો હતો. ને પોતાના ગુલામને કહેતો હતો કે જ્યારે તું તંગ (ગરીબ કંગાલ) પાસે જાય તો તેનાથી તારે દરગુજર કરવી. એટલે લોકો મેલી દેવું. કદાપી અક્ષાદ તઆલા અમારેથી દરગુજર કરે. એટલે તે અમારા પાપો ઉપર પકડ કરે નહીં. હજરતે (સલ) ફરમાવ્યું કે તે શખ્સ (મરવા પછી ખુદાની) પાસે ગયો તો ખુદા તઆલાએ તેનાથી દરગુજર કરી અને તેના ગુન્હો ઉપર પકડ કરી નહીં. ખુખારી, મુસબેમ. અને અબુ કતાદા (રહીથી) રિવાયત થઈ છે. તે કહે છે કે મેં રસુલુ-સ્લાહ (સલ) થી સાલ-

કરવામાં, અને તેણે વચ્ચે કરવામાં મુરતહા છે.

મહાલો ને ખરીદાર વેચાણ પુરું થયા પછી ખરીદવાથી પરતાવો કરતો હોય અને વેચનાર તેની ખાતરથી વેચાણ પાછું ફેરવશે (અથવા પાછા ફેરવવાને કણલ રાખશે) તો હક તઆલા તેના ગુનાને બખ્શી આપશે.

મહાલો ખેત મેરાખલામાં (બાધે નફે વેચવામાં) કે આગળ ખરીદીથી મલકન ચાર વાના રૂપીયે વધારે વેચે, તથા ખેત તોલિયામાં (લાગત બાવે વેચવામાં) કે આગળી કીમતે વેચે, આગળી કીમત વગર ફેરફારે કેહેવી વાળે છે.

જુનું છે. તેવણ ફરમાવતા હતા કે જે કોષ તમ ફરતને દીલ આપશે અથવા તેનાથી કરજ ઉતારે એટલે તેણે માફ કરશે ફરી તે બધા દેણને અથવા ચેલાને, તો અહાલ તઆલા તેને કેયામત ના દીવસના ગમેથી છુટકારો આપશે." મુસલેમ

જે એટલું નહીં પણ નખીસાહેબે (સલ) એઓ માટે જે દોઆ કરી છે તેનો લાલ લેવો છે. આ મો.

પ આ જાને તરેહના વેચ--ખરીદીથી મતલબ દગામતી નુકસાનીને દફે કરવી છે. અને આથી જણાય છે કે જે કોષ ચીજને ઊધાર ખરીદી હોય તો આગળી ખરીદીની મુદતને વગર બચાવ કરે ખેત મેરાખલા કરવી દુરસ્ત નથી અને એવીજ રીતે જે જે કપડાને સાથે ખરીદ્યા હોય તો તેમાંથી એકને તેની ફિરસા પડતી કીમતે વેચવું જોઈએ નહીં. અને જે કોષ વેચનાર ઉપર દશ દિરહમનું કરજ હોય અને તેના બદલ એક કપડું આપીને સુકાદો (સુલહ) કરે તો તે કપડાને દશ દિરહમમા ખેત મેરાખલા કરે નહીં. અને વળી ખેત મેરાખલા તથા તોલીયા તે ચીજોમાં દુરસ્ત થાય છે કે જે મિલલીયાત હોય એટલે તેની પ્રથમ કીમત એવી હોય કે તેના જેવી આપી શકાય જેમકે તે માપની ચીજ હોય અથવા તોલની ચીજ હોય કે જેથી તેના બદલો ખીજ ખરીદાર પાસેથી લેવું બની શકે. તો જે કોષ ગુલામને એક કપડાની અવેજમાં ખરીદ્યો હોય તો ખીજે ખરીદાર મજબૂર કપડા ઉપર શરૂત રાખતો નથી તો ખેત મેરાખલા તથા તોલીયા આ સુરતમાં બની શકે નહીં. હિદાયના હાશિવા

અને જે વેચવાની ચીજ પર કીમત સિવાય ઊઠાવવાની મજબૂરી કે રંગાઈ જેવું કંઈ ખરચ થયું હોય તો તેને કીમતની સાથે મેળવીને કહે કે મારા આટલા કંઈ પૈસા આ માલપર લાગેલા છે. પણ એમ કહે નહીં કે આટલા કંઈ પૈસા થી ખરીદેલો છે કે જેથી તે જુદો થાય નહીં.

મહાલો જે કોષ શખ્સે એક કપડાને લાખલા તરીકે દસ દીરહમમાં ખરીદ્યું હોય, અને હજુ ખરીદારે વેચનારને કીમતના પૈસા આપ્યા નહોય તો જે વેચનાર તેજ કપડાને ખરીદારથી (પાછું) પાંચ દીરહમે ખરીદશે અથવા તે કપડાને

(યાદ રાખવું) જોઈએ કે આ કપડાથી મતલબ ને કપડું છે કે જેના જેવું ખીજું મલકવામાં કંઈક ફેર પડતો હોય પણ વીલાયતી નામીની કલોના થાને એ કાચાથી જુદા છે. તો જે કોષ મણસ એક ગુલામને સી. ચાર હજારના લાન-કલાયના એક થાન બદલ ખરીદશે તો તેમાં ખેત મેરાખલા દુરસ્ત છે કારણ એ સુરતમાં એક થાન સી ચાર હજારના લાનકલાયનું તથા તેના ઉપરાંત નફો આપી શકે છે કારણ કે સી. ચાર હજારના દરેક થાન સરખા હોય છે. એવોજ હાલ દરેક વજેરેનો સમજવો.) મહાલો જે ખે મેરાખલામાં ખરીદારને વેચનારની ખીયાનત જણાય (જેમકે એક માલની જગત ચાર રૂપીયાની હતી અને વેચનારે પાંચ રૂપીયા લાગત બતાવી) તો પ્રમાણ અણુ હનીફા (૨૬) ની નજદીક તે ખરીદારને અપત્તર છે. કોષએ તેજ કીમત (વેચનારની કહેલી) થી ખરીદે જોઈએ તે ચીજ પાછી ફેરવે અને જે ખેત તોલીયામાં ખીયાનત જણાયે તો તેટલું કીમતમાંથી કમ કરે અને અણુ યુસોફ (૨૬) ની નજદીક જાને વેચણમાં (કીમત) એછી કરે. અને મોહમ્મદ (૨૬) ની નજદીક અને વેચણમાં અપત્તર છે (જેમકે રાખે જોઈએ પાછી ફેરવે પણ એછી કરે નહીં) હિદાય.

પ પણ તે એવી શરતથી કે જે જાતની કીમતે વેચ્યું હોય તેજ જાતની કીમતે ખરીદે, તથા વેચેલી ચીજ (માં કંઈ નુકસાની આવી ન હોય) સલાહ લાગત હિપર હોય. તો જે કીમતની જાતીમાં ફેર થશે એટલે વેચનાર દિરહમ કે દીનારને બદલે ખરીદે નહીં પણ ખીજ જાતના કપડાથી કે કોષ લાકડીથી કે કોષ ખીજ ચીજથી ખરીદે અથવા તો તે વેચેલી ચીજમાં કંઈ નુકસાન થયું હોય તો આ સુરતમાં મજબૂર વેચણ સહી થશે. ફરે મુખ્તાર.

ખીજ કપડા સહીત દસ દિરહમમાં ખરીદશે તો એ વેચાણ સહી થશે નહીં કારણ કે વિચારના કાયદામાં છે.

મસલો જગમ મિલકતનું^૭ વેચાણ કબજે કાઢા પહેલાં નહીં નથી. જે કોઈ મપાતી વસ્તુને માપની શરતથી ખરીદી અને ખરીદારે વેચનારથી મપાવી લીધી ફરી તેણે ખીજને હાથે માપની શરતે વેચા તો ખીજ ખરીદારને તે અનાજમાંથી વગર ખીજવાર માપે ખાતું કે ખીજ કે છતે વેચવું ફરસ્ત નથી. ^૮ અને પેહેલું માપવું પુરતું નથી * એ એવી સંભાલ માટે છે કે કદાપી

૬ એટલે આગળ કપડામાં, પણ ખીજ કપડામાં (કે જેને આગળ કપડા સાથે ખરીદારે મેળવેલું તેમાં) વેચાણ સહી થશે, અને મજબૂર કીમત (દસ દિરહમ) અને ઉપર વેહેંચાશે. ફરેમુખ્તાર.

૭ કારણ કે જ્યારે નખી સાહેબે (સલ) છપને અસલને (રદી) મકકે મોઢેલા તો નહીં કબજે કરેલી વસ્તુને વેચવાથી મના કરેલી. કિફાયા. અને જગમ મિલકત કેહતાં સ્થવર મિલકતનું વેચવું નીકળી ગયું. એટલે જમાન આઠ હવેલી વગેરે કે એવું વેચવું (વગર કબજે કરે) ફરસ્ત છે ઇમામ અબુ હનીફા તથા અબુ યુસુફ (રહ) ની નજદીક. પણ મોહમ્મદના નજદીક ફરસ્ત નથી. હિદાયા.

૮ જે કોઈએ જે ગુલામને ખરીદ્યા અને તેમાંથી એકને કબજા કર્યો ખીજને કબજે કર્યો નહીં. તે પછી જાનેને હજાર દિરહમ વેચ્યા અને કીમત દરેકની પાંચસો દિરહમ ઠેરવી છે તો કબજા કરેલાનું વેચાણ ફરસ્ત છે અને કબજા નહીં કરેલાનું વેચાણ ફરસ્ત નથી. મોહીત. આલમગીરીયા મસલો હરાજ (ઉછામણ) ફરસ્ત છે અને તેનું રૂપ આ છે કે વેચનાર કહે: જે કોઈ વધારે કીમત આપશે તેને હું આપીશ અને અનસ (રદી) થી રિવાયત થયું છે કે રસૂલુલા (સલ) એક કામલ અને એક ખાલો હરાજથી વેચ્યો છે ફરેમુખ્તાર. એનાયા.

૯ કેમકે નખી સાહેબે (સલ) અનાજને જ્યાં સુધી તેમાં જે માપ નહીં ચાલે ત્યાં સુધી વેચવાથી મના કરી છે. એક માપ વેચનારનો અને એક માપ ખરીદારનો. હિદાયા.

* જે કોઈ માણસ ખીજ ગામથી અનાજ મંગાવે અને તે વેપારી તોલીને પોઢેલો તો તેનું તોલવું ખરીદારે અથવા તેના માણસે જેણું

કોઈ ખીજ માપમાં વધારે નીકળી આવે અને તે વેચનારનો માલ હોય.

મસલો નજશ હરામ છે. નજશ તેને કહે છે કે કોઈ માણસ ખરીદવાને વગર દરારે^{૧૦} પોતાને ખરીદાર જાહેર કરી વેચવાની ખીજની કીમતમાં વધે કે નેથી ખીજને ખરીદનાર ફરેમમાં આવે

મસલો જે કોઈ મુસલમાન ખરીદ કરતો હોય અને ભાવ હરી ચુક્યો હોય અથવા કોઈ સ્ત્રીને પેગામ કીધું હોય તો ખીજને તે પર પોતાને માટે માંગણી કરવી મકરૂહ છે.^{૧૧} એટલે સુધી કે પેહેલા ખરીદારનો (કે પેગામ મોકલનારનો) માપ લો^{૧૨} બની જાય અથવા નીકળે જાય.

મસલો અનાજના કાંદાને જે કોઈ માણસ શેહેરથી બહાર નીકળી મુલાકાત કરી તમામ અનાજને ખરીદે એને (અરખીમાં) તલક્કીએ જરૂમ કહે છે. જે શેહેરવાળાઓને એ નુકસાન કરતું હોય તો મના છે^{૧૩} અને જે નુકસાન ન હોય તો ફરસ્ત છે. પણ જે શેહેરના આવને કાંદાવાળાથી છાનો રાખશે તો એ ફરેમ લયા મકરૂહ છે

હોય તોજ તે અનાજને વાપરવો ફરસ્ત છે. નહીં તો ખરીદાર ધર તોલે ફરી વાપરે નહીં તો ફરસ્ત નથી. ગ્યા. મો.

૧૦ પણ જે કોઈ ખાહેશ કરી ખરીદનાર કોઈ ખીજને તેની કીમતથી ઓછાએ માંજે. ફરી કોઈ ખીજને માણસ ખરીદનારની કીમતથી એટલી વધારે કહે કે વેપારમાં હુજારી ધરાવનાર તે કીમતને વધારે ગણે નહીં તો તેમાં કસો હોશ નથી. અરહ તહાવી.

૧૧ હદીસ સરીફમાં છે “કોઈ અખ્સ પોતાના ભાઇના ભાવ ઉપર ભાવ કરે નહીં તથા પોતાના ભાઇની (નિકાહ સંબંધી) માંગણી ઉપર માંગણી કરે નહીં.”

૧૨ પણ તે એવી શરતથી કે વેચનારને ખરીદારની માંગણી ઉપર ખાહેશ તથા વલણ હોય તો. અને જે વેચનારની ખાહેશ તેપર ન હોય તો મકરૂહ નથી. અને તે હરાજની જતીમાંથી થશે અને તેફરસ્ત છે. અને કોઈ સ્ત્રી વિષે પેગામ મોકલવાનો પણ એવાજ હુકમ છે હિદાયા.

૧૩ આ જગ્યા મનાથી મતલબ હરામ નથી પણ મકરૂહ છે. જેમકે એ હિદાયથી જણાય છે.

મસલો ને કોઠ શહેરી^૧ કાફલા (વંજર) ના માલને મોઘું કરીને વેચી આપે અને શહેરમાં દુકાળ તથા તંગી હોય તો એ કામ મકરૂદ છે.

મસલો જુમઆની અગ્નનનાર વખતે વેચવું (તથા ખરીદવું) મકરૂદ છે^૨

૧ એટલે શહેરનો રહવાસી. અને તેની સુરત આ છે કે કોઠ શખ્સ ગામડાંમાંથી અનાજ ને શહેરમાં વેચવા માટે લાવે. અને શહેરવાળા દુકાળમાં હોય અને એક ખીજો શખ્સ શહેરનો રહેવાસી તેનો વકીલ થઇને તેના અનાજને મહેગા વેચી દે.

૨ અગ્નનથી મતલબ પેહેલી અગ્નન છે. જે તે સુરો નમવા પછી દેશ હોય તો. (પણ જે સુરો ઢળવા પેહેલાં કેદવાઇ હોય તો તે અગ્ન વખતે વેચવું મકરૂદ નથી) અને ઇમામના મિન્બર ઉપર બેઠા પછી જે અગ્નન કેદવાય છે તે એની મતલબ નથી. દિદાયા. અને આ મકરૂદપણું તે વખતે છે કે બાંગ સાંભળ્યા પછી બેસીને વેચાણ કરે અથવા રસતામાં થોભી અને ઉભા રહીને વેચાણ કરે (કારણ કે એ અગ્નન બાદ જલદી જવાને રોકનાર છે) પણ જે મસજીદ તરફ ચાલતાં ચાલતાં વેચે ખરીદે તો મકરૂદ નથી. જે તું એમ કહે કે ચાલતાં ચાલતાં વેચાણ થઇ શકતું નથી કારણ કે ઇગ્મબ અને કબુલ-માં મજબેસ (કામ, દેકાણું) એક થવી શરત છે પણ ચાલવાની હાલતમાં ખરીદનારનું ઇગ્મબ એક જગ્યામાં થશે અને વેચનારનું કબુલ કરવું બીજી જગ્યામાં થશે. તો ફરી તે વેચાણ થશે નહીં. તેનો ઉત્તર આ છે કે બંને હોડીમાં (કે ગાડીમાં) બેસીને મસજીદ તરફ જતા હોય તો એક મજલસ ગણાસે કારણ કે ચાલતી હોડી (તથા ગાડી) માં બેસવાથી જગ્યા બદલાઇતી ગણાતી નથી. હવાશીએ દિદાયા,

૩ જુમઆનો દીવસ જે ધણેજ માનીતો દીવસ છે છતાં તેમાં અગ્નન અગાઉ તથા નમાજ પછી વણજ વેપારમાં લાગવું મના નથી. એટલુંજ નહીં પણ કુરઆન શરીફનો હુકમ છે. તો ફરી ખીજા તેહવારો કે જે જુમઆથી ઉતરતા છે તેમાં કેમ મના હોય? ખાસ કરીને મૌલૂદની ૧૨મી અને રખીલ આખરની તારીખ ૧૧મીનો (અગયારમીનો) તેહવાર કે જેની શરીઅતમાં કરી સામેતી નથી તે દીવસ વણજ વેપાર નહીં કરવાને સવાખ બં-હુવું જહાલત છે. અને તે દીવસે હરામ સમજવું કુદરતું કામ છે. કારણ કે એ હલાલને હરામ સમજવું છે તથા શરીઅતમાં નવો હુકમ કહાડવો છે. યા. મો.

મસલો જે બે નાંદલા ગુલામ (કે બે નાંદલી દોંડી) આપસમાં મહરમીયતની સગાઇ * રાખતા હોય^૪ તેઓને છુટા છુટા વેચવા^૫ મકરૂદ છે. તથા મના છે. અને જે એમાંનો એક નાંદલો હોય અને બીજો મોટો હોય તો પણ એવીજ રીતે છે અને કેટલાક વિદ્વાનોની નજ દીક તો એ વેચાણ દુરસ્તજ નથી.

મસલો મુરદારની ચરખી વેચવી દુરસ્ત નથી.

મસલો નાપાક તેલને વેચવું^૭ ઇમામ અબુ હનીફા (રહ)ની નજદીક દુરસ્ત છે. પણ ખીજા ઇમામોની નજદીક દુરસ્ત નથી.

મસલો માણસનું નિર્મળ ગુ વેચવું ઇમામ

* મહરમીયતવાળી સગાઇ તે છે કે જે એમાંથી એકને પુરૂષ અને બીજાને સ્ત્રી માનીયે તો તે બંનેમાં કદી નિકાહ દુરસ્ત થાયે નહીં જેમ કે બે ભાઈ, બાપ દીકરો, કાકો ભત્રીજો વગેરે. યા. મો.

૪ પણ જે કે મહરમીયત રાખતા હોય અને સગાઇ રાખતા ન હોય જેમકે દુધ પીતું બાળક અને તેની દુધ પાતી. તથા પત્ની અને તેની બાપડી. અથવા સગાઇ રાખતા હોય અને મહરમીયત રાખતા ન હોય જેમકે કાકા મામાના દીકરા વગેરે. આ હાલતમાં એકને વેચવું અને બુદા કરવું દુરસ્ત છે. દિદાયા.

૫ અને એવીજ રીતે માલિક કરવાનાં કારણો હિમહ વગેરે મકરૂદ છે. પણ આગદ કરવું દુરસ્ત છે

૬ કારણ કે નખી સાહેબે (સલ) ફરમાવ્યું છે કે “જે કોઠ બચ્ચામાં અને તેની મામા જુદાઈ નાખશે તો દેયામતને દીવસે અલાહ તઆલા તેનામાં અને તેના પીઆનાઓમાં બુદાઈ નાખશે.” અને વળી નખી સાહેબે (સલ) હજરત અલી (રહી) ને બે નાંદલા ગુલામો સગા બાંધે એનાયત કર્યા હતા. હજરત અલીએ (રહી) એકને વેચ્યો. એક દીવસે નખી સાહેબે (સલ) પુછ્યું કે તું તે બંનેને શું કયું? હજરત અલીએ (રહી) કહ્યું કે એકને મેં વેચ્યો છે. આપે ફરમાવ્યું કે પાછો લે. પાછો લે.

૭ દુરે મુખારમાં છે નાપાક તેલના વેચવા ને તથા તેથી ખાવા સિવાય બીજો લાભ લેવાને અમો દુરસ્ત રાખીએ છીએ. પણ મુરદારની ચરખી એથી ઉલટી છે.

આજમ (૨૬) ની નજદીક મકરહ છે. પણ જો તે માટી કે કંઈ ખીજ સથે વેળસેળ હોય તો ઇમામ આજમ (૨૬) ની નજદીક દુરસ્ત છે. અને છાણ (તથા લીંદ) નું વેચાણ પણ તેવણની નજદીક દુરસ્ત છે. અને ખીજ ધણા ઇમામોની નજદીક એમાંની કોઈ ચીજનું વેચાણ દુરસ્ત નથી.

મસલો જે ચીજનું વેચાણ દુરસ્ત નથી તેથી લાભ લેવો પણ દુરસ્ત નથી.

મસલો એહતેકાર એટલે માણસનો તથા ઠોરનો ખોરાક રોઝી રાખવો અને નહીં વેચવો. એવા શહેરમાં કે જ્યાં ગામવાળાઓને (નહીં વેચવાથી) નુકસાની થતી હોય એ મકરહ છે. અને ઇમામ અણુ યુસુફ (૨૬) ની નજદીક દરેક ચીજ કે જેના રોકવાથી અને નહીં વેચવાથી આમ લોકોને નુકસાન થતું હોય તો તેનો એહતેકાર મના છે. એહતેકાર કરનારને સરકાર હુકમ કરે કે તે પોતાની હાજતથી વધારેને વેચે.^{૧૦}

મસલો જો કોઈ પોતાની ખેતીના અનાજ ને રોઝી રાખે અથવા ખીજ શહેરથી ખરીદી લાવી રોઝી રાખે તો એ એહતેકાર નથી.

મસલો બાદશાહ અને હાકિમે બાવ કહાડવો (કે ફલાણી ચીજ આ બાવે વેચવી) એ મકરહ છે. પણ જો કણ્યા અનાજ વેચવામાં ધણું મોઢું કરી હદથી વધતા હોય તો એ સુરતમાં દાના લોકોથી મશવરો (સલાહ) લઇને બાવ કહાડે.

૮ ફરી તે અનાજ હોય કે તે સિવાય હોય જેમકે અનજર, દ્રાક્ષ, બદામ વિગેરે. દુરેં મુખ્તાર.

૯ એટલુંજ નહીં પણ સિરાજે વહહાજમાં છે કે જો સરકારને શહેરવાળાઓ વિષે હલાક થવાની ખીજ હોય તો અનાજ રોઝી રાખનાર ઓ પાસેથી લઇને શહેરવાળાઓમાં વેહેંચી આપે કે તેઓ સુખાકારીમાં તથા હાથ ફરાગતમાં અનાજ રોકનારાઓને તેટલો પાછો આપે. દુરેં મુખ્તાર.

૧૦ જો તેઓ વેચે તો ઠીક. અને નહીં તો ફરી તેઓને હુકમ કરે અને ધમકી આપે. ફરી જો માની લે તો ઠીક નહીં તો તેઓને ઠેક કરે અને શીક્ષા કરે અને વેચે. જમએ રમુજ.

ફેસલ ૫

વેહવારનો તરીકો, લોકોના હુકમો, યુનાહો, અને કેરલીક બુદી બુદી બાબતો વિષે.

તીર મારવામાં અથવા ઘોડા, ઉટ્ટા ગધેડા અને ખચ્ચરો દોડાવવામાં^{૧૧} સરસાઇ (તથા ચડાચડી) કરવી દુરસ્ત છે. અને જો આગળ આવનાર માટે કોઈ ચીજ (આપવાની) ઠેરવી હોય તો જો તે એક તરફથી હશે^{૧૨} તો દુરસ્ત છે.^{૧૩} અને જો એ તરફથી હશે તો હરામ છે. (કારણ કે તે જીવો થાય છે) પણ જો એક ત્રીજો શખ્સ^{૧૪} તેઓની વચ્ચે હોય અને કેહવામાં

૧૧ અને પગથી દોડવાનો હુકમ પણ ઇમામ આજમ (૨૬) ની નજદીક એવોજ છે. અને ત્રણ ઇમામોની નજદીક પગથી દોડવામાં માલની શરત કરી હોય તો દુરસ્ત નથી. દુરેં મુખ્તાર.

મસલો આગળ આવનાર માટે વગર કોઈ ઠેરવે સરસાઇ તથા ચડાચડી કરવી વગર ખેલ તમાશાને ધરાઈ દરેક કામમાં કે જે દાનાઇ તથા જેહાદમાં મદદ કરતાં હોય હલાલ છે. દુરેં મુખ્તાર. તથા તેનો હાશિયો.

૧૨ તે એવી રીતે કે તે બંનેમાંથી એક કહે કે જો તું મારેથી આગળ વધશે તો હું તને આટલું કંઈ આપીશ. અને જો હું તારાથી આગળ વધીશ તો તારી પાસેથી કંઈ લઇશ નહીં. અથવા ત્રીજાની તરફથી હોય તે આવી રીતે કે કોઈ અમારે એ સવારોને કહે કે તમારામાંનો જે કોઈ મારેથી આગળ જશે તેને હું આટલું કંઈ આપીશ અને જો હું (તમારાથી) આગળ થઈશ તો કંઈ લઇશ નહીં રહે મોહતાર.

૧૩ અને તેના દુરસ્ત થવાના અર્થ આ છે કે તેને લેવું દુરસ્ત છે. પણ તેથી તેના તે હક્ક દાર દરતો નથી. તે એવી રીતે કે જો તે પાછળ પડનાર દરેકેલી વસ્તુ આપવાનું ના પાડે અને આગળ જનાર કાંઈ આગળ ફરીયાદ જાય તો કાંઈને અપાવવાનો અપભ્રાર નથી. એની શરહ કન્જ.

૧૪ પણ તે એવી શરતથી કે ત્રીજાની સ્વારી (ઘોડા વગેરે) તેઓની સ્વારીના જેવી હોય અને તે બંનેથી તેના આગળ જવાનો સમોવ (એહતેમાલ) હોય. અને નહીં તો દુરસ્ત નથી. દુરેં મુખ્તાર. મસલો કિમલા તરફ નાશાનો બનાવીને તીર મારવો મકરહ છે. રહે મોહતાર.

આવે કે જો આ (ત્રીજો) તે બંનેથી આગળ જશે તો આટલું તેને અપાશે અને જો આ બંને આગળ જશે તો એ સુરતમાં તે ત્રીજા પાસેથી કંઈ લેશે નહીં અને તે બેમાંનો જે કોઈ આગળ જશે તે બીજા પાસેથી લેશે તે એ સુરતમાં^{૧૫} એ સરજાઈ અને એ ઇનઆમ ઠેરવવું દુરસ્ત છે અને હજાત છે. પણ આગળ આવનાર માટે જે ઠેરવેલું હોય તે વાળેય ચતું નથી તથા જાપરન લેવાનો તે હક ધરાવતો નથી. ક્રકત મેહેરખાનીની રૂએ લેવા દેવાનું છે.) અને જો કોઈ અમીર (સરદાર) લશ્કરના લોકોને કહે કે જે કોઈ આગળ જશે તેને હું આટલું કાંઈ આપીશ એ પણ એવીજ રીતે દુરસ્ત છે. અને જો બે તાલેમે-મુકમ એક મજલામાં એક બીજાથી વિરુદ્ધ પડે^{૧૬} અને તેઓ ઉસ્તાદ પાસે જવા મુકે. અને જેની વાત ઉસ્તાદની સાથે મળતી આવે તેને માટે કોઈ ચીજ ઠેરવે એનો પણ એવીજ રીતે હુકમ છે.

મસલો નિકાદનો વલીમો^{૧૭} સુત્રત છે

૧૫ જોલખએ(૨૬) એના દુરસ્ત થવાનું કારણ આવી રીતે કહ્યું છે કે આ સુરતમાં ત્રીજાને કોઈ રીતે ખાતરીથી આપવું પડતું નથી પણ મધ શકે છે કે એ તેઓ પાસેથી લેશે અથવા નહીં લેશે. તો આ સમજથી એ જુવામાંથી નીકળી જશે અને એક તરફથી શરત કરી હોય તે પ્રમાણે થશે. અને જુવામાં તો બંને તરફથી આપવાનો ડર રહે છે. મસલો કુશતી કરવી દુરસ્ત છે. કારણ કે એમાં જેહાદની શકિત મળે છે. અને રમત ગમત અને ખેલના વિચારથી હશે તો મકરહ છે, દુરે મુખાર. રહે મોહતાર.

૧૬ ફરી તેઓ શરત કરે અને તેમાંનો એક કહે કે જો તારો મત સહી થશે તો હું આટલું કંઈ આપીશ. અને મારો મત સહી નીકળશે તો હું તારી પાસેથી કંઈ લઈશ નહીં. તો એ શરત દુરસ્ત છે. સિરાજયા. અને જો તે એમ કહે કે જો મારી વાત ખરી નીકળશે તો તારી પાસેથી આટલું કંઈ લઈશ તો દુરસ્ત નથી. દુરે મુખાર.

૧૭ વલીમાના વખત વિષે ઇખ્તલાફ છે કે તે નિકાદની વખતે છે કે તે પછી છે. અથવા નિકાદ પછીથી તે ધર કરવા સુધી છે. અને માલિકીયોની નજદીક સહી આ છે કે ધણી ધણીયાણીના મીલાપ પછી થશે. અને તે ઓછામાં ઓછો

અને જે દાખને દાવત થઈ હોય તેને જોલખએ તે કબુલ કરે. ^{૧૮} અને જો વગર કારણે કબુલ નહીં કરશે. ^{૧૯} તો ગુન્હેગાર થશે.

મસલો દાવતના ખાણથી કોઈ ચીજ પોતાને ધર લાવે નહીં. તેમ કોઈ સાચે (મગિનાર) ને પણ માલીકની વગર રજા આપે નહીં. ^{૨૦} અને જો તે જણે કે સાં જ

એક બકરી છે. ફાટુલ ખારી. અને તે ત્રણ દી સ સુધી દુરસ્ત છે. અને તે પછી તેના હુકમ અંત થઈ જશે. ફતાવા કાજ ખાન. મસલો કાજખાનમાં છે કે જે કોઈ પોતાની અંતિમ કરે તેને લાયક છે તે વલીમાની અપકૃત અને પરોસીએને સમાજોને અને દોસ્તોને તે અને મિશકાત શરીફમાં ખુખારી તથા મુસ્લેમ રિવાયતમાં છે કે રસુલુલ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું વલીમાની ખુરી અપાકૃત તે છે કે જેમાં અન્યે તેણે અને ફકીરોને તબાએ અને મોટાકા ત રિયાતી અપાકૃત ખાવી મના છે.

૧૮ નખી સાહંમે (સલ) ફરમાવ્યું છે “જ્ય તમારામાંના કોઈને વલીમામાં તેડાય તો તે જોલખએ કે તે તેડવાને કબુલ રાખે.”

૧૯ મુદા અલી કારી (૨૬) ચરહ મિશકાત કહે છે કે વલીમાની દાવત કબુલ રાખવી વાજે છે. એટલે હાજર અવું. અને આવું સુરતહ છે. જો રોજદાર ન હોય તો.

૨૦ વિવાદનો વલીમો તે પુરાની (કદીમ) સુત્રત છે. જો તેને કબુલ રાખશે નહીં તો રસુલુલ્લાહ (સલ)ના ફરમાવ્યા પ્રમાણે—“જે કોઈ વ માની દાવતને કબુલ રાખશે નહીં તેણે ખુદા તેના રસુલની નાફરમાની કરી”—તે ગુન્હેગાર તો જો તે રોજદાર હોય (અથવા પરહેજ હોવું તો હાજર થઈને દુઆ કરે. અને નહીં તો ખાં અને જો ખાશે નહીં તેમ હાજર પણ થશે ના તો ગુન્હેગાર થશે તથા જુલમ કરનાર થશે. કણ કે તેણે અપાકૃત આપનારની હસી કં રહે મોહતાર.

૧ જો તે એમ જાણે કે મારા આપવા ધરવાળો નાખુશ થશે તો. અને જો તે એમ જ કે મારા આપવાથી તે ખુશ થશે તો સાચે આપવું દુરસ્ત છે.

૨ કારણ કે માલ માલિકનો છે તેણે ફા ખાવાની રજા આપી છે તો તે માલિકનીજ લકત છે. તે એટલા સુધી કે બહાર રાએક જણાય છે કે જ્યાં સુધી ખાવાએ નહીં સાંસું

(ખેલ તમારો) અથવા રામ છે તો હાજર થાએ નહીં અને દાવતને કબુલ કરે નહીં. ૩ અને જો

મલિકની મિલકત છે. ખવાયા પછી મલિકની મિલકત જતી રહે છે. તો ફરી દાવતવાળો તે ચોખ્ખને ધર કેમ લઇ જઇ શકે? તથા તે કેમ કાઢને આપી શકે? હા, જો દાવતમાં ગયા પછી એવું જણાએ કે આ આગળ આવેલી વસ્તુ આપી દીધી છે, તો ફરી તેને ધર લઇ જવાનો અપ્પીયાર છે. અને ફક્ત દાવત આપ્યાથી જીયા-ફતવું ખાણું મુખાદ થતું નથી. દાવતથી ફક્ત દાવતવાળાને ધર જવાની ફજાજત મળી છે ફરી ધરવાળો અથવા તેણે નીમેસો કાઢ માણસ ખાણું ખીરસરો ત્યારે તે મોખાદ તથા તેવું ખાવું દુરસ્ત થશે. આથી તમે સમજી શકો કે કેટલીક જગ્યામાં જે રીવાજ છે કે દાવતવાળો પોતાને હાથે ખીરયાનીની તેલ ભાંજે છે તથા દલીલો ઉપાડે છે એ ખાવું દરામ છે. હા, જો મલિક અથવા તેનો નીમેસો માણસ જેનો હોય અને કાંઈ તેમ કરે, અને તેને ખાતરી હોય કે મારા આ ઉપાડવાથી તેઓ રાજી છે. કાર ખગડવાને લીધે અથવા બીજા કોઈ ચુપ રહ્યા નથી પણ મારા સેવાથી ખુશી છે તેથી જ ચુપ રહ્યા છે તેજ તે દુરસ્ત થશે ગુ. મો.

૪ વલીમાની દાવત કબુલ કરવી વાળેજ અથવા સુનત છે પણ ત્યાં જે શરીઅત વિરુદ્ધ કંઈ કામ થતા હોય તો તે વાળેજ કે સુનત રેહતી નથી. તો આથી ખુશી રીતે જણાએ છે કે હજોના ઝોર સોમાં કે જ્યાં તરેહ તરેહના છુડાકાઓ થાએ છે ત્યાં જવું દુરસ્ત રેહશે નહીં. કારણ કે જ્યારે વાળેજ અથવા સુનતને શરીઅત વિરુદ્ધ કામો હોવાને લીધે તબવું અમત્તવું થયું તો ફરી જખારત કરવી જે મુસ્તહબ છે તેને તબવું અમત્તવું કેમ નહીં થાએ! જો કાંઈ એવી શાયા કરે કે જનાજની સાથે જો રાજશી ગાનારોએ કે કુટનારીઓ હોય તો ફરી તે જનાજ થી જવાનું દુરસ્ત કાતાઓમાં શા માટે જખાવું? તો તેનો જવાબ અક્લામા જામીએ આપ્યો છે કે સહી હદીસથી જિહ્દ થયું છે કે જનાજમાં જવું મુસલમાનના હક્કમાંથી છે તથા જો દરામ કામ ને લીધે કાંઈ નહીં જાએ તો મુડાના કફત, દફન નમાજ વગેરે કામો અટકી પડશે. જેથી તે છુગાઈ-યો હોવા છતાં દુરસ્ત થયું છે પણ કખરની જખારત તે કાઢતું હક્ક નથી તથા નહીં જવા થી કાંઈ અમત્તવું કામ અટકતું નથી મુડાને સવાખ પોહોંચાડવો તે જીયારતની સાથે ખાસ નથી. એ તો ધર એકા પણ થઇ શકે છે. અને

(પેહેલાં તો ત્યાં કંઈ ન હોય પણ) ત્યાં ગયા પછી લહો (દરામ-રમત)ખગટ થયો હોય તો જો તે મના કરવાની શક્તિ ધરાવતો હોય તો મના કરે અને જો મના કરવાની શક્તિ ધરાવતો ન હોય તો જો તે પેશવા (ધર્મ આગેવાન) હોય અથવા તે લહો, ખાવાની મજલીસમાં હોય તો ખેસે નહીં. ૪ ધમાગ આજમે (૨૬) ફરમાવ્યું છે કે હું એવામાં એકવાર સપડાયો હતો ફરી મેં સખર કર્યો એટલે આગેવાન થયા પેહેલાં. મસલો. રામ દરામ છે * કેમકે તે માટે ઇલાહીથી રોકનાર છે ૬ તથા ગુન્હની તરફ

વળી જીયારતનો લાભ જે ધરો લેવાનું છે તથા કખરત પાડવાની છે તથા દુન્યાથી જે રમજત થવાનું છે તે તો ઝોરસવાળી કખરની સાથે ખાસ નથી. એટલું જ નહીં પણ ઝોરસવાળી કખર પરનો સજ્જાર તથા નાચ મુજરા, ઢોલ તમાશા, વગેરે તો તેને રોકાણ કરનાર છે. તો ફરી ત્યાં જવું કદી દુરસ્ત થાએ નહીં. ગુ. મો.

૪ કારણ કે દાવત કબુલ કરવી સુનત છે અને લહો સંભળવો દરામ છે. અને દરામથી ખચવું જરૂરનું છે. એટલું જ નહીં પણ નારાજ થઇને ત્યાંથી ચાલો જાએ. અક્લાદ તમાલાએ શું છે “ખુદની યાદ કરવા પછી તુ જલેમેની સાથે બેસ નહીં”, દુરે મુખ્તાર. તથા તેના હક્કમાં,

૫ અખદુલાદ બીન મમ્કિદ (૨૬) કહે છે કે જેવી રીત પાણી લીલે.તરીને ઉગવે છે તેવી રીતે વાજનતરોનો તથા ગાવાનો અવાજ નિકાક ઉગવે છે. અને ફતાવા જળજીમાં છે કે વાજન તરોનો અવાજ સાંભળવો ગુન્હ છે. અને તેને માટે બેઠવું છુડું કામ છે, અને તેથી જજજત લેવી તે ખુદ તમાલાની નેઅમતનું ફકર કરવું છે. અક્લાદ તમાલાએ માણસના અવ્યવોને એવા કામો માટે ઉત્પન્ન કર્યા નથી, દુરે મુખ્તાર.

૬ મુહતકામાં કહેલું છે કે દુરઆન શરીફ પાતી વેળા તથા જનાજ, જેહાદ અને વઅજની વખતે આવાજ ખુલ્લ કરવો રમ્લુલાહે (સહ) મકરૂફ કર્યો છે તો ગવાતી વેળા જે અવાજ ખુલ્લ થાએ છે જોને વજ્દ કહે છે તેને વું થું ધારે છે? તે તો મકરૂફ છે. અને દીનમાં તેની હશી અસલ નથી. અને અમારા વખતના સુરીયો જે કંઈ કરે છે તે દરામ છે. તેઓમાં બેસવું દુરસ્ત નથી અને આગળાઓએ એવું કયું નથી. અને આજે રિવાયતમાં છે કે નખી સહેમે (સલ) શેઅર સાંભળેલી એથી ખાવાનું દુરસ્ત સમજવું

ખાહેશ (શહવત) ને બાકાવનાર છે. અને જે કોષ શખ્સ એવો ન હોય મસલન નફસ સુતમ ઈન્ના^૭ (નયિત જીવ) વાળો કોષ દરવેશ હોય કે જેના ખીચાલમાં ખુદાના ઇશક અને મોહખત વગર કોષ વલણ કે ખાહેશ શહવતની તરફ ન હોય તે કોષ (સ્ત્રીથી નહીં પણ) મરદ થી કે જે (ગયર કે બેરીશકે) શહવતને લાએક ન હોય તેનાથી કોષ ગાવું સારા અવાજથી સાંભળે અને તેને તે ગાવું અલાહના જીકરથી રોકનાર ન હોય એટલુંજ નહીં પણ તે ખુદાની મોહખતમાં જોશ લાવનાર હોય એવા માણસની વિષે ઇનકાર કરવો જોઈએ. નહીં. ખ્યાલ આવી શ્યાન બહાઉદ દીન નકશખન્દી એ (૨૬) ફરમાવ્યું છે^૮ ‘આ કામ હું કરતો નથી કેમકે એ

નથી. કારણ કે મુખાદ શેઅર જેમાં હિકમત તથા નસીહતની વાતો હશે તે સાંભળી હશે અને રસુલુ લાહ (સલ)ના વખદ (હાલ)ની હદીસનું સહી થયું સિદ્ધ થયું. નથી. રહે મોહતા’.

૭ નફસે સુતમઘના તે જીવ છે કે જેને ગમ અને ડર સરકાવે (શીસલાવે) નહીં. અને તે ઇમાનવાળો જીવ આરામવાળો છે, અથવા તો તે નફસ છે કે હકકની સાથે એન રાખતો હોય અને યકીનની સાથે ધોળ્યો હોય અને શક શકાથી તે ધક્કામાં પડે નહીં. તૂફસીરે મદદેક અને જાણવું જોઈએ કે નફસે સુતમઘન્નાનો સર્વથી જીવો મરતો છે અને તેથી એણે નફસે લગવામાં છે કે જે પરહેઝગાર જીવ છે કે જે પરહેઝગારીમાં એણે થવાથી ટપકો આપે છે. અને એ સર્વથી ખુરો નફસે અમ્મારા છે કે જે માણસને ધુરા કામે ઉપર ઉશ્કેરે છે.

૮ હજરત કર્તા (૨૬) સાહેબે પોતાના એક પત્રમાં લખ્યું છે. ‘જ્યારે એવજીનો તરીકો સપૂણી રીતે સુતતની તાએદારી કરવા ઉપર આધાર રાખે છે અને યકીન છે કે રસુલુલાહ (સલ) નો તથા અસહાબે કેરામ (રદી)નો ગાવું સાંભળવાનો રવેયો નહોતો જેથી તેવજી ફરમાવ્યું છે કે ‘હું આ કામ કરતો નથી’ અને જ્યારે ગાવું સાંભળવાનું હરામ થયું એવજીની નજદીક સિદ્ધ થયું નથી જેથી એવજી ફરમાવ્યું છે કે ‘હું ઇનકાર કરતો નથી’ જે તેવજી હરામ જાણતા હોત તો જરૂર ઇનકાર કરત. અને મનાઇ કામની રોકાણ કરત.’ અને આ જગ્યા ગાવું સાંભળવા (સિમાઅ)થી મતલબ ખાસ રીતનું ગાવું સાંભ-

સુતત નથી અને ઇનકાર પણ હું કરતો નથી. અને મલાહી તથા મજમીર (હાથ મ્હોંતા વાજીત્રો) તંબુરો, દોલ (તખલા), નગારા અને ડક વગેરે એકમતે હરામ છે. પણ ગાજીની નોખત એટલે લકાઇ વખતનું નગાઈ અને નિકાહ જાહેર કરવા માટેનો ડક એ હરામ નથી.

મસલો શેઅર (કવિતા) તે એક (ઇલમે ઓરજના વજન ઉપર) તોલાઇથી વાત છે. જે તે વાત સારી છે તો તેનું બોલવું સાઈ છે,^{૧૦} અને જે તે ખુરી છે તો તેનું બોલવું ખુર છે. પણ એમાં ધણો વખત ખોલો મકરૂહ છે.

મસલો ઇમાદતમાં રિયા^{૧૧} (દેખાડવું)

ગાવું છે જેની સિક્કત કર્તાએ (ઉપર) ખ્યાન કરી છે, પણ તે સિમાઅ કે જે એ સિક્કતથી ખાલી હોય તે હરામ છે.

૯ એટલે તે ડક કે જેમાં ઝંઝ ન હોય કારણ કે તે એકમતે મના છે, મિરકાત શરહ મિશકાત.

૧૦ એટલે જે તેના મજમૂનમાં ખુદાની હન્દ અથવા રસુલુલાહ (સલ)ની નખત અથવા ખુદાના જીકરનો કે ઇમાદતનો શોખ આપવો અથવા દીનના મસલા હોય તો તેનું બોલવું તથા સાંભળવું બંને સવાખતા કારણ છે. અને જે તેમાં કોઈ મુખાદ આખત હોય તો તે મુખાદ છે. અને જે તેમાં મનાઇ વસ્તુ હોય જેમાં કોઈ ગયર અથવા કોઈ સ્ત્રીના કે જે ખુગસુરત હોય અને તે શેહેરમાં જીવતા હસ્તિ બોગવતા હોય તેના હાથ પગનું કે ગાલ તીલ વગેરેનું ખ્યાન હોય અથવા કોષ નહીં જલેલ મુસલમાનની હજો હોય તો તેવી શેઅર ખનાવવી તથા કેદવી બંને હરામ છે. પણ જે તેમાં કોષ શખ્સ નીમેસો ન હોય અથવા તે નીમેસો માણસ હોય પણ તે મરેસો હોય (અને તેના જીવતા વારસેને તેથી દુઃખ થયું ન હોય) તો તેમાં કશો દેશ નથી. એની શરહ કન્જ.

૧૧ રિયાને હદીસ શરીફમાં નાંઘેલો શિક્ક કહેવા છે. અને વળી હજરતે (સલ) ફરમાવ્યું છે કે ‘જે કોષ રિયાની સાથે નમાજ ગુજરે છે તે શિક્ક કરે છે. અને જે કોષ રિયાની સાથે રોજો રાખે છે તે શિક્ક કરે છે અને જે કોષ રિયાની સાથે સદકો આપે છે તે શિક્ક કરે છે’ અને રિયાને શિક્ક એટલા માટે કહેવા છે કે રિયા કરનારની મતલબ અલાહ તઆલા વગર ખીજો હોય છે. (જેને તે પોતાની ઇમાદત દેખાડવા માટે છે.)

અને નામદારી એ ધ્યાદતના સ્વાખને બાતેલ કરે છે એટલુંજ નથી પણ (જિલ્લો) ગુન્હે થાય છે. એટલે જે કામ લોકોને રેખાડવા કે (તેઓથી તારીફ) સાંભળવા બંધગી કરે તેને સ્વાખ અધાહની નબદીક મળતો નથી. પેગમ્બરે (સલ) તેને છાનો શિકં ફરમાવ્યો છે.

મસલો ગીયત (નિન્દા) પર એટલે કાઠની પીઠ પાછલ બદગોષ કરવી. જેવું હોય તેવુંજ કહ્યું હોય તો પણ તે હરામ છે. ફરી તે એખ તેના દીન વિષે કહે અથવા તેની સુરત વિષે

૧૨ મતાલેખુલ મોમેનીનમાં કહે છે કે ગીયત ત તે છે કે કામ લામ મુસલમાનના હાલને તું એવી રીતે બ્યાન કરે કે જે તેને ખરે થાય તો નારાજ થાય તથા ખુર સમજે. ફરી તે વાત તેના સ્વભાવ વિષે હોય કે દેહ વિષે હોય, તેના હસ્ય નસ્ય વિષે હોય કે કપડાં વિષે હોય તે આમ છે વળી ગીયત વિષે (જેની ગીયત કરી હોય) તેનું નામ લેવું જરૂરનું નથી. પણ જે એવી રીતે કહ્યું હોય કે મુખાતબ (ખીજે પુરૂષ) સમજી ગય એટલું ગીયત થવા માટે બસ છે. પણ આ સર્વ એવી શરતથી છે કે દોશ મુકવા અથવા નુકશાની પહેંચાડવાના ઇરાદાથી હોય તો, અને જે અફસોસ જાહેર કરવાની રૂએ હોય તો ગીયતની ગણતરીમાં નથી. અહયાજિલ એલુમમાં છે કે જે કામ કહે કે કેટલાક લોકો આજે મારી પાસે આવ્યા હતા. અથવા કેટલાક લોકોને દીકા હતા તેઓ આવ્યા તેવા હતા. અને મુખાતબ (ખીજે પુરૂષ) તે ખાસ શખ્સને લાગતી વળગતી બાજતો (કરીના) થી ઓળખી જાય તો તે ગીયતમાં દાખલ છે. અને જે સામેવાળો તે ખાસ શખ્સને ઓળખે નહીં તો તે ગીયતમાં દાખલ નથી, કારણ કે નખી (સલ) જ્યારે કામ શખ્સથી નાખુશ થતા તો કેહતા હતા, “લોકોની કેવી હાલત છે કે તેઓ આવું આવું કરે છે” મિશકાત શરીફમાં મુસલીમની રિવાયતથી છે કે હજરતે (સલ) ફરમાવ્યું કે “શું તમો જાણો છો કે ગીયત શું છે? તેઓએ કહ્યું અધાહ તથા તેના રસુલ ધણું જાણે છે. આપે ફરમાવ્યું કે તુ તારા લાખની એવી વાત કરે કે જે તેને ખરાબ લાગે. એક શખ્સે કહ્યું કે જે તે શખ્સમાં જે હું કહું છું તે હોય તો? હજરતે (સલ) ફરમાવ્યું જે ચીજ તું તેના વિષે કહે છે જે તે તેમાં હોય તોજ તે ગીયત કરી. અને જે તે શખ્સમાં જે ચીજ કહી તે ન હોય તો તે તેને તોહમત આપી છે.

અથવા તેના નસ્ય વિષે અથવા ખીજ કંઈ વિષે કે જે તેને ખરાબ લાગે. પણ જલેમની ગીયત કરવી^{૧૩} હરામ નથી.

મસલો જાણીતા અમુક શખ્સનીજ બદગોષ કરવી ગીયત છે. ૧૪ જે એક શેહેરવાળાની ગીયત કરશે તો તે ગીયત થશે નહીં.

મસલો નમીમા^{૧૫} (યુગલી) એટલે એક શખ્સની વાત ખીજને એવા હેતુથી પોહંચાડવી કે તેઓમાં નારાજ ઉત્પન્ન થાય (બગાડ થાય) એ પણ હરામ છે.

મસલો કામ માણસને મોંથી અથવા માથાના કે આંખના કે હાથના કે ખીજ કંઈના ઇશારાથી ગાળો બાડવી^{૧૬} અથવા તેની એવી હાસી કરવી કે જેથી તેની દબત જામે એ હરામ છે. રસુલુ લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે “મુસલમાનના માલની તથા આબરૂની હુરમત તેના ખુનની હુરમત સરખી છે.” અને કાખાને ફરમાવ્યું છે. “અલ્લાહ તઆલાએ તને કેટલીક

૧૩ અને ખુદી રીતે લુંડા કામ કરનારાની ગીયત પણ એવીજ રીત છે કે (તે હરામ નહીં) મુલ્લાઅલી કારી (રહ)ની શરહે શમાએલ.

૧૪ જે માણસની ગીયત કરી હોય તેનાથી જે માફી માગે તો (ફક્ત અટલું કહેવું કે માફ કરશે અથવા બોલું ચાલું માફ કરશે તે બસ નથી પણ) કેટલાકોની નબદીક ખુલ્લું કેહવું અગત્યનું છે, અને કેટલાકોની નબદીક આટલું બસ થશે કે “મેં તારી ગીયત કરી છે તું માફ કર.” અને વારેસોથી માફી માગવી બસ થશે નહીં પોતા માટે ખુદાથી ગુન્હાઓની માફી માગે. અને જેની ગીયત કરી હોય તેને માટે ખુદાથી બક્ષીસ માગવા વિષે હદીસ શરીફમાં જે આવેલું છે તે માફી માટે ધણુંજ ઠીક છે “અધાહુમ્મ-ગફેરલના વ લેમની—ગતયતોહુ” (અર્થ એ અલ્લાહ તું અમારી તથા જેની મેં ગીયત કરી હોય તેની બખ્શીસ કરે.)

૧૫ નમીમા એટલે કાઠની વાતને તેને નુકશાની પહેંચાડવાના ઇરાદાથી નકલ કરવી તે. ફતહુલ બારી.

૧૬ રસુલુ-લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે “મુમીન ને ગાળો બાડવી લુંડું કામ છે અને તેને કતલ કરવો કુફર છે.” ખુખારી તથા મુસલેમમાં એ રિવાયત છે. મિશકાત.

છજત આપેલી છે. પણ મુસલમાનની છજત તથા તેના પુનની, માલની(અને)આપણી છજત તારા કરતાં વધારે છે.”

મસલો જુઝુ બેલવું હરામ છે પણ બે મા-
ણસોમાં સુહેદ^{૧૫} કરવાને માટે અથવા પોતાની
ધરવાળીને રાજ કરવા માટે^{૧૬} અથવા જલેમના
જુલમ દુર કરવા માટે હરામ નથી. પણ એવી
જગ્યામાં જુઠની સાથે તારીજ કરવી^{૧૭} ધણી

૧૭ તિરમીજમાં અસમા (રદી)થી રિવાયત
છે કે નખી સાહેબે (સલ) ફરમાવ્યું કે ત્રણ
જગ્યા શીવાય જુઠ બેલવું હલાલ નથી. (૧)
કોષ પુરૂષે પોતાની સ્ત્રીને ખુશી કરવા માટે જુઠ
કહ્યું. (૨) કોષ અપ્સે (કહેરો સાથે) લગાઇમાં
જુઠ કહ્યું અને (૩) તે માણસે જુઠ કહ્યું કે તેથી
તે બે મુસલમાનોમાં સલાહ કરાવે. અને તરીકએ
મોહમ્મદીયામાં છે કે કોષના માલ જનમાં કે
આપણમાં કે એના જેવા ખીજ કંઈમાં જુલમ
થતો હોય તો જલેમના જુલમને દૂર કરવા માટે
તથા પોતાનો દુક કોષ કુઆવવાનો ઇરાદો કરતો
હોય તો દુક છિદ્દ કરવા માટે જેમકે કોષ સ્ત્રીના
વાલીએ કોષ જુઠા અલજુવાળા સાથે નિકાહ
કર્યા હોય અને તે બાકેરા સ્ત્રી રાતમાં બાલેગ યથ
હોય અને પોતાના નિકાહ તેડાવવા દીવસના તે
કહે કે હું પણ બાલેગ યથ છું તો આ (જુઠ)
પણ તે ત્રણની સાથે લાગેલું છે. અને વળી જે ડો-
કરો મદ્રસા જવા ચાહતો ન હોય તેને તે તરફ
વાળવા માટે ખોટો વાયદો આપવો તથા પાનકાના
બેદની વાતની જાણ થવાનો નકાર કરવો તથા
પોતાના શુન્દાનો નકાર કરવો જેથી ખીજએને તે
ની ખબર થાય નહીં આ સર્વ આગળ વખણા-
યલા ત્રણને સાથે લાગતા કરવામાં આવ્યા છે.
શરહ તરીકએ મોહમ્મદીયા.

૧૮ ઇમામ નવવી (રહ) શરહ મુસલેમમાં
ફરમાવે છે કે પુરૂષ સ્ત્રીના જુઠ કહેવાની મતલબ
મોહમ્મત જાહેર કરવી તથા કોષ સ્ત્રીને વાયદો
કરવો છે કે જે લાગેમ થતો ન હોય તે, પણ
ધોડા આપવો તથા એકે ખીજનું દુક છીજવવું
એવો મુસલમાનોના એકેમતે દુરસ્ત નથી.

૧૯ જુઠની તારીજ કરવાનું છે કે જાહેરમાં
જુઠ કહે પણ ખાતેનમાં (જુપા અર્થ તેના)
સાચા હોય. જેમકે રિવાયત યથ છે કે હિજરતની
રાત્રે જ્યારે અબુઅકર સિદ્દિક (રદી) નખી સાહેબ
(સલ)ની સાથે નીકળ્યા તો કહેરોના ચોખીદારોએ
પુછ્યું કે તારી આગળ કોણ ચાલે છે? તેવણે ફર-
માવ્યું કે એક પુરૂષ છે કે જે મને માર્ગ બતાવે છે.

સારી છે. અને વગર જરૂરતે જુઠની સાથે તારીજ
પણ મદ્રહ છે.

મસલો મુસલમાનોની એબ શોધવા માટે
તેઓના હાલની તપાસ કર્યા કરવી હરામ છે. અને ખોટી
સાક્ષી આપવી એ ધાણુંજ ખુર જુઠ છે. અને જે
જુઠથી^૧ મુસલમાનોના માલ નાદક બરખાદ કરે
તેવા જુઠને અદલાહ તખાલાએ શીકની^૨ સાથે

૧ રસુલુલ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે જે કોષ
મુસલમાનના દુકને પોતાના કસમથી કાપી લેશે
તો અદલાહ તખાલા તેને માટે અમિને છિદ્દ
કરશે અને તેને માટે જનનને હરામ કરશે. ચારે
આપને એક પુરૂષે કહ્યું, બે તે ચીજ થોડી હોય
તોએ? એ રસુલુલ્લાહ! હજરતે ફરમાવ્યું કે
અગર બે તે પીલવણની એક ડાંખળી હોય.
એની મુક્તેમે રિવાયત કરી છે. મિશકાત.
આ હદીસની સચેતી હદીસ અતરે અપવી મુતા-
સેબ જણાય છે. ઉમ્મે સલમાથી (રદી) રિવાયત
છે કે રસુલુલ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું “હું તો
બશરજ (માણસજ) છું અને તમે મારી પાસે
અંધડા લાવો છો અને કદી તમારામતિ કોષ
ખીજથી પોતાની દલીલને સારી રીતે બોલનારો
હોય છે ફરી હું તેને માટે મારા સાક્ષણવા
પ્રમાણે ચુકાદો આપું છું. તો બે હું તેને તેના
જાઇના દુકમાંથી અપાવીશ તો તે તેને
લે નહીં; કેમકે હું તેને માટે અમિને કહ્યો કાપું
છું. જુખારી, મુસલેમ. મિશકાત પૃષ્ઠ ૩૧૯ આ
હદીસમાં કહેવાયું કે “હું બશરજ છું” એટલે
બશરને જુલયુક થવી કમ નવાઇ નથી. અને
યથ શકે છે કે એક વાતને સાક્ષણ અને તેને
તેવણ (સલ) સાચી જાણે, અને તે જુઠી હોય.
અને એક બેલકણની વાતને સાચી ધારી દે.
નવવી કહે છે; આ હદીસમાં બશરીયતની હાલ-
તની ચેતવણી છે. તથા બશર જૈબ તથા જુપી
આખતોમાંથી કંઈને જાણતો નથી, પણ બે ખુદા
જણાવે તો જાણે. તથા ચુકાદો આપતાં જાહેર
પ્રમાણે તે ખરો થતો પણ ખાતેન પ્રમાણે તેમાં
કદી નખી સાહેમથી જુલ થતી અને તે જુલ
કદી વહીથી જણાવવામાં આવતી પણ નહોતી.
આ સાર મિશકાત જલદ ૪ પૃષ્ઠ ૧૫૬-૧૫૭ થી
લખ્યો છે. ઇમ્મે જૈબનો અંધડો મટાડવા આ
એકજ હદીસ તથા એ હદીસની માતબર શરહો
બસ છે. શુ.૦ મો.૦

૨ રસુલુલ્લાહે (સલ) એક દીવસ મુખ્કની
નમાજ પડી. ફરી જ્યારે ફારેગ થયા તો ઉભા
થયા અને કહ્યું: ખોટી સાક્ષી ખુદાની સાથે શિક

ગણ્યું છે. અને ફરમાવ્યું છે “ યુત પરસ્તીથી તમે પ્રહેજ કરો તથા જુડી વાતથી પ્રહેજ કરો. એવી હાલતમાં કે. તમે સીધા ચાલનારા થાઓ, શિક્ષક કરનારા થાઓ, નહીં. ”

મસલો લાંચ^૩ આપનારો તથા લાંચ ખાનારો બંને દોષખમાં જશે. પણ જુલમને દેઈ કરવા રીશવત આપવી દુરસ્ત છે.*

મસલો જે કોઈ અધાઈ તઆજાની કીતાબ પ્રમાણે હુકમ (ફેસલો) નહીં કરશે તેને અધાઈ

કરવાની સાથે બરોબર કરવામાં આવી છે. ત્રણ વાર કહ્યું. ફરી ફરઆન શરીફની આયત પડી “તમે યુતોની નાપાકીથી બચો અને જુડી સાક્ષી થી બચો ખુદા તરફ ઝુકનારા થાઓ અને તેની સાથે શિક્ષક કરનારા થાઓ નહીં.” મિશકાત શરીફ

૩ લાંચ ચાર તરફની થાએ છે એક તો લાંચ આપનાર તથા લેનાર બંનેને હરામ છે જેમકે કાજ બનવા વિષે લાંચ આપવી. અને એવા જ બીજા હાકેમનો હાલ છે. અને એવું યવામાં તેના ફેસલા ચાલુ થયેલા ગણ્યો નહીં. બીજી કાજ તથા હાકેમનું ફેસલો કરવા માટે રીશવત લેવી એ પણ (આપનાર લેનાર) બંને ઉપર હરામ છે અને તે ખરો ચુકાદો કર્યો હોય કે ખોટો કર્યો હોય તે સરખું છે. અને એ ફેસલો પણ આતેલ છે. ત્રીજી બાદશાહ (કે કોઈ બીજા હાકેમ) પાસે પોતાનું કામ કહાડવા નુકસાની દેઈ કરવાની રૂએ કે લાલ લેવાની રૂએ કોઈ ચીજ આપવી. એ લેનારને હરામ છે પણ આપનારને દુરસ્ત છે. પણ જે લેનારાઓ પોતાને (તે બદલ) નોકર ઠેરવે અને કેટલાક દીવસ અથવા કેટલીક કલાકને નીમે તો એ સુરતમાં લેનારને પણ દુરસ્ત છે. ચોથી કોઈ જાખસની બીજ હોય તેને બીકને લીધે આપવું એ પણ આપનારને દુરસ્ત છે લેનારને દુરસ્ત નથી. કારણ કે મુસલમાનની નુકસાની દરેક મુસલમાન ઉપર દુર કરવી વાજેબ છે. ફતહુલ કદીર.

* કેટલાક ગામોમાં છોકરીનો બાપ પોતાને માટે કેટલાક રૂપીઆ લે છે ત્યારે છોકરી આપે છે. એ રૂપીઆ ખાવા હરામ છે તથા એ પણ રીશવતના કાયદામાં દાખલ છે. પણ છોકરી માટે ગમે તેટલા માંગવા દુરસ્ત છે. અને તેમાં પણ વધારે દમાણુ નહીં કરવી મુસ્તહબ તથા મોહબબત વધારવાનું કારણ છે. ગુ. મો.

૪ રમલુ-દલાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે, કાજ (ફેસલો કરનાર) ત્રણ તરફના છે. એક તેમનો જનતમાં છે અને એ જહનમમાં છે, પણ જે માન

કાફર કહે છે. ૫

મસલો જે કંઈ ઝંખડો કે મોનાકીશો (મોનાકશા) આપસમાં થાએ તેમાં શરીઅત તરફ ઝંખડું વાજેબ છે. અને શરીઅત જે કંઈ હુકમ

જાણે હકને (ખરાને) જાણ્યું અને ફરી તે પ્રમાણે ફેસલો કર્યો તો તે જનતમાં છે અને જે સાચું સત્યને જાણ્યું અને ફરી ફેસલો કરવામાં ઉલટું કર્યું તો તે જહનમમાં છે. અને જે શખ્સ સત્યથી અજાણ હોવા છતાં લોકોનો ચુકાદો કર્યો તો તે જહનમમાં છે (અગર જે તેણે ખરો ફેસલો કર્યો હોય). અને જ્યુ દઉદ તથા ઇબને માજએ રિવાયત કરી છે. મિશકાત

૫ વાંચો ફરઆન સુરા માએદા ૫:૪૪ આથી તમે સમજી શકશો કે ઇસ્લામી હુકમત સિવાય કોઈ પણ રાજ્યના કાયદા પ્રમાણે ફેસલો કરવાની નોકરી કરવી અને જાજ કે માજસ્ટર બનવું કે વગર નોકરીએ મફતના માજસ્ટર બનવું એ હરામ છે. કારણ કે તે ઇસ્લામી કાયદા પ્રમાણે મુકદ્દમો ચલાવી શકતો નથી, કે તે પ્રમાણે ફેસલો કરી શકતો નથી, અને જે મુસલમાની રાજમાં શરીઅત પ્રમાણે કોરટો થતી ન હોય ત્યાં તો પણ એવાજ હુકમ છે. ગુ. મો.

૬ કોઈ પણ મામલામાં વાદી પ્રતીવાદીએ શરીઅત પ્રમાણે ચાલવું જોઈએ (ફરઆન સુરા નિસા ૪; ૬૪) જે કોઈ બાબતમાં એક એમ કહે કે ચાલો આપણે આપણો ઝંખડો શરીઅત પ્રમાણે ચુકાવીએ. તેના જવાબમાં બીજો કહે કે શરીઅત તારે ધર રેહવા દે. અથવા શરીઅત પ્રમાણે હુકમ કરવા રાજ નથી. તો તે શખ્સ કાફર થાય છે. એવીજ રીતે જે મેમણો છોકરીનો વારસો આપતા નથી તેઓ તે બાપડીઓનું હકક મારે છે. અને જેઓ એમ કહે છે કે અમને હિન્દુ લો પસંદ છે અથવા કોમનો રિવાજ પસંદ છે. વારસાનો બાબતમાં શરીઅત પ્રમાણે નહીં ચલતા તેઓ કાફર છે. ખુદા તેઓને હિદાયત આપે. વારસાના મામલાનો બનતી કોર્ટો જહદી ફેસલો કરવા જોઈએ. અને જે વારસોમાંનું કોઈ માના પેટમાં હોય તો તેના હિસ્સો સિરાજ વગેરેમાં લખાયા પ્રમાણે જમા રાખી બીજાઓનો હિસ્સો નહીં રોકતા તેઓને આપવો જોઈએ. આથી તમે સમજી શકશો કે વારસોમાં કોઈ નાંદલું હોય તેઓ મોટા થાએ નહીં ત્યાં સુધી વારસો વેહેવો નહીં એ જુલમ છે. અને મરનારે જે એવી વસીયત કરી હોય તો તે આતેલ છે. ગુ. મો.

કરે અગર જો તે મરણ વીરુદ્ધ હોય, પણ વાળેખ છે કે, તેને ખુલા દીલથી કચુલ કરે. તેને પસંદ નહીં કરવું કુદર છે. અને તેથી શરીરખતનો નકાર લાગુ પડે છે.

મસલો ઉજળ^૭ (ગર, અહંકાર) અને તકબોરી (મોટાઈ કરવી) અને પોતાને ખીજાએ કરતાં સારો ગણવો અને ખીજાએને હલકા ગણવા હરામ છે. અલ્લાહ તઆલા ફરમાવે છે “તમે પોતાને પાક ગણો નહીં” વળી કહે છે “પણ ખુદા જેને ચાહે છે તેને પાક કરે છે.” વળી ગણતરી (અને ઇતખાર) ખાતેમા (છેવટ) નો છે અને ખાતેમો કેવો થશે તે જણાવેલો નથી હદીસ શરીફમાં આવેલું છે કે અલ્લાહ તઆલાએ કેટલાક માણસોને જનતી લખ્યા છે તેઓ આખી ઉમર દોજખનું કામ કરે છે, અને છેવટ તો આ કરે છે અને જનતનું કામ કરે છે. અને જનતી થાય છે. અને કેટલાકને દોજખી લખ્યા છે તેઓ આખી ઉમર જનતનું કામ કરે છે અને અંજમ અજલનું લખેલું ગાલેખ થાય છે અને દોજખનું કામ કરીને દોજખી થાય છે શેખ સાદી (૨૬) કહે છે.

“મરા પીરે દાનાએ રોશન શેહાખ”

“દો અન્દુજ ફરમુદ અર રૂએ આખ”

“યકે આ કે અર ખેશ ખુદ ખી મયાશ”

“દોવુમ આ કે અર ગેર અદખી મયાશ.” ૧૦

મસલો નસખ (વંશ) વિષે ૧૧ ફખર

૭ અલ્લાહ તઆલા ફરમાવે છે. “અને તું જમીન ઉપર અકડીને (કુલશુળ ખનીને) ચાક નહીં ખચીત તું કદી જમીન ચારશે નહીં તથા પહાડોને લંબાણમાં પોહોચશે નહીં. સુરા દસ્ત્રા. ૧:૩૭
૮ સુરા નજમ પૃષ્ઠ; ૩૨. ગુ. મો.
૯ સુરા નુર ૨૪; ૨૧ ગુ. મો.

૧૦ અર્થ—મને રોશન રાયવાળા હુશ્યાર પીર શેહાખુદદીને (સાહરવ રદીએ) હોડીમાં બેઠા હતા ત્યારે બે નસાહત કરી છે. એક એકે પોતાને મોટાઈથી જોતારો થા નહીં. અને ખીજા એકે ખીજાને ખુર જોતારો થા નહીં ગુ. મો.

૧૧ હદીસ શરીફમાં આવેલું છે. “બેશક અલ્લાહ તઆલાએ તમારાથી જાહેલીયતની મોટાઈ તથા ગોરને તથા માખાપોથી ફખર કરવાને લઈ લીધા છે. (ફખર કરવો દુશ્સત નથી) બેશક એક

(ખડાઈ) કરવી ૧૨ હરામ છે. ૧૩ અને માલ મરતખા વિષે મોટાઈ કરવી પણ હરામ છે. અલ્લાહ તઆલાની નજદીક જે ધણો મુતકી છે તેજ ધણો માનીતો છે. ૧૪

મસલો શતરંજ, ૧૫ નરદ, ૧૬ ચોસર કે

માણસ યાતો મોમિન પરહેજગાર છે અથવા ફજેર ખદખખત છે. લોકો સર્વ આદમના પુત્ર છે અને આદમ (અબે) માટથી (ઉત્પન્ન થયા) છે. ૧ મિશકાત શરીફ.

૧૨ હદીસ શરીફમાં વંશ વિષે ફખર કરવાની ધણીજ પુરાઈ તથા મલામત આવેલી છે પણ તેથી મતલબ તે ફખર છે કે જાહેલીયતની રીત ઉપર સંલગાવવા દેખડાવવા હઠીલાઈ કરવા તથા નફસાનીયત કરવા માટે હોય. પણ જો વંશ વિષેનો ફખર એ વગર હોય એટલુંજ નહીં પણ ખુદાની નેઅમતના શુકરીયાને ધરાદે હોય તથા તેના ફજલ જાહેર કરવા માટે હોય તો તે સાઈ છે. મિશકાતનો તરજુમો.

૧૩ અને સૈયદપણા પર આધાર રાખી ગુનાહ ઉપર નકર થવું તથા એવું સમજવું કે હમે ચાહીએ તે કરીએ અમને કદી અજબ થનાર નથી વગર એ કુદર છે. તથા શેતાની ધોડા છે. ગુ. મો.

૧૪ સુરા હોજેરાત ૪૯, ૧૩. અને રસુલુ-લ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે. હસખ તે માલ છે અને યુજુરગી તે પરહેજગારી છે. એજ માટે ઇમામત કરાવવાને હક્કદાર સૈયદ કરતાં પરહેજગાર છે. ગુ. મો.

૧૫ નરદ, ગન્જફા (પાના) શતરંજ અને ખીજા જાતના ખેલો ખેલવા માલની શરત કરીને તે એકેમતે એલગાએ ઉમ્મતના ઇજમાથી હરામ છે, મોટું પાપ છે. અને તેથી અદાલત (પરમાણીક પણ) જતું રહે છે. અને માલની વગર શરત કરે પણ એવીજ રીતે છે (હરામ છે.) પણ (ફકત) શતરંજ વિષે ઇમામ શાફેઈ (૨૬) થી દુશ્સત થવાની રિવાયત થઈ છે પણ તે એવી શરતથી કે વાળેખોના અદા કરવામાં રોકાણ કરતો ન હોય તથા ધણું રમે નહીં. પણ તેવણતા મજહબમાં પણ તહકીક તથા પસંદ મત મકરહે તહરીમીનોજ છે જેમકે નિસાખુલ એહતેસાખમાં ઇમામ ગેજલી (૨૬)ના ખુલાસાથી નકલ થઈ છે.

૧૬ નરદ શખ્દ એ નરદ શેરનું ટુંક છે. અને શેર નામનો એક બાદશાહ હતો તેને માટે એ ખેલ કહાડવામાં આવ્યો છે. દુરે મુખ્તાર. મસલો. ફતાવા આલમગીરીયામાં છે કે કાજ ઇમામ મલેકુલ મોલુકે કહ્યું છે કે જુવાનો જે ગર-

એના જેવી ખીજ કામ રંગત રમવી હરામ છે. અને જે તેમાં માલ પણ મુકાશે તો તે જુગાર થશે અને કતમ (ખાત્રી પુર્વક) હરામ તથા કબીરો ગુન્હો થશે. અને વળી કચુતર ઊડાવવાનો ખેલ કરવો અથવા મરવાને કે કંઈ ખીજને લડાવવા હરામ છે.

મસલો ખેળ પાસે ખીજમત કરાવવી મકરૂહ છે.

મસલો વાળને સાંધીને લાંબા કરવા^{૧૭} હરામ છે. વિશેષ કરી માથુસના વાળ જોડવા (ધણાજ ખુરા છે.)^{૧૮}

મસલો અળન, ઇમામત, કુરઆન શીકહતું શીખવવું વગેરે ઇયાદત ઉપર મજહુરી લેવી ઇમામ આજમ (૨૬)ની નજદીક દુસ્ત નથી. પણ ખીજ ઇમામોની નજદીક દુસ્ત છે. અને આ જમાનામાં કુરઆન શરીફ વગેરેના શીખવવા ઉપર^{૧૯} મજહુરી લેવી દુસ્ત છે. અને

મીની મોસમમાં તરખુજથી રમે છે અને એક ખીજને મારે છે એ દુસ્ત છે. જવાહેરે ક્રતાવા ખાખ ફ.

^{૧૭} હદીસ શરીફમાં છે “વાળને જોડનારી તથા જોડાવનારી ઉપર અને છુંડણું પાડનારી તથા પડાવનારી ઉપર અલાહ તઆલાએ લાનત કરી છે. જુખારી તથા મુસલેમ.

^{૧૮} માથાથી થોડા વાળ જોડાવવા તથા રખાવવા મના છે જેમકે જુખારી તથા મુસ્લેમમાં છે. અને અયુદ્ધઉદની રિવાયતમાં છે કે “રસુલુ-હાહે (સલ) એક છોકરાને જોયો કે તેના માથાના કેટલાક વાળ જોડાએલા હતા અને કેટલાક રાખેલા હતા તો એથી આપે તેઓને મના કરી અને કહ્યું કે એના સર્વ વાળ જોડાવો અથવા સર્વ વાળ રખાવો” આથી બચ્યાંએને માથામાં તાલકીઓ રાખવાની તથા માથા ચુલા ફેસીન સેતાનની ખુટી રાખવાની સાફ રીતે મનાઇ જાહેર થાય છે. ગુ. મો.

^{૧૯} પણ કુરઆન શરીફ પઢવા ઉપર મજહુરી લેવી આ વખતમાં પણ દુસ્ત નથી. જેની તદ્દકીક અલ્લામા ઇબને અબેદીને (શામીએ) હું મુખારનો હારીયો રદદુલ મોહતારમાં કરી છ એટલુંજ નહીં પણ તેવણે ખાસ એ ખાખત ઉપર એક રિસાલો નામે “શીકાઉલ અલીલ, વ અલ્લુલ ગલીલ, શીહુકમિલ વસીયતે યિલ ખતમાતે વતહાલીલ.” પણ લખ્યો છે ગુ. મો.

એના પર ફતવો છે.^{૨૦}

મસલો વીલાપ કરનારી ગાનારી અને ખીજ ગુન્હાઓની મજહુરી, તથા માદા ઉપર નર જનન-વર ઊડાવવાની મજહુરી હરામ છે.

મસલો કાજી, મુફતી, ઓલમા, અને ગાજીયાને વગર શરતે તેઓને પૂરો પડે એટલો ખરચ એતુલ માલમાંથી^{૨૧} અપાય.

મસલો આજંદ સ્ત્રીને વગર મહરમે અથવા વગર ખાવીન્દે સફર કરવી દુસ્ત નથી.^{૨૨} અને લોડી તથા ઉમ્મે વલદને દુસ્ત છે.^{૨૩} અને પારકી સ્ત્રી ફરી તે આજંદ હોય કે લોડી હોય કે ઉમ્મે વલદ હોય તેની સાથે એકાન્તમાં ખેસવું હરામ છે.

મસલો ગુલામ તથા લોડીને અજબ કરવો (દુઃખ આપવું) અથવા તેઓની ગરદનમાં તોક નાખવો હરામ^{૨૪} છે. પેગમ્બરે (સલ) વફાતની વખતે છેલ્લી વાત નમાજની તથા ગુલામ લોડીની સાથે લલાઇ કરવાની વસીયત (આજા) કરી છે.

^{૨૦} દીની બાખતોમાં મુફતી જાહેર થવાને લીધે. તો એવી બાખતોમાં (મજહુરી લેવી) મના થએથી કુરઆનની સંભાળ તથા ખીજ કામો હાથ થી જતા રહેશે. હાશીયા દુરે^{૨૧} મુખાર.

^{૨૧} ક્રતાવા ખખનેતુર રિવાયતમાં ક્રતાવા કા-મેલથી લખેલું છે કે દરેક આલેમ અને હાફેજનો ખેતુલ માલ (સરકારી ત્રીજેરીમાં) હક છે. દરસાલ ખસો દીનાર અથવા ખેહનર દિરહમ (જેનો આસરો ૫૬૦) રૂપીઆ થાય છે) તો જો હકેમ દુન્યામાં આપશે નહીં તો તે આખેરતમાં તેઓની નેકીઓમાંથી અપાશે. અને જો નેકીઓ નહીં ચાહશે તો હકકદારોનાં ગુન્હ તેના ઉપર મુકાશે.

^{૨૩} અને સફરથી ઓછી મુદતમાં સારાં માથુસો અથવા બાળકની સાથે જવું દુસ્ત છે.

^{૨૨} અને મોકાતખાનો પણ એવોજ હુકમ છે. દુરે^{૨૩} મુખારવાળા (૨૬) કહે છે કે આ કાયદો તેઓ ના વખતનો છે પણ અમારા જમાનામાં તો દુસ્ત નથી. કારણ કે લુંડા લોકોનું જોર છે. અને એપરજ ફતવો છે.

^{૨૪} ક્રતાવા આલમગીરીયામાં તમરતાશીથી લખાયેલું છે કે ગુલામની ગરદનમાં લોખડનો તોક નાખવો મકરૂહ છે. અને કેટલાકનો મત છે કે ધણા ખરા ગુલામોનું ન્હાસવું વધી પડ્યું છે વિશેષ કરીને હીન્દુસ્થાનમાં જેથી આ વખતમાં મકરૂહ નથી.

પોતાના ગુલામને^{૨૫} જે પોતે ખાએ તે ખવડાવવું જોઈએ. અને જે પોતે પેહરે તે પેહરાવવું જોઈએ અને તેની શક્તિ ઉપરાંત કોઈ કામનો હુકમ કરે નહીં. અને જે કોઈ મુશ્કેલ કામનો હુકમ કરે તો પોતે પણ તેની સાથે બેગો થાય.

મસલો જે ગુલામ કે તેના નહારી જવાની ખીઠ હોય તેના પગમાં સાંકલ નાંખવી દુરસ્ત છે.

મસલો ગુલામને પોતાના માલિકની ખાજ-મત કરવાથી નહાસવું હરામ છે.

મસલો દાદીને એક મુઠ્ઠા યથા પેહેલાં કતરાવવી હરામ છે. અને દાદી વગેરેથી ઉજલાં વાળ કઢાડવા^૨ મકરૂહ છે.

મસલો દાદી રાખવી,^૨ મુછો કતરાવવી, નખ લેવા બગલના વાળ બોડવા અને પેદું ઉપરના વાળ બોડવા^૩ સુજત છે.

મસલો હમ્મામમાં પુરૂષ સ્ત્રીઓનું જવું દુરસ્ત છે. પણ પરદા તથા લુગીની સાથે હોય.

મસલો સારાં કામની આજ્ઞા કરવી^૪ તથા

૨૫ મોહીતમાં છે કે સેઠ સવારી ઉપર ચાલે અને ચાકર પગે ચાલે તો તેમાં કશો દોશ નથી પણ એટલું ચાલવું કે ખાદેમ ઉપર મુશ્કેલ હોય તથા તે તેની શક્તિ રાખતો ન હોય તે મકરૂહ છે. અને મુલતકતમાં હજરત ઝોમર (રદી)થી રીવાયત છે કે સવાર થઇને ચાલવું અને લોકો તેની સાથે ચાલતા હોય એ રિવા તથા મોટાપના ધરાયથી હોય તો મકરૂહ છે. આલમગીરીયા.

૧ નખી સાહેબે ફરમાવ્યું “તમો ઉજળા વાળને ટુંપો નહીં કારણ કે તે ધમાનનું નુર છે.

૨ દાદી એક મુઠ્ઠા જેટલી રાખવી જોઈએ અને તે પછી કતરાવવી જોઈએ. પણ જો તેથી બપણ લાંબી થશે તો તેને પોતાની હાલત ઉપર રાખવી દુરસ્ત છે. આલમગીરીયા.

૩ દરેક હકતામાં ગુમલ કરીને બદન સાફ કરવું તથા પેદું ઉપરના વાળ બોડવા મુસ્તહબ છે અને (તે માટે) બુમઆનો દીવસ અફજલ છે અને બે હકતામાં પણ દુરસ્ત છે પણ સાળીશ દીવસ વીતે એ મકરૂહ છે. ફુરે^૨ મુખાર.

૪ ગરાએખમાં છે કે સારાં કામની આજ્ઞા કરવી એ પાંચ ચીજને ચાહે છે. પેહલી ઇલમ કારણ કે જાહેલ તેની હકીકતને પોંદરી શકતો નથી, બીજી આ કે અદલાહના કબેમાને બોલવું કરવા તથા ખાલેસ ખુદાને માટે કહે. ત્રીજી આ કે જેને આજ્ઞા

જુઝા કામની મનાઇ કરવી વાજેબ છે. જુઝા કામોથી જો શક્તિ હોય તો હાથથી રોકે^૫ અને જો શક્તિ નહોતી તો મ્હોથી મના કરે. અને જો (એટલી પણ) શક્તિ નહોતી તો અથવા (મના કરવામાં) લાલ જણાતો ન હોય તો દીલથી છુર જાણે અને તે જુઝા કામ કરનારની સોહબત છોડી દે. જો એટલું પણ નહીં કરશે તો તેઓની સાથે વખાલમાં બેગાશે. ફુન્યામાં પણ અને આખેરતમાં પણ.

મસલો હુબ શીદલાહ^૬ તથા જુગજ શીદલાહ (ખુદાને માટે દુશ્મનાઇ રાખવી) ફરજ છે.

મસલો જે માણસ ઉપર કોઈ એહસાન કરે તો તેનો ઉપકાર માનવો તથા તેનો બદલો આપવો મુસ્તહબ છે અથવા વાજેબ છે. અને તેનો નહાર કરવો તથા અઉપકારી થવું ગુન્હો છે. જેણે બંદાનું શુકર કયું નહીં તેણે ખુદાનું શુકર કયું નહીં.

મસલો આલેમો તથા સારા લોકોની મજલીસમાં બેઠવું^૭ ધણું અફજલ છે, જો બની

કરે તે પર (કેહનાર) મેહેરઆન હોય કે જેથી ધણીજ નરમી તથા મોહબ્બતથી કહે. ચોથી આ કે તે સખર કરનાર તથા હીલમવાળો હોય. પાંચમી આ કે તે પોતે પણ અમલ કરનાર હોય કે જેથી અદલાહ તઆલાના કહેવામાં—“શા માટે તમો કહો છો જેને તમો કરતા નથી”—દાખલ થાય નહીં અને સાધારણ માણસે કાજ, મુફતી, અને પ્રખ્યાત આલમને સારા કામની આજ્ઞા કરવી નહીં. શરણ કે એ બેઅદબી છે. તથા કદી એમ પણ થઇ શકે છે કે તેઓને તે કામ જરૂરતને લીધે મુબાહ હોય જેને સાધારણ માણસ સમજતો નથી.

૫ જહીરીયામાં છે કે હાથથી હુકમ કરવો બાદશાહેનું (તથા હાકિમેનું) કામ છે. અને જીલથી બોલમાનું કામ છે, અને દીલથી આમ લોકોનું કામ છે. આલમગીરીયા.

૬ હુબ શીદલાહ એટલે ખુદા તઆલાને ખુશ કરવા માટે મોહબ્બત કરવી. એટલે કોઈ માણસથી તેની દીનદારીને લીધે દોરતી રાખવી, અને જુગજ શીદલાહ એટલે ખુદા તઆલાને રાજ કરવા માટે દુશ્મની રાખવી. એટલે કોઈ માણસથી તેની બેદીનીને લીધે દુશ્મની રાખવી.

શકે. અને જો બની શકે નહીં તો ઝેઠાંત ખેલતાર છે.

મસલો. નખી સાહેબ (સલ) ઉપર દુરદ ધણું પડવું મુસ્તહબ છે અને કોષ ખેલક (મજલેસ)નું ખુદાની યાદથી તથા નખી સાહેબ ઉપર દુરદ મોકલવાથી ખાલી હોવું મકરૂહ છે.

મસલો. પુરૂષને સ્ત્રીના જેવું બનવું અને સ્ત્રીને પુરૂષના જેવું બનવું અને મુસલમાનેને કાફરો તથા ફાસેકો જેવું બનવું હરામ છે.

મસલો. ખાવામાં આવતા જનવરને વગર ખાવાને જુબ્હ કરવું હરામ છે.

મસલો. મુજબ જનવરને કતલ કરવું દુરસ્ત છે.

મસલો. મુસલમાનના મુસલમાન ઉપર છ સીજના હકક છે. બીમાર

૭ તિરમીજીએ અયુ હોરેરા (રદી)થી રિવાયત કરી છે કે રસુલુ-દલાહે (સલ) ફરમાવ્યું 'લેકો જો કોષ મજલેસમાં ખેલા હોય અને તેમાં ખુદાનું જીહર કયું ન હોય તથા નખી (સલ) ઉપર દોરદ મોકલ્યું ન હોય તો તેઓ માટે અફસોસ કરવાનું (તથા પરતાવાનું) થશે ફરી જો અલાહ ચાહે તો તેઓને અજામ કરે અથવા ચાહે તો અખરશી દે. મિશકાત.

૮ આથી સાફ રીતે જણાય છે કે બત્તા તથા પલેગને ટાળવા માટે કેટલાક લોકો બકરાઓને જુબ્હ કરીને દાટે છે એ હરામ છે. પણ જે દેર કે નકામું થયું હોય અને નકામો ખરચ માથે પડતો હોય તો તેને જુબ્હ કરીને દફન કરવું દુરસ્ત છે અને જો થઇ શકે તો તેનું સમાધી ઉખેલી દે. ગ્રા. મો.

૯ તરગીબ વ તરહીબવાળા કસરેદની (૬૯) અલી(રદી)થી રિવાયત કરે છે કે નખી સાહેબ (સલ) ફરમાવ્યું કે મુસલમાનના મુસલમાન ઉપર ત્રીસ હક્ક છે. તેને અદા કરવા વગર અથવા માફ કરવા વગર તેનો છુટકો નથી. તે સમાંથી એક આ છે કે તેની ભગજીશ (જીલ્લુક)ને માફ કરે, અને તેના રડવા ઉપર રહમ કરે, અને તેની એખને દાંદ, અને તેના ઉજરને કપ્પલ કરે, અને તેના રંજ (ગમ)ને દુર કરે, અને તેને નસીહત હમેશ કરતો રહે, અને તેની મોહબ્બતની સંભાળ રાખે, અને તેના કરારની રિઆયત રાખે, અને તેની બીમારીની બીમાર પુરસી કરે. અને તેના જનાજમાં હાજર થાએ, અને તેની દાવતને કપ્પલ રાખે અને તેની બેટને સ્વીકારે. અને તેના એહસાનનો ખરલો આપે,

ની ખખર લેવી ૧૦ જનાજમાં હાજર થ-

અને તેની નેઅમતનો શકર કરે. અને તેની ચારી મદદ કરે. અને તેની સ્ત્રી તથા બચ્ચાની સંભાળ રાખે, અને તેની ગરબ સારે. અને તેની માંગણીને સંભાળે, અને તેની સિફારશને કપ્પલ રાખે. અને તેની મતલબથી નિરાશ પાછો ફેરવે નહીં. અને તેની છીકતો જવાબ આપે, અને તેના ગુમ થએલાને ખતાવે. અને તેની સંભાળનો જવાબ આપે. અને તેનાથી મીઠી વાત કરે. અને તેના ધનામને સારું પ્રગટ કરે. અને તેના કસમને સાચવે, અને તે જાલેમ હોય કે જીલમ ખમનાર હોય તેની મદદ કરે અને તે જાલેમ હોય ત્યારે મદદ કરવાથી મતલબ આ છે કે તેને જીલમથી દુર રાખે અને મજલુમને મદદ કરવાની મતલબ આ છે કે જાંભેમથી તેનું હક અપાવે. અને તેની સાથે મોહબ્બત રાખે દુશ્મની રાખે નહીં. અને તેને ફજીહત કરે નહીં. અને જે પોતા માટે ખેલતાર જાણે તે તેને માટે ખેલતાર જાણે અને જે પોતા માટે છુર જાણે તે તેને માટે છુર જાણે. તે પછી હજરત અલીએ (રદી) કહ્યું જે કોષ લામ મુસલમાનના હક્કને નાશ કરશે તો તે દેવામતના દીવસે તેનાથી માંગણી કરશે. હયાતુલ હયાત.

૧૦ કોષ પણ માફો હોય આગદ હોય કે ગુલામ હોય. શરીફ હોય કે હલકો હોય. તે એટલા સુધી કે એક યહુદી છોકરો કે જે નખી સાહેબની ખીજમત કરતો હતો તેની બીમાર પુરસીએ આપ ગયા હતા. અને પેગમ્બર સાહેબ (સલ) દરેક બીમાર પાસે જઇને બેસતા હતા તથા તેનો હાથ પુછતા હતા. અને ફરમાવતા હતા "લાયાસ અલેક તોહુરન ધનશાઅ-હાહો" (અર્થ-તારે કંઈ ડરવાનું નથી જો ખુદાએ કમ્પયું છે તો શકાષ છે.) અને કદી હાથ મુખાન્ક દુઃખતી જગ્યા ઉપર મુકતા હતા. "નિસ-મિલ્લાહે અરકીકા મિન કુલ્લે દાઈન યુજકા અલાહો યશરીકા" [અલ્લાહ તઆલાના નામની બરકતથી જે કંઈ બીમારી તને ધજા કરે છે તેથી હું તને ઝાડું છું અલ્લા તને શિક્ષા આપશે]. જૈદ બીન અરકમ (રદી)થી રિવાયત છે કે નખી સાહેબ (સલ) તેની દુખવા આવેલી આખને જોવા આવેલા. અને આ જે રિવાયત થઇ છે કે ત્રણ સીજમાં બીમાર પુરસી દુરસ્ત નથી. આખનું દરદ, ઝોડ અને દાંતનું દરદ, તે હદીસને ખેલકોએ યહયા બીન કરીરનું કહેલું ફિક્ક કયું છે. અને આ હદીસ કે માદાની ત્રણ દીવસ પછીજ ખખર લેવી એ જમ્ક છે. એટલુંજ નહીં પણ અયુ

વું.* દાવત કબુલ કરવી. સલામ કરવી. હીંકનારનો જવાબ આપવો અને રહેાં આગળ તેમ પીટ પાછળ પણ તેની ખેરખાહી કરવી.

મસલો. જે ચીજ પોતાને માટે પસંદ કરે તે મુસલમાનો માટે પણ પસંદ કરવી જોઈએ. અને જે ચીજ પોતાને માટે નાપસંદ જાણે તે તેઓને માટે પણ ના પસંદ જાણવી જોઈએ. અને સલામનો જવાબ આપવો વાજબી છે.

મસલો. તું જાણ કે કબીરા ગુનાહોના ત્રણ દરજ્જા છે. સર્વથી મોટો કબીરો કુદર છે અને ખોટા અકીદા તે એને પાસે છે. બીજો દરજ્જો તે છે કે જેમાં બંદાઓના હકો નુકસાન કરવામાં આવે. એટલે મુસલમાનોના જાન, માલ, અને આયર ઉપર જુલમ કરવો. અદાહ તઆલા પોતાના હકોને ખુશ-શે પણ બંદાઓના હકોને ખુશશે નહીં. બગવીએ (૨૬)બનસ (૨૬) થી રિવાયત કરી છે કે રસુલુ-લ્લાહે (સલ)ફરમાવ્યું “કયામતને દીવસે એક પુકારનારો અરશથી પુકારશે કે ઓ મોહમ્મદની ઉમ્મત અલ્લાહ તઆલાએ તમો તમામ મરદ ઓરત મુમેનોને બખસ્યા છે. તમો આપસમાં બંદાઓના હકોને બખશે અને જનંતમાં દાખલ થાઓ **હુકુમ** (શીરાઝી ૨૬) કહે છે. શેઅર “મખાશ ૧૧ દરપએ આગર હરયે ખાહી કુન”

હાતેમે કહ્યું છે કે એ હદીસ ખોટી છે. અને સનીયર, પીર, ખુધ, અને જુમઆને દીવસે ખીમાર પુરસી નહીં કરવી તે ખીદઅત છે. મુલ્લા અલીકારીની શરહ શમાએલ. એવીજ રીતે જુમેરાતને દીવસે ખીમાર પુરસીને ખુર જાણવું (ખુર ખુર છે) અને કેટલાકના મત પ્રમાણે ખીમારની બખર લેવી વાજબી છે. અને કેટલાકના મત પ્રમાણે સુનંત છે. અને મિફતાહુલ જેનાનમાં છે કે એક વાર બખર લેવી સુનંત અને ફરી નફલ છે.

* પણ મુસલમાન સિવાય બીજા કોમના જનાગમાં જાએ નહીં અને ખીમાર પુરસી તથા માતમ પુરસી (તાજીયત) ચહુદી તથા ખી-સ્તીની પણ કરે. અને પારસીની ખાસ ખીમાર પુરસી તથા તાજીયતમાં જવું એ વિષે ઓલમાનો ઇખ્તેલાફ છે. પણ નહીં જવાનો મત મજબુત છે. ગુ. મો.

૧૧ એટલે અલ્લાહના બંદાઓના હકોને નાશ કરવા પાછળ લાગવું નહીં.

“કે દર શરીઅતે મા ગૈરઅજી” ગુનાહે નેસ્ત. ૧૨ એટલે એના જેવો (કોઇ પાપ) નથી. ૧૩ ત્રીજો દરજ્જો (જે) ખાલેસ ખુદાના હકોનો ૧૪ છે.

મસલો. હદીશ શરીફમાં જે કબીરા

૧૨ અર્થ—તારે તકલીફ પુગાડવાની પાછળ લાગવું નહીં અને જે ચાહે તે કર. કારણ કે અમારી શરીઅતમાં એના શિવાય કોઇ ગુન્હો નથી. ગુ. મો.

૧૩ જાહેરના અર્થથી એવું સિદ્ધ થાય છે કે અમારી શરીઅતમાં કોઇને તકલીફ આપવી એજ માત્ર પાપ છે બીજો કોઇ ગુન્હો નથી અને જુઓ તો બીજા ધણી તરેહના પાપ છે. તો તેનો જવાબ કર્તા આપે છે કે આ શેઅરની મતલબ આ છે કે એના જેવો બીજો કોઇ ગુન્હો નથી. ગુ. મો.

૧૪ જેમકે નમાજ, રોજો હજજ છોડવા, શરાબ પીવો. વગેરે એમાં ખાલેસ ખુદાના હકોનો નાશ થાય છે.

૧ જાણવું જોઈએ કે કબીરાની ગણતરી ધણીજ મુશ્કેલ છે. છપને હજરે “જવાહર શી છકતેરાસીલ કબાએર” માં આસરે પાનસોની ગણતરી કરી છે. પણ કર્તાએ જે વર્ણવ્યા છે તે સિવાય બીજા કેટલાક લખવામાં આવે છે. લોડા બાજુ કરવી, સાક્ષી સંતાડવી, દશ દિરહમ જેટલા માલની લુચ્ચાઇ (ગસબ) કરવી, રશવત લેવી, સગાઇ તોડવી. વગર ઉજરે રમજાનમાં રોજો તોડવો, જલેમ પાસે કોઈ માટે કોશીસ કરવી, સહાબીઓ (૨૬) માંથી કોઇને ગાળો બાડવી, વગર દીની જરૂરે કોઇના લફજ અને માએના ઉપર એતેરાજ કરવો, શકિત હોવા છતાં સારા કામોની આજ્ઞા કરવાથી તથા ખુરા કામોની મનાઇ કરવાથી બેસી રહેવું, કુરઆનને ભુલી જવું, જાનવરને બળવું. જુવા રમવી, લોકોની સામે નાગા થવું, નજુમી (જેશી) કાહેન (રમ્માલ, ફાલવાળા, માતાવાળા)ને સાચવવા કોઇના નસબમાં તાનો કરવો, ભાઇ મુસલમાનની એબ હુટવી ગુલામને ખરસી કરવો. તેના કોઇ આગને કાપવો એહસાન કરનારનો ઉપકાર ન માનવો, સદકો આપવામાં એહસાન જતાવવું તથા ઇજા આપવી. અઘડો કરવો નરદ રમવો. હેજની હાલતમાં વતી કરવી, ખાવાની એબ કહાડવી. દુન્યાની મોહબ્બત કરવી. શહાદતની સાથે ગબરના રહેાં તરફ નજર કરવી પારકાના ઘરમાં જોવું, વગર હુકમે કોઇના ઘરમાં જવું, આપઘાત કરવો, અને આ બીજાને કતલ કરવા કરતાં ખુર છે,

આ વેળા છે તે અમે ગણી બતાવીએ છીએ. શિક્ક કરવો, માઆપની નાફમાની કરવી, (વિના હકિક) કોઇ જાનને મારી નાખવો, જુદી કસમ ખાવી,^૨ ખોટી શાક્ષી પુરવી, પાક દાખન સ્ત્રીને ગાળ આપવી,^૩ યતીમનો માલ ખાવો,^૪ વ્યાજ ખાવું, કફિરોથી લડકમ્માં નહાસી જવું.^૫ જાદુ કરવું આજકને મારી નાખવું જેમકે કા-

નામ્યું. બોકો માટે ગાવું. સ્ત્રીનું લોકા માટે કે પોતા માટે ગાવું. જમીનમાં ફિસાદ કરવો. કોઇનું ખુરં નામ પાડવું ગુન્હા ઉપર મદદ કરવી વગેરે. રસાએલે જૈનીયા.

૨ કસમ ત્રણ તરેહની છે. એક ગોમુસ કે ગુજરેલી (કે વર્તમાન) આખત વિષે જુદી કસમ ખાએ એટલે જે તેણે ક્યું હોય તો, નહીં ક્યાની કસમ ખાય અને જે નહીં ક્યું હોય તો ક્યાની કસમ ખાય; અને ગોમુસના અથ (લુગત પ્રમાણે) કુખડી મારનારના થાય છે. જે કે આ કસમ પણ એના ખાનારને જલ્લમમાં કુખડી ખવડાવે છે જેથી એનું નામ ગોમુસ રાખ્યું છે. આ કસમ કખીરો ગુન્હા છે. એની સજા આખેરતમાં જ છે. દુન્યામાં એની સજા કંઈ ઠેરવાયલી નથી. ખીજી કસમ લગો કે એક કામ કરેલાને નહીં કરેલું ધારીને કસમ ખાય. આ કસમ ઉપર કશી શિક્ષા નથી. એજ માટે એનું લગો (નકામી વાત) નામ રાખ્યું છે. ત્રીજી મુનઅકેદ કે આઈન્દા (બવીશ) માટે કરવા ઉપર કે ન કરવા ઉપર કસમ ખાય. જે તેનું ઉલટું કરશે તો કસમ તુટશે. (તેના) કફારો આપે, અને એ દુનીઆની શીક્ષા છે.

૩ એટલે પાક દાખન સ્ત્રીને જાનાની તોહમત આપવી.

૪ જુલમથી તથા શરીઅતના કે.છ કાન્થ સિવાય. અલ્લાહ-તઆરાએ કહ્યું છે “મેશક્ક જે બોક યતીમનો માલ જુલમથી ખાય છે તેઓ પોતાના પેટમાં અગ્નિ સિવાય ખીજી કંઈ ખાના નથી” તફસીરે કખીરમાં છે કે કયામતને દીવસે યતીમનો માલ ખાનારો મેદાનમાં આવશે અને જે અગ્નિથી તેનું પેટ ભડું છે તે લડકશે અને તેના મ્હોં, નાક, દાન અને આંખથી ધુમાડા નીકળશે. અને આ નિશાનથી દરેક માણસ ઝોળખશે કે આ યતીમનો માલ ખાનાર છે. તફસીરે હુસેની.

૫ જે એક મુસલમાનને મુકાબેલ એ કાફર હોય તો. પણ જે તેથી વધારે હોય તો નહાસવું ફરસ્ત છે. મિરસ્ત.

ફરે. છોકરીઓને કતલ કરતા હતા, જાના કરવી વીશિષ કરીને પડોસીની સ્ત્રીથી, ચોરી કરવી, કકાટપણું કરવું (રસતો મારવો) કે જે અલ્લાહ તથા રસુલની સાથે લડવું છે અને આદેલ ઇમામથી બાગી થવું. અને હદીસ શરીફમાં છે. પડોસીની સ્ત્રીથી જાના કરવી તેથી દશ સ્ત્રીઓથી જાના કરવી એણી છે. અને વળી હદીસમાં આવેલું છે. કખીરા ગુન્હામાં મોટો ગુન્હો આ છે કે કોઇ આદમી પોતાના માઆપને ગાળો બાડે. કહાબ એ રહ્યું; માઆપને કે.છ કેવી રીતે ગાળો બાડે? આપે (સલ) ફરમાવ્યું; એ ખીજના માઆપને ગાળો બાડશે તો તે એના માઆપને ગાળો આપશે.

મસલો ફસેક (જુરા ચલણવાળા) ની તારીફ કરવી હરામ છે. હદીસ શરીફમાં છે હક્ક તઆલા તેથી ગુરસે થાય છે. અને અરસ તેથી ધુન્ને છે.

મસલો જે કોઇ માણસ ખીજ ઉપર લાનત કશેફ (ત્રાપ આપશે) અને તે માણસ લાનતને પાત નહશે તો તે લાનત પાછી તેના ઉપર આવશે.

મસલો હદીસ શરીફમાં છે કે મુનાફિકાની નીશાની* જુલ બેલવું, વાયદો નહીં પાળવો,

૬ હદીસ શરીફમાં છે કે એક માણસનાં કપડામાં હવા ભરાઈ. તે માણસે હવાને લાનત કરી. ત્યારે રસુલ-લ્લહે (સલ) ફરમાવ્યું કે તેને લાનત કરવી નહીં. દા જુ કે તે ખુદાના હુકમમાં છે. અને જે કોઇ એવી ચીજને લાનત કરે કે તે લાનતને લાયક નથી તો તે માણસની લાનત તેના ઉપર પાછી ફરે છે. મિશકાત શરીફ.

* મુનાફિકપણું (નિફાક) બે તરેહનું છે. એતેદાદી અને અમલી એતેકાદીછ તરેહ છે. (૧) રસુલ (સલ) ને જૂલવવું (૨) રસુલની લાવેલી વસ્તુને જુલવવી (૩) રસુલ (સલ) ની સાથે ખુગજ રાખવો. (૪) રસુલની લાવેલી વસ્તુને ખુરી જણવી. (૫) રસુલલ્લાહ (સલ) ના દીનની ચાતી જેવાથી નાંખ થવું. અને પડતી જેવાથી ખુશ થવું. (૬) અને રસુલલ્લાહ (સલ) ના દીનની મદદ કરવાને ખુર જાણવું. અને ખીરતી ધર્મનું ખંડન કરવું જે સાફ રીતે ફરલામની મદદ છે તે વિષે કોઇ ખીરતી ધર્મ ગુરને કે ખીરતી હાકેમને દરકરવા તથા રદદે નસારાની

અમાનતમાં ખીયાનત કરવી, અહલ તોડવો, અને અધકતાં ગળો ભાડવી છે.

મસલો. રસુલુ-સ્લાહે ફરમાવ્યું છે. ખુદાની સાથે શિક્ક કરવો નહીં, અગર જો તું માર્થો જાય કે ખાલ્યો જાય. અને મ.આપની નાફરમાની કરવી નહીં. અગર જો તેઓ કહે કે તું પોતાની આ ખચ્યા અને માલથી વેગલો થા.

મસલો. ધણીનું હક્કુ ખાચી ઉપર એટલું

નિન્દા કરવી એ નીકાક નથી પણ ખુદાનું કુદર છે. આ છ તરેહવાળાઓ માટે જહન્નમનો કુર્વથી ઊંડો ખાડો છે. અને અમલી નિકાક તેની પાંચ તરેહ છે. અને તે કર્તાએ વર્ણવ્યા છે. હદયએ અન્યરીયા ઉપરથી ગુા૦ મો૦

૭ મરદના ઓરત ઉપરના હકકોમાંથી એ છે કે તેના વગર હુકમે જ્યાં સુધી તેના ઉપર કોઇ મુસીબત આવી પડી નહોતી ધરથી બહાર જાય નહીં કારણ કે જો ધણીના વગર હુકમે બહાર આવશે તો આસમાનનાં શીરસ્તાઓ તથા જે સીનો આગળથી તેણીનું જવું થશે તેણી ઉપર લાનત કરે છે. મળલેસુલ અખરા. અને ખુલાસામાં છે કે ધણીને ચાર ખાખતમાં પોતાની ખાચીને મારવાનો હુકમ છે. એક વગર હુકમે તે ધરની બહાર જાય તો, ખીજી જો ધણીને ખનાવ સજાગારની ખાહેશ હોય અને તે કરે નહીં તો, ત્રીજી પાકીની હાલતમાં આ મીલાપ (જમા) માટે ધણી ખુલાવે અને તે કબુલ નહીં કરે તો. ચોથી નમાજ છોડે તો. અને હેજ તથા જનાખતના ગુસલ છોડવાનો પણ એજ હુકમ છે. હદીસ શરીફમાં છે કે જ્યારે કોઇ પુરૂષ પોતાની સ્ત્રી સાથે સુવા તેડે અને તે આવે નહીં અને પતી ગુરંસામાં ઊંઘી જાય તો શીરસ્તાઓ સવાર સુધી તેણીપર લાનત કરે છે. અને મળલેસમાં છે કે સ્ત્રી ઉપર મરદના હકકોમાંથી એક આ છે કે ધણીના માલથી વગર હુકમે કોઇને આપે નહીં. અને જો આપશે તો તેણી ઉપર ગુન્હો થશે; અને સવાખ તેના પતીને થશે. અને તેની વગર રમઝએ નફઝ રોજે રાખે નહીં. અને નહીં તો સવાખ મળશે નહીં અને નખી (સલ)થી રિવાયત છે તેવજુ કહે છે કે મે-અરાજની રાત્રે એક સ્ત્રીને મેં જોઇ કે તેણીને જીભની સાથે લટકાવેલી હતી. મેં જીઅરદલથી પુછ્યું કે આનો શો હાલ છે? તેણે કહ્યું કે આ ધણીને તથા પડો-સીયોને જીભથી દુઃખ આપતી હતી. અને એક

છે કે રસુલુ-સ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે કે જો

સ્ત્રીને જોઇ કે તે અને આંચલેથી લટકાવેલી હતી. મેં તેના હુદાલ પુછીયો તેણે (અલે) કહ્યું કે આ ધણીની વગર રમઝએ પારકા માળકને દુધ પાતી હતી. અને એક ઓરતને જોઇ કે તે તેના બંને પગેથી લટકાવેલી હતી. મેં તેના હાલ પુછીયો. તેણે ફરમાવ્યું કે આ ખાવીન્દની વગર રમઝએ જગ્યા જગ્યા ફરતી હતી. અને એક સ્ત્રીને જોઇ કે તેના બંને હાથેથી લટકાવેલી હતી. જ્યારે મેં તેના હાલ પુછીયો તો તેણે કહ્યું કે એ પોતાના પતીનો માલ પોતાના હાથેથી નાશ કરતી હતી. અને ખુલાસામાં છે કે ખાવીન્દ પોતાની ખાચીને સાત જગ્યા જવાની ઇજાજત આપે, પેહેલી માખ.પ દાદા દાદીની મુલાકાત માટે. ખીજી એઓની ખીમાર પુરસી (તાજમત) તથા દીલાસા માટે, ચોથી ખીજા નજદીકના સગાઓની મુલાકાત માટે, પાંચમી તથા છઠ્ઠી દાઇને તથા નવકાવનારીને પોતાના ધંધા માટે તથા કરજદાર પાસેથી પોતાનું હક્ક માંગવ માટે અથવા પોતા ઉપર પારકાનું હક્ક હોય તેને અદા કરવા માટે; અને આ સુરતમાં ધણીના વગર હુકમે પણ બહાર નીકળવું ફુરત છે. સાતમી હજજની શરતો મળી આવ્યાથી તથા તેના અસખાખ હાથ લાગ્યાથી દજજને માટે અગર જો ખાવીન્દનો હુકમ ન હોય અને આ સુરનો સિવાય પારકાઓની મુલાકાત માટે તથા પારકાઓની ખીમાર પુરસી માટે તથા વિવાહ શાદીમાં તેણીનું જવું તથા તેને જવાનો હુકમ આપવો કદી ફુરત નથી. અને નહીં તો બંને ગુન્હેગાર થશે. બહાર રાએક. દુર સુખાર. અને તરીકએ મોહમ્મદીયાની શરહોમાં છે કે આ કાયદો તે વખતે છે કે વિવાહ શાદીના ધરમાં અમન ન હોય, અને નહીં તો સારા માણસોના ધરોમાં જયફતોમાં જવું અગર જો તેઓ પારકા હોય કે પડોશી હોય તેમાં કશો દોશ નથી.

૮ આ હદીસ મિશકાત ખાખુલ અશરતમાં લખાયલી હદીસને તુકડો છે. અને તે પુરી હદીસ આ છે. 'જેસ ખીન સઅદ (રદી)થી રિવાયત છે. તેણે કહ્યું કે હું હીરા (નામના શહેર)માં આવ્યો. તો હું જોઉં છું કે તેઓ પોતાના મરજખાન (હકેમ)ને સિજદો કરે છે. ત્યારે મેં કહ્યું કે રસુલુલ્લહ (સલ)ને સિજદો કરવો વધારે બાયક છે. ફરી હું રસુલુલ્લહ (સલ) પાસે આવ્યો ને મેં કહ્યું કે હું હીરામાં ગયો હતો ત્યાં તેઓને જોયા કે તેઓ પોતાના મરજખાનને સિજદો કરે છે. અને તમે વધુ હક્કદાર છો કે તમને સિજદો થાય. ત્યારે આપે

ખુદા સિવાય ખીજ કોઇ માટે સિજદો કરવાનો હું હુકમ કરતે તો જીને હુકમ કરતે કે તે પોતાના પતીને સિજદો કરે. અને જો ધણી ખાયાડીને હુકમ કરે કે પીસા પહાડના પથરને કાલા પહાડ ઉપર, અને કાલા પહાડથી ઉજલા પહાડ ઉપર પોહોંચાડ તો તેને જોઇએ કે તેમજ કરે.

મસલો. હદીસ શરીફમાં છે કે તમારામાંનો બેહતર તે શખ્સ છે કે જે પોતાની સ્ત્રી સાથે સીધો હેય; અને હું પોતાની અહલ સાથે સીધો છું. અને સ્ત્રી ડાખી પાંસલીમાંથી ઉત્પન્ન થઇ છે.^{૧૦}

ફરમાવ્યું; વાંચે વિચાર તો કર. શું તું મારી કબરે આવશે તો તેને સિજદો કરશે? મેં કહ્યું કે નહીં. ફરી તેવણે ફરમાવ્યું; તો નહીં કર. જો હું કોઇને હુકમ આપતે કે તે (ખુદા સિવાય) કોઇને સિજદો કરે તો હું સ્ત્રીઓને હુકમ કરતે કે તેઓ પોતાના પતિને સિજદો કરે. કારણ કે અહલે તેઓ માટે તેણી ઉપર હક ઠેરવ્યું છે” મિશકાત. એટલે હું પણ એક દિવસ મરીને માટીમાં જનાર છું. તો ફરી સિજદાને લાયક કેમ થાઉં? સિજદો તો પાંક જાત માટે છે કે જે કદી મરે નહીં. અને કદી હલાક થાય નહીં. આથી તમે સમજી શકશો કે ખુદા સિવાય કોઇ પીરને કે પીરની કબરને સિજદો તહીયત (સલામ) નો કરવો પણ દુરસ્ત નથી. કારણ કે હજરત કેસ ખીન સઅદ (રદી) જેવા જલીલુલ કદર સહાબી વિશે એવી તો ધારણા થઇ શકતજ નથી કે તેવણ તખી સાહેબ (સલ) ની ઇઆદત માટે સિજદો કરવા ચાહતા હતા, તો તેવણ તહીયતનોજ સિજદો ચાહતા હતા અને તેની હજરતે (સલ) ના પાડી અને જ્યારે નખી સાહેબને માટે ના થઇ તો વલીયો શી ગણ્યોમાં? આં મો.

હ અને વળી હદીસ શરીફમાં છે “ઇમાનની રૂએ મુસલમાનોમાં કામેલ શખ્સ તે છે કે જે તેઓમાં સારા ખુલકનો હેય તથા પોતાની અહલ, અયાલ સાથે નરમી કરનારો હોય.” આ હદીસને તિરમીજીએ રિવાયત કરી છે. કારણ કે એએના તરફથી ધણીજ રન્જ તથા દુઃખ ઉઠાવવા પડે છે. અને તેમ છતાં સારો સ્વભાવ રાખવો તથા નરમાઇ કરવી એ ઇમાનનો કમાલ તથા સખરની ઇઆદતને લીધે છે. મિશકાત શરીફનો તરજુમો.

૧૦ રસુલ-હાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે “સ્ત્રીઓ વિષે બલાઇ કરવાની વસીયત તમે કબુલ કરો. કેમકે તેઓ પાસલીની ઉત્પન્ન થઇ છે અને પાંસલીમાંથી ધણી વાંકી તે ઉપરની પાંસલી છે.

તે સિધી થઇ શકતી નથી. તેના વાંકા પણ પર સખર કરવો જોઇએ. અને બલાઇ કરવી જોઇએ. અને તેથી દુશ્મની રાખવી જોઇએ નહીં; અને જો તેથી ખુશ ન હોય તો તેને તલાક આપે

મસલો. નાંદલા ગુન્હાને હલાકો મણુવો તથા તે પર ઇસતાર કરવો (તેને કયાં કરવું) મોટો ગુન્હો છે. અને નાંદલા ગુન્હાને હલાક સમજવો કતઇ (ખાતીયા) કુફર છે. બુખારીએ (૨૬) અનસ (રદી)થી રિવાયત કરી છે. તેવણ ફરમાવે છે કે તમે કામેને કરો છો અને વાળથી ખારીક તથા ધણીજ સહેલાં ગણો છો. અને અમે તેને પેગમ્બર (સલ)ના વખતમાં ધાતક વસ્તુ (હલાક કરનાર) જાણતા હતા.

તું જણ કે શરીઅતની વાતો ધણી છે, અને મોટી કિતાબો તેથી લરપુર છે, જરૂરત જોગી આ પાનાઓમાં ફારસી પઢનારાઓ માટે લખાયલી છે, જો એથી વધારેની જરૂરત પડે તો ઓલમાઓ તરફ જઇ શકે છે.

એહસાનનો^{૧૧} બાબ.

તું જણ ખુદા તને નેક બખ્ત કરે કે આ

તો જો તું તેને સિધી કરવા જશે તો તેને તોડી નાંખશે. અને જો તું તેને રહેવા દેશે તો તે વાંકીજ રહેશે, માટે તમે સ્ત્રીઓ વિષે નસીહત કબુલ કરો” બુખારી તથા મુસલેમ. અને “વાંકી પાંસલીથી ઉત્પન્ન થઇ છે” એમાં હવવા (અલે) ની પેદાએશના તરફ ઇસારો છે કે તેવણ હજરત આદમ (અલે)ની ઉપરની પાંસળીથી ઉત્પન્ન થયાં છે. અને તેવણ મૂળ તથા પ્રથમ સ્ત્રી છે. અને “જો તું તેને સિધી કરવા જશે તો તેને તોડી નાંખશે” થી મતલબ તલાક આપવી છે જેમકે ખીજ હદીસમાં છે “તેને તોડવું તેને તલાક આપવી છે” એટલે સ્ત્રીઓ પોતાની મુળ પેદાએશથી વાંકાપણ કામેમાં તથા સ્વભાવમાં રાખે છે જો પુરૂષો ચાહે કે તેને સિધી તથા ઠીક કરે તો તેઓને તે તલાક અપાવશે. તો જ્યાં સુધી સ્ત્રીઓમાં ગુન્હો નાફરમાની અને નેકઅખી વિરૂદ્ધ કોઇ કામ જાહેર થાય તુહીં લાં સુધી તેઓને વાંકાપણ ઉપર રહેવા દે, તો તેઓથી લાલ લઇ શકાશે. મિશકાત શરીફનો તરજુમો (ફાર ૩૫૧)

૧૧ એહસાનના અર્થ નેકી કરવાના છે. અને એવી મતલબ ઇઆદત કરવામાં જાહેરમાં અને

હવે જે કહેવાયું છે તે ઇમાન, ઇસ્લામ, અને શરીઅતની સુરત છે. પણ તેનો મગજ તથા હકીકત દરવેશોની ખીજમતમાં ધુંડાં જોઈએ. અને એવો ખ્યાલ કરવો નહીં. કે હકીકત તે શરીઅતથી વિરુદ્ધ છે ૧૨ કારણ કે એ વાત

આતેનમાં અલ્લાહ તઆલાની તરફ મોતવજાહેર થવું (હાજરે થવું) છે અને તેને એવી રીતે હાજરે તથા નાજરે જાણવો કે ઇબ્રાહિમ કરનાર જાણે અલ્લાહ તઆલાને ઇબ્રાહિમ કરતાં જોઈ રહ્યો છે. જેથી ખુદા તઆલાની પુરતી હેજત તથા મોટાઈ, ડર તથા નમ્રતા ઇબ્રાહિમની મજા અને મોહબત ઇબ્રાહિમ કરનારના દીલમાં ઉતરે તથા છે. અને નહીં તો આટલું તો તે જાણશેજ કે અલ્લાહ તઆલા તે બદલી કરનારને ઇબ્રાહિમની દાલતમાં જોઈ રહ્યો છે. જેથી ધણીજ ખીજ અને ખોદ ખોલવામાં તથા કામોમાં અને ઇબ્રાહિમ કરનારની દરેક ચાલ ચલણમાં ધણીજ સમતોડપણું (એતે-દાલ) ઉત્પન્ન થાય છે. અને પેહેલો મરતમો સર્વથી ઉંચો મરતમો છે. અને ખીજો દરજો તેનાથી ઉતરતો છે.

૧૨ લોકો એક મોટી જુલમમાં પડેલા છે કે હકીકતને શરીઅત વિરુદ્ધ સમજી રહ્યા છે. તથા ફકીરીમાં શરીઅતની તાબેદારીને અગત્ય જાણતા નથી અને તેથી પોતે ગુમરાહ થઈ ખીજાએ ગુમરાહ કરે છે. માટે આ જગ્યા નામીયા તથા માનીયા સુરીયાના આગેવાનોના ફકરા ટાંગવા પ્રસંગોપાત થશે. શેખ અકબર (૨૬) ફેતુહાતમાં લખે છે “જે હકીકત શરીઅત વિરુદ્ધ હોય તે બેદીની (બનદકા) તથા મરદુદ છે” વળી તેમાં કહે છે. “અમારે માટે ખુદા તરફનો માર્ગ શરીઅત તિવાઈ ખીજે કોઈ માર્ગ નથી. જે માર્ગ શરીઅતે કદાચો તેજ અપારો માર્ગ છે” વળી તેમાં છે “જે કોઈ એમ કહે કે ત્યાં શરીઅત વિરુદ્ધ ખુદા તરફનો એક જુલો માર્ગ છે તો તેનું કહેવું જુલ છે. એવા બેઅસ્ય શેખની તાબેદારી કરતાં નહીં.” રિસાલા કાશેરીયામાં છે “હજરત બાયઝદ (૨૬) ફરમાવે છે કે જો તમો કેમ પૂછવો જુઓ કે તેને કરામાતો આપેલી છે તે એટલા સુધી કે તે હવામાં ઉડે છે તો તમારે ઘોડામાં આવવું નહીં તમારે તેને જોવું કે તે સાંઠાં કામોની આજ્ઞા કરવામાં તથા છુંડા કામથી રોજવામાં તથા ખુદાની હદોની સંભાળ કરવામાં તથા શરીઅતની તાબેદારીમાં કેવો છે.” વળી તેમાં છે “હજરત જોનેદ (૨૬) ફરમાવે છે રસુલુ-દલાહ (સલ)ની તાબેદારી સિવાયના સર્વ માર્ગો મખલુક

જહાલત તથા કુફર છે. ૧૩ પણ તે આજ શરીઅત છે કે જ્યારે ખુદા સિવાય ખીજી ચીજની જાણ તથા મોહબતનો લગાવ દરવેશોની ખીજમતમાં દીઠથી પાક થાય છે, અને નફસની યુરાધ્યો એક તરફ થઈને જીવ ચેનવાળો (નફસ મુત મધના) થાય છે. અને ઇખલાસ મળી આવે છે, તો શરીઅત તેના વિષે મગજ વાળી થાય છે. તેની નમાજ ખુદાની નજદીક જુદેજ ઇલાકે પોહોંચે છે. તેની બે રકઅત નમાજ ખીજાઓની લાખ રકઅતથી બેહતર થાય છે. અને તેનો રોજો તથા રુદો પણ એવીજ રીતે છે. રસુલુ-દલાહ ફરમાવ્યું છે (સલ) જો તમો ઓહોદ (નામના પર્વત) જેટલું સોનું ખુદાના માર્ગમાં ખરચ કરશો તો સહાબા (રદી)ના એક સેર કે અડધા સેર જવના ખરોખર થશે નહીં કે જે તેઓએ ખુદાના માર્ગમાં આપ્યો હશે. આ તેઓના ઇમાનની કુવવત તથા ઇખલાસને લાંબે છે. નખી સાહેબ (સલ) ના આતેની તુરને દરવેશોના સિનાથી

ને માટે બંધ છે (એટલે તેપર ચાલવું નહીં.)” અને ફેતુહાતમાં છે “જે માણસ ખુદાના હુકમને જાણતો નથી તે ખુદાની નજદીક કોઈ મરતમામાં (વીલાયતમાં) નથી. કારણ કે અલ્લાહ તઆલાએ જોહેલને વલી બનાવ્યો નથી.” વળી તેમાં છે “ઇલમની સાથે જો બેહુદા કામ કરે તો તે જહાલતની સાથે અમલ કરવા કરતાં ઠીક છે.” કારણ કે તેની યુરાઈ કુફર શિક્ક સુધી પૂગવાની નથી તેમ તે જાણતો હોવાથી તેનાથી તોખાની આશા છે. પણ જોહેલ કુફર શિક્ક પુજે છે તથા યુરા કામની યુરાઈથી અજાણ હોવાથી તોખાની આશા રહેતી નથી. શરીઅતની તાબેદારી જરૂરની છે એ વગર છુટકો નથી એ વિષે યુજુરગોના વચનો રિસાલા કાશેરીયામાં તથા હજરત ખાજા મોહમુદ્દીન (ચીસ્તી ૨૬) ની દલીલુલ આરેશીનમાં તથા અબુ તલેખ મકરી (૨૬) ની ફતુલ કાલુખમાં તથા કુતબુલ આલમ શેખ અબ્દુલ કુદુસ ગંગોહી (૨૬)ની મકતુબાતમાં ધણી છે લાંબી વાંકે થવું જોઈએ. ગાં મોઠ

૧૩ પણ આ વખતમાં જે વધારે કુફરનો ખકવો કરે તે વધારે લાડલો ગણાય છે અને પોહોંચેલો ગણાય છે. અને તે માનને લાયક થાય છે અને તેને વલીપણાની સારીપીકીદ અપાય છે એ જહાલતની ખુખી છે. ગાં મોઠ

ધુંડું જોઈએ અને તે નુરથી પેતાને રોશન (નુરાની) કરવું જોઈએ. કે જોથી દરેક ખેર ઝેર શર' (ભડુ ભુર) ખરી ફિરાસત (સમજ) થી? દરયાફ થાએ.

કુરઆન શરીફમાં વલી મુતકી [પરહે-જગારોને ફરમાવ્યો છે, અને હદીસ શરીફમાં અવલીયા અલ્લાહની નીચાની ફેહવાઇ છે કે તેની સોહબતમાં ખુદા યાદ આવે. એટલે દુન્યાની મોહબત તેની સોહબતમાં ઓછી થાએ.* અને

૧ નખી સાહેબે (સલા) ફરમાવ્યું છે કે 'તમે મોમીનની ફિરાસતથી બચતા રહો' નકલ છે કે એક માણસ દરવેશોના જુલુસ તથા ગોદ-ડીની સાથે ખાન અબ્દુલ ખાલેક ગજલવાની (રહ)ની મજલીસમાં આવે અને એક ખુલામાં બેઠો. જ્યારે તેવણ વચ્ચે નસીહત કરી રહ્યા તો તે શખ્સ ઉઠ્યો અને પુછ્યું કે 'તતકુ ફિરાસતલ મુમેન' (મુમેનની ફિરાસતથી બચતા રહો) ના અર્થ શું છે? અને તે કંઈ ફિરાસત છે? તેવણે ફરમાવ્યું કે ફિરાસત આ છે કે તુ તારી જનોઇને તોડ. તેણે ફરયાદ કરી કે અબ્બલાહ (ખુદાની પનાહ) જનોઇને મારે સાથે શે. સંબધ? એક મોરીદે તેવણના ફરમાવ્યા મુજબ જ્યારે દેખાડ-વવાની ગોદડી ઉતારીતો જનોઇ જાહેર થઇ. ફરી તે મુસલમાન થયો. ખાનએ રહ) કહ્યું:— દોરતો આવો. આપણે આપણી છુપી જનોઇને તોડીને નવેસરથી ખુદાની સાથે અહદ (કરાર) કરીએ (એ સાંભળી મુરીદાના દીલોથી એક શોર ઉઠ્યો અને સર્વેએ નવેસરથી બેઅત કરી. તક્સીરે હોસેની.

૨ વલી તે શખ્સ છે કે જે માણસની શક્તિ પ્રમાણે ચલ્લ હનો તથા તેની સિફતોનો જણાવે છે. અંદગી હમેશા કંતર ગુન્હથી બચનાર લજજતો તથા શહરતોમાં શુકવથી મહો ફેરવનાર હેય. તક્તાજનીની શરહ એકાએક.

* વીલાયતની સાથે કરામત થવી જરૂર નથી. કેટલાક વલીઓથી કરામત પ્રગટ થાએ છે અને કેટલાકથી નહીં. ધણા સદાખીઓથી કરામત જાહેર થયેલી નહીં, પણ તેઓ ખીજા કરામત જાહેર કરનારા વલીઓથી મરતબામાં ચક્ષુલ છે. વળી જે વલીથી કરામત ધણી પ્રગટ થાએ તે મરતબામાં મોટો છે એમ સમજવું જુલ છે. કામેલ વલીઓની નજદીક કરામત કશી મણતરીની નથી. વળી વલી થવા માટે કોઇ ખાસ કોમ થવી જરૂર નથી. જો કોઇ ઘેડો મુસલમાન થાએ અને

અલ્લાહની મોહબત જમાદા થાએ. વલ્લી'હો. આલમો (ખુદા સર્વથી ધણું જાણે છે.) અને જે મુતકી ન હોય તે વલી ન હોય. શેઅર

તેને અલ્લાહતઆલા વિલાયત આપે તો તે બનવા જોગ છે એટલું જ નહીં પણ ધણા નવા મુસલમાનોને મળી છે શા. મો.

૩ (શાફ વલી યુલાહ)ના વસીયત નામની શરહમાં હજરત [કાજી સના ઉલાહ] કર્તા સાહેબ લખે છે કે જો કેઇ એમ કહે કે કેટલાક અવલીયા અલ્લાહે મલામત (દપકા) નો માર્ગ સ્વીકાર્યો હતો. અને જાહેરમાં તેઓથી તકવા (પરહેજગરી)ની નિશાની જાહેર થતી નહોતી. અને એવી માણસોથી બાતેનનો ફેજ પોહોંચતો હતો. તો તેનો ઉત્તર આ છે કે એવો બનાવ કદી કદાચ થાએ છે. અને ધણાની ગણતરી છે. અને વળી અકલ તથા શરીઅત સિદ્ધ કરે છે કે નુકસાનીને દૈ કરવું તે લાભ મેળવવા કરતાં વધારે અગત્યનું છે. તો જે જગ્યા નુકસાનીની ધારના થતી હાએ ત્યાંથી નહાસવું જોઈએ. અને જે શખ્સ જાહેરમાં મુતકી જણાએ તેની સોહબત રાખવામાં તથા તેનાથી બેઅત કરવામાં (મોરીદ બનવામાં) કશી પુરોઇ નથી. અને ત્યાં નુકસાનીનો એહતેમાલ નથી. ફરી તેથી લાભ થાય અથવા ન થાય. અને (જો એથી પરહેજગાર માણસ હોય) અને તેની સોહબતથી અસર (પણ) થાએ અને તે અસર જાહેરી તથા બાતેની (ઇલામના) ઓલમાની નજદીક મોતઅર પણ હોય તો એવા માણસની સોહબતને કીમયું સમજે તથા ગનીમત જાણે. અને જો તેની સોહબતથી અસર ન થાય અથવા તે અસર વિદાનોની નજદીક મોતઅર નહોય તો તે શખ્સની સાથે સારો ગુમાન રાખીને તેની સોહબત છોડી દે. અને ખીજા જગ્યાથી ખુદાનો માર્ગ દુરે. કારણ કે ગરબ (અને મતલબ) તો ખુદા છે તે માણસ નથી. અને જે તારીરને ઓલમાઓએ માતઅર ગણી છે તે આ છે કે તેની સોહબતમાં એવી હાલત ઉત્પન્ન થાય કે દુન્યાથી દીલ ઠડું થાય. અને ખુદાની, ખુદાના દોરતોના, અને સારા હામો તથા સારા કામની તોરીકની મોહબત મળે. અને પુરાં કામેથી કંટાળે. થાય. અને તેની સોહબતથી ખુદા યાદ આવે. અને હમેશા હોજુરી થાય. અને અલ્લાહની યાદમાં ચન તથા દીલ શાંત થાય. અને જેટલું કંઈ સારું કામ કરે તેમાં જે નીસબત (લગાવ) અને હાલતે પોહોંચે છે તેમાં વધારો જુએ, અને જેટલું કંઈ

“એ બસા ઇખલીસ આદમ રોએ હસ્ત,”

“પસ અહર દસ્તે નસાયદ દાદ દસ્ત.”^૪
હજરત અજન્નાં અલી રામેતની (રહ) ફરમાવે છે.

રોખાઇ

“આહરકે નશીશતી વનશુદ જમઅ દીક્ત”

“વજ તો નરમીદ સોહઅતે આબો ગિલસ્ત”

“જન્હાર જે સોહઅતશ ગોરેજાં મીઆશ”

“વર ના નકોનદ રહે અજન્નાં બહલત”^૫

અથ અમામી.

ફતાવા ખુદાનીના કલેમાતે કુફરના બાબને
તરજુમો.

દસ્તુરલ કબ્રમાં ફતાવા ખોલાસાથી લખેલું
છે કે જે એક મસલામાં કેટલાક કારણો કુફરના
હોય. અને એક કારણ કુફરનું નહોતું તો

પાપ થાય તેમાં તેનું દીલ ધમરાય અને બેચેન
થાય, અને જે નીકળત અને હાલત તે ખુલ્લુ-
રગથી પોહોંચી હોય તેમાં નુકસાની થાય નખી
સાહેબે (સલ) કહ્યું છે. “જ્યારે તારી નેકી તને
ખુશ કરે અને તારા ગુન્હા તને ગમમાં નાંખે તો
તું ધમાનવાળો છે. આમાં આજ એન તથા
ધમરાટનો ઇશારો છે.

૪ અર્થ—“એ બાઇ ધણા ઇખલીસો
(શીતાનો માણસની શિકલના છે. લારે દરેક
હાથ ઉપર હાથ આપવો જોઇએ નહીં” એટલે
દરેકના હાથ ઉપર બેચેન કરવી જોઇએ નહીં.
પ્રથમથી તેના ચાક ચલણુ તેના ઇલમ તેના
અકાએદ તપાસવા જોઇએ ફરી જે તે ઠીક લાગે
તોજ તેનાથી બેચેન કરવી. ગુાં મોં

૫ અર્થ—જે કે.ઇની રાઇ તું બેશે અને
તારૂં દીલ જમે નહીં, એટલે તારૂં દીલ આથી
ને રેલાથી ને ફલાણુથી છુટે નહીં અને ખુદાની
તરફ વલણુ થાય નહીં અને તારાથી (ખુરી
એબો તથા) માટી પાણીની સાથે તારી સગત
(ફન્થાની મોહખત) છુટે નહીં તો તેવા માણસની
સંગતથી તું જરૂર નહાસનાર થા. અને જે
તેની સોહઅતથી નહાસનારો થશે નહીં અને તેથી
બચશે નહીં તો (તેની નહુસતથી) સરા માણ-
સોનો આત્મા (અથવા અજન્નાં અલી રામેતનીનો)
આત્મા બખ્શીસ કરવાને (ફેજ પોહોંચાડવાને)
આગળ પડશે નહીં. ગુાં મોં

૬ પશુ જે કુફર બકનારમાં ઇસ્લામની સો
નિશાની હશે અને મસલામાં તેનો કોઇ છુટકારો
નહશે તો તેને કુફરનો ફતવો આપવો જોઇશે.

કુફરનો ફતવો આપવો જોઇએ નહીં. કુફર

ક્રકત જે બાબત બેકો હોય તેમાં જોવાનું છે કે
કે એમાં કેઇ કારણ તેના છુટકારાનું છે કે નહીં
જે એક પશુ કારણ છુટકારાનું મળશે તો
કુફરનો ફતવો આપશે નહીં ગુાં મોં

૭ બજનજામાં કહેલું છે કે જ્યારે તે
પોતની મતલબને ખુદી રીતે ખ્યાન કરે કે જે
કુફરનું કારણ હોય તો (તેની વાત માટે) કોઇ
તાવીલ (મતલબ ધડવી) લાભકાર થશે નહીં.
બહરે નાએક. (દાખલા તરીકે) જે કોઇ માણસ
વગર શાક્ષીએ નિકાહ કરે અને કહે કે મેં ખુદા અને
રસુલને ગરાહ રાખ્યા છે, તો ફિક્હની કેટલીક
કિતાબોમાં તેના વિષે લખાયેલું છે કે તે કાફર
થયો; કારણ કે તેણે નખી સાહેબને જેમ જાણ-
નાર બાપ્યા અથવા તો તેણે વગર શાક્ષીએ
નિકાહને દુરસ્ત બાપ્યા. પણ આ બંને રીતે
કુફર લાગુ પડે છે. અને કેટલીક કિતાબોમાં છે
કે તે કાફર થયો નથી; કારણ કે તે માણસ
હજરત (સલ)ને જેમ જાણનાર જાણતો નહોતો
અને યદ શકે છે કે હજરતની આગળ ઉમ્મતના
કેટલાક કામો પેશ કરવામાં આવે છે તેમાં એના
નિકાહ પણ પેશ થશે તે આધારે તેણે નખી
સાહેબને (સલ) શાક્ષી કયાં હોય અથવા તો
તેણે જાણી ખુદને વગર શાક્ષીએ નિકાહ કર-
વાનું ખુર કામ કયું હશે અને વગર શાક્ષીએ
નિકાહ દુરસ્ત થવા જાણતો ન હોય; કારણ કે એક
ખુર કામ કરવાથી તે કામને દુરસ્ત પણ જાણતો
હોય એ અમત્યનું નથી. તો આ રીતે તેને
કાફર કેહવું નહીં. હવે તે માણસ પોતે કહે કે
હું વગર શાક્ષીએ નિકાહ દુરસ્ત જાણું છું
અથવા તો દરેક સીબના જાણનાર હજરત

(સલ)ને જાણું છું અને મારા નિકાહને પણ
તેજ પ્રમાણે તેજ વખતે નખી સાહેબે (સલ)
જાણેલા તો તેના વિષે પાખલાઓનો અચાર કોઇ
રીતે ચાલશે નહીં. એ વિષેનો વધુ ખુલાસો મારા
જેબી રિસાલામાં વાંચવો. અને જે (કુફર)
કેહનારની નૈયતમાં કોઇ કારણ હોય કે જે
કુફર લાગુ પાડનાર હોય અને તે મહોંથી કંઇ
ખુદ્દુ કહે નહીં તો પણ તેને સુફતીનો ફતવો
લાભકારક થશે નહીં. અને તેને તોખા કરવાનો
તથા નવેસરથી નિકાહ કરવાનો ફકમ કરવામાં
આવશે અને જે તેની નૈયતમાં એવું કોઇ કારણ
હોય કે જે કુફરને રોકાણુ કરનાર હોય અને
જખાનથી તેણે કંઇ કહ્યું ન હોય તો તે મુસ-
લમાન છે. આલમગીરીયા. મસલો જે બાબત
એવી હોય કે તેના કુફરમાં ઇખ્તલાફ હોય તો

(કર્તા) કહે છે. પણ તેને જોઈએ કે પોતે કુદરના
એક કારણથી પણ ડરીને બચતો રહે,

મસલો શેખેન (અબુઅહર ઓર (દી)ને
ગળો લાંડવાથી (તથા તેઓ પર લાનત કરવાથી)
કાફર થાય છે. * અલી (રહી)ને એઓથી શ્રેષ્ઠ
(અફજલ) જાણવાથી કાફર થતો નથી. પણ એ
નિઃશ્ચય છે.

મસલો ખુદાના દીદાર (દર્શન)ને મહાલ
(અસંભવિત) જાણવાથી કાફર થાય છે.

મસલો ખુદા માટે દેહ કેદવું તથા હાથ,
પગ, મોં કેહવા કુદર છે.

મસલો જે કામ કુદરનો કલેમો શબ્દ કે
વાકીયો) પોતાના અપ્પીયારથી કહે, અને તે જાણે
નહીં કે આ કલેમો કુદરનો છે તો ઘણા ઓલ
માઓનો આ મત છે કે તે કાફર થશે. નહીં
જાણવાનો ઉઝર આલશે નહીં. અને જે અગિયાર
મહોથી નીકળી જશે તો કાફર થશે નહીં.

મસલો જે કામ કુદર કરવાનો વિચાર કરશે

તેના કેદનારને તોળા કરવાનો, નવેસરથી નિકાલ
કરવાનો, તથા એ વાત જોયી લેવાનો હુકમ
કરવામાં આવશે. એકતેયાતને લીધે અને જે ખતા
ના શબ્દો હોય અને કુદરના કારણ ન હોય તેને
એ ચીજોનો હુકમ કરવો જોઈએ નહીં તે માથુસ
મુસલમાન છે. આલમગીરીયા.

* સહાયા (રહી)ને યુર કેદવું ધણજ
યુર છે. પણ સહી મત આ છે કે તે કાફર
થતો નથી વાંચો મોલવી અબદુલ્લેય લખનવી
(રહ)નો મજમુએ ફતાવા: જલદ ૧ પૃષ્ઠ ૯૩-૯૬
તથા અક્ષામા શામીનો રિસાલો "તનખીદુલ
વોલાતે વસ હુકકામ અલ્લા અહમમે શતે
એ ખેરીલ અનામ" પૃષ્ઠ ૭૩. ગુ. મે.

૮ કુરઆન શરીફમાં જે કંઈ "લ" "જ" "હ"
ખુદા તઆલા રિખે કહેવાયા છે તેથી મતલબ
દેહ તથા શરીર નથી. કેટલાકેએ કહ્યું છે કે એ
શબ્દોનો તરજુમો ફારસી (કેદ, ગુજરાતી વગે-
રે)માં કરવો (યદનો તરજુમો દર્શ તથા હાથ.
વજહનો રૂઆ તથા મોં) દુરત છે. જે
દેહ તથા અગ્યવનો અપીદો રાખતો ન હોય
તો અને ધણાઓએ કહ્યું છે કે દુરત નથી.
તાતારખાનીયા.

૯ મસલો કામના દીદારમાં એવો ખતરો
આવે કે જે કુદરતું કારણ હોય તેને જે ના-
રાજની હાલતમાં કેદશે તો એ ખાદેસ ધમાન

અગર જે લાખી મુદતે કરાનો, પણ તે તરત
કાફર થશે.

મસલો જે કામ કતમ (ખાતરી પુરવક)
હરામને હલાલ કેદશે ૧૦ અથવા કતમ હલાલને
હરામ કેદશે અથવા ફરજને ફરજ નહીં જાણશે
તો તે કાફર થશે.

મસલો જે કામ મુરદારતું ગેરાત વેચશે
અને કેદશે કે આ મુરદાર નથી હલાલથી છે તો
તે કાફર થશે નહીં.

મસલો એક પુરખે ખીજને કહ્યું કે શું તો
ખુદાથી ડરતો નથી? તેણે કહ્યું નહીં. ૧૧ તો

છે. આલમગીરીયા મસલો જે કામ શખ્સ પો-
તાની જુઆનથી ખુદાથી કુદર કલેમો કેદશે
અને તેનું દીલ ધમાન ઉપર હશે તો એ તે કાફર
થશે. અને ખુદા તઆલાની નજદીક પણ તે
મુમીન નથી. કાજખાન.

* ધરામી ધમતું મંદન તથા ખીસ્તી
ધમતું ખંડન એ આ વખતમાં અમત્યનું છે તેની
નિન્દા કરવી કુદર છે હવે જે કામ મુસલમાન
ઓની નિન્દા કરવાનો વિચાર કરશે અથવા એની
નિન્દા માટે કામ રેવરન્ડને ત્યાં જવાનો વિચાર
રાખશે તો તે તરત કાફર થશે. ગુ. મો.

૧૦ અથવા હરામને હલાલ જાણશે અ
થવા હલાલને હરામ જાણશે તો તે કાફર થશે
આ હુકમ તે વખતે છે કે તે ચીજ ખુદ હરામ
હોય (હરામ લે અનિહી હોય) તેને હલાલ માનું
હોય તો. પણ જે તે [ખુદ તો હરામ ન હોય
પણ ખીજ કામ ચીજને લીધે હરામ હોય
(હરામ લે એરેહી હોય) તેમાં કુદર નથી (દાખલા
તરીકે જુના હરામ લેએનીહી છે તેને હલાલ કેદવું
કે માનવું કુદર છે અને સુચારિત વખતે નમાજ
પઢવી હરામ લે એરેહી છે તેનું હલાલ જાણવું
કુદર નથી.) અને હરામ લે અનિહીમાં પણ તે
સુરતમાં કુદર લાગુ પડશે કે તેનું હરામપણું કતમ
દલીલથી નિહ થયું હોય અને જે હદીસથી
હરામ સિદ્ધ થયું હોય તો કુદર થશે નહીં. આ-
લમગીરીયા.

૧૧ આલમગીરીયામાં છે કે કામ શખ્સ
ખીજને મારવાનો વિચાર કર્યો ત્યારે તે ખીજએ
કહ્યું કે શું તું ખુદાથી ડરતો નથી? ફરી તે
શખ્સે કહ્યું કે નહીં. તો ધમામ મોહમ્મદ (રહ)
થી રિવાયત છે કે તે કાફર થશે નહીં. કાજખાન
તે શખ્સ કહી શકે છે જે હુ કરી રહ્યો હોય
તેમાં ખુદાનો ડર છે. અને જે કામ શખ્સને

તે કાફર થશે. અને મોહમ્મદ ખીન ફોદલ (૨૬) ની નજદીક જો તે ગુન્હામાં હશે (અને કેહશે કે હું ખુદાથી ડરતો નથી) તો કાફર થશે. અને જો ગુન્હામાં નહીં હશે તો કાફર થશે નહીં.

મસલો. જો કોઈ કહે કે જો તે ખુદા હોતો તો પશુ હું માફ હક તેનાથી લેતો તો તે કાફર થશે.

મસલો. જો કોઈ કહે કે ખુદા તારી સાથે પુરો પડતો નથી તો હું કેવી રીતે તારી સાથે પુરો પડું? તો તે કાફર થશે.

મસલો. જો કોઈ કહે કે આસમાનપર મારો ખુદા છે અને જમીન ઉપર તું છે તો તે કાફર થશે.

મસલો. જો કોઈને પુત્ર મરી જાય તે તે કહે કે ખુદાને જોઈતો હતો તો તે કાફર થાય

ગુન્હામાં જોઈને કોઈ શખ્સે કહ્યું કે નહીં, તો તે કાફર થશે. કારણ કે આ જગ્યા તેની વાતની ખીજ મતલબ થઈ શકતી નથી. અને એવીજ રીતે જો કોઈ શખ્સને કહ્યું હોય કે તું ખોદાથી ડરતો નથી? અને તે શખ્સ ગુસ્સાની હાલતમાં કહે કે નહીં તો તે કાફર થશે. આલમગીરી કાજખાન. મસલો જો કોઈ શખ્સ ખીજ ઉપર જુલમ કરતો હોય તેને જો કેહવાએ કે શું તું ખુદાથી ડરતો નથી? અથવા તો એમ કેહવાએ કે શું તું કયામતથી ડરતો નથી? ને તેણે કહ્યું કે નહીં તો તે કાફર થશે. કાજખાન મસલો જો કોઈ શખ્સ મંદિર ચતો ન હોય તેને કોઈ શખ્સ કહે કે આને ખુદા જુલો ગયો છે તો તે કેટલાક આલમાની નજદીક કાફર થશે. અને એજ સહી છે. આલમગીરીયા.

૧ અને એવીજ રીતે છે જો એમ કહે કે જો તું બંને જહાનનો ખુદા થતો તો પશુ હું માફ હક તારાથી લેતો તો તે કાફર થાય છે. ખોલાસો. આલમગીરીયા.

૨ અને એવીજ રીતે છે જો એમ કહે કે ખુદા તારા ખોલવાને પુરો પડતો નથી તો હું કેમ પુરો પડું તો તે કાફર થાય છે. આલમ ગીરીયા અને એવીજ રીતે જો કહ્યું હોય કે તું એકવાર બાપડીની સાથે બસ પડેલો નહીં, તે કહે કે એરતોની સાથે ખુદા બસ પડતો નથી તો હું કેમ પુરો પડું તો તે કાફર થાય છે, મિયાસીયા,

છે, અને જો ખીજે તેને કહેશે કે ખુદાએ તારા પર જુલમ કર્યો છે તો તે કાફર થશે,

મસલો. જો કોઈ શખ્સ કોઈ પશુ જુલમ કરેજી અને તે જુલમ ખખનારો (મજલુમ) કહે કે એ ખુદા તુ એને બખશ નહીં, જો તું તેને બખશશે તો હું બખશીશ નહીં તો તે કાફર થશે,

મસલો. જો કોઈ કહે કે હું સવાખૂંતથા અળખથી બેગર (કંટાલેલો) છું તો તે કાફર થશે.

મસલો. જો કોઈ માણસ વગર શાક્ષીએ નિકાહ કરે અને કહે કે ખુદાને અને ખુદાના રસુલને મેં શાક્ષી કર્યો છે, અથવા શીરશતાને ગવાહ કર્યા છે તો તે કાફર થશે, અને મજમએ

૭ આલમગીરીયામાં ખુલસાથી લખાયલું છે જો કે જલેમના જુલમ કરવાની વખતે કોઈ કહે એ પરવરદેગાર આ જુલમ તેને માફ કરવો નહીં, જો તું માફ કરશે તો હું માફ કરીશ નહીં તો એ કુફર છે, જાણે તે કહી રહ્યો છે કે જો તું રાજ થશે તો પશુ હું રાજ થઈશ નહીં અને વળી તેમાં વર્ણાયું છે કે જો કોઈ મજલુમ (જુલમ ખખનાર) કહે, એ અલાહ આ જુલમને તું પસંદ નો કર કેટલાકાએ કહ્યું છે કે તે કાફર થશે પશુ નહીં મત આ છે કે તે કાફર થશે નહીં કાજખાન કહે છે કારણ કે તે માણસે આ શખ્સથી જલેમના જુલમથી પોતાની નખત ચાલી છે,

૪ એવીજ રીતે જો કોઈ શખ્સ ખીજને કહે ગુન્હ નોકર કારણ કે ખુદાનો અજમ મોરો છે, તે કહે કે હું ખુદાના અજમને એક હાથમાં ઉઠાવીશ તો તે કાફર થાય છે. આલમગીરીયા.

૫ કારણ કે તે માણસ એવું માને છે કે ખુદાના રસુલ (સલ) જેમ જાણે અને ખુદા ૧ પેગમ્બર (સલ) પોતાની જાનદગીમાં જેમ જાણતા નહતા તો મરવા પછી જેમ કેમ જાણે કાજખાન બહારે રાએક જલદ ૩ પૃષ્ઠ ૯૪માં છે “ખાનીયા તથા ખુદારામાં છે કે જો કોઈ શખ્સ ખુદાને અને તેના રસુલને શાક્ષી રાખીને નિકાહ કરે તો તે નકહ થશે નહીં અને નખાં સાહેબ [સલ] જેમ જાણે છે એવું માનવાને લીધે તે કાફર થાય છે” એવીજ રીતે આલમગીરીયા જલદ ૩ પૃષ્ઠ ૧૬૨માં છે તથા ફતાવા બરહના પૃષ્ઠ ૧૫ તથા કાજખાન જલદ ૧ પૃષ્ઠ ૧૫૭ તથા જલદ ૩ પૃષ્ઠ ૪૬૮ વગેરેમાં છે અથી સાફ રીતે જણાયું છે કે નખી (સલ) જેમ જાણનાર નહોતા. અને

નવાજેલમાં છે કે જો તે એમ કહે કે મેં સીધા હાથ તરફના તથા ડાબા હાથ તરફના શીરશતા-ઓને સાક્ષી રાખ્યા છે તો તે કાફર થશે નહીં.

મસલો જો કેમ જનવર બોલે ફરી કામ માણસ કહે કે ખીમાર મરી જશે, અથવા અનાજ

જેજીવાએલું હોય તેને જૈય કહતા નથી. આ મસલો ફાકહાઓમાં એક મતે મનાએલો છે. પણ અફસેસ કે કેટલાક પેટના પૂજારી મોલવીઓ કહે છે કે એ મસલો ખોટો છે. પણ એને વિરુદ્ધ ફિકહની કમ ખીજી ઇજ્ઞાત છે? અથવા કયા માત ખર ફકીહે એ મસલાનો ખોટો કે જમ્દ કહ્યો છે? તેનો જવાબ કશો મળતો નથી. અને વળી ખીજ કેટલાક પેટપાળુ મોલવીઓ એ મસલાને ગત તો કહતા નથી પણ કહે છે કે કાજખાનાની ઇખારતમાં શબ્દ કાલુ (વિદ્વાનોએ કહ્યું) તો આવેલો છે. એ શબ્દથી જણાય છે કે એ મસલો જમ્દ છે. તેનો જવાબ કે બહરે રાએક, ખાનીયા, ખુલાસો ફતારા બરહના વિગેરેમાં કયા શબ્દ “કલુ” નો છે? એ તો પોતાની મતલબ વિરુદ્ધ હોવાથી ફાફા મારવાના થયા. અને વળી શબ્દ “કાલુ” થી તે મસલો જમ્દ છે એવું માનવું જીલભરેલું છે. એ શબ્દ માત્ર વિદ્વાનોના ઇખતેલાફ અતાવવા માટે છે. અને આ મસલામાં તે કહનારને કાફર કહવામાં બેશક ઓલમા મતફેર છે, પણ નખી સાહેબ જૈય જાણતા નથી એમાં તો એક ફકીહ પણ વિરુદ્ધ નથી. અને શબ્દ “કાલુ” ઇખતેલાફ અતાવવા છતાં ઘણી જગ્યા ફતારા અપાએલા નથા મજબુત મતો ઉપર વપરાય છે નાચો હિદાયા કિતાબુલ વસીયત પૃષ્ઠ ૬૪૨ મુનયા બહસે નીવન પૃષ્ઠ ૮૨ શરહ વિકાયા નવાફેજે વોજુ પૃષ્ઠ ૭૭ તથા બાબ મા યુક્સેફ-રસલાત પૃષ્ઠ ૧૧૩ વગેરે. આ મસલાનો વધુ ખુલાસો મારા ગેખી રિસાલામાં છે. યા. મો.

૬ એવીજ રીતે આલમગીરીયા જીલદ ૩ પૃષ્ઠ ૧૬૨ તથા ફતારા બરહના પૃષ્ઠ ૧૧૫ વગેરેમાં છે, અને આ રૂપમાં ફકર નહીં થવાનું કારણ આ છે કે આ બંને શીરશતાઓ બંદાઓના અમલ લખવા માટે ઠેરવાપડ્યા છે તો તે નિકાહ ઉપર ખબગદાર થશે. જેથી તે કેહનારો તેઓને ગેય જાણનાર થયો નથી. અને નિકાહ નહીં થવાનું કારણ તો આ છે કે શીરશતા શાહેદ થવાની કાખીલીયત લોકોની નજરથી ગાયેબ હોવાને લીધે રાખતા નથી. આથી તમો સમજી શકશો કે નખી સાહેબ (સલ) દરેક ચીજના જાણનાર છે એવું માનવું ખોટું છે; કારણ કે જો નખી સાહેબ

મોઘો થશે. અથવા કાઈ જનવર બોલ્યું અને (તેથી) એ સુફરથી પાછો ફર્યો તો એના કુફરમાં ખખ્તીલાફ છે.

મસલો જો કામ (જુઠ) કહે કે ખુદા જાણે છે કે હું તને હમેશા દરેક ઘડી યાદ કરું છું. તો કેટલાકે એ કહ્યું છે કે તે કાફર થશે. જો કામ કહે કે ખુદા જાણે છે કે જેવી રીતે હું પોતાની ખુશી અને ગમમાં છું. તેવોજ હું તારી ખુશી અને ગમમાં છું. તો કેટલાકોએ કહ્યું છે કે જો તે માણસ જેવી રીતે પોતાની ભલામ તથા ખુરામ માટે માલ જનથી તૈયાર છે તેવીજ રીતે તેની ભલામ ખુરામમાં માલ જનથી તૈયાર છે તો તે કાફર થશે નહીં.

મસલો જો કામ મણસ કહે કે ખુદાની તથા તારા પગની કસમ તો તે કાફર થાય છે.

મસલો જો કામ કહે કે રિજક ખુદાના તરફથી છે પણ બંદાથી છુડવું જેમ્દ એ તો તે

(સલ) દરેક ચીજના જાણનાર હોત તો એના નિકાહના પણ જાણનાર હોત ફરી જેવી રીતે કે જે જમણે હાથના ફિરશતાઓને શાક્ષી રાખવાથી તેઓ નિકાહના જાણનાર હોવાથી તે શાક્ષી રાખનાર કાફર થતો નથી, તેવીજ રીતે નખી સાહેબ (સલ) ને નિકાહના જાણનાર હોવાથી તે સાક્ષી રાખનાર કાફર થતો નહીં. પણ એને તો ફાકહા એકેમતે કાફર કહે છે. અને જે ઓલમા તેને કુફરથી બચાવે છે તે પણ એમ કહે છે કે નખી સાહેબને ખાસ વખતમાં ઉમ્મતના કામોની ખબર કરવામાં આવે છે તેમ આ નિકાહની પણ ખબર થશે જેથી તે નખી સાહેબને ગેય જાણનાર માનતો નથી તો તે કાફર પણ થયો નથી. તેઓ એમ કહેતા નથી કે નખી સાહેબ દરેક ચીજના જાણનાર છે જેથી ડાબા જમણા હાથના શીરશતાઓની સાક્ષીને માફક આ સાક્ષી રાખવાથી કાફર થશે નહીં. યા. મો.

૭ કારણ કે શાયદ એ માણસે તેક ફાક્ષીની રૂએ કહ્યું હશે. કાજખાન.

૮ આલમગીરીયામાં છે. જો કાઈ એમ કહે કે ખુદાની તથા તારા પગની માફીની કસમ તો તે કાફર થશે અને જો એમ કહે કે ખુદાની તથા જનની તથા માથાની કસમ તો તેમાં મ-શાએખોતો એખતેલાફ છે. જખીરા.

૯ એ શિક્ક છે આલમગીરીયા. કારણ કે ખુદાના કામને બંદાના કામ ઉપર અટકેલું માન્યું છે.

કાફર થાય છે.

મસલો નો કાષ કહે કે નો ફલાણો નખી હતે^{૧૦} તો હું તેના પર હમાન લાવતે નહીં અથવા એમ કહે કે નો ખુદા મને નમાજનો હુકમ કરતે તો હું તે ગુજારતે નહીં. અથવા એમ કહે કે નો ડિબલો આ તરફ હતે^{૧૧} તો હું નમાજ ગુજારતે નહીં. તો તે કાફર થાય છે.

મસલો નો કાષ પણ પેગમ્બરની હલકાઇ કરશે^{૧૨} તો તે કાફર થશે. ^{૧૩}

૧૦ એવીજ રીતે છે નો કાષ કહે કે ફલાણો નો નખી હોત તો હું ખુશી થતે નહીં આલમ-ગીરીયા અને એવીજ રીતે છે નો કાષ કહે કે નો ખુદા મને આવા આ નામની આજ્ઞા કરતે તો હું કરતે નહીં. અથવા નો ખુદા મને દશ નમાજનો હુકમ કરતે તો હું પડતે નહીં. એ સુરતમાં પણ કાફર થાય છે. કાલખાન.

૧૧ તબનીસે મુલતકતમાં છે, નો કાષ કહે કે ફલાણો કીમલો હોત તો હું તે તરફ મ્હોં કરતે નહીં. અથવા કહે કે નો ફલાણા ખુલામાં કચ્ચા હતે તો હું તે તરફ મ્હોં કરતે નહીં. તો તે કાફર થશે. આલમગીરીયા.

૧૨ નો કાષ, કાષપણ નખીનો નકાર કરશે અથવા કાષ પણ સુનતને પસંદ નહીં કરશે તો તે ખતીત કાફર થાય છે. આલમગીરીયા. (આથી તમે સમજી શકશો કે નો મેમલો ફાકરીને વારસો આપવાના ધાયદાને પસંદ કરતા નથી તેઓ બેશક કાફર છે. કારણ કે તે તો સુનતથી વધુ છે તેની સામેતી કુઆન હદીસ તથા ઇજમાએ ઉમ્મતથી છે.

૧૩ કેટલાક શાએરો તથા વાએને હજરત મોહમ્મદ (સલ)ની તારીફ કરે છે તે વેળા ખીજ પેગમ્બરની હલકાઈના શબ્દો બોલે છે, તેઓએ એથી અચવું બેધએ. નખીની ઇલાનત કુફર છે. ફકત હજરત મોહમ્મદ સાહેબ (સલ) નો હલકાઈ કુફર છે એમ નથી. પણ દરેક પેગમ્બરની હલકાઈ કુફર છે. “મનહુલ આલેક, અલા બદરી-ઈએક “બુલદ ૫ પૃષ્ઠ ૧૩૧માં અહલામા શામી (૨૬) લખે છે. તાતારખાનીયા કહે છે કે જવાહેરે ફતાવામાં છે શું એમ કેહવું દુસ્ત છે કે નો અમારા નખી (સલ) ઉત્પત્ત થતે નહીં તો અલાહ તઆલા આદમ (અલે) ને ઉત્પત્ત કરતે નહીં જવાબ વાએજાએ મિન્બર ઉપર બેસીને આ કહે છે અને આથી મતલબ હજરત મોહમ્મદ (સલ) ની તાલુમ ધારે છે. પણ એવા શબ્દોથી અચવું બેહતર છે. કારણ કે હજરત મોહમ્મદ (સલ) અગર નો મોઠા

મસલો નો કાષ કહે કે આદમ (અલે)

કપડું વણતા હતા. ખીજે કહે: તો તો આપણે સર્વ બુલાહ છીએ તે આ ખીજે^{૧૪} કાફર થાય છે.

મસલો નો કાષ કહે કે નો આદમ (અલે) ઘણી ખાતે નહીં તો અમે બદ માન થતે નહીં. તો તે કાફર થાય છે.

મસલો નો એક માણસ કહે કે રસુલ-લહ (સલ) આવી રીતે કરતા હતા: ખીજે કહે: આ કામ તો બેઅદખીનું છે; ^{૧૫} તો તે કાફર થશે.

મસલો નો કાષ કહે કે નખ લેવા (નખ કપાવવા) સુનત છે. ^{૧૬} ખીજે કહે કે તે અગર નો સુનત છે હું કરીશ નહીં. તો તે કાફર થાય છે. અથવા નો એક કહે કે સુનત શું કામ આવે છે તો તે કાફર થાય છે.

મસલો નો કેષ માણસ સારા કામની આજ્ઞા (અમર માફક) કરે ને ખીજે કહે: શું કાંઈ કાંઈ કરે ^{૧૭} તો નો એ વાત રદની તરેહ ઉપર કહી હશે તો તે કાફર થશે.

મસલો ફતાવા સિરાજમાં કહેલું છે કે લેલાવજે કહે કે નો જહાનનો ખુદા છે તો હું

મરતખાના તથા ખુદાની નજદીક માનીતા છે. પણ નખાયોસથી દરેક નખીનો એક ખાસ મરતખો તથા એક ખાસ માન છે નો બીજાને માટે નથી. તો દરેક નખી પોતે અસલ થશે” અને બહારે રાએકમાં છે કે આ કેહવું ખોટું છે. શા. મો.

૧૪ અને નો પહેલો કેહનાર લેબ કહે કે “તો તો આપણે સર્વ બુલાહ છીએ” તો તેજ માણસ કાફર થશે આલમગીરીયા.

૧૫ દાખલા તરીકે એક શખ્સ ખીજને કહે: જવાબ રસુલુલાહ (સલ) આણું ખાતા હતા, તો પોતાની ત્રણે અંગળીયો આટતા હતા. ફરી આ ખીજે કહે કે આ બેઅદખીનું કામ છે. તો આ કુફર છે. આલમગીરીયા.

૧૬ એવીજ રીતે નો કેષ કહે કે આ કેવી રસમ છે મુઝ નીચી કરવી અને અમામાને ગલા નાએ લાવવો. તો નો સુનતમાં તાનો કરવાની રચે કહ્યું છે તો તે કાફર થશે. આલમગીરીયા. ૧૭ આલમગીરીયામાં છે: નો કાષ શખ્સ સારા કામની આજ્ઞા કરનારને કહે કે આ શું શોર કર્યો છે તો નો રદ અને ઇનકારની રચે કહ્યું હશે તો તેના ઉપર કુફરની બીક છે.

(મારું દેણું) લઈશ. ૧૮ તો કાફર થશે. અને જો એમ કહે કે જો તે પેગમ્બર છે ૧૮ (તો હું મારું દેણું લઈશ) તો કાફર થશે નહીં.

મસલો જો કોઈ કહે કે ખુદાનો હુકમ આવી રીતે છે. બીજો કહે કે હું ખુદાનો હુકમ કંઈ જાણતો નથી ૧૯ તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કોઈ માણસ ફતવાની તરફ જોઈને કહે કે આ પારનાસુ (ફતવાન, પરવાનો) ફતવાનું તું શું લાવ્યો? તો જો તેણે શરીઅતને હલકી જાણીને કહ્યું છે તો કાફર થશે.

મસલો જો કોઈ માણસ કહે કે શરીઅતનો હુકમ આવી રીતનો છે બીજો માણસ જોરથી ડકાર મારે અને કહે કે આ શરીઅત છે તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કોઈ શખ્સને કોઈ કહે કે ફલાણા માણસથી સુન્નાદ (મેલ) કરી લે. તે શખ્સ કહે કે પુત્ર (મુર્તી)ને સિજદો કરું પણ તેની સાથે સુન્નાદ કરું નહીં. તો તે કાફર થશે નહીં. કારણ કે તેનો ઇરાદો (અર્થ) પુત્રને સિજદો કરવાનો નથી પણ સુલહ કરવાને આગુ ગણવું છે.

૧૮ શેખ અબુલ કાસમે કહ્યું છે કે મયકુર કેહનારો મુરતદ થશે. કારણ કે તે દાવો કરે છે કે તે ખુદા ઉપર ગાયબ થશે અને કેટલાકોએ કહ્યું છે કે કાફર થશે નહીં. કારણ કે એ વાકયની મતલબ આમ બોલ ચાલમાં (દેણુદાર)ને ડરાવવું છે. એના ખરા અર્થની મતલબ હેતી નથી. કાજખાન.

૧૯ એટલે જો એમ કહે કે ફલાણો પેગમ્બર હતો તો હું તેનાથી (મારું દેણું) લેતો તો તે કાફર થશે નહીં. કારણ કે નખીથી પોતાના હક્કની માંગણી કરવામાં આવે છે તથા તેઓથી હક્ક વસુલ કરવામાં આવે છે. કાજખાન.

૧ અબુલ કાસમે કહે છે; કારણ કે એ વાકયમાં ખુદાના હુકમની હલકાઈ તથા એહાનત છે. કાજખાન.

૨ કોઈ શખ્સે પોતાના સામેવાળા આગળ એલમાનો ફતવો પેશ કર્યો. તે શખ્સે રદ કરીને કહ્યું કે શું ફતવાનો પરવાનો લાવ્યો છે? તો કેહવાયું છે કે તે કાફર થશે; કારણ કે તેણે શરીઅતના હુકમને રદ કર્યો છે. એવીજ રીતે જો કોઈ બીજા કહી નહીં પણ ફતવાને જમીન ઉપર નાંખીને કહ્યું આ કેવી શરીઅત છે? (અથવા શું શરીઅત છે?) તો કુફર થશે. આલમગીરીયા.

મસલો જો કોઈ કોઈ ફાસેક સારા માણસોને પોતાની શીશક (સુરા કામ)ની મબલેસના તરફ ઇસારો કરીને કહે કે આવો મુસલમાની જુઓ તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કોઈ દારૂ પીનારો કહે કે જે અમારી ખુશી ઉપર ખુશી હોય તે ખુશીમાં રહેજો તો અબુ બકર તરખાન (રહ) કહે છે કે તે કાફર થશે.

મસલો જો કોઈ સ્ત્રી કહે આલેમ (મોલવી) પતીના ઉપર લાનત થાય* તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કોઈ શખ્સ કહે કે જ્યાં સુધી મને હરામ મલે છે તો હું હલાલની પાસે જા માટે જઈ તો તે કાફર થશે નહીં.

મસલો જો કોઈ શખ્સ બીમારીમાં કહે: જો તું ચાહે તો મને મુસલમાનીમાં માર અને જો ચાહે તો કાફર માર તો તે કાફર થાય છે.

મસલો ફતવા સિરાજમાં છે કે જો કોઈ કહે: મારા ઉપર રોજ કુશાદા કર (મને સુખ્યારો રાખ) અથવા મારાપર જુલમ નહિ કર. તો અબુ નસર (રહ) તેના કુફર વિષે થોભ્યા છે (કંઈ ફેસલો આપ્યો નથી.) પણ જાહેર આ છે કે કાફર થાય છે કારણ કે ખુદા વિષે જુલમનો અકીદો રાખવો કુફર છે.

મસલો કોઈ શખ્સ અજાન (બાંગ) કહે અને બીજો કહે કે તે જુઠું કહ્યું છે* તો તે કાફર થશે.

* નિસાઅમાં છે કે જો કોઈ આલેમની સાથે વગર જાહેર કારણે દુશમની તથા કાનો રાખશે તો તેના વિષે કુફરની બીક છે. આલમગીરીયા. એ લાસો મુલ્કા અલીકારી શરહ શીકહ અકબરમાં કહે છે કે જાહેર આ છે કે તે કાફર થાય છે. કારણ કે જ્યારે દુન્યાના કે આખરતના વગર કોઈ કારણે દુશમની રાખશે તો તે ઇલાહે શરીઅતનેજ લાંબે દુશમની રાખનાર થશે. ગુા૦ મો૦

૩ એટલે જો કોઈ માદાની બીમારી લાંબી મુદત રહી હોય અને વધી પડી નેથી તેણે કહ્યું (ઓ અલ્લાહ) જો તું ચાહે તો મને મુસલમાન માર અને જો ચાહે તો મને કાફર માર. તો કોઈક એલમાએ કહ્યું છે કે તે શખ્સ મુરતદ થશે. કાજખાન.

૪ અથવા કહે કે આ બાંગ કહો કાજો છે. તો જો તેણે ઇનકારની રૂએ કહ્યું છે તો કાફર

મસલો જો કોઈ પેગમ્બર (સલ)ની એવ
કહાડશે અથવા તેમના વાળ મુખારકને રૂઆટી
કેહશે તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કોઈ શખ્સ જન્મેમ આદશાહને પ
આદલ કેહશે તો ઈમામ અબુ મનસુર માતોરી
દીએ (રહ) કહ્યું છે કે તે કાફર થશે. અને ઈમામ
અબુલ કાસેમે (રહ) કહ્યું છે કે કાફર થશે નહીં.
કારણ કે તેણે કદી તો અદલ ક્યુંજ હશે.

મસલો હમાદીયા તથા સિરાજમાં કેહવા-
યલું છે કે હર કોઈ શખ્સ એવું માને કે
ખેરાબ વજેરે આદશાહી ખખનો તે આદશાહની
મિલક છે તો તે કાફર થશે.

મસલો સિરાજમાં છે કે જો કોઈ શખ્સ
કહે કે તું જેમનો ઇલમ રાખે છે? તે કહે કે
રાખું છું તો તે કાફર થશે.*

મસલો જો કોઈ શખ્સ કહે કે જો ખુદા
મને તારા વગર જન્મતમાં લખ જશે તો હું
જમશ નહીં તો સહી આ છે કે તે કાફર

થશે અને જો કોઈએ અખન સાલળી અને કહ્યું
કે આ ઘાટરડીગે તે અવાજ છે તો કાફર થાય
છે. આલમગીરીયા૦

૫ જુમઅને દીવસે મીનખરો ઉપર ખુલ્યા
પહનારા આદશાહો વિષે જે શખ્સો કહે છે
જેમકે “અલ આરેલુલ આજમ, શહિનશાહે આ-
જમ માલેકો રિકાખીલ ઓમમ”, મુલતાનો અરદી
દલાહ, મલિકા ખિલાદીદલાહ, મોખનો ખલીફતી
દલાહ” (મેટો અદલ કંનાર: મેટો શહિનશાહ,
ઉમ્મતોની ગરતોનો માલેક, અદલાહની જમીન
નો માલિક, અદલાહના મુલકનો માલિક) એ શખ્સો
કેહવા જોઈએ નહીં. કારણ કે એમાંના કેટલાક
શખ્સો કુદર છે અને કેટલાક જુઠ છે અને કેટ-
લાક ગુન્હા છે. જેમ કે શહિનશાહનો શખ્સ આ-
જમના ત્રિશેપણ વગર મુદાનીજ સાથે ખાસ છે
એ શખ્સો બંદાઓના ત્રિશેપણમાં લાવવા દુરસ્ત
નથી. અને “મલિકો રિકાખીલ ઓમમ” એ
તદન જુઠ છે. અને એવીજ રીતે ખીજ શખ્સો
તદન જુઠ છે, આલમગીરીયા. મસલો જો કોઈ
કાફર મુસલમાન થાય તેને કોઈ કહે કે તારા
કર્મમાં શું ભાગ ફરેલા હતા (કે તું મુસલમાન
થયો)? તો તે કાફર થયો. આલમગીરીયા૦

* કારણ કે જે ખખલું એ અદલાહનો
ખાસો છે એમાં ખીજને બેતવું તથા પેતાને
બેતવું એ કુદર છે. શરહ અકઅદ નસહી. ગુ. મો.

થશે નહીં

મસલો જો કોઈ શખ્સ કહે કે હું મુસ-
લમાન છું. ખીજે કહે કે તારાપર અને તારી
મુસલમાની ઉપર લાનત છે તો તે કાફર થશે.
અને જામેગીલ ફતવામાં છે કે જાહેર આ છે કે
કાફર થશે નહીં.

મસલો સિરાજમાં છે કે જો કોઈ શખ્સ
કહે કે જો શીરસ્તાઓ અથવા પેગમ્બરો શાફી
આપે કે તારી પાસે ચાંદી (પૈસા) નથી તો
હું કબુલ કરીશ નહીં તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કોઈ શખ્સ ખીજને કહે કે
ઓ કાફર! તે કહે કે જો હું કાફર નહોત તો
તારી સંગત કરતે નહીં તો કેટલાકોએ કહ્યું છે કે
કાફર થાય છે અને કેટલાકોએ કહ્યું છે કે કાફર
થશે નહીં.*

મસલો જો કોઈ શખ્સ કહે કે તારી સાથે
રેહવા કરતાં કાફર થવું બેહતર છે તો તે કાફર
થશે નહીં કારણ કે તેની (એથી) મતલબ આધે
રહેવું છે.

મસલો જો કોઈ શખ્સ ખીજને કહે કે
તું નમાજ પઠ. તે જવાબમાં કહે કે તેં આટલો
વખત નમાજ પડીને શું ધોલું (શું હાસલ
કીધું) અથવા આટલી વાર મેં નમાજ પડી તો
શું મળ્યું? તે તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કોઈ શખ્સ ખીજને કહે કે
તું કાફર થયો. તે જવાબ આપે કે કાફર થયેલો

૬ અને એવાજ રીતે જો એમ કહે કે
હું ફલોણા માણસની શાફી સાબંજતો નથી
અગર જો તે જીખરાઇલ કે મીકાઇલ હોય તો તે
કર થશે. આલમગીરીયા.

૭ અને એજ સહી છે. અને કાજી ઈમામ
જમાલુદ્દીન એના ઉપરજ ફતવો આપતા હતા.
આલમગીરીયા૦

૧ અથવા એમ કહે કે હું કોની નમાજ
પડું માયાપ તો ભરી ગયા. અથવા એમ કહે
કે નમાજ પડેલી અને નહીં પડેલી સર્વે બરાબર
છે. અથવા એમ કહે કે મેં કેટલીક નમાજ પડી
જેથી મારું દીલ ગકગાય ગયું. અથવા કહે કે
નમાજ કોઈ ચીજ નથી કે જો તે રહેશે તો
નાપાક થશે આ સર્વ કુદર છે. ખખનગુલ મુક્તીન.
આલમગીરીયા. અને એવાજ રીતે જો એમ કહે કે
મેં નમોજ શું સાફ કામ છે! તો તે કાફર થશે.

બાળુ તો તે કાફર થશે,

મસલો જો કાઠ કહે કે મને અલ્લાહ તઆલાથી માયડી વધુ પ્રીય છે (મહયુબ) તો તે કાફર થશે. તેને તોખા કરાવવી જોઈએ જો તે તોખા કરશે તો નવેતરથી નિકાહ કરાવવા જોઈએ.

મસલો જો કાઠ કાફર કાઠ મુસલમાનને કહે કે મને મુસલમાની શીખવે કે જેથી હું તારી પાસે મુસલમાન થાઉં. તે તેને ઉત્તર આપે કે થોભી જ કે જેથી ફલાણા આલેમ કે કાજીની પાસે જાય. તે તને મુસલમાની શીખવશે. ત્યારે તું તેની પાસે મુસલમાન થજો. તો સહા આ છે કે તે (મુસલમાન) કાફર થશે નહીં, અને જો કાઠ વાએજ (તેના ઉત્તરમાં) કહેશે કે થોભી જ કે ફલાણે દીવશે મારી મજલેસમાં મુસલમાન થજો તો ફતવો આપર છે કે તે (વાએજ) કાફર થશે.

મસલો જો કાઠ કહે કે મને રોગ નમાજથી (અલ્લાહ) પાછો જલદી લઇ લ્યે, તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કાઠ કહે કે તું થોડા દીવસ નમાજનો પડ કે જેથી મેં નમાજનો મીઠાસ તને જણાવ્યો તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કાઠ કહે કે આલેમોતું કામ તેજ છે અને કાફરોતું કામ પણ તેજ છે ૪

૨ દાખલા તરીકે કાઠ ખીરતી કાઠ મુસલમાનની આગળ આવીને કહે મને ઇસ્લામ શીખવ કે હું તારી પાસે મુસલમાન થાઉં. તે કહે કે ફલાણા મોલવી પાસે તું જ કે તે તને ઇસ્લામ શીખવે અને તું તેની પાસે મુસલમાન થા. તો એમાં ઓલમાઓ મતફેર થયા છે ફલાહ અયુ જાફરે કહ્યું કે તે કાફર થતો નથી. કારણ કે અલેમ એવી સમજ પાડે છે અને શીખવે છે કે તેવી રીતે જાહેલ શીખવી શકતો નથી. કાજીખા.

૩ એટલે કાઠ શખ્સ ખીજને કહે કે નમાજ પઢ કે જેથી નમાજ પડવાનો મીઠાસ મળે. તો એ શખ્સ તેના જવાબમાં કહે કે તું નમાજને છોડી દે કે જેથી મેં નમાજપણનો મીઠાસ જીએ તો તે કાફર થશે. આલમગીરીયા.

૪ એટલે જે કામ મોલવીયોતું છે તેજ કાફરોતું છે. અને આ શખ્સો મોલનાર ઉપર કુફરનો હુકમ તે વખતે કરવામાં આવશે કે તેની મતલબ સર્વ કામોની હોય કે જેથી ખરું ખોટું બંનેને સરખું ગણનારો થાય. આલમગીરીયા.

તો તે કાફર થશે. અને જો તે આ વાત કાઠ ખાસ મોલવી માટે કહેશે તો તે કાફર થશે નહીં.

મસલો જો કાઠ શખ્સ દુઆમાં કહે કે ઓ અલ્લાહ તું તારી રહમત મારેથી રોક નહીં તો એ કુફરના શખ્સોમાંથી છે.

મસલો જો કાઠ શખ્સ કાઠ આને શીખવે કે તું મુરતદ થા (ધર્મથી ફરીજ) કે જેથી તું તારા ધર્મથી જુદી થશે (અને નિકાહ તુટી જશે) તો તે કુફરનારો કાફર થશે ૫

મસલો કુફરથી રાજ રહવું પોતા માટે અથવા ખીજ માટે કફર છે. અને સહી આ છે કે જો કુફરને છુડ જાણીને પોતાના દુશ્મન માટે ચાહે કે તે કાફર થાય તો આ બાણસ એવી ધ્રુવથી કાફર થશે નહીં.

મસલો જો કાઠ શખ્સ દારની ખેઠકમાં વાએજોની જેમ ઉંચી જગ્યાએ બેસે અને હાસીની વાતો કહે અને મજલીસવાળાઓ તેથી હસે તો તે સર્વ કાફર થશે.

મસલો જો કાઠ શખ્સ એવી આશા પ્રગટ કરે અને કહે કે જીતા કરલી અથવા નાહક કતલ કરવું જો હલાલ હોત, તો તે કાફર થશે અને જો તે એવી આશા કરે અને કહે કે જો દાર હલાલ હોત અથવા રમજનના મહીનાના રોજ ફરજ નહોત તો તે કાફર થશે નહીં.

મસલો જો કાઠ શખ્સ કહે કે ખુદા જાણે

૫ કારણ કે તે મુરતદ થવાની શીખામણ આપી ને કુફરથી રાજ થયો છે. અને જો કાઠ ખીજના કુફરથી રાજ થાય તે કાફર થાય છે. અને એવીજ રીતે જો કાઠ ખીજને કુફર કલે-માની શીખામણ આપશે તેણે કુફર કયું છે અથવા જો તેણે હાસીની રૂએ કુફર શીખવ્યું હશે. અયુ હનીફા (રદી)થી એવીજ રીતે રિવાયત થઇ છે કાજીખાન. **મસલો** કાઠ શખ્સ ગુન્હો કરે છે અને કહે છે કે મુસલમાની આવી રીતે જાહેર કરવી જોઈએ. તો કાફર થાય છે. આલમગીરીયા.

૬ મતલબ કે જે યીજ કાઠ પણ વખત નાં હલાલ થઇ ન હોય જેમકે જીતા વગેરે તો તેના હલાલ થવાની આશ કરવી હામ છે. અને જે યીજ કાઠ પણ વખતનાં હલાલ થઇ હોય જેમ કે શરાબ તથા લાઇ બેનમાં નિકાહ થવા. તો એના હલાલ થવાની ધ્રુવ દરવી હામ નથી. આલમગીરીયા.

છે, મેં આ કામ ક્યું નથી. અને જુઓ તો તેણે તે કામ ક્યું છે, તો બે મતમાંથી ખરોમત આ છે કે તે કાફર થશે. અને ઇમામ શરખસીથી રિવાયત છે કે જો તે કસમ ખાનારો માને છે કે આ જુદી વાત કેહવી કુદર છે (છતાં તેણે કામ નહીં કરીને કહ્યું કે મેં ક્યું છે ખુદા જાણે છે) તો એ સુરતમાં કાફર થશે અને જો એવું માનતો ન હોય તો કાફર થશે નહીં, અને હીજા મુદ્દ દીનનો ફતવો એના પર છે.

મસલો ઇમામ તહાવીએ (૨૬) કહ્યું છે કે જે ચીજ ઉપર ઇમાન લાવવું વાજબ હોય ૭ (એટલે તે ચીજ દીનની જરૂરીયાતથી હોય) તો તેવી ચીજના નકાર કરવાથી ઇમાનથી ખારેજ થાય છે.

મસલો ઇમામ નાસેફદીને (૨૬) કહ્યું છે કે જે ચીજથી મુરતદ થવું યકીની હોય તેની ચીજના જાહેર થવાથી મુરતદ પણાનો હુકમ કરવો જોઈએ. અને જે ચીજથી મુરતદ થવામાં શક્ય હોય તો તેથી મુરતદ પણાનો હુકમ કરવો ન જોઈએ; કારણ કે શક્યથી સિદ્ધ થયેલી ચીજ મટતી નથી. અને જુઓ તો ઇસ્લામ ખુલ્લું છે તે નીચે પડેલું નથી. અને મુસલમાનને કાફર કેહવાનો હુકમ આપવામાં જલદી કરવી જોઈએ નહીં, ૯ અને જુઓ તો જખરદસ્તીથી ઇસ્લામ

૭ જેમકે તોહીદનો ઇનકાર કરે અથવા ખુદાના વાએદાનો કે વધદનો ઇનકાર કરે અથવા અલ્લાહના કોઈ હુકમનો નકાર. અથવા કોઈ પેગમ્બરનો ઇનકાર. અથવા શીન્શતાનો કે કિતાબનો અને એવીજ રીતે ખુદાની તરફ છેકરાની નિસખત કરે અથવા જહાલતની અથવા આજીજ થવાની અથવા તુક્સાનીની અથવા અલ્લાહ તઆલાના નામોમાંથી કોઈ નામની મશખરી કરે અથવા જે ગુણ કે તેની જાતને લાએક ન હોય તેને તેનો વિશેષણ કરે. આ સર્વ સુરતોમાં કાફર થાય છે, આલમગીરીયા.

૮ એટલે મુમીનમાં ઇમાન તથા ઇસ્લામ સાળેત છે તે શક્ય ભરેલા મુરતદપણથી જશે નહીં. કારણ કે યકીન શક્યથી ટલવું નથી.

૯ એટલે મુદ્તી તથા આલેમની શાનને લાયક છે કે જ્યારે તેનાથી એવા કોઈ માણસ નિષે ફતવો મંગાવે તો તે અહલે ઇસ્લામને કાફર ખનાવવામાં જલદી કરે નહીં એટલુંજ નહીં પણ કુદરના કારણે ઉપર ઇસ્લામના કારણને (જો

લાવનારના ઇસ્લામના ખરા પણાનો આલમમાંએ હુકમ કર્યો છે.

મસલો તાતાર ખાનીયામાં યનાખીથી કેહવાયું છે કે અણુ હનીફાએ (૨૬) ફરમાવ્યું છે કે જ્યાં સુધી કુદરનો અખાદો નહીં કરાવે ત્યાં સુધી કુદર કુદર થવું નથી.

મસલો મોહીત અને જખીરામાં છે કે જ્યાં સુધી વિચારથી કુદર નહીં કરે ત્યાં સુધી મુસલમાન કાફર થતો નથી.

મસલો મુબમરાતમાં નિસાબ તથા જમએ સગીરથી કહેવાયું છે કે જો કોઈ શખ્સ કુદર કહેમો જાણી જુઝને કહે પણ તે કુદરનો એતે કાદ કરે નહીં તો કેટલાક આલમમાંએ કહ્યું છે કે તે કાફર થતો નથી, કારણ કે કુદરની વલગણ અકીદાની સાથે છે. અને કેટલાકોએ કહ્યું છે કે

મળી આવે તો) શ્રેષ્ઠ ગણે **મસલો** હસી હોઠો કરનારો જ્યારે હલકાઈ તથા હસીની રૂએ કુદરનો કહેમો બજાશે તો તે જુમહૂરની નજદીક કાફર થશે. અગર જો તેનો અકીદો તેમ (કહેવાથી) ઉપરો હશે, આલમગીરીયા **મસલો** જો કોઈ શખ્સની જુખાન ઉપર ચુકથી કુદરનો કલ્મો નીકળી જાય તે એવી રીતે કે કુદર વગરનો કલ્મો (વાગ્દે) ખાલવાનો વિચાર કર્યો અને અવિચારે કુદર કલ્મો તેની જામથી નીકળી ગયો તો એકે મને કુદર થશે નહીં, ફતાવા કાજખાન **મસલો** કુકફાર પાચ તરેહના છે, એક ખુદાનો મુનકેર જેમ કે દહરીયા (નાસ્તિક) ખીજો વહદાનીયતનો (ખુદાને એક માનવાનો) નકાર કરનાર જેમ કે બે ખુદા માનનારા (પારસીઓ વગેરે) ત્રીજો આ બંનેને તો માને પણ પેગમ્બરોના મોકલાયેલા થવાને (અવ્યસતે રાસલનો) નકાર કરનાર જેમ કે ફલાસફા, ચોથો મજકૂર ત્રણે બાબતોના નકાર કરનાર, જેમ કે મુતિપુજક, પાંચમો મજકૂર ત્રણે બાબતોને માનતો હોય પણ હજરત મોહમ્મદ મુસતફા (સલ)ની રિસાલતને સર્વને માટે નકાર કરનાર જેમકે ઇસ્વીયા, તો ચેહેલી તથા ખીજી તરેહની કુદરને “લાએલાહ દલ્-દલાહ”નો એકરાર બસ થાય છે, અને ત્રીજી તરેહના કાફરને “મોહમ્મદ રસુલુલાહ”નો એકરાર કરવો બસ થાય છે, અને ચોથી તરેહનાને આ બંને એકરારોમાં એકનો એકરાર બસ થાય છે, અને પાંચમી તરેહનાને બંને તરેહનો એકરાર કરવો તથા ઇસ્લામ વિરુદ્ધ દરેક દીનથી નારાજ થવું છે, દુરે મુખાર,

તે કાફર થશે? કારણ કે તે કુફરથી રાજ છે.

મસલો ને કોઇ જાહેર કુફર કલેમો કહે અને તે જાણતો નથી, આ કુફર કલેમો છે? તો કેટલાક ઓલમાઓએ કહ્યું છે કે તે કાફર થશે નહીં, અને જહાલ. ઉજર છે. અને કેટલાક કાફર કહ્યું છે કે તે કાફર થશે. કારણ કે જહાલત ઉજર નથી.

મસલો ધણી ધણીયાણીમાંથી એકના મુરતદ થયાથી તુરત નિકાહ પુરી જાય છે? કાજના ફેસલો કરવા ઉપર અટકેલું નથી. આ મુતતદાની રિવાયત છે.

મસલો ને કોઇ શખ્સ અગ્નિ પુજારીના જેવી ટોપી અથવા હિન્દુઓ જેવું કપડું પહેરે તો કેટલાક ઓલમાઓએ કહ્યું છે કે તે કાફર થશે. અને કેટલાકોએ કહ્યું છે કે કાફર થશે નહીં. અને કેટલાક પાછલાવાળાઓએ કહ્યું છે કે જો તે જફરતને લીધે પેહેરશે તો તે કાફર થશે નહીં.

૧ એજ સહી છે મારે નજદીક. ખરે રાએક. એવીજ રીતે આલમગીરીયામાં છે મસલો ને કોઇ કહે કે હું ઇસ્લામની સિદ્દત જાણતો નથી તો તે કાફર થશે. શમશુત્ત અહમ્મા હમ્મમ એ આ મસલોને ખ્યાલ કર્યા બદ એવા માર્ગસના કાફર કહેવામાં ધણું લખાણ કર્યું છે. આલમગીરીયા. (બાઈબલ કર્તા કહે છે કે જે કોઇ શખ્સ ઇમાનની સિદ્દત જાણતો ન હોય પણ તેમાં સલાયતી આપતોને જાણતો હોય ખુદા ઉપર ઇમાન લાવવું ઇસ્લામ તો તે એકમતે કાફર થશે નહીં)

૨ એટલે કોઇ માણસે કુફર કરેલો હોય અને તે જાણતો નથી કે આવાન કુફર છે? પણ તેણે પોતાના અખ્સારથી તે જાણ કરી છે તો તે ધણા ઓલમાના મત પ્રમાણે કાફર થાય છે અને તેના અખ્સારખાતે કાફર કહીને કરવામાં આવશે નહીં. પણ આજ કેટલાક ઓલમા આથી વિરુદ્ધ છે. ખોલાસો. આલમગીરીયા.

૩ કેટલાએક અલખના મશાએઓએ કહ્યું છે કે (નિકાહ પુટવામાં) સ્ત્રીના મુરતદ થવાના જાણતરી નથી. અને કાજ તેને શિક્ષા કરશે પણ ધણા ઓલમાઓની નજદીક તેણીનું મુરતદ થવું પણ જાણતરીમાં છે કે તે મુરતદ થતાં ધણીથી જુદી થશે પણ આટલું કે કાજ તેને ઇસ્લામ લાવવા ઉપર તથા નવેસરથી નિકાહ કરી પોતાના ધણી તરફ ફરવા ઉપર જમરદસ્તી કરશે. કાજખાન.

મસલો ને કોઇ માણસ જનોઇ (અથવા કરતી) બાંધશે તો કાજ અખુ હફસે (૨૬) કહ્યું છે કે જો કાફરના હાથથી છુટવા માટે આ કર્યું છે તો કાફર થશે નહીં. અને જો વેપારમાં લાભ માટે કર્યું છે તો કાફર થશે.

મસલો મજુસીઓ (પારસીઓ) નવરોજના દીવસે ભેમા થાય? અથવા હિન્દુએ હોળી કે દીવાલીમાં ખુશી કરે અને કોઇ મુસલમાન કહે કે એઓએ આ સારો તરીકો કહાડ્યો છે તો તે કાફર થશે.

મસલો મજમએ નવાજેલમાં છે કે કોઇ પુરુષ નહિલો ગુન્હો કરે ફરી કોઇ ખીજે પુરુષ તેને કહે કે તું તોખા કર. તે કહે કે મેં શું કર્યું છે કે હું તોખા કરું તો તે કાફર થાય છે.

મસલો ને કોઇ શખ્સ હરામ માલથી સદકો કરે અને સવાજની આશ્ના રાખે તો તે કાફર થશે.

મસલો ને કોઇ કાફર જાણે કે તેને હરામ માલમાંથી આપ્યું છે અને તેને માટે દોખા કરે અને સદકો આપનારો આખીન કહે તો કાફર થશે.

મસલો ને કોઇ ફાસેક શરાબ પીએ અને તેના સગાઓ આવીને તેનાપર પૈસા લુટાવે અ-

૪ મજુસીઓના નવરોજને દીવસે તેઓને કરે છે તેમાં મવાફકત કરવાને લીધે ખહાર નીકળવું તથા તે દીવસના માનમાં તે દીવસે ખાવા પીવાની ચીજ સિવાય ખીજું કંઈ ખરીદવું કે જે પ્રથમ ખરીદતો નહતો. તથા મુશરેકાન માટે તે દીવસમાં માનની રૂએ બેટ મોકલવી એ કુફર છે આલમગીરીયા.

૫ તોખા કર એટલે ગુન્હો કીધાથી ખુદાની બંદગીના તરફ ફર. અથવા તેની નાફરમાનીથી ખુદાના તરફ રજુ થા.

મસલો ને કોઇ શરાબનો પ્યાલો પકડે અને પિસમીલાહ કહીને પીએ, તો તે એકમતે કાફર થશે. અને એવીજ રીતે જીનામાં સભોગ વખતે અથવા જીવામાં પાસા પકડે અને પિસમીલાહ કહે તો કાફર થશે. ફાસુલે એમાદીયા. આલમગીરીયા. મસલો ને કોઈ સ્ત્રી કમરે દોરી ગયે અને કહે કે આ કરતી છે. (અથવા ડોકમાં દોરી નાખે અને કહે કે આ જનોઇ છે) તો તે કાફર થશે. આલમગીરીયા.

થવા મુખારકખાદી આપે તો આ બંને સુરતોમાં સર્વ (સર્ગ) કાફર થશે.

મસલો પોતાની બાયડીથી લવાતેત* ને હલાલ જાણવાથી કાફર થશે નહીં અને પાંકી ખીથી (હલાલ જાણવાથી) કાફર થશે.

મસલો હેજની હાલતમાં જીમા (ઝી મીલાપ) ને હલાલ જાણવું કુફર છે અને ઇસ્તીખરાની હાલતમાં (હલાલ જાણવું) બિદઅત છે, કુફર નથી.

મસલો ખોસરોવાનીમાં છે કે જો કાઠ શખ્સ ઉંચી જગ્યાએ બેશે અને લોકો તેની હાંસીની રૂએ મસલા પુછે અને તે પછુ હાંસીની રૂએ

*લવાતેત એટલે પાછલે માર્ગે લુંડું કામ કરવું. એની પહેલ લુત (એલે)ની કામે કરેલી. જનવરોમાં લુંડ તથા ગધેડા વગર કાઠ જનવર આ કામ કરવું નથી મજબૂતે અખરાર. ગુાં મોં

૭ કુફર નહીં થવું ઇમામ મોહમ્મદ (રહ) થી નવાદરમાં લખાયલું છે, અને ઇમામ સરખસી (રહ)એ કહ્યું છે કે પોતાની બાયડીથી લવાતેત હલાલ જાણશે તો કુફર થશે. પણ પહેલી વાત એટલે કુફર નહીં થવું સહી છે. આલમગીરીયા.

x જે માણસ કાઠ લોડીનો માલિક થાય તો તે એક હેજ પુરા સુધી તેનાથી વતી કરે નહીં એને ઇસ્તીખરા કહે છે. ગુાં મોં

૮ કાજખાનમાં એવી રીતે તફસીલ લખાઇ છે કે જો કાઠ શખ્સ હેજની હાલતમાં ઝી મીલાપને હલાલ જાણશે તો તેના વિષે અધુ બકર બલખીએ (રહ) કહ્યું છે કે હેજમાં જીમાને હલાલ જાણવું કુફર છે, અને ઇસ્તીખરાની હાલતમાં બિદઅત તથા ગુમરાહી છે, પણ કુફર નથી. અને ઇખરાહીમ ખીન રસ્તમ (રહ)થી રિવાયત છે કે જો હેજની હાલતમાં જીમાને હલાલ આવી મતલબથી સમજશે કે કુરઆનમાં જે મના થઇ છે. તે હરામને માટે નથી અથવા તે મનાઇને હું જાણતો નથી તો તે કાફર થશે નહીં, અને જો તે જાણે છે કે આ મનાઇ હરામ કરતા માટે છે એમ છતાં જો હેજની હાલતમાં જીમા કરવાને હલાલ જાણશે તો તે કાફર થશે અને શમસુલ અધમ્મા સરખસી (રહ)થી રિવાયત થઇ છે કે હેજની હાલતમાં ઝી મીલાપને હલાલ જાણવું વગર તફસીલે દરેક રીતે કુફર છે.

૯ આલમગીરીયામાં છે કે લોકો કાઠને હાંસીની રૂએ મસલા પુછે ફરી તેના ઉપર તકીયા (વજેર) ફેરવે અને તેઓ આપસમાં હસે તો આ

જવાબ આપે તો તે કાફર થશે અને ઉંચી જગ્યા બેસવું શરત નથી દીની ઇલમની સાથે હાંસી કરવી કુફર છે.

મસલો જો કાઠ શખ્સ કહે કે મને ઇલમની મજલીસની કશી દરકાર નથી અથવા તે કહે કે જે ચીજ ઓલમા કહે છે તે કાણુ કરી શકે છે તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કાઠ શખ્સ કહે કે પૈસો જોઇએ છે ઇલમ શું કામ આવે છે. ૧૦ તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કાઠ કહે કે આ લોકો જે ઇલમ શીખે છે તે દાસતાનો (ઘિરસા કહાયું) છે. ૧૧ અથવા બનાવડી વાતો છે, અથવા કહે કે હું મોલવીયોના હીલાનો નકાર કરનાર છું તો તે કાફર થશે.

મસલો જો કાઠ શખ્સ કહે કે મારી સાથે શરીઅતની તરફ ચાલું તે કહે કે સીપાઇ લઇ આવ તો કાફર થશે. અને જો તે કહે કે કાજ પાસે ચાલ તે કહે કે પટાવાળો! લાવ તો કાફર થશે નહીં,

મસલો જો કાઠ શખ્સ કહે કે નમાજ જમાઅતથી પઢ. તો બીજો શખ્સ કહે કે ઇન્-

સર્વ કાફર થશે. (ઇલમની હલકાઇને લીધે)

૧૦ અથવા એમ કહે કે ઇલમને ખાલામાં, (થાળીમાં) અને કાચલીમાં મુકી શકતા નથી અથવા એમ કહે કે મને તો ગજવામાં ચાહી જોઇએ ઇલમને હું શું કરું, તો તે કાફર થશે. આલમગીરીયા.

૧૧ અથવા કહે: કે મોલવીયો જે કહે છે તે મને યાદ છે. (અથવા હું શું જાણું છું એ એહાનતથી કહ્યું હશે) તો તે કાફર થશે. આલમગીરીયા.

૧૨ એટલે કાઠ શખ્સ પોતાના સામેવાળાને કહે મારી સાથે શરઅ ઉપર ચાલ. તે સામેવાળો કહે કે તું સીપાઇ લાવ કે હું ચાલું વગર જખરખએ હું ચલીશ નહીં, તો કાફર થશે. કારણ કે તેણે શરીઅતની સાથે દુશમનાઇ જાહેર કરી છે, અને જો તે કહે કે મારી સાથે કાજ પાસે ચાલ (અથવા મેલવી પાસે ચાલ) અને સામેવાળો તેજ ઉત્તર આપશે તો કાફર થશે નહીં. આલમગીરીયા ૦

સ્સલાત તનહાર તો તે કાફર થશે.

મસલો ને કોઇ મરદ કુરઆન શરીફની આપતને વાઙકામાં મુકે અને વાઙકાને પાણીથી ભરીને કહે “કાસ-દેહાકા” તો તે કાફર થશે.

મસલો ને કોઇ માણસ હાડીમાં બચેલા વિષે કહે “બલ ખાકેયાતુ-સ્સાલેદાતો” તો કાફર થશે.

મસલો ને કોઇ મરદ બિસ્મીલ્લાહ કહીને દારૂ પીશે અથવા જના કરશે તો તે કાફર થશે. ૩ અને ને બિસ્મીલ્લાહ કહીને હરામ ખાશે તો તે પણ એવીજ રીતે છે.

મસલો ને રમગન આવે અને કોઇ કહે કે આ શું મુશીબત માથે પડી છે તો તે કાફર થશે. ૪

૨ એટલે ને કોઇ શખસને જમાઆતની સાથે નમાજ પઢવા તેડે ને તે કહે કે હું તનહા નમાજ પડું છું; કારણ કે ખુદા તઆલાએ કહ્યું છે “ઇબ-સ્સલાત તનહા” તો તે કાફર થશે (ઊરદુમાં તનહાના અર્થ એકલાના થાય છે. અને અરબીમાં તનહાના અર્થ તે રોકે છે થાય છે) આલમગીરીયા. મસલો ને કોઇ શખસ કહે કે કુરઆન શરીફ મખલુક છે એટલે તે નહતું અને ફરી થયું. અથવા કુરઆનની કોઇ આપતનો નકાર કરે. અથવા કોઇ આપત ઉપર હસી કરે. અથવા એબ કહાડે તો તે કાફર થશે. આલમગીરીયા. મસલો ને કોઇ શખસ બીજાને કહે કે તે. “ફલહોવલ્લાહ” તું આમકુ કહાડી નાખ્યું છે. અથવા કહે કે તે “અલમ નશરહ” તું ગણું પકડેલું છે. અથવા કહે કે એ “ઇન્ના આતેના” થી નાંદલા અથવા કોઇ માણસ માંદાની આમળ માસીન પડતો હોય તેને કહે કે માસીનને મુદાના મહોમ મુક અથવા (વત્રાજેઆતે ગરકનની જગ્યા) કહે વત્રાજેઆ-તેનજઅમાં તું કેવી રીતે પડે છે નજઅ કે નજબીન? અને એથી મસખરી કરવાનો ઇરાદો કર્યો હશે. તો આ સર્વ સુરતોમાં કાફર થશે. આલમગીરીયા.

૩ એવીજ રીતે ને કોઇ ડક કે ડંડયા ઉપર વમાડીને કુરઆન શરીફ પડશે તો તે કાફર થશે. આલમગીરીયા.

૪ એવીજ રીતે ને એમ કહેશે કે બ્રહ્મા બોલતો મહીતો માથે આવ્યો અથવા ઘણા બોલવાથી મેહમાન આવ્યો તો ને તેણે કહેલી અને મુસતીની રૂએ કહ્યું હશે તો કાફર થશે. પણ ને પોતાની યાક અને કમજોરીને લીધે કહ્યું હશે તો કાફર થશે નહીં, આલમગીરીયા.

મસલો ને કોઇને એમ કહેનાયું હોય કે ચાલો આપણે ફલાણને સારા કામની આજ્ઞા કરીએ તેના જવાબમાં તે કહે કે તેણે મને શું ક્યું છે કે હું તેને સારા કામની નસીહત કરું તો તે કાફર થશે.

મસલો ને કોઇ મરદ પોતાના દેણદારને કહે- મારા પૈસા હુન્યામાં આપ. કારણ કે આખેરતમાં પૈસા થશે નહીં. તે તેના જવાબમાં કહે કે બીજા દસ પણ આપ આખેરતમાં માર થી લેજે હું ત્યાં આપીશ તો તે કાફર થશે.

મસલો બાદશાહને જે કોઇ બંગીનો સિબદો કરશે તો તે એકે મતે કાફર થશે, અને ને સલામના ધરાદાથી કરશે તો તેમાં એલમાએએ ઇખ્તેલાફ કર્યો છે. જહીરીયામાં છે કે તે કાફર થશે નહીં અને મોઝયેયુદ દેરાયા શરહહિદાયામાં છે કે સિબદો કરવો એકે મતે દુરસ્ત નથી. ૭

૫ ને કોઇ શખસ બીજાને કહે કે ફલાણને ધર જા અને તેને સારા કામની આજ્ઞા કર. ફરી તે શખસ કહે કે તેણે મને શું ક્યું છે અથવા કહે કે ફલાણએ મારા ઉપર શું જુલમ કર્યો છે કે હું તેને સારા કામની આજ્ઞા કરું અથવા કહે- મને તેનાથી આજુરદા થવાનું કારણ શું છે? (કે હું તેને અમર મરફ કરું) અથવા કહે કે મેં તે આશીયતને પસંદ કરી છે મને એવા નકામ કામથી શું સરો કાર? તો આ સર્વ શખ્સો કુફરના છે. આલમગીરીયા.

૬ અથવા આવી રીતે કહે કે તે જહાનમાં પાછા લેજો. અથવા તે જહાનમાં હું પાછા આપીશ. તો તે કાફર થશે. ફજલી તથા બીજા અપારા ઘણા એલમાએએ બાજ જવાબ લખ્યો છે. અને એજ સહી છે. આલમગીરીયા અથવા દેણદાર કહે કે દસ બીજા આપ કે કેયામતમાં વીસ પાછા આપીશ તો શેખ ઇમામ અબુબકર મોહમ્મદ બીન ફજલે (રહ) કહ્યું છે કે દેણદાર કાફર થશે. કારણ કે એ કેયામત અબધી હલકાઈ કરવી છે. અને બીજા મશાએએએ કહ્યું છે કે કાફર થશે નહીં. કાજીખાન.

૭ ઇમામ અબુ મનસૂરે (રહ) કહ્યું છે કે જ્યારે કોઇ માણસ કોઇની આગળ જમાન યુમે અથવા તેને માટે ઝુકે અથવા પોતાના માથાને નમાવે તો તે કાફર થતો નથી; કારણ કે તે ઇબાદતનો નહીં પણ તાજીમનો ઇરાદો કરે છે, અને જુલમી બાદશાહને સિબદો કરવો ઘણુંજ

અને ખીજી રીતે ખીજીનત કરવી તેની આગળ ઉભા રહીને અથવા હાથ ચુમવો અથવા પીટ વાંકી કરવી દુરસ્ત છે.

મસલો જે કોઇ ખુતોના નામપર અથવા કુવાઓપર અથવા દર્યાઓપર અથવા નેહરો, ધરો ચણમા વગેરેપર જુગ્મ કરશે તો તે જુગ્મ કરનાર મુશરફ છે. અને તેની ખામડી તેનાથી જુદી છે. અને તેનું જુગ્મ કરેલું મુરદાર છે.

મસલો દમતુરમ કળમાં પ્રમામ જલ્લેદ અણુખકથી રિવાયત થઇ છે કે જે કોઇ કાફરોના તેહવારમાં જેમકે પારસીઓના નવરોજ જેવામાં કે હિન્દુસ્થાનના કાફરોના દીવાલી દશરામાં નીકળે અને કાફરોની સાથે ખેલમાં ભેગો થાય તો તે કાફર થશે.

ઝોડું પાપ છે. અને કુદર થવામાં ધખ્તેભાફ છે. પણ ધણાઓએ કહ્યું છે કે જે બંદગી કરવાનો ધરાદો કર્યો હશે તો કાફર થશે. પણ જે બંદગીનો ધરાદો કર્યો ન હશે પણ સલામનો ધરાદો કર્યો હશે તો તે કાફર થશે નહીં, પણ હગમ કામ કરનારો થશે. અને કઠીજ ધરાદો કર્યો ન હશે તો કાફર થશે. ધણા એલમાની નજદીક અને જમીન ચુમવી તે સિવદાને લગભમ છે પણ ગાલ તથા પેશાની જમીન ઉપર મુકાથી તે આધ્ય છે. આલમગીરીયા. મસલો જે વહર પાશીએ અથવા નાપાક કપડાથી નમાજ ગુમાશે તો કાફર થશે. અને જે જાણી છુછને વગર વેળાએ નમાજ પઢશે તો કાફર થશે આલમગીરીયા.

૬ આલમગીરીયામાં છે કે એની જાતમાંથી ખીજું આ છે કે લોકો પાણીને કીનારે જાય છે અને પાણીને પૂજે છે. અને જે કંઈ નૈયત રાખતા હોય તેથી પાણીને કીનારે જુગ્મ કરે છે. આ પાણીને પુજનારા તથા બકરીને જુગ્મ કરનારા કાફર થાય છે. અને બકરી મુરદાર અને છે, તેનું ખાણું દુરસ્ત નથી. અને એવીજ રીતે બાદશાહ તરફથી ખીજઅત (પેશાક) પેદરતી વેળા કુરખાની કરવી હરામ છે. જુગ્મ કરનારો કાફર તથા જુગ્મ થયેલું મુરદાર છે. તેનું ખાણું દુરસ્ત નથી, એવીજ રીતે ઠાકરાઓના મદત ઉપર શીળા નીકળતી વેળા સીઓ જે કરે છે અને શીળાના નામની મુર્તિ બનાવી પૂજે છે અને બાળકોની શીફા તેથી માંજે છે, તે જોરતો એમ કામથી તથા એવા અપીદાથી કાફર થાય છે, અને જે જેઓના ધણી એથી રાજ હોય તો તેઓ પણ કાફર થશે, આલમગીરીયા,

મસલો નિર્અશિની હાલતમાં ઇમાન લાવવું કમુલ નથી અને નિર્અશિની હાલતમાં તોખા કરવી તે સર્વ મત આ છે કે મકબુલ છે.

મસલો શરહ મકાસેદમાં છે કે જે કોઇ હોદુમ આલમનો (જગતના ઉત્પન્ન થયાનો) અથવા દેહ સહીત ફરીથી જન્મતા થયાનો (હકરે અબ્લાદનો) અથવા (ખુદા વિષે) દરેક જુજ ઇયાતના જાણવાનો અને જોના જેવી ખીજી દીનની જરૂરીયાતનો નકાર કરશે તો તે એકમતે કાફર થશે. અને સુનંત જમાઅતવાળા જે અકીદા રાખે છે તેના વિશ્વલ્લ હરલામનો દાવો કરનારા રાફજ ખારજ મોઅતજેલા વગેરે ટોલાંવાળા જે અકીદા રાખે છે તેઓને કાફર કેહવા વિષે જોલમાઓએ ઉખીલાફ કર્યો છે. સુનતકામાં પ્રમામ અણુ હનીફા (૨૬)થી રિવાયત છે કે અહલેકિમલા (કિમલો મારનારા) માંથી કોઇને હું કાફર કેહતો નથી. અને અણુ હરહાક અસ્ફરાઇએ કહ્યું છે કે જે કોઇ અહલે સુનંતને (સુન્નાઓને) કાફર જાણે છે તેને હું કાફર જાણું છું. અને જે કાફર જાણતો નથી તેને હું કાફર જાણતો નથી.

૭ જે કોઇ હજરત અણુખકર (૨૬) ની પ્રમાણતનો નકાર કરશે તે કાફર થશે અને કેટલાકોએ તેને ખીદઅતીયોમાંથી કહ્યો છે. પણ સહી આજ છે કે તે કાફર છે અને એવીજ રીતે જે કોઇ હજરત ઓમર (૨૬) ની ખીલાફતનો નકાર કરશે તે પણ સહી મત પ્રમાણે કાફર છે. જહીરીયા. અને રાફજ તથા ખાજીઓ વગેરેને હજરત જલ્લાન અલી, તલહા, જે ખેર અને આએશા (૨૬) ને કાફર કેહવાને લીધે જશર કાફર કેહવું જામજે અને મુહાંઓ ફરી આવશે (પુનર્જન્મ લેશે) વગેરે અકોદાઓને લીધે જેમકે જશરહલે જુલ કરીને વહી નખી સાહેબ (સલ)ને પોહોંઅવી અને હક્ક હજરત અલીકું હતું. એ સખઅથી વિશેષ કરીને રાફજોને કુદરનો હુકમ લગાડવે જોઇએ. એ લોકો ઇસ્લામી ધમથી નીકળેલા છે, અને એઓપર મુરતદનો કામદો જારી છે. જહીરીયા. આલમગીરીયા. (ભાર્પાતર કરતા કહે છે કે રાફજ એટલે જાયાઓના અનેક ટોલાં છે અને તે દરેકના અકીદા એકબીજાથી જુદા છે, જેથી ખાતરી પુરવક કોઇ ટોલાનો અકીદો કુદરનો સિદ્ધ થાયે નહીં ભાં સુધી કોઇપર કુદરનો હુકમ લગાડવો નહીં.)

મસલો અલ્લામા અલમુલ હોદાએ બહરલ મોલીતમાં કહ્યું છે કે જે મહાઉન ૧૦ નખી સા- હેય (સલ)ની પવિત્ર જનાખમાં ગાળો ભાડે અથવા હલકાઇ કરે અથવા આપના દીનની કોઇ બાબતમાં કે આપની મુખારકમુરતમાં કે આપના કોઇ વસદ્દશરીફમાં એય કહાડશે અગર જો હસીની રૂએ હોય, ફરી તે મુસ- લમાન હોય કે જીમ્મી હોય કે હરખી હોય તે કાફર છે. તે કતલ કરવાને લાયક છે તેની તોખા મકમુલ નથી. ૧

૧૦ દુરે મુખારમાં છે, જે કોઇ નખી સાહેબ (સલ)ની શાન મુખારકમાં વુકસ લાવશે તે આવી રીતે કે ગાળો આપશે અથવા અપથી દુશમની રાખશે તો તે હદની રૂએ કતલ કરવામાં આવે. અને તેની તોખા કમુલ થવા વિષે એલ- માના મત ફેર છે. પણ જાહેર એ છે કે તોખા કમુલ થશે. કારણ કે તેનો હુકમ તે મુરતદનો હુકમ છે. અને મુરતદની તોખા કમુલ થાય છે. (ભાષાતર કર્તા કહે છે કે જે કોઇ માણસ કોઇના કુદર કહેમાને નકલ કરશે તો તેથી તે કાફર થતો નથી. પણ જે કોઇ માણસ કોઇનું નકામું નામ લખે તેને નામે નખી સાહેબને ગાળો આપે અથવા એહાનત કરે અથવા કંઈ ખો કહાડે તો તે કાફર થાય છે. કાર- ણે તેણે કુદરની નકલ કાઢી નથી પણ પોતે તે કુદરના શબ્દો બોલ્યો છે. રસુલ-લાહ (સલ)ના વખતમાં મુનાફિકો એવીજ રીતે કરતા હતા. યહુદીઓ તથા ખ્રીસ્તીઓનું નામ પાડી પોતે કહેતા હતા.)

૧ એટલે જે મુસલમાન મુરતદ થયો હોય તેની તોખા કમુલ થાય છે. પણ જે અપ્સ કોઇ પણ નખીને ગાળો દીધાથી કાફર થયો હોય તથા મુરતદ થયો હોય તેની તોખા કદી કમુલ નથી. તેને હદની રૂએ કતલ કરવો જોઇએ. અને જે તેણે ખુદા તઆલાને ગાળો આપી હશે તો તેની તોખા કમુલ થશે. કારણ કે હકક તઆલાનું હકક છે અને તેનું હકક તોખાથી અપ્સાએ છે પણ પેહેલું તો અંદાનું હકક છે તો તેની તોખા થઈ શકતી નથી તો અંદાનું હકક તોખાથી જશે નહીં. અને જાણવું જોઇએ કે આ તોખાનું નહીં કમુલ થવું તે દુન્યાના હુકમ પ્રમાણે છે. નહીં તો ખુદાની ત્યા તે મકમુલ છે બહરે રાએક. દુરે મુખાર. રદે મોહતાર. મસલો જે કોઇ અપ્સ કહે કે રસુલ-લાહ (સલ) તુમડી (કદુ)ને પ્રસંન રાખતા હતા. ફરી ખીજે (હલકાઇથી) કહે કે હું તેને પ્રસંન રાખતો નથી. તો એ કુદર છે. અને અયુ યુસોફ (રહ)થી એવીજ રીતે રીવાજત થઇ છે. અને કે- દલાક મોતઅપ્સેરીને (પાછલાખીએ) કહ્યું છે કે

અને ઉગ્રમતે આ વાત ઉપર ઇજા કરી છે કે કોઇપણ પેગમ્બરની એવદ્દખીર કે હલકાઈ કરવી કુદર છે ફરી તેણે તે કામ હલાલ જાણીને કયું હોય અથવા હરામ જાણીને કયું હોય.

મસલો રાફજીએ જે આ કહે છે કે પેગ- મ્બરે (સલ) દુશમનેના ખોદ્દથી ખુદાના કેટલાક અહકામ પોહોંચાવ્યા નથી એ કુદર છે.

અને અલ્લાહ તઆલાએ અમને ઇસ્લામનો સાગ ખતાવ્યો તેથી તેને માટે સર્વ શુભી છે. જે અલ્લાહ તઆલા હમને માગ ખતાવતે નહીં તો કદી અમો માગ મેળવતે નહીં. એશકક અમારા પરવરદીગારના રસુલો સત્યની સાથે આવ્યા. અલ્લાહ તઆલા તે સર્વ ઉપર અને વિશેષ ફરી તેઓના સરદાર તેઓના ખાતેમ (આખર) સર્વ જહાનના શકાવ્યત કરનાર કેયામતના દીવસે નખીયે આગળ ખુતમો પદનાર (હજરત મોહમ્મદ) ઉપર તથા તેમની આલ તથા અસહાય તથા તેમના સર્વ તાબેદારી કરનારા ઉપર દોષદ અને સલામ મોકલે.

સમાપ્ત.

જે એહાનતની રૂએ કહ્યું હશે તો કુદર થશે અને જગર ઇહાનતે (પોતાનો ભાવ ખયાન કરવા કહ્યું હશે તો) કુદર નથી. આલમગીરીયા.

૨ એવીજ રીતે કોઇપણ શીરશતાની હલ- કાઇ કરવી છે. આલમગીરીયા. અયુબે (રહ) કહ્યું છે ફિરશતાની હલકાઇ કરવી કુદર છે. અને એવીજ રીતે ફિરશતાઓમાંથી કોઇપણ ફિરશતાની એય કહાડવી કુદર છે.

૩ જે કોઇ માણસે જીના કરી હોય અથવા ધણીવાળી સ્ત્રીથી નિકાહ હોવા છતાં બધી ખુજ ને નિકાહ કર્યા હોય અને તે વાત સીદ થયેથી તેને કેદની સજા થઇ હોય તે ખીજલત તથા શરમીન્દગી દુર કરવા તે પોતે કહે અથવા તેનો કોઇ એલો કે મિત્ર કહે મેં અથવા તેવણે કુસુફ (અલો)ની સુંનત અદા કરી છે તો તે અપ્સ યુસોફ (અલો)ને હલકાઇ કરનાર છે. કારણ કે યુસોફ (અલો) નિઅપરાખી તથા માસુમ હતા. અને આ તો પોતાની કમુલિનો અદા અપવા કેદમાં ગયો હતો. ફરી તેમને સુંનતને અદા કરનાર આય કેમ? એ તો સજાને સુંનત મણી દીનની પણ હલકાઇ કરનારો થયો. આ. મો.

૪ કારણ કે આથી પેગમ્બરો (અલો)ની વાતો ઉપર ભરોસો નહીં કરવો લાગુ પડે છે અને પેગ- મ્બરની વાત ઉપર ભરોસો નહીં કરવો કુદર છે.

વિદ્યાસાગર જનાબ કાજી સનાઉલ્લાહ

પાણીપતી સાહેબ (રહ)નું

વસીયતનામું.

ખુદાના નામથી જે મોટા મહેરબાન રહમકર્તા

સર્વ સ્તુતી અલ્લાહને માટેજ છે કે જેણે મને મુસન્નમાન પુરુષોની પીઠ અને મુસલમાન સ્ત્રીઓના પેટથી ઉત્પન્ન કર્યો. અને જેણે નખીયો ના સરદાર તથા રસુલોના જુજરગને મોકલવાથી તથા સમજદારને માટે જે મોટી નીશાની છે તથા જે મોટી નેઅમત છે તે ઉપર ઇમાન લાવવાનો અમારાપર અહેસાન કર્યો અલ્લાહ તઆલા તે મના ઉપર તથા તેમની આલ, તેમના સહાબા, તથા સર્વ તેમના તાબેદાર ઉપર દુરૂદ મોકલે. અને તેણે મને ઇસ્લામનો માર્ગ ખતાવ્યો અને તેના ઉપર મને જીવડાવ્યો અને તેના સાલેહીન ઓલમા તથા કામેલીન ઓલીયા શેખ અહમદ ફારૂકી નકશ ખંદી મૌજદદેદ અલફે સાનીના તથા સૈયદુસ્સનદ મોહૈયુદ્દીન અખદુલ કાદેર જીલ્લાની મૌસુરસકલેનના તથા સૈયદ ફાજલ કામેલ મોહમુદ્દીન હસન સન જરીના ખલીફાઓના (ખુદા તેઓના આગળાઓથી તથા પાછલાઓ તમામથી રાજી થાય) નુર સુન્ટ-બાન્દી મને તેણે શકિત આપી તે ઉપરથી હું તેનું શુકર કહું છું. અને હું તેના ફજલની આશા રાખું છું કે તે મને તેઓની તાબેદારી ઉપર તથા તેઓની મોહબ્બત ઉપર મોત આપે. અને આખેરતમાં મને તેઓની સાથે મેળવે. ખુદાના ઉપર એ કંઈ ભારી નથી.

હમ્દ તથા સલાત પછી ફકીર હકીર મોહમ્મદ સનાઉલ્લાહ ઉસમાની હનશી મોજદદી પાણી પતી લખે છે કે આ ગુન્હગારની ઉમર એસી વર્ષે પુગી છે અને ચકીન કહેતાં મોત માથે આવી લાગીયું છે. તેણે કુરસત રેહેવા દીધીજ નથી, જેથી કેટલાક શબ્દો વસીયતના તરીકાએ પોતાની અવલાદ તથા દોસ્તોને માટે લખે છે કે તેમાંના કેટલાકની સંભાળ રાખવી ફકીર (કર્તા)ની નમ્મત માટે લાલકારક તથા જરૂરની છે, અને તેમાંના કેટલાક દોસ્તો માટે તથા ફરજન્દો માટે જરૂરતના તથા બાબકારક છે, જે પેહેલી તરેહની સંભાળ

રાખશે (અને તેના ઉપર ચાલશે) તો ફકીરની રહ તેઓથી ખુશી થશે. અને અલ્લાહ તઆલા તેઓને સારો બક્ષો આપશે. અને જે નહીં ચાલશે તો આકેઅતમાં હું તેઓનો કેડો પકડીશ. અને જે તેઓ ખોજ તરેહની સંભાળ રાખશે તો તેનું ફળ દુન્યામાં તથા આખેરતમાં સારું જોશે અને સંભાળ નહીં રાખશે તો તેનું પરીણામ ખુર્શ જોશે.

પેહેલી તરેહ આ છે કે તજ્જીજ, તકરીન, ગુસલ અને દફનમાં લેઓ સુનંતની રઆયત કરે. અને જે રજાઘની ખે ચાદરો હજરત શહીદેર (રદી) એનાયત કરી છે તેનું કફન મને પેહરાવે. અને પાછી સુનંત વિરૂદ્ધ છે તેની જરૂર નથી. અને જનાજની નમાજ મોટી જમાઆતથી અને નેક બાપ્ત ઇમામ જેમકે હાફેજ મોહમ્મદ અલી ૩ અથવા હકીમ સુખવા, ૪ અથવા હાફેજ ખીર મોહમ્મદથી બગલવી લાવે. અને પેહેલી તકબીર પછી સુરા ફાતેહા (અલ હમ્દો) પણ પડે. અને મારા મરવા પછી દુન્યવી રક્તમ જેમકે દસમુ વીસમુ, ચાલીસુ, છમાહી, અને વરસી (દીશો) કંઈ કરે નહીં.* કે રસુલુ-સ્લાહે (સલ) તજ્જી રોજથી વધારેના માતમને દુરૂદ કરેલું નથી. હરામ કહ્યું છે; અને રહવા ખીટવાથી સ્ત્રીઓને સખ્ત રીતે મના કરે. ફકીર (કર્તા) પોતાની જીન્દગીમાં પણ એવી ચીજોથી રાજી નહોતો અને પોતાના ચલણમાં કરવા દીધેલું નથી, અને દોરૂદ, ક્લેમો, કુરઆનનું ખતમ, ઇસ્તીગ્દાર, અને હલાલ માલથી ફકીરોને પોશીદા સદકો આપીને (મારી) મદદ કરે. કારણ કે રસુલુ-સ્લાહે ફરમાવ્યું છે "મૈયત પોતાની કબરમાં કુખેલા કુખેલા કુખકયા

૧ રજાઘ જે એક ઓઠવાનું પ્રખ્યાત કપડું છે તેના ઉપરના કપડાની એક ચાદર તથા તેના અસ્તરની એક ચાદર.

૨ એટલે હજરત મીરજા જાનેજનાં હખી ખુલ્લાહ મજહર શહીદ રહમતુલ્લાહે અલેહે.

૩ રાહે નમ્મતના કર્તા.

૪ એવજીતું અસલી નામ ગુલામ મોહમુદ્દીન હતું પણ લોકોમાં હકીમ સુખવાના નામથી પ્રખ્યાત હતા,

* મરા પછી વરો અને ખરચ દુન્યાની રક્તમ પ્રમાણે કરવાને કર્તા મના કરે છે. ગુ. ૦ મો. ૦

ખાતાના સરખો છે. તે આપથી કે ભાધથી કે દોસ્તથી કુખ્યા તેને પુગે તેની આશા રાખે છે.” અને મારા મરવા પછી મારા દેણને અદા કરવામાં પુરતી કાશીશ કરે ફરી પોતાની જન્દગીમાં અડધા મેઝન નગલાના તથા કસ્યાની મિલકતો કે જે પોતાની મિલકતમાં રાખે છે તેના આઠ ભાગ પાડ્યા છે. ત્રણ હીસ્સા કલ્લીમુલ્લાહની માને બે સફવતુલ્લાહને એક ફલાણીને એક ફલાણીના છોકરાઓને અને એક ફલાણીના છોકરાને વેચાણ કરી આપ્યા છે, અને તેની કામત તેઓને મેં માફ કરી છે, અને દરેકને તેના હીસ્સાનો માલેક કર્યો છે. પણ હું પોતાની છેવટ જન્દગી સુધી આમદનીનો પાંચમો ભાગ અને છોકરીઓની ઓલાદને આપતો હતો અને આઠી (૪)ને ત્રણ હીસ્સા કરીને એક હીસ્સો પોતાના ખરચ માટે રાખતો હતો અને એક હીસ્સો ફલાણીને અને એક હીસ્સો ફલાણીને હું આપ્યા કરતો હતો. મારા મરવા પછી પણ જ્યાં સુધી માફ દેણ પતે નહીં ત્યાં સુધી એવીજ રીતે આમદની વેંદ્યાયા કરે અને મારા હીસ્સામાંથી મારા માંગનારાઓને દેવાતી જાય. અને ધંદોના પૈસાઓથી માંગનારાઓને આપીને મને જલદીથી છોડાવે. જે કરજ મારે માથે છે તેની તફસીલ રોજ મરનાના ખરચના હીસાબમાં ધણી ખરી મેં લખેલી છે. અને માંગનારાઓ પાસે મારી મોહરવાળી ચીઠ્ઠીઓ છે, તેને અદા કરવામાં મુસતી કરવી નહીં. અને હજરત શેખની માનીતી છોકરીની દરેક ૧ પોતાના શક્તિ પ્રમાણે ખીજમત કરવાને વાજેજ્ય જાણે. ફરી પુરા વર્ષમાં દસ મણુ ધજી અને ૫-૬ રૂપિયા નગદ એવણને આપતો હતો એથી કમી થાય નહીં. અને દસ વિધાં સૈદાનીવાળા કુવાની જમીનના હલીલુલ્લાહની માએ પોતાના તરફથી મીરજ લાલન ૨ માટે વસીયત

કરી હતી તે તેમને મળે. અને મેં પોતાના તરફથી કાચા વીસ વિધાં કુવાવાળી જમીનના મોજે નગલાના ખેડાતાં તેવણને માટે ઠેરવેલાં હતાં પણ તેના ઉપર તેવણનો કબજો થયો નથી. એક મણુ ધજી અને એક રૂપિયા નગદ મહીને હું તેમને આપતો તેમાં પણ કસુર થાય નહીં. મોજે નગલા મારા નાના દાદાની મીરાસ નથી. હજરત મીરજ શહીદ સાહેબનો માત્ર સદકો છે. એઓની ખીજમત કરવામાં કોતાહી કરવી નહીં.

બીજી તરફ જે મારા પાછલાઓને લાલન કરક છે તે આ છે કેદુન્યા ઉપર ભરોમો રાખે નહીં. ધણા લોકો બાળવયે અને ધણા જુવાનીએ મરે છે. અને ટટલાક ખુદાપે પહોંચે છે. તેઓની પુરી ઉમર થોડી પુરસતમાં હરાની જેમ ઉડી જાય છે. અને તેઓ જાણતા નથી કે ક્યાં મર્યા. અને આખેરતનો મોઆમલો જે ટલનાર નથી તે માથે રહે છે. હક્ક તઆલા ફરમાવે છે. “જન્મજાગિન-ફતરત” તે “અલેમત નફસુન” સુધી લજજતને કે તે પણ વગર મેહનને અને તકલીફ હાથ લાગતી નથી તેના બદલ મજબુત તથા હમેશની લજજતોને ખોએ અને હમેશના દુઃખમાં ગીરફતાર થાય. નજીજો મિલ્લાહે મિન્દા (આથી અમો ખુદાની પનાહ માગીએછીએ) તો જે જન્મ્યા દુન્યાનો લાલ અને આખેરતનો લાલ એટ રાખવો જોઈએ. જે કોઇ દીનની મસલેહતને (દુન્યાની મસલેહત ઉપર એટ રાખશે તો દુન્યા પણ તકદીર પ્રમાણે તેને પુગશે. રસુલુલ્લાહે (સલ) ફરમાવ્યું છે. “જે કોઇ પોતાની મકસુદોને

એવણને પોતાના મોતખત્રા (દતક) કર્યા હતા. જેથી મીરજ સાહેબના વફાત પછી હજરત કાજી સાહેબ એવણને તેમની મી સહીબ પોતાને ધર લાવ્યા હતા, અને એમને માત તથા ધજજત આપવામાં ધણી કાશીશ કરતા હતા.

ક અર્થ જ્યારે કાજી ન ફારશે, અને જ્યારે તારાઓ ખરશે, અને જ્યારે દરવા બહારાશે, ત્યારે માણસ જોઈ લેશે જે કંઈ તેણે આમજ મોકલ્યું છે અને જે કંઈ તેણે પાછલ રાખ્યું છે. આ. મો.

૧ એટલે હજરત શાહ મોહદ આખેદ સાહેબની છોકરી, જનાબ કાજી સાહેબ એવણને હજરત મીરજ સાહેબ (રહ) ની વફાત પછી પોતાની પાસ લાવેળા અને તેમણની ખીજમત કરવામાં કાશીશ કરતા હતા.

૨ આ સુજશ્ગ હજરત મીરજ સાહેબ (રહ)ના લાલના છોકરા છે. જનાબ મીરજ સાહેબ

(મતલબને) એક મકસદ આખેરતની મકસદ કરશે તો તેની દુન્યાની મતલબ વિષે અલસાદ તબાલા બસ થશે." અને જે કોષ દુન્યાની મસલેહતને (દીનની મસલેહત ઉપર) એટ રાખશે તો કદી એમ થશે કે દુન્યા પણ તેને હાથ લાગશે નહીં. જેમ કે ખણ ખડે આ વખતમાં એવીજ રીતે છે. તો તેણે દુન્યા અને દીન બંને ખોલા. અને જે દુન્યા હાથ લાગશે તો થોડી મુદતમાં તે મટી જશે, અને તે પછી હમેશની નુકસાનિ બાથ રહેશે. ફરીર (કર્તાએ) પોતાની આખથી હજારો લોકો ને જોયા છે કે તેઓ દોલતવાળા થયા અને ફરી તેની કંઈ પણ અસર રહી નથી.

ફરીર તથા તેનો બાપ તેનો આપ તથા તેનો શરો કબજાના કામમાં લાગેલા હતા, (જડબ ખનેલા હતા) પણ જેવી રીતે એ કામ બળબળું જોઈએ તેવું અમારાથી બળવાયું નથી. વિશેષ ફરી આ ફરીર ગુન્દગારથી. કારણ કે ધણી ઉમર તેને બગડેલા વખતમાં મળી છે. એ કારણથી હું પશ્ચાતાપ કરું છું, અને ખુદાથી બખ્શીશ માંગુ છું. પણ ખુદાની મદદથી તથા તેની શક્તિથી આ કામની મેં મગિરી કરેલી નથી તથા આ વખત વાળાઓ કરતાં કંઈક મેં ઠીક કયું છે. અલહદરોહો બિલ્લાહે અલા જાલેક. (એ વિષે કવ તારીફ ખુદા ને માટે છે.) આજ કારણથી ખુદાના ફજલથી હું મમફેરતની આશા રાખું છું. ફરીર (કર્તાની) અકબ મકસુદ નેયત આજ હતી. આજ કામની બરકતથી કવે મુસલમાનો એટલુંજ નહીં પણ હિન્દુઓ પણ જે કોષની મુલાકાત થઇ છે તો તેઓએ પણ માન આપ્યું છે અને ગનીમત સમજ્યો (અને લાલકારક જણ્યો) છે. અને જે એમ નહોત તો ઓલમા મારા કરતાં મારા છે પણ કોષ પુછવું નથી. પણ કોષના ખાતેનની વાત ખીજાઓને સ્ત્રી ખખર. આ આખતના ફજીલ છે કે જે કોષ દીની મસલેહતને દુન્યાથી આગળ કરશે તો દુન્યા પણ તેનાથી મહો ફેરતી નથી. મિસરો.

મિદેહદ યજદા મુરાદે મુતકીન

+ અર્થ-ખુદા મુતકીની આજ્ઞાને પુરી પાડે છે. ગુ. મો.

તો મારા હોકરાઓમાંથી જે કોષ કાજ બનવું પસંદ કરે તેણે લાલચ તથા નાહકુની ખાતરદારીને પેદારો થયા દે નહીં. અને મોતખર તથા ખુદતાખીહો રિવયત ઉપર અમલ કરે.

અને દીની મસલેહતને દુન્યાની મસલેહત ઉપર મોહમ કરવામાંથી એક બા છે, કે છોકરી લેવામાં દીનદારીને ધ્યાનમાં રાખે. જ્યારે આ વખતમાં આ શહેરમાં રાફજ પંથ ધણો ફેલાયો છે અને મોદા લોકો ધણું કરીને ઉંચા નસખને તથા પૈસાને જુએ છે ત્યારે દીનની રિઆયત કરવી જોઈએ. કોષ રાફજને કે રાફજની તોહમત ભાગી હોએ તેને, અગર જે તે દોલતવાળો કે ઉંચા ખાતંદાનનો (સૈયદા વગેરે) હોએ છોકરી આપવી જોઈએ નહીં. કેયામતને દીવસે દીન તથા તકવા સિવાઈ કંઈ કામ આવશે નહીં. અને નસખને પુછશે નહીં મિસરો.

કે દરી રાહ ફેલાનીખને ફેલાં ચીજો નેસ્તક અને દોલતનો કરો ભરોશો નથી; કારણ કે એ (દોલત) નદાવેલ શખ્તથી નીકળેલો છે "માલ સત્તાર કે સાંજ કરનાર છે" +

ખીજુ જાણવું જોઈએ કે માણસ (બશર) જાનમાંથી કામેલોના અકમલ (સપુરોણોથી ચક્રયાતા) એટલુંજ નહીં પણ ફિરક્કતાઓથી પણ, રશુભોના સરદાર મોહમ્મદ (સલ) છે. જે કોષ જેટલી કંઈ તે હજરત (સલ)થી મોશાખદત (મલતાપણ) જાહેર તથા ખાતેનમાં, તથા પેદાએશી ગુણોમાં (સેફતેજખીલ્લી) માં તથા ઇલમ એતેકાદ અને અમલમાં તથા આદત અને ઇખાલતમાં રાખશે તેટલોજ તે માણસને કામેલ જાણવો જોઈએ. અને જે શખ્સ અમાંથી કોષ પણ ચીજમાં મોશાખદતમાં ઓછો હશે તેને તેટલોજ નાઈસ સમજવો જોઈએ. એજ માટે ઉંચી પદવીની સું-

* અર્થ-કારણ કે આ મગમાં ફેલાણો ફેલાણાનો છોકરો એ કોષ જણતરીની ચીજ નથી. ગુ. મો.

+ એટલે માલ કદી સવારમાં આવે છે અને સાંજનાં જાય છે. અને કદી સાંજનાં આવે છે અને સવારનાં જાય છે.

નતની લાખેદારીને લીધે કે જે નકશખંદીઓના અવલીયાઓએ અખલાર કરી છે તેઓ બીજા કરતાં આગળ વધ્યા છે, અને પુરતી રીતે તાબેદારી કરવાને લીધે આ કામેલ મોશાખદલ તેઓની ખુબુરગી ઉપર દલીલ છે. અને જે અમે દુકં દિમ્મતવાળાઓની દિમ્મત પુરતી રીતે હજરત (સબ)ની લાખેદારી કરવાથી કંઠાએ અને ઇખાદતમાં, આદતમાં તથા વહેવારમાં વાળેખને અદા કરવા ઉપર તથા હરામ મકરહ અને શુખ્દવાળી વસ્તુઓના ઊઠવા ઉપર ખાસ કરીને વહેવારમાં બસ કરશે તો તે પણ ખાણું લાભકારક છે. અમર જે પછી નહીં તથા મુસ્તહબ્બોને બખવી લાવવું તથા ઇખાદત તથા આદતમાં મુનતોમાં પુરતી રીતે લાખેદારી રહેવું બની નહીં શકે તે એ. રસુલુ-સાહે (સબ) ફરમાવ્યું છે “જે કોઇ શુખ્દની વસ્તુઓથી બચશે તેણે પોતાના દીનને માટે છુટકારો મેળવે તથા પોતાની આખરની સંભાળ કરી. અને જે કોઇ શુખ્દવાળી વસ્તુઓમાં પડશે તો તે હરામમાં પડશે” ખુખારી તથા મુસ્તેમ. અદલાહ તઆલા ફરમાવે છે “તેના દોસ્તો મુત્તરીયો શીરાય કોઇ નથી”

લખેવો એટલે વાળેખોને અદા કરવું તથા શુખ્દવાળી વસ્તુઓને ઊડતી વધારે નહીં પહવી અને મુસ્તહબ્બો બખવી લાવવા નથી હરામ વસ્તુઓમાં પછીજ સુદી નફસની યુરછયો નિકક, ખુદ પશંદી મોટાઇ, કાનો, અદેખાઇ, રિગ, લો-કોથી તારીફ અભિજન સારાં કામ કરનાં, હાંમી આસા અને દુન્યા ઉપર હિરસ વગેરે છે. અને તે પછી તે હરામ કામે છે કે જે અખલાર કામ સાથે વળગણુ રાખે છે. અને આ કિદ્દલી કિતામાં બખાયલાં છે.

અને જે આ મરતબાથી પણ દિમ્મત ઘટે અને નફસની શામતથી તથા શેતાનના સરથી હરામ કામ થાય તો જેમાં અદાઓના હકકો નાશ થતાં હોય તેથી પરહેજ કરવી જોઇએ. કારણ કે અદલાહ તઆલા ફરીમ (કરમ કરનાર) છે અને રસુલુ-સાહે તથા મોટા પીરો શકાયત કનનાર છે હાં માશીની ઉમ્મેદ છે પણ અદાઓના હક નક્કારાતી નથી, આવતો તથા હરીસો આ માનતમાં પછી છે. આ (દુક) બખાણમાં તેનો

સમાશ થઇ શકતો નથી આ હદીસ-“મુસલમાન તે માણસ છે કે તેની જામતી તથા તેના હાથથી મુસલમાન સત્રામત રહે”-તથા આ હદીસ-“જે તું પોતાના જીવ માટે પસંદ રાખે તે લોકો માટે પસંદ કરે અને જે તું પોતાના જીવ માટે નાપસંદ કરે તે તું લોકોને માટે નાપસંદ કરે”-આ બધા બસ છે. શેખર

મખાસ દરપએ આગર હરમે ખાલી કુન, કે દર શરીઅતે માગેર અજીજોનાહે નેસ્ત.* એટલે બીજો ગુન્હો એના જેવો નથી.

ખીજ નસીહતો કે જે દીન તથા દુન્યામાં લાભકારક છે તે આ છે કે પોતાના તાબેદારો ઝોલાદ, નોકર, ગુલામ, બાદી અને રખત એ દરએકને સાથે એવા કહાડા કહાડવા કે તેઓ રાજ થાય તથા મોહબ્બત રાખે અને સારા સ્વભાવ થી તથા ગમખારીથી તથા નહીં શકિત હોય એ વી તકલીફ નહીં આપવાથી તથા રિયાઅતો કરવાથી તેઓ જીવન આપવા તૈયાર થાય. હાં જે તેમાં કેટલાક એકબીજાથી અદેખાઇને લીધે જે નાખુશ થાય તો તેની કશી મજબૂતી નથી. અને પોતાના મતખુઅ* ને અદખથી તથા ફરમાં ખરદારીથી તથા ખીજમત ગુજરીથી રાજ રાખે. પણ જે તેઓ કોઇ ગુન્હાના કામનો હુકમ કરે (તો તે કામ કરે નહીં) રસુલુ-સાહે (સબ) ફરમાવ્યું છે “પેદા કરનાર (અદલાહ) ની નાફરમાનીમાં મખજુકની તાબેદારી નથી” અને પોતાના વખતવાલા સત્રા, લાઇઓ, દોસ્તો, સાથે રહેનારા, તથા પડેશીઓ સાથે અંતઃકરણથી મોહબ્બત, પ્યાર, ગમખારી તથા તવાજો રાખવા. દુન્યા એક સહેલી જગ્યા છે દુન્યાના મામલા માટે આપસમાં તોડફાડ કરે નહીં. બધાં સુધી આપસમાં ઝઘડો શીસાદ થયો નથી હાં સુધી કોઇ ધર ખરખાદ થયું નથી, અને જે લોકોથી દુશ્મનીનો અનરેશો હોય તેઓની સાથે બલાઇ અને એહકાર કરીને તેઓને શીરમિન્દા કરવા તથાન માવવા

* અર્થ-તારે તકલીફ પુચાહવાની પાછલ લાગવું નહીં અને આહે તે કર. કારણ કે ખખારી શરીઅતમાં એના શીરાય કોઇ ગુન્હો નથી. આ. મો. * જેની તાબેદારી કરે મા-ખાપ ખીર ઉસ્તાદ સેઇ વગેરે તે. અ. મો. ૭

જોષએ. બે ૧

આસાયેશે દો ગેતી તફસીરે છં દો હરફસ્ત,
બા દોસ્તા તલ્લોફ યા ફુશમના મોદારા-
અલાહ તઆલાએ કહ્યું છે “અદીને તું એવી
ખસલતથી દફે કર કે જે સારી છે : (એટલે ફુશ-
મનની ખુરામને તેઓની સાથે બલાઇ કરીને દફે
કર) તો તરત જે શખ્સની વચ્ચે અને તારી વચ્ચે
ફુશમની હશે તે તારો દોસ્ત અને મોહબ્બત કર-
નાર થશે, અને જે લોક સખર કરે છે તેઓનેજ
એ ટેવ બપાવ છે. અને જે કોઇ મોટા નસીબ-
વાળો છે તેને એ ખસલત બપાવ છે, અને જે
સેવાનનો વસવસો તને રોકાણ કરે તો તું આઉને
ખિલાફ પઠ (ખુદાની પનાહ માંગ) એશક તે સાંભળ-
નારો જાણનારો છે (સુરા સિન્હો ૪૧-૩૪-૩૬)
આ હુકમ તે લોકો માટે છે કે તેની સાથે દુન્યાને
માટે ફુશમની તથા નારાજ હોય પણ જે કોઇની
સાથે ખલિસ અલાહને માટે ફુશમની હોય
જેમ કે રાફજ ખારજ અને એના જેવા,
તેઓ સાથે જ્યાં સુધી તેઓ ખુરા અફીદાથી તેના
કરે નહીં ત્યાં સુધી મુલાકાત (મેલ) કરે નહીં;
અમર જે બાપ કે દીકરો હોય. અ-
લાહ તઆલાએ કહ્યું છે. “ઓ લોકો જેઓ
મુમાન લાગ્યા છે. તમે મારા ફુશમનને અને
તમારા ફુશમનને દોસ્ત કરો નહીં” તે આ આયાત
સુધી “કદી પણ તમારી સમાધ અને
ઝોલાહ કેવાસતને દીવસે કામ આવશે નહીં. તે
તમારામાં ફેસલો કરે છે.”

ફકીરના ખાનદાનમાં હમેશા એવા એલમા
મતા રહ્યા છે કે દરેક વખતમાં ચુનીન્દા હતા.

* અર્થ—જને જહાનનો આરામ આ બે
શબ્દોનો અર્થ છે દોસ્તો સાથે મહેરબાની અને
ફુશમનો સાથે દરગુજર ગાંઠ મોઠો.

ફકીરના છોકરાઓમાંથી અહમદુલ્લાહને આ
દોલત મળી હતી, ખુદા તેને બક્ષે તે મરણ
પામ્યો; અને દલીલુલ્લાહ તથા સફવતુલ્લાહ વિષે
મેં ઘણી રીતે આ દોલત મેળવવાને ચાહ્યું પણ
તેઓએ તન આપ્યું નથી (ધ્યાન આપ્યું નથી)
અફસોસ છે; અને ફતાવાની ખુબારત સમજે છે.
એટલાનો કશો ધતખાર નથી. તેઓને જોષએ કે
પોતે પણ જે થઇ શકે તો એ બાબતમાં કોશીશ
કરે અને પોતાના ફરજદા ઉપર કોશીશ કરે કે
આ નહીં ટલનારી (હમેશની) દોલતને કમાય,
કારણ કે એ દુન્યામાં પણ અને આખેરતમાં પણ
અરકત આપનાર છે.

મુલમથી મતલબ અફીદા, અખલાક, અહ-
વાલ, અને અમલોના સારા નરસાને જાણવું છે
કે જે મુલમે અકાએદ મુલમે અખલાક અને મુલમે
ફિદહ તેના જમાનતદાર છે. (એ મુલમોમાં તેનું
ખ્યાન છે) પણ આ મુલમનું જાણવું કુરઆન,
હદીસ, તફસીર, હદીસની શરહ, ઝોસુલે ફિકહની
દલીલો જાણ્યા વગર તથા સહાબા, તાબેમન અને
વિશેષ કરી ચાર મુમાનોના મતો જાણ્યા વગર
અને લુગત, સરફ, નહો જાણ્યા વગર બની શકતું
નથી; અને ઘણા ફતાવામાં કેટલીક રિવાયતો એ
પયા લખાયેલી છે જેથી ખરા મસલાઓના
હાલનું જાણવું આ મુલમોમાં વગર થઇ શકતું
નથી, અને ઘણા ફતાવામાં કેટલીક રિવાયતો એ

લખાયેલી છે જેથી ખરા મોટા મસલાઓના
હાલનું જાણવું આ મુલમો વગર થઇ શકતું નથી,
એ મુલમોમાં કોશીશ કરવી જોષએ. અને હિકમત
શલસફનું પડવું નકાસું છે, એમાં પ્રવીણ થવું
તે ગવૈયાનું મુસેકી મુલમમાં પ્રવીણ થયા સરખું
છે, કારણ કે મુસેકી પણ હિકમત રિયાઝની વિ-
દ્યાઓની એક વિદ્યા છે, પણ મનતેક (લોજક)
એ સર્વ મુલમની સેવા બજાવનાર છે, તેનું પડવું
(શીખવું) જરૂર લાજકારક છે.



